

- LITERATURA**
1. Česká móda 1780 - 1870, Od valčíku po tango, Uměleckoprůmyslové muzeum, 1989 str. 59 a násl. Angl. Vydání: Czech Fashion 1780-1870, For Salon and Promenade, Praha, Olympia 1999.
 2. Nová encyklopedie českého výtvarného umění.-II.díl, Akademia Praha 1995, heslo móda, H.Jarošová,díl I., str. 526-528.
 3. "Morava", album návrhů vydaných Sdružením české módy, Brno 1946.
 4. "Civilisovaná žena, Civilisierte Frau", redakce B.Horneková, J.Vaněk, Z.Rossmann, 2.svazek knihovny Index, vydal Jan Vaněk, Brno 1929/1930. Vyšlo u příležitosti stejnojmenné výstavy nábytku a bytového zařízení v Brně 1929. Celkem 95 str.
 5. Europe 1910 - 1939, quand l'art habillait le vêtement, Paris musées, Paris 1997, str.126. Avantgarde – Mode in Europa 1910 bis 1939, Edition Braus, Dortmund 1998.
 6. Eva Uchalová (za spolupráce H.Jarošové, J.Kroutvora, J.Mlčocha a P.Štembery), Česká móda 1918 – 1939. Elegance první republiky, Olympia ve spolupráci s UPM, Praha 1996. Angl. vydání: Czech Fashion 1918-1938. Elegance of the Czechoslovak First Republic, Praha, Olympia 1996.
 7. H. Jarošová, Profesorka Z. BauEROVÁ, Umění a řemesla č.3 a 4 /1991.