

- ALBERT, H. 1968. *Traktat über kritische Vernunft*. Tübingen: J. C. B. Mohr.
- APEL, K.-O. 1972. „Communication and the Foundation of Humanities.“ in *Acta Sociologica*, Vol. 15, No. 1.
- APEL, K.-O. 1973a. *Transformation der Philosophie, Bd. I. Sprachanalytik, Semiotik, Hermeneutik*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- APEL, K.-O. 1973b. *Transformation der Philosophie, Bd. II. Das Apriori der Kommunikationsgemeinschaft*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- APEL, K.-O. 1967. *Analytic Philosophy of Language and the Geisteswissenschaften*. Dordrecht: Reidel.
- ARENTOVÁ, H. 1994. *Krise kultury*. Praha: Mladá fronta.
- ARISTOTELÉS. 1946. *Metafysika*. Praha: Jan Leichter.
- ARONOWITZ, S. – GIROUX, H. 1991. *Postmodern Education: Political, Culture, and Social Criticism*. Minneapolis: Minnesota University Press.
- AUGUSTINUS, A. 1992. *Vyznání*. Praha: Kalich.
- AUSTIN, J. L. 1955. *How To Do Things With Words*. Oxford: Oxford University Press.
- БАГАТУРИЯ, Г. А. 1965. „Структура и содержание рукописи первой главы „Немецкой идеологии“ К. Маркса и Ф. Энгелса.“ in *Вопросы философии*, Т. 19, но. 10.
- БАГАТУРИЯ, Г. А. 1968. „Первое великое открытие Маркса.“ in *Маркс – историк*. Москва: Наука.
- BACHTIN, M. M. – VOLOŠINOV, V. N. 1986. *Marxismus, freudismus, filozofia jazyka*. Bratislava: Pravda.
- BACHTIN, M. M. 1980. *Román jako dialog*. Praha: Odeon.
- BARTHES, R. 1967. *Nulový stupeň rukopisu. Základy sémiologie*. Praha: Čs. spisovatel.
- BAUDRILLARD, J. 1981. *For a Critique of the Political Economy of the Sign*. St. Louis: Telos Press.
- BAUDRILLARD, J. 1983. *Simulations*. New York: Semiotext(e).
- BAUDRILLARD, J. 1988. *Selected Writings*. Cambridge: Polity Press.
- BAUDRILLARD, J. 2001. *Dokonalý zločin*. Olomouc: Periplum.
- BAUMAN, Z. 1988. „Is There a Postmodern Sociology?“ Pp. 217–237 in *Theory, Culture & Society*, Vol. 5, No. 2.
- BAUMAN, Z. 1992. *Intimations of Postmodernity*. London: Routledge.
- BECK, U. – GIDDENS, A. – SCOTT, L. 1994. *Reflexive Modernization. Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order*. Stanford: Stanford University Press.

- BECK, U. 2004. *Riziková společnost*. Praha: Sociologické nakladatelství SLON.
- BEDNÁŘ, M. 1988. „K pojetí jazyka u Hegela.“ Pp. 261–270 in *Slovo a slovesnost*, roč. 49, č. 4.
- BENJAMIN, W. 1979a. „O některých motivech u Baudelaira.“ Pp. 81–112 in *Dílo a jeho zdroj*. Praha: Odeon.
- BENJAMIN, W. 1979b. „Umělecké dílo ve věku své technické reprodukovatelnosti.“ Pp. 17–47 in *Dílo a jeho zdroj*. Praha: Odeon.
- BERGER, P. – LUCKMANN, T. 1999. *Sociální konstrukce reality*. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury.
- BERGMANN, G. 1953. „Logical Positivism, Language, and the Reconstruction of Metaphysics.“ Pp. 453–481 in *Revista Critica di Storia Della Filosofia*, Vol. 8, No. 4.
- BERGMANN, G. 1964. *Logic and Reality*. Madison, Wisc.: The University of Wisconsin Press.
- BERNSTEIN, B. 1993. *The Structuring of Pedagogic Discourse, Vol. IV*. London: Routledge.
- BIGELOW, P. 1987. *Kierkegaard and the Problem of Writing*. Tallahassee: Florida State University Press.
- BOCK, I. 1966. *Heideggers Sprachdenken*. Meisenheim am Glan: Hain.
- BÖHLER, D. 1985. *Rekonstruktive Pragmatik: Von der Bewusstseinsphilosophie zur Kommunikationsreflexion: Neubegründung der praktischen Wissenschaften und Philosophie*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BOHM, D. 1985a. „Fragmentation and Wholeness in Religion and Science.“ Pp. 125–133 in *Zygon*, Vol. 20, No. 2.
- BOHM, D. 1985b. „Hidden Variables and the Implicate Order.“ Pp. 111–124 in *Zygon*, Vol. 20, No. 2.
- BOLZANO, B. 1981. *Vědosloví*. Praha: Academia.
- BORGES, J. L. 1996. *Obras completas*. Vol. I. Barcelona: Emecé.
- BORGES, J. L. 1989. *Zrcadlo a maska*. Praha: Odeon.
- BOURDIEU, P. 1984. *Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- BRUNS, G. L. 1990. „The Otherness of Words: Joyce, Bakhtin, Heidegger.“ Pp. 133–136 in SILVERMAN, H. J. (ed.) *Postmodernism – Philosophy and the Arts*. London: Routledge.
- BYSTRICKÝ, J. – MUCHA, I. 2002. *Simulace, systémy a kontingence*. Praha: Vydavatelství 999.

- CARNAP, R. 1936. „Testability and Meaning.“ Pp. 420–468 in *Philosophy of Science*, Vol. 3, no. 4.
- CASTELLS, M. 1999. *The Information Age: Economy, Society and Culture. The Rise of Network Society*. Cambridge, Mass.: Blackwell.
- CONNERTON, P. 1980. *The Tragedy of Enlightenment. An Essay on the Frankfurt School*. Cambridge: Cambridge University Press.
- COPLESTON, F. 1956. *Contemporary Philosophy*. Westminster, MD: Newman Press.
- COWLING, M. 2006. „Alienation in the Older Marx.“ Pp. 319–339 in *Contemporary Political Theory*, Vol. 5, No. 3.
- COX, H. 1984. *Religion in the Secular City. Toward a Postmodern Theology*. New York: Simon & Schuster.
- DEBORD, G. 2007. *Společnost spektaklu*. Praha: Intu.
- DERRIDA, J. 1967. *De la grammatologie*. Paris: de Minuit.
- DERRIDA, J. 1973. *Speech and Phenomena*. Evanston: Northwestern University Press.
- DERRIDA, J. 1976. *Of Grammatology*. Baltimore and London: Johns Hopkins University Press.
- DERRIDA, J. 1978. „Structure, Sign, and Play in the Discourse of the Human Sciences.“ Pp. 278–295 in *Writing and Difference*. London and Henley: Routledge and Kegan Paul.
- DERRIDA, J. 1981a. *Dissemination*. Chicago: