

Bibliografie

Bachelardovy spisy

Essai sur la connaissance approchée [Esej o přiblíženém poznání], Vrin, Paris 1928.

Étude sur l'évolution d'un problème de physique: la propagation thermique dans les solides [Studie o vývoje fyzikálního problému: šíření tepla v pevných tělesech], Vrin, Paris 1928.

La Valeur inductive de la relativité [Induktivní hodnota relativity], Vrin, Paris 1929.

Le Pluralisme cohérent de la chimie moderne [Koherentní pluralismus moderní chemie], Vrin, Paris 1932.

L'Intuition de l'instant. Études sur la « Siloë » de Gaston Roupnel [Intuice okamžiku. Studie o „Siloë“ Gastona Roupnela], Stock, Paris 1932.

Les Intuitions atomistiques [Atomistické intuice], Vrin, Paris 1933.

Le Nouvel esprit scientifique [Nový vědecký duch], Alcan, Paris 1934. Slovensky: *Nový duch vedy*, překl. Korená, K., Pravda, Bratislava 1981.

La Dialectique de la durée [Dialektika trvání], Boivin, Paris 1936.

L'Expérience de l'espace dans la physique contemporaine [Zkušenost prostoru v současné fyzice], Alcan, Paris 1937.

La Formation de l'esprit scientifique. Contribution à une psychanalyse de la

- connaissance objective [Formování vědeckého ducha. Příspěvek k psychoanalýze objektivního poznání], Vrin, Paris 1938.
- La Psychanalyse du feu*, Gallimard, Paris 1938. Česky: *Psychoanalýza ohně*, překl. Hamzová, J., Pelán, J., Mladá Fronta, Praha 1994.
- Lautréamont* [Lautréamont], José Corti, Paris 1939.
- La Philosophie du non. Essai d'une philosophie du Nouvel esprit scientifique* [Filosofie „ne“. Esej o filosofii Nového vědeckého ducha], PUF, Paris 1940.
- L'Eau et les rêves. Essai sur l'imagination de la matière*, José Corti, Paris 1942. Česky: *Voda a sny. Esej o obraznosti hmoty*, překl. Hamzová, J., Pelán J., Mladá Fronta, Praha 1997.
- L'Air et les songes. Essai sur l'imagination du mouvement* [Vzduch a sny. Esej o obraznosti pohybu], José Corti, Paris 1943.
- La Terre et les rêveries du repos. Essai sur les images de l'intimité* [Země a snění o klidu. Esej o obrazech niternosti], José Corti, Paris 1946.
- La Terre et les rêveries de la volonté. Essai sur l'imagination des forces* [Země a snění o vůli. Esej o obraznosti sil], José Corti, Paris 1948.
- Le Rationalisme appliqué* [Aplikovaný racionalismus], PUF, Paris 1949.
- Paysages. Études pour 15 burins d'Albert Flocon* [Krajiny. Studie pro 15 rytin Alberta Flocona], Eynard, Rolle 1950.
- L'Activité rationaliste de la physique contemporaine* [Racionalistická činnost současné fyziky], PUF, Paris 1951.
- Le Matérialisme rationnel* [Racionální materialismus], PUF, Paris 1953.
- La Poétique de l'espace*, PUF, Paris 1957. Česky: *Poetika prostoru*, překl. Hrdlička, J., Malvern, Praha 2009.
- La Poétique de la rêverie*, PUF, Paris 1960. Česky: *Poetika snění*, překl. Hrdlička, J., Malvern, Praha 2010.
- La Flamme d'une chandelle*, PUF, Paris 1961. Česky: *Plamen svíce*, překl. Vyhlídal, R., Obelisk, Praha 1970.

Posmrtně vydaná díla

- Le Droit de rêver* [Právo na snění], PUF, Paris 1970.
- Épistémologie* [Epistemologie], ed. Lecourt, D., PUF, Paris 1972.
- Études* [Studie], PUF, Paris 1972.
- L'Engagement rationaliste* [Závazek racionalismu], PUF, Paris 1972.

Fragments d'une Poétique du feu [Fragmenty Poetiky ohně], ed. Bachelard, G., PUF, Paris 1988.
Lettres à Louis Guillaume (1951–1962) [Dopisy Louisi Guillaumovi (1951–1962)], La Part Commune, Paris 2009.

Sekundární literatura v českém jazyce

Situace je dosti tristní. Vedle knihy KRATOCHVÍL, Miloš, *Francouzská epistemologie. Přehled vývoje do poloviny 20. století*, Triton, Praha 2013, kde je Bachelardovi věnována kapitola (a která jinak nabízí dobré uvedení do tematického kontextu, do něhož je Bachelardovo myšlení zasazeno), je možné zmínit tak nanejvýš ještě studii Vladimíra Boreckého „Bachelardova fenomenologie snění“, in BORECKÝ, Vladimír, *Porozumění symbolu*, Triton, Praha 2003, str. 51–82, a slovenskou (a tematicky dosti úzce zaměřenou) monografii VYDRA, Anton, *Gaston Bachelard a filozofia pohľadu*, Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, Trnava 2012. Většina stávajících překladů Bachelardových děl obsahuje nějaký doslov, ten se však téměř výhradně omezuje na několikastránkový medailonek autora a daného textu. Komplexnější analýzu Bachelardových úvah o imaginaci (i s jejich jistým zasazením do širšího kontextu jeho tvorby) nabízí pouze doslov Josefa Hrdličky „Kosmos a obraz. Ke dvěma Bachelardovým Poetikám“, in BACHELARD, Gaston, *Poetika snění*, Malvern, Praha 2010, str. 201–223.

Sekundární literatura v dalších jazycích

Množství dostupné sekundární literatury k Bachelardovi (zejména ve francouzském jazyce) je značné, níže uvedené tituly nemají v žádném případě představovat jakkoli vyčerpávající (ba ani reprezentativní) přehled, jsou pouze několika možnými vstupními body, v nichž lze případně najít další odkazy.

Bachelard. *Colloque de Cerisy*, Union Générale d'Éditions, Paris 1974.

Hommages à Gaston Bachelard: Études de philosophie et d'histoire des sciences, PUF, Paris 1957.

BONTEMS, Vincent, *Bachelard*, Les Belles Lettres, Paris 2010.

CHIMISSO, Cristina, *Gaston Bachelard. Critic of Science and the Imagination*, Routledge, London 2001.

DAGOGNET, François, *Gaston Bachelard, sa vie, son oeuvre, avec un exposé de sa philosophie*, PUF, Paris 1965.

- LECOURT, Dominique, *Bachelard: Le Jour et la nuit*, Grasset, Paris 1974.
- McALLESTER, Mary (ed.), *The Philosophy and Poetics of Gaston Bachelard*, University Press of America, Washington 1989.
- PIRE, François, *De l'imagination poétique dans l'oeuvre de Gaston Bachelard*, José Corti, Paris 1967.
- SMITH, Roch C., *Gaston Bachelard. Philosopher of Science and Imagination*, SUNY Press, Albany 2016.
- TILES, Mary, *Bachelard: Science and Objectivity*, Cambridge University Press, Cambridge 1984.
- WUNENBURGER, Jean-Jacques (ed.), *Gaston Bachelard: Science, poétique, une nouvelle éthique?*, Hermann, Paris 2013.