

LITERATURA

PRIMÁRNÍ LITERATURA

- Acta utriusque processus in causa canonisationis beati Joannis Nepomuceni martyris* (Víděň: Schilgen, 1721)
- Balbín, Bohuslav, *Bohemia docta*, 2 svazky (Praha: J. C. Hraba, 1777)
Diva Montis Sancti, seu origines et miracula magnae Dei hominumque matris Mariae (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1665)
Diva Turzanensis, seu Historia originis et miraculorum magnae Dei hominumque matris Mariae (Olomouc: Typis V. H. Etteli, 1658)
Diva Wartensis, seu Historia originis, et miracula magnae Dei, hominumque matris Mariae (Praha: Formis Caesareo-Academicis, 1655)
Epitome historica rerum Bohemicarum (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1677)
Miscellanea historica regni Bohemiae, decas I, s. 1–8; decas II, s. 1–2 (Praha, 1679–1688)
Syntagma historicum quo illustrissimae et pervetustae stirpis, comitum de Guttenstein, origines et memoriam continentur (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1665)
Vita B. Joannis Nepomuceni martyris (Augsburk: Typis J. J. Lotteri, 1725)
Vita Venerabilis Arnesti (Praha: Kastner, 1664)
- Beckovský, Jan, *Poselkyně starých příběhů českých*, ed., A. Rezek, 3 svazky (Praha: Dědictví sv. Prokopa, 1879–1880)
- Benrath, G. A., ed., *Die Selbstbiographie des Heidelberger Theologen und Hofpredigers Abraham Scultetus (1566–1624)* (Karlsruhe: Evangelischer Presseverband, 1966)
- Bílovský, Bohumír, *Doctrina christiana animabus inservitura* (Olomouc: Jan Adam Avinger, 1721)
Pia quadragesima (Opava: Jan Kašpar Braüer, 1721),
Víno ze svadby v Káni a potřebnost roucha svadebního, ed. J. Vašica (Ve Staré Říši, 1932)
- Bissel, Johan, *Leo Galeatus* (Amber: Burger, 1677)
- Božan, Jan Josef, *Slavíček rájský* (Hradec Králové: V. J. Tybely, 1719)
- Bridel, Bedřich, *Básnické dílo* (Praha: Torst, 1994)
- Chanovský, Albrecht., *Správa křesťanská* (Praha, 1676)
- Eder, Johann, *Virilis constantia pueri duodennis Simonis Abeles* (Praha: Typis Academicis, 1696)

- d'Elvert, Christian, ed., *Die Bestrafung der böhmischen Rebellion insbesondere die Correspondenz Ferdinand II. mit dem Fürsten Liechtenstein* (Brno: A. Nitsch, 1868)
- Emericus a Sancto Stephano, *Pragerisches Gross und Klein* (Praha: Heger, 1737)
- Fama posthuma Ioannis Nepomuceni* (Praha: Typis Academicis, 1641)
- Habervešl z Habernfeldu, Ondřej, *Bellum Bohemicum* (Leiden: 1645)
- Hammerschmid, J. F., *Prodromus gloriae Pragenae* (Praha: Wolfgang Wickhart, 1723)
- Hanegravio, Cornelio, *Compendio della vita, miracoli, et instituto del glorioso Patriarcha S. Norberto* (Řím: Giacomo Mascardi, 1632)
- Hirnhaim, Hieronymus, *De typho generis humani* (Praha: Typis Georgii Czernoch, 1676)
- S. Norberti Archiepiscopi Magdeburgensis* (Praha: Typis Georgii Czernoch, 1676)
- Holan Rovenský, Václav Karel, *Capella regia musicalis* (Praha: Georg Labaun, 1693)
- Holyk, Georg, *Blutige Thränen des höchst bedrängten und geängsten Böhmer Landes* (Wittenberk: Meyer, 1673)
- Jestřábský, Valentin Bernard, *Katechismus Domácý* (Olomouc: Jan Adam Avinger, 1723)
- Vidění rozličné sedláčka sprostného* (Opava: Schindler, 1719)
- Jireček, Josef, ed., *Paměti nejvyššího kancléře království českého Viléma hraběte Slavaty*, 2 svazky (Praha: I. L. Kober, 1866–1868)
- Kalista, Zdeněk, ed., *Korespondence Zuzany Černínové z Harasova s jejím synem Humprechtem Janem Černínem z Chudenic* (Praha: Melantrich, 1941)
- Kamenitzky, Joachim, *Eigentlicher Entwurff und Vorbildung der vortrefflichen kostbahren und Welt-berühmten Prager Brucken* (Praha, 1716)
- Khevenhiller, Franz Christoph, *Annales Ferdinandeae* (Lipsko: Weidmann, 1721–1726)
- Komenský, J. A., *Historia persecutionum ecclesiae Bohemicae* (Amsterdam, 1648)
- Koniáš, Antonín, *Clavis haeresim claudens et aperiens* (Hradec Králové: V. J. Tybely, 1729)
- Kořínek, Jan, *Staré paměti kutnohorské* (Praha: Typis Georgii Czernoch, 1675)
- Kruger, Jiří, *Maiales Triumphi* (Litomyšl: J. Arnolt, 1669)
- Küchelbecker, J. B., *Allerneueste Nachricht vom Römisch-Käyserl, Hofe* (Hannover: Förster, 1730)
- Kurtzer Leben-und Todes Verfass des standhafften 12. jährigen Knabens Simonis Abeles* (Praha: Typis Academicis, 1724)
- Lamormaini, V., *Ferdinandi II. Romanorum imperatoris virtutes* (Antverpy: Apud Ioannem Meursium, 1638)
- Lauritsch, Josef, *První věk rodičky Boží Rušánské* (Hradec Králové: V. J. Tybely, 1743)
- z Lerchenfelsu, Jan Sixt, *Přenešení sv. Norberta* (Litoměřice, 1628)
- Magni, Valerian, *De acatholicorum credendi regula iudicium* (Praha: Paulus Sessius, 1628)
- Principia et specimen philosophiae* (Kolín nad Rýnem: Apud Jodocum Kalcovium, 1652)
- Manni, Giovanni Battista, *Věčný pekelný žalář* (Praha: Jezuitská tiskárna, 1676)
- Marek, Damascen, *Trojí chléb nebeský* (Praha: Hraba, 1728)
- Matěj Šteyer, *Kancyonal Český* (Praha: Jan Karel Jeřábek, 1687)

