

Nota bibliografica

Fonti manoscritte

F. BONAZZINI, *Bisdosso o sia Diario*, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Magl. XXV, 42.
Inventario di tutti gli ori, gioie, Argenti, Arredi Sacri, Paramenti, Mobili, attrezzi che in questo giorno ventotto aprile milleottocento diciotto, sono stati consegnati dall'Ill.mo Sig.re Bandino Panciatichi, ex Provveditore dell'Uffizio dell'Opera di S. Maria del Fiore, all'Ill.mo, e Rev.mo Monsignor Pier Francesco Morali Arcivescovo di Firenze, Firenze, Archivio dell'Opera di Santa Maria del Fiore, XI, 8.2 (un'altra copia dell'inventario è conservata nell'Archivio del Capitolo).

Si vedano inoltre i documenti citati nella nota al testo e trascritti nelle appendici documentali.

Opere a stampa citate nel testo

Acta Sanctorum ii maii, Antverpiæ, 1680, XII.

Acta Sanctorum xiv octobris, Antverpiæ, 1743, LXII.

Giglio fiorentino. Diario ecclesiastico per l'anno 1918, anno XLIX, Firenze 1917.

L'oreficeria nella Firenze del Quattrocento, (catalogo della mostra tenuta a Firenze nel 1977), Firenze, SPES, 1977.

“Sant’Antonino nel V centenario della morte (1459-1959)”, II, 1960, 23.

Vita di S. Zanobi vescovo di Firenze data di nuovo alla luce da un sacerdote fiorentino suo devoto, in Firenze, nella stamperia di Santa Maria in Campo, 1798.

E.G. BACCIOTTI, *Il fiorentino istruito nelle cose della sua patria. Calendario per l'anno 1854*, VIII, Firenze, Fabbrini, 1854.

L. BECHERUCCI - G. BRUNETTI, *Il Museo dell'Opera del Duomo di Firenze*, Milano, Electa, 1969-1970, 2 voll.

G.B. BEFANI, *Memorie storiche dell'antichissima basilica di San Giovanni Battista di Firenze...*, Firenze, tipografia della Pia casa di patronato, 1884.

A. BENVENUTI PAPI, *Un momento del Concilio di Firenze: la traslazione delle reliquie di S. Zanobi in Firenze ed il Concilio del 1439*, in *Firenze ed il Concilio del 1439*, convegno di studi, Firenze, 29 novembre-2 dicembre 1989, a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 1994, I, pp. 191-220.

L. BÖNINGER, *Un illustre abate siciliano, l’ “Audientia litterarum contradictarum” e una donazione di reliquie a Santa Maria del Fiore nel 1439*, “Archivio Storico Italiano”, CLIII 3, 1995, pp. 427-486.

G. CAMBI, *Istorie, in Delizie degli eruditi toscani*, Firenze, 1784-1787, tt. XX-XXIII.

G. B. CASOTTI, *Memorie istoriche della Miracolosa Immagine di Maria Vergine dell'Impruneta*, in Firenze, appresso Giuseppe Manni, 1714.

C. CHIARELLI, *Le attività artistiche e il patrimonio librario della Certosa di Firenze. Dalle origini alla metà del XVI secolo*, introduzione di M.G. Ciardi Duprè Dal Poggetto, Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik Universität, 1984, I.

A. COCCHI, *Degli antichi reliquiari di Santa Maria del Fiore e di San Giovanni di Firenze*, Firenze, Pellas, 1901.

—, *Ricognizioni e traslazioni delle reliquie di S. Zanobi*, Firenze, Pellas, 1900.

