

## BIBLIOGRAPHIE

### *Aperçus d'ensemble de l'Antiquité orientale*

- Michael Roaf, *Atlas de la Mésopotamie et du Proche-Orient ancien*, Brepols, 1991.
- Barthel Hrouda, *L'Orient ancien. Histoire et civilisations*, Paris, Bordas, 1991.
- Francis Joannès (sous la dir. de), *Dictionnaire de la civilisation mésopotamienne*, Paris, Robert Laffont, 2001.

### *Histoire générale*

- Paul Garelli, Jean-Marie Durand, Hatice Gonnet, Catherine Breniquet, *Le Proche-Orient asiatique*, t. 1 : *Des origines aux invasions des peuples de la mer*, « Nouvelle Clio », 3<sup>e</sup> édition refondue, Paris, PUF, 1997.
- Paul Garelli et André Lemaire, *Le Proche-Orient asiatique*, t. 2 : *Les empires mésopotamiens. Israël*, « Nouvelle Clio », 3<sup>e</sup> édition refondue et mise à jour, Paris, PUF, 1997.
- Jean-Louis Huot, *Les premiers villageois de Mésopotamie. Du village à la ville*, Paris, Armand Colin, 1994.
- Jean-Louis Huot, *Les Sumériens. Entre le Tigre et l'Euphrate*, « Collection des Néréides », Paris, Editions Errances, 1989.
- Jacques Cauvin, *Naissance des divinités. Naissance de l'agriculture. La Révolution des symboles au Néolithique*, Paris, CNRS, 1994.
- Jean-Claude Margueron, *Les Mésopotamiens*, 2 vol., Paris, Armand Colin, 1991.
- Elizabeth Carter et Matthew Stolper, *Elam. Surveys of Political History and Archaeology*, University of California Press, 1984. Mise à jour par Pierre Amiet, Sur l'histoire élamite, *Iranica Antiqua*, vol. XXVII, Gent (Belgique), 1992, p. 75-94.

### *Littératures*

- A. Barucq, A. Caquot, J.-M. Durand, A. Lemaire, E. Masson, *Ecrits de l'Orient ancien et sources bibliques*, « Petite Bibliothèque des sciences bibliques », Ancien Testament 2, Paris, Desclée, 1986.
- Jean Bottéro et Samuel Noah Kramer, *Lorsque les dieux faisaient l'homme*, Paris, Gallimard, 1989.
- Béatrice André-Leicknam et Christiane Ziegler, Catalogue de l'Exposition *Naissance de l'écriture. Cunéiformes et hiéroglyphes*, Paris, Editions de la Réunion des Musées nationaux, 1982.
- R.-J. Tournay et A. Shaffer, *L'épopée de Gilgamesh*, Paris, Cerf, 1994.

*Art et archéologie*

- Winfried Orthmann, *Der Alte Orient. Propyläen Kunstgeschichte*, 14, Berlin, 1975.
- Agnès Spycket, *La statuaire du Proche-Orient ancien*, Leiden, 1981.
- Edith Porada, *The Art of Ancient Iran. Pre-islamic Cultures*, New York, Crown Publishers, 1965.
- Dominique Collon, *First Impressions. Cylinder Seals in the Ancient Near East*, London, British Museum Publications, 1986.