- Postylla Katolická* (Praha: v Matěge Adama Högra, Arcý=Biskupského Ympressora, 1737)
- Miller, Johannes, *Historia Beatissimae Virginis Glacensis* (Kladsko: Pega, 1690)
- Historia Mariascheinensis* (Praha: In der Academischen Buchdruckerey des Collegii S. J., 1710)
- Narratio translati e Saxonia in Boemiam sacri corporis beatissimi viri, Norberti* (Praha: Paulus Sessius, 1627)
- Octiduum S. Norberti triumphantis* (Praha: Paulus Sessius, 1627)
- Ondřej František de Waldt, „Kázání o svatým Václavu, v městě Písku dělané 1709“, in: *Chwálo-Řeč, neb kázánj na některé Swátky* (Praha: v Matěge Adama Högra, Arcý=Biskupského Ympressora, 1736)
- Pešina, Tomáš, *Phosphorus septicornis, stella aliàs matutina* (Praha: Joannis Arnolti de Dobroslavina, 1673)
- Prodromus Moravographiae* (Litomyšl, J. Arnolt, 1663)
- Thesaurus in lucem protractus, sive S. Mercurius, Maximus Orientis Martyr* (Praha: Typis Joannis Arnolti de Dobroslavina, 1675)
- Pick, Friedel, ed., *Denkschrift des Rektors Johannes Jessenius von Gross-Jessen an den Generallandtag von 1619 über Erneuerung der Prager Universität, Pragensia 2* (1920)
- Die Prager Execution i. J. 1621. Flugblätter und Abbildungen, Pragensia 5* (1922)
- Písně nové, krátké naučení Křesťanského náboženství v sobě obsahující* (Praha: Burián Valda, 1588)
- Podlaha, A., ed., *Dopisy reformační komise v Čechách z let 1627–1629* (Praha: 1908)
- Pontanus, J. B., *Bohemia pia* (Frankfurt nad Mohanem: Apud Claud. Marnium & heredes Io. Aubrii, 1608)
- Prägerische Execution* (Praha: Albin, 1621)
- Processus Inquisitorius* (Praha: Endter, 1696)
- Rosacius, Jan, *Koruna neuvadlá mučedlníkův božích českých* (nevyd. 1621)
- Rothe, Hans-Scholz, Friedrich, eds., *Svatováclavská bible* (Paderborn: Schöningh, 2001)
- Rotondo, Cristoforo Angelo, *Il neo-martire di Boemia* (Praha: G. Labaun, 1695)
- Rozenplut ze Švarcenbachu, Jan, *Kancionál aneb Sebrání zpěvův pobožných* (Olomouc: Jiří Handl, 1601)
- Schaller, Jaroslaus, *Beschreibung der königlichen Haupt- und Residenzstadt Prag* (Praha: Gerzabeck, 1795)
- Scultetus, Abraham, *Krátká, avšak na mocném gruntu a základu Svatých Písem založená zpráva o modlářských obrazech* (Praha: Daniel Karolides z Karlsberka, 1620)
- Skála ze Zhoře, Pavel, *Historie česká*, ed. Karel Tieftrunk, 5 svazků (Praha: I. L. Kober, 1865–1870)
- Stránský, Pavel, *Respublica Bohemiae* (Leiden: Elzevir, 1634)
- Středovský, Jan Jiří, *Sacra Moraviae historia sive vita ss. Cyrilli et Methudii* (Sulzbach: Lehmann, 1710)
- Táborský, Chrysostom Xaver Ignác, *Erschallende Lob-Stimm* (Olomouc: F. A. Hirnle, 1737)
- Tanner, Jan, *Geschichte derer Helden von Sternen, oder deß uhralten und Ruhmwürdigsten*