- G. CONTI, *Firenze dai Medici ai Lorena*, Firenze, Giunti, 1989 (ed. orig. Firenze, Bemporad, 1909).
- R. DAVIDSOHN, *Storia di Firenze*, Firenze, Sansoni, 1960.
- F.L. DEL MIGLIORE, *Firenze città nobilissima illustrata*, (ristampa fotomeccanica dell'ed. orig. Firenze, 1684), Bologna, Forni, 1976.
- Marzia DEZZI BARDESCHI (a cura di), *La difficile eredità. Architettura a Firenze dalla Repubblica all'assedio*, (catalogo della mostra tenuta a Firenze, Accademia delle Arti del Disegno, Sala delle Esposizioni, 29 dicembre 1994-26 gennaio 1995), [coordinamento di] Marco Dezzi Bardeschi, editing dei documenti di L. Bardeschi Ciulich, Firenze, Alinea, 1994.
- U. DORINI, *La cappella e il Reliquiere della Parte Guelfa in Santa Maria del Fiore*, "Rivista d'arte", VII, 1910, pp. 31-36.
- C.W. FOCK, *Goldsmiths at the Court of Cosimo II de' Medici*, "Burlington Magazine", CXIV, 1972, 826, pp. 11-17.
- V. FOLLINI - M. RASTRELLI, *Firenze antica e moderna*, (ristampa anastatica dell'ed. orig. Firenze, Allegrini, 1789-1802 dal titolo *Firenze antica e moderna illustrata*), [Bologna], Forni, [s. d.], 3 voll.
- A.F. GORI (edidit), *Monumenta sacræ vetustatis insignia Basilicæ Baptisterii Florentini ab A. F. G. eidem præposito nunc primum edita et observationibus inlustrata...*, ed. orig. Florentiæ, 1756, ristampato in "Thesaurus veterum Diptychorum", Firenze, 1759, III, pp. 307-356.
- , *Symbolæ Litterariæ, Opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria, signa, lapides, numismata, gemmas et monumenta Medii Ævi*, Florentiæ-Romæ, 1748-1754, III, pp. 71-208.
- A. GOTTI, *Le feste di San Giovanni in Firenze*, Firenze 1887.
- C. GUASTI, *Santa Maria del Fiore. La costruzione della chiesa e del campanile*, ristampa anastatica dell'ed. orig. Firenze 1887, dal titolo *Santa Maria del Fiore. La costruzione della chiesa e del campanile secondo i documenti dell'Opera secolare*, Bologna, Forni, 1974.
- F. GURRIERI et al., *La Cattedrale di Santa Maria del Fiore a Firenze*, Firenze, Cassa di Risparmio, 1994-1995, 2 voll.
- M. HAINES, *La sagrestia delle Messe del Duomo di Firenze*, Firenze, Cassa di Risparmio, 1983.
- A. LAPINI, *Diario fiorentino di A. L., dal 252 al 1596, ora per la prima volta pubblicato da Giuseppe Odoardo Corazzini...*, Firenze, Sansoni, 1900.
- D. LISCIA BEMPORAD (a cura di) *Argenti fiorentini. Dal XV al XIX secolo: tipologie e marchi*, Firenze, SPES, 1992-1993, 3 voll.
- A. LUMACHI, *Memorie storiche dell'antichissima basilica di S. Gio. Batista di Firenze*, raccolte da A. L. all'occasione del ripulimento e restauramento fatto all'interno di essa in quest'anno MDCCCLXXXII, Firenze, 1782.
- G. MARITI, *Memorie istoriche di Monaco de' Corbuzzi, fiorentino, Patriarca di Gerusalemme*, Firenze, Benucci, 1781.
- C. MAZZA, *La vita di San Zanobi vescovo fiorentino...*, nuovamente stampata e ricorretta con l'aggiunta d'un'informazione a' lettori di tutte le cognizioni o traslazioni del detto Santo Corpo..., Firenze, nella stamperia di S. A. S. alla Condotta, 1685³ (ed. orig. *De vita SS. viri Zenobii Episcopi Florentini A.D. MCCCCLXXV*, Firenze 1487).
- C. MINERBETTI, *Relazione delle Sante Reliquie della Chiesa Metropolitana della Città di Firenze fatta nel 1615 al Ser. G. duca Cosimo II...*, messa in luce e d'osservazioni corredata per F. Cionacci, Bologna, Monti, 1685.
- D. MORENI, *Notizie istoriche dei contorni di Firenze*, ristampa anastatica dell'ed. orig. Firenze, 1791-1795, Roma, Multigrafica, 1972, II.
- R. OFFNER, *A critical and historical Corpus of Florentine painting*, III, New York-Berlin-Glückstadt, 1930-1958.
- R. OFFNER - K. STEINWEG, *A critical and historical Corpus of Florentine painting*, IV, Berlin-Glückstadt, 1960-1969.
- G. POGGI, *Santa Maria del Fiore. Di alcuni recenti restauri*, "Rassegna Nazionale", 1903, pp. 665-672.

— (a cura di), *Il Duomo di Firenze. Documenti sulla decorazione della chiesa e del campanile tratti dall'Archivio dell'Opera*, ed. postuma a cura di M. Haines, Firenze, Medicea-Kunsthistorisches Institut, 1989, 2 voll. (vol. I ristampa anastatica dell'ed. orig. Berlino 1909).

M. RASTRELLI, *Notizie storiche italiane*, in Firenze, nella stamperia di Antonio Benucci e C., per Giovacchino Ferrini, 1781-1783, 5 voll.

G. RICHA, *Notizie istoriche delle chiese fiorentine, divise ne' suoi quartieri*, in Firenze, nella stamp. di Pietro Gaetano Viviani, 1754-1762, 10 voll..

L. SANTONI, *Le feste principali delle chiese della città, suburbio ed archidiocesi fiorentina*, facsimile dell'ed. Firenze 1854, dal titolo *Diario Sacro e guida perpetua delle feste principali delle chiese della città, suburbio ed arcidiocesi fiorentina arricchito dell'elenco di tutti i santi, beati e venerabili che sono nati, domiciliati e morti in Toscana*, Bologna, Forni, 1974.

M. TUBBINI, *Due significativi manoscritti della cattedrale di Firenze*, estratto della Tesi di dottorato in Sacra Liturgia discussa presso il Pontificio Ateneo di Sant'Anselmo dell'Urbe, Roma 1996.