- Geschlechtes von Sternberg* (Praha: Hraba, 1732)
Muž apoštolský aneb život a ctnosti ctihodného pátera Albrechta Chanovského (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1680)
Swatá Cesta z Prahy do Staré Boleslawě (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1679)
Tanner, Matyáš, *Societas Iesu apostolorum imitatrix* (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1694)
Societas Iesu usque ad sanguinis et vitae profusionem militans (Praha: Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae, 1675)
„The travels of three English gentlemen, in the year 1734“, in: *The Harleian Miscellany* (Londýn: White, 1810)
Tichá, Zdeňka ed., *Verše bolesti, posměchu, i vzdoru* (Praha: ČSAV, 1958)
Veselý, Fabián, *Lehr-Geist- und Eyfer-volle Sonntags Predigen auf das gantze Jahr* (Augsburk: Veith, 1739)
Wagenseil, Johann Christof, *Belehrung der Jüdisch-Teutschen Red- und Schreibart* (Königsberg: Rhode, 1699)

SEKUNDÁRNÍ LITERATURA

- Adamson, John, ed., *The Princely Courts of Europe* (Londýn: Weidenfeld and Nicolson, 1999)
Appuhn-Radtke, Sibylle, *Das Thesenblatt im Hochbarock* (Weißenhorn: A. H. Konrad Verlag, 1988)
Baďurová, Anežka: *Bibliografie cizojazyčných bohemikálních tisků z let 1501–1800* (Praha: Knihovna Akademie věd České republiky, 2003)
Beissel, Stephan, *Wallfahrten zu unserer lieben Frau in Legende und Geschichte* (Freiburg im Breisgau: Herder, 1913)
T. V. Bílek, *Reformace katolická* (Praha: F. Backovský, 1892)
Robert Bireley, „Ferdinand II: founder of the Habsburg monarchy“, in: T. V. Thomas–R. J. W. Evans, eds., *Crown, Church and Estates* (Londýn: Macmillan, 1991)
The Refashioning of Catholicism (Washington, D.C.: Catholic University Press, 1999)
Religion and Politics in the Age of the Counterreformation: Emperor Ferdinand II. *William Lamormaini, S. J., and the Formation of Imperial Policy* (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1981).
Blackbourn, David, *Marpingen: Apparitions of the Virgin Mary in Bismarckian Germany* (Oxford: Clarendon, 1993)
Blažíček, O. J., „Jan Jiří Bendl“, *Umění* 30 (1982), s. 97–116
„Jan Jiří Bendl, Pražský sochař současného baroku,“ *Památky archaeologické* 4–5 (1934–5), s. 55–91
Blekstad, Milada, *Comenius* (Oslo: Universitetsforlaget, 1969)
Bobková-Valentová, Kateřina, *Každodenní život učitele a žáka jezuitského gymnázia* (Praha: Karolinum, 2006)
Bohatcová, Mirjam, *Česká kniha v proměnách staletí* (Praha: Panorama, 1990)
„Vzácná sbírka publicistických a portrétních dokumentů k počátku třicetileté války“, *SbNMP* 27 (1982).
Bosl, Karl, ed., *Handbuch der Geschichte der böhmischen Länder* (Stuttgart: Hiersemann, 1974)
Bukovský, Jan, *Loretánské kaple v Čechách a na Moravě* (Praha: Libri, 2000)

- Bužga, Jaroslav, „Musiker und musikalische Institutionen im Zeitalter des Barocks“, in: Elmar Arro, ed., *Beiträge zur Musikgeschichte Osteuropas* (Wiesbaden: Steiner, 1977), s. 351–9
- Carlebach, Elisheva, *The Death of Simon Abeles: Jewish-Christian Tension in Seventeenth-Century Prague*, Third Annual Herbert Berman Memorial Lecture (New York: Center for Jewish Studies, Queens College, City University of New York, 2003)
- Catalano, Alessandro, *Zápas o svědomí: kardinál Arnošt Vojtěch z Harrachu (1598–1667)* (Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2008)
- „Juan Caramuel Lobkovicz (1606–1682) e la riconquista delle coscienze in Bohemia“, *Römische Historische Mitteilungen* 44 (2002), s. 339–392
- Châtellier, Louis, *La religion des pauvres: Les missions rurales en Europe et la formation du catholicisme moderne, XVIe–XIXe siècle* (Paříž, Aubier, 1993)
- Chaline, Olivier, *La Bataille de la Montagne Blanche* (Paříž: Éditions Noesis, 1999)
- Christian, William, *Local Religion in Sixteenth-Century Spain* (Princeton: Princeton University Press, 1981)
- Conti, Vittorio, „*Consociatio civitatum*. L'idea di repubblica nelle *respublicae* Elzeviriane“, in Chiara Continisio–Cesare Mozzarelli, eds., *Repubblica e virtù* (Řím: Bulzoni, 1995), s. 207–226
- Coreth, Anna, *Pietas Austriaca*, překl. do angl. William Bowman–Anna Maria Leitgeb (West Lafayette: Purdue University Press, 2004)
- Cygan, Jerzy, „Der Anteil Valerian Magnis an der Verteidigung des Piaristenordens“, *Collectanea Franciscana* 38 (1968), s. 364–372
- Valerianus Magni (1586–1661): „Vita prima“, operum recensio et bibliographia* (Řím: Institutum Historicum Capuccinum, 1989).
- Čáňová, Eliška, „Vývoj správy pražské arcidiecéze v době násilné rekatolizace Čech“, *SbAPr* 35 (1983), s. 486–560
- Čermák, Dominik, *Premonstráti v Čechách a na Moravě* (Praha: Nákl. Kanonie Strahovské, 1877)
- Černý, František, ed., *Dějiny českého divadla* (Praha: Academia, 1968)
- Čornejová, Ivana, „Das ‚Temno‘ im mitteleuropäischen Kontext: Zur Kirchen- und Bildungspolitik im Böhmen der Barockzeit“, *Bohemia* 34 (1993), s. 342–358
- Tovaryšstvo Ježíšovo: Jezuité v Čechách* (Praha: Mladá fronta, 1995)
- David, Zdeněk, *Finding the Middle Way* (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2003)
- Dewald, Jonathan, *The European Nobility 1400–1800* (Cambridge: Cambridge University Press, 1996)
- Ditchfield, Simon, *Liturgy, Sanctity and History in Tridentine Italy* (Cambridge: Cambridge University Press, 1995)
- „Martyrs on the move: relics as vindicators of local diversity in the Tridentine church“, in: Diana Wood, ed., *Martyrs and Martyrologies, Studies in Church History*, sv. XXX (Oxford: Blackwell, 1993), s. 286–294
- Ducieux, Marie-Elisabeth, „L'hymnologie catholique tchèque de la Contre-Réforme“, *Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie* 30 (1985), s. 169–179
- „La mission et le rôle des missionnaires dans les pays tchèques au XVIIe siècle“, in: *Transmettre la foi, XVIe–XXe siècle* (Paříž: Ministère de l'éducation nationale, 1984), sv. I, s. 31–46
- „Novost hymnologického umění Adama Michny z Otradovic stručně naznačena“, *Hudební věda* 328 (2001), s. 48–57

- „Reading unto death: books and readers in eighteenth-century Bohemia“, in: Roger Chartier, ed., *The Culture of Print* (Oxford: Polity Press, 1989), s. 191–229
- „La reconquête catholique de l'espace bohémien“, *Revue des Études Slaves* 60 (1988), s. 685–702
- „Symbolický rozměr poutě do Staré Boleslavi“, *ČČH* 95 (1997), s. 585–620
- „Zum Thema Wallfahrt: das Beispiel Böhmens im 17. Jahrhundert“, in: R. Leeb–S. Pils–T. Winkelbauer, eds., *Staatsmacht und Seelenheil* (Viedeň: Oldenbourg, 2007), s. 98–108
- Eade, John–Sallnow, Michael, eds., *Contesting the Sacred: The Anthropology of Christian Pilgrimage* (Londýn: Routledge, 1991)
- Eberhard, Winfried, *Konfessionsbildung und Stände in Böhmen (1478–1530)* (Mnichov: Oldenbourg, 1981)
- Ekert, František, *Posvátná místa král. hl. města Prahy* (Praha: Nákl. Dědictví sv. Jana Nepomuckého, 1883–1884)
- Elm, Kaspar, ed., *Norbert von Xanten* (Kolín nad Rýnem: Wienand, 1984)
- Evans, R. J. W., *Vznik habsburské monarchie 1550–1700* (Praha: Argo, 2003)
- Rudolf II. a jeho svět: myšlení a kultura ve střední Evropě 1576–1612* (Praha: Mladá fronta, 1997)
- „The significance of the White Mountain for the culture of the Czech lands“, *Bulletin of the Institute of Historical Research* 44 (1971), s. 34–54
- Eybl, Franz, *Gebrauchsfunktionen barocker Predigsliteratur* (Viedeň: W. Braumüller, 1982)
- Fechtnerová, Anna, *Katalog grafických listů univerzitních tezí uložených v Národní knihovně ČR v Praze*, 4 svazky. (Praha: Státní knihovna ČSR, 1984)
- Forster, Marc, *Catholic Revival in the Age of the Baroque* (Cambridge: Cambridge University Press, 2001)
- The Counter-Reformation in the Villages* (Cornell: Cornell University Press, 1992)
- Gebauer, Johannes, *Die Publicistik über den böhmischen Aufstand von 1618* (Halle: Niemeyer, 1880)
- Gentilcore, David, *From Bishop to Witch: The System of the Sacred in Early Modern Terra d'Otranto* (Manchester: Manchester University Press, 1992)
- Gindely, A., *Geschichte der Gegenreformation in Böhmen* (Lipsko: Duncker & Humblot, 1984)
- Die Processierung der Häretiker in Böhmen unter Kaiser Karl VI* (Praha: Verlag der königl. Böhm. Gesellschaft der Wissenschaften, 1887)
- Graham, Barry F. H., *Bohemian and Moravian Graduals 1420–1600* (Turnhout: Brepols, 2006)
- „The evolution of the Utraquist mass 1420–1620“, *Catholic Historical Review* 92 (2006), s. 553–573
- Greenblatt, Rachel L., „A community's memory: Jewish views of past and present in early modern Prague“, nepublikovaná doktorská práce, Hebrew University, Jeruzalém (2006)
- Habermas, Rebekka, *Wallfahrt und Aufruhr: Zur Geschichte des Wunderglaubens in der frühen Neuzeit* (Frankfurt nad Mohanem: Campus, 1991)
- Hanzal, Josef, „Rekatolizace v Čechách – její historický smysl a význam“, *SbH* 37 (1990), s. 37–92
- Hassenpflug-Elzholz, Eila, *Böhmen und die böhmischen Stände in der Zeit des beginnenden Zentralismus* (Mnichov: Oldenbourg, 1982)
- Heiss, Gernot, „Ihro keiserlichen mayestät zu Diensten ... unserer ganzen fürstlichen Familie aber zur Glori“: Erziehung und Unterricht der Fürsten von Liechtenstein im

- Zeitalter des Absolutismus“, in: Oberhammer, ed., *Der ganzen Welt ein Lob und Spiegel*, s. 155–181
- Hersche, Peter, *Der Spätjansenismus in Österreich* (Viedeň: Verlag der österreichischer Akademie der Wissenschaften, 1977)
- Herzig, Arno, *Der Zwang zum wahren Glauben* (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2000)
- von Herzogenberg, Johanna, „Marianische Geographie an böhmischen Wallfahrtsorten. Der Weisse Berg; Rimau in Südböhmen; der Heilige Berg“, *Alte und moderne Kunst* 114 (1971), s. 9–21
- „Zum Kult des heiligen Johannes Nepomuk“, in: *Johannes von Nepomuk* (Mnichov, Schöningh, 1973), s. 25–35
- Hojda, Z., ed., *Kultura baroka v Čechách a na Moravě* (Praha: Historický ústav, 1992)
- Holeton, David, „On the evolution of the Utraquist liturgy“, *Studia liturgica* 25 (1995), s. 51–67
- Holubová, Markéta, „Svatá Hora u Příbrami v obraze barokní doby“, nepublikovaná doktorská práce, Univerzita Karlova v Praze (2002)
- Homerová, Klára, „Tisková cenzura v Čechách, 1621–1660“, *SbNMP* 42–43 (1997–1998)
- Horák, F.–Tobolka, Z. V., *Knihopis československých tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století*, 2 svazky, části 1–9 (Praha: V komisi knihkupectví F. Topiče, 1925–)
- Horyna, Mojmír, *Jan Blažej Santini-Aichel* (Praha: Univerzita Karlova, 1998)
- Hrejsa, Ferdinand, *Dějiny křesťanství v Československu*, 6 svazků (Praha: Spisy Husovy československé evangelické fakulty bohoslovecké, 1947–50)
- Hrubý, František, *Lev Vilém z Kounic, barokní kavalír* (Brno: Státní oblastní archiv, 1987)
- Hsia, R. Po-Chia, *The World of Catholic Renewal, 1540–1770* (Cambridge: Cambridge University Press, 2. vydání 2005)
- Ingrao, Charles, *The Habsburg Monarchy 1618–1815* (Cambridge: Cambridge University Press, 1994)
- Jireček, Josef, *Hymnologia Bohemica* (Praha: NKČSN, 1878)
- Rukověť k dějinám literatury české do konce XVIII věku*, 2 svazky (Praha: Tempský, 1875–1876)
- Johnson, Trevor, „Blood, tears and Xavier-water: Jesuit missionaries and popular religion in the eighteenth-century Upper Palatinate“, in: R. Scribner–T. Johnson, eds., *Popular Religion in Germany and Central Europe, 1400–1800* (New York: St. Martin's Press, 1996), s. 183–202
- „The recatholicisation of the Upper Palatinate (1621-circa 1700)“, nepublikovaná doktorská práce, Univerzita v Cambridge (1991)
- Julia, Dominique, „Die Gegenreformation und das Lesen“, in: Roger Chartier–Guglielmo Cavallo, eds., *Die Welt des Lesens* (Frankfurt nad Mohanem: Campus Verlag, 1997), s. 359–370
- Jungmann, Josef, *Historie literatury české* (Praha: Řiwnáč, 1849)
- Kadlec, Jaroslav, *Přehled českých církevních dějin* (Řím, Křesťanská akademie, 1987)
- Kalista, Zdeněk, *Čechové, kteří tvořili dějiny světa* (Praha: Garamond, 1999)
- Česká barokní pout'* (Žďár nad Sázavou: Cisterciána Sarensis, 2001)
- Kaminsky, Howard, *A History of the Hussite Revolution* (Berkeley: University of California Press, 1967)
- Kapner, G., *Barocker Heiligenkult in Wien und seine Träger* (Mnichov: Oldenbourg, 1978)

- Karasek, Alfred–Lanz, Josef, *Krippenkunst in Böhmen und Mähren vom Frühbarock bis zur Gegenwart* (Marburg: N. G. Elwert Verlag, 1974)
- Kaufmann, Thomas DaCosta, *Court, Cloister and City: The Art and Culture of Central Europe, 1450–1800* (Chicago: University of Chicago Press, 1995)
- Kavka, František–Petráň, Josef (eds.), *Dějiny Univerzity Karlovy 1348–1990*, 4 svazky (Praha: Karolinum, 1995–1998)
- Kertzer, David, *Ritual, Politics and Power* (New Haven: Yale University Press, 1988)
- Klitzner, Julius, *Hieronymus Hirnhaim* (Praha: Verlag der Deutschen Akademie der Wissenschaften, 1943)
- Konrád, Karel, *Dějiny posvátného zpěvu staročeského od XV věku do zrušení literátských bratrstev* (Praha: V. Kotrba, 1893)
- Kopecký, Milan, *Starší slezští kazatelé* (Ostrava: Profil, 1970)
- Kořán, Ivo, „Legenda a kult sv. Ivana“, *Umění* 35 (1987), s. 219–239
- Kramář, Vincenc, *Zpustošení Chrámu svatého Víta* (Praha: Artefactum, 1998)
- Kriss-Rettenbeck, Lenz, ed., *Wallfahrt kennt keine Grenzen* (Mnichov: Schnell & Steiner, 1984)
- Kroess, Alois, *Geschichte der böhmischen Provinz der Gesellschaft Jesu*, 3 sv. (Víděň: Opitz, 1910–1938)
- Kučera, Jan–Rak, Jiří, *Bohuslav Balbín a jeho místo v české kultuře* (Praha: Vyšehrad, 1983)
- Kučera, Karel, „Raně osvícenský pokus o reformu pražské university“, *AUC, HUCP* 4 (1963), s. 61–86
- Kuchařová, Hedvika–Pařez, Jan, „Strahovští premonstráti a rekatolizace. Přístupy a problémy“, in: Ivana Čornejová, ed., *Úloha církevních řádů při pobělohorské rekatolizaci* (Praha: Univerzita Karlova, 2003), s. 36–75
- Kuchařová, Hedvika–Pokorný, Pavel, „Die St. Wenzels-Bibel im kulturhistorischen Zusammenhang“, in: Hans Rothe–Friedrich Scholz, eds., *Svatováclavská bible* (Paderborn: Schöningh, 2001), sv. II, s. 551–585
- Kutnar, František–Marek, Jaroslav, *Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví* (Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997)
- Kyas, Vladimír, *Česká bible v dějinách národního písemnictví* (Praha: Vyšehrad, 1997)
- Lasfargues, Yves, „Le culte mondial de Saint-Jean Népomucène aux XVIIe et XVIIIe siècles“, nepublikovaná doktorská práce, Université de Paris (1965)
- Louthan, Howard, „Mediating confessions in central Europe: the ecumenical activity of Valerian Magni“, *Journal of Ecclesiastical History* 55 (2004), s. 681–699
- Luebke, David, „The seditious uses of ‚naïve monarchism‘ and Marian veneration in early modern Germany“, *Past and Present* 154 (1997), s. 71–106
- MacHardy, Karin, *War, Religion and Court Patronage in Habsburg Austria* (New York: Palgrave, 2003)
- Maťa, Petr, *Svět české aristokracie (1500–1700)* (Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004)
- „Zrození tradice“, *Opera Historica* 6 (1998), s. 513–550
- Maťa, Petr–Winkelbauer, Thomas (eds.), *Die Habsburgermonarchie 1620 bis 1740: Leistungen und Grenzen des Absolutismusparadigmas* (Stuttgart: Steiner, 2006)
- Matsche, Franz, „Das Grabmal des hl. Johannes von Nepomuk im Prager Veitsdom“, *Wallraf-Richartz-Jahrbuch* 38 (1976), s. 92–122
- Die Kunst im Dienst der Staatsidee Kaiser Karls VI* (Berlín: de Gruyter, 1981)
- Maur, Eduard, „Problémy farní organizace pobělohorských Čech“, in: Zdeňka Hledíková, ed., *Traditio et Cultus* (Praha: Karolinum, 1993), s. 163–176

- Melton, James Van Horn, „The nobility in the Bohemian and Austrian lands, 1620–1780“, in: H. M. Scott, ed., *The European Nobilities* (New York: Longman, 1995), sv. II, s. 110–143
- Menčík, Ferdinand, „Censura v Čechách a na Moravě“, *VKČSN* (1888), s. 85–136
- Michna z Otradovic, Adam, *Básnické dílo* (Praha: Odeon, 1985)
- Mikulec, Jiří, *Barokní náboženská bratrstva v Čechách* (Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000)
- Pobělohorská rekatolizace v českých zemích* (Praha: SPN, 1992)
- Miller, Jaroslav, „Tištěné prameny o českém stavovském povstání z let 1618–1621 v anglických knihovnách“, *FHB* 20 (2002), s. 133–213
- Molnar, Enrico, „The Catholicity of the Utraquist church of Bohemia“, *Anglican Theological Review* 41 (1959), s. 260–70
- Momigliano, Arnaldo, „Ancient history and the antiquarian“, in: Momigliano, A. D. *Studies in Historiography* (Londýn: Weidenfeld & Nicolson, 1969), s. 1–39
- Neubauer, E., „Die Fortführung der Gebeine des Erzbischofs Norbert aus Magdeburg im Jahre 1626“, *Geschichtsblätter für Stadt und Land Magdeburg* 25 (1890), s. 15–46
- Neumann, Jaromír, „Das ikonographische Programm der Wallfahrtskirche St. Johannes Nepomuk auf dem Grünen Berg“, in: *Festschrift Kurt Rossacher* (Salcburk: Verlag des Salzburger Barockmuseums, 1983), s. 241–263
- „Ikonologie Santiniho chrámu v Kladrubech“, *Umění* 35 (1985), s. 97–136; Škrétové: *Karel Škréta a jeho syn* (Praha: Akropolis, 2000)
- Nolan, Mary Lee–Nolan, Sidney, *Christian Pilgrimage in Modern Western Europe* (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1989)
- Novotný, Kamil–Poche, Emanuel, *Karlův most* (Praha: Pražské nakladatelství V. Poláčka, 1947)
- Oettinger, Rebecca Wagner, *Music as Propaganda in the German Reformation* (Aldershot: Ashgate, 2001)
- O'Malley, John, *The First Jesuits* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1993)
- Trent and All That: Renaming Catholicism in the Early Modern Era* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2000)
- Pagel, Walter, „Religious motives in the medical biology of the seventeenth century“, *Bulletin of the Institute of the History of Medicine* 3 (1935), s. 97–312
- Palmitessa, James, „The Prague uprising of 1611: property, politics and Catholic renewal in the early years of Habsburg rule“, *Central European History* 31 (1998), s. 299–328
- Panochová, Ivana, „Biblicismy v české architektuře 17. století“, *Umění* 52 (2004), s. 198–217
- Pelcl, F., *Abbildungen böhmischer und mährischer Gelehrten und Künstler* (Praha: Gerle, 1773–1782)
- Petráň, Josef, *Staroměstská exekuce* (Praha: Rodiče, 2004)
- Pettegree, Andrew, *Reformation and the Culture of Persuasion* (Cambridge: Cambridge University Press, 2005)
- Podlaha, A., „Z dějin katolických misií v Čechách“, *SbHKr* 4 (1895), s. 104–131
- Posvátná místa Království českého*, 7 svazků (Praha: Nákl. Dědictví sv. Jana Nepomuckého, 1913)
- Polc, Jaroslav, *Svatý Jan Nepomucký* (Řím: Křesťanská akademie, 1972)
- Polišenský, Josef, „Komenský a české dějepisectví bělohorského období“, *Acta Comeniana* 22 (1963), s. 61–83
- ed., *Kniha o bolesti a smutku: výbor z moravských kronik XVII. století* (Praha: Nakladatelství Elk, 1948)

- Pörtner, Regina, *The Counter-Reformation in Central Europe: Styria 1580–1630* (Oxford: Oxford University Press, 2001)
- Preiss, Pavel, *František Antonín Špork a barokní kultura v Čechách* (Praha: Paseka, 2003)
- Press, Volker, „Denn der Adel bildet die Grundlage und die Säulen des Staates. Adel im Reich 1650–1750“, in: E. Eberhammer, ed., *Der Ganze Welt ein Lob und Spiegel* (Mnichov: Oldenbourg, 1990), s. 11–32
- Purš, Jaroslav–Kropilák, Miroslav, *Přehled dějin Československa I/2 (1526–1848)* (Praha: Academia, 1982)
- Putík, Alexandr, „Hebrejský nápis na krucifixu na Karlově mostě“, *Judaica Bohemiae* 32 (1997), s. 26–71.
- „The Prague Jewish community in the late 17th and early 18th centuries“, *Judaica Bohemiae* 35 (1999), s. 4–140
- Raková, I. „Cesta k vzniku Karlo-Ferdinandovy univerzity (Spory o pražské vysoké učení v l. 1622–54)“, *AUC, HUČP* 24 (1984), s. 7–40
- Rejzek, A., *Bohuslav Balbín T. J., jeho život a práce* (Praha: Nákladem Dědictví sv. Prokopa, 1908)
- Renton, Barbara Ann, „The musical culture of 18th-century Bohemia with special emphasis on the music inventories of Osek and the Knights of the Cross“, nepublikovaná doktorská práce, City University of New York (1990), s. 477–485
- Rezek, A., „Tak-zvaná ‚Idea gubernationis ecclesiasticae‘ z času kardinála Harracha“, *VKČSN* (1893), s. 1–7
- de Ridder-Symoens, Hilde, ed., *Universities in Early Modern Europe, 1500–1800* (Cambridge: Cambridge University Press, 1996)
- Royt, Jan, „Křesťanská pouť po barokních Čechách“, *ČSL* 79 (1992), s. 323–339
- Obraz a kult v Čechách 17. a 18. století* (Praha: Karolinum, 1999)
- ed., *Svatý Václav v umění 17. a 18. století* (Praha: Národní galerie, 1994)
- Sehnal, Jiří, „Die Entwicklungstendenzen und Stilschichten im tschechischen barocken Kirchenlied“, *Musica antiqua* 3 (1972), s. 127–160
- Seibt, Ferdinand, ed., *Bohemia sacra* (Düsseldorf: Schwann, 1974)
- Seitz, Wolfgang, „Die graphischen Thesenblätter des 17. und 18. Jahrhunderts: Ein Forschungsvorhaben über ein Spezialgebiet barocker Graphik“, *Wolfenbütteler Barock-Nachrichten* II (1984), s. 105–113
- Soergel, Philip, *Wondrous in His Saints* (Berkeley: University of California Press, 1993)
- Sousedík, Stanislav, *Filosofie v českých zemích mezi středověkem a osvícenstvím* (Praha, Vyšehrad, 1997)
- „Jan Jesenský as the ideologist of the Bohemian estates' revolt“, *Acta Comeniana* 11 (1995), s. 13–24
- Jan Duns Scotus: doktor subtilis a jeho čeští žáci* (Praha: Vyšehrad, 1989)
- Spiegel, Käthe, „Die Prager Universitätsunion (1618–1654)“, *MVGDB* 62 (1924), s. 5–94
- Straka, C., *Přenešení ostatků Sv. Norberta z Magdeburku na Strahov (1626–1628)* (Praha: Kuncíř, 1927)
- Sullivan, Henry, „Fray Juan Caramuel y Lobkowitz O. Cist.: the Prague years, 1647–1659“, in: Michael McGrath, ed., *Studies in Honor of John Jay Allen* (Newark: Juan de la Cuesta, 2005), s. 339–374
- Sutthof, Ludger, *Gotik im Barock* (Münster: Lit, 1990)
- Svátek, Josef, „Organizace řeholních institucí v českých zemích a péče o jejich archivy“, *SbAPr* 20 (1970), s. 503–624

- Pražské pověsti a legendy* (Praha: Paseka, 1997)
- Svatoš, Martin, „Zur Mehrsprachigkeit der Literatur in den Böhmisches Ländern des 17. und 18. Jahrhunderts“, *WSJ* 46 (2000), s. 33–42
- Svobodný, Petr, ed., *Joannes Marcus Marci: A Seventeenth-Century Bohemian Polymath* (Praha: Karlova univerzita, 1998)
- Škarka, Antonín, „Kapitoly z české hymnologie“, in: *Půl tisíciletí českého písemnictví* (Praha: Odeon, 1986), s. 190–302
- Šorm, Antonín–Krajča, Antonín (eds.), *Mariánské sloupy v Čechách a na Moravě* (Praha: Antonín Daněk, 1939)
- Teich, Mikuláš, ed., *Bohemia in History* (Cambridge: Cambridge University Press, 1998)
- Teplý, F., „Proč se stal Vilém Slavata z Chlumu a Košumberka z českého bratra katolíkem“, *SbHKr* 13 (1912), s. 205–221
- Susan Tipton, „Super aspidem et basiliscum ambulabis...‘: Zur Entstehung der Mariensäulen im 17. Jahrhundert“, in: Dieter Breuer, ed., *Religion und Religiosität im Zeitalter des Barock* (Wiesbaden: Harrasowitz, 1995), sv. I, s. 375–398
- Tomek, V. V., *Děje university pražské* (Praha: Rivnáč, 1849)
- Urbánek, Vladimír, „The idea of state and nation in the writings of Bohemian exiles after 1620“, in: Linas Eriksonas–Leos Müller, eds., *Statehood Before and Beyond Ethnicity* (Brusel: Peter Lang, 2005), s. 67–83
- Vašica, Josef, *České literární baroko* (Praha: Vyšehrad, 1938)
- Veit, Ludwig Andreas, *Kirche und Volksfrömmigkeit im Zeitalter des Barock* (Freiburg im Breisgau: Herder, 1956)
- Venard, Marc, ed., *Histoire du Christianisme*, sv. IX, *L'âge de raison (1620/30–1750)* (Paříž: Desclée, 1997)
- Vintr, J., „Jazyk české barokní bible Svatováclavské“, *WSJ* 38 (1992), s. 209–210
- „Komentář v české barokní bibli Svatováclavské“, *LF* 117 (1994), s. 87–95
- Vlček, Jaroslav, *Dějiny české literatury*, 2 svazky (Praha: Československý spisovatel, 1951)
- Vlček, Pavel, ed., *Umělecké památky Prahy, Malá Strana* (Praha: Academia, 1999), *Umělecké památky Prahy, Staré město/Josefov* (Praha: Academia, 1996)
- Vlnas, Vít, *Jan Nepomucký, česká legenda* (Praha: Mladá fronta, 1993)
- ed., *Sláva barokní Čechie: umění, kultura a společnost 17. a 18. století* (Praha: Paseka, 2001)
- Volf, Josef, *Dějiny českého knihtisku do roku 1848* (Praha: Novák, 1926)
- Ward, W. R., *Christianity under the Ancien Régime 1648–1789* (Cambridge: Cambridge University Press, 1999)
- Wellek, René, „Bohemia in English literature“, v autorových *Essays on Czech Literature* (Haag: Mouton, 1963), s. 81–147
- Winkelbauer, Thomas, *Fürst und Fürstendiener: Gundaker von Liechtenstein, ein österreichischer Aristokrat des konfessionellen Zeitalters* (Viedeň: Oldenbourg, 1999)
- Ständefreiheit und Fürstenmacht: Länder und Untertanen des Hauses Habsburg im konfessionellen Zeitalter* (Viedeň: Ueberreuter, 2003)
- Woolf, Daniel, *The Social Circulation of the Past* (Oxford: Oxford University Press, 2003)
- Zíbrt, Čeněk, *Bibliografie české historie* (Praha: Nákl. České akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1900–1912)
- Z dějin českého knihtiskařství* (Praha: Typografie, 1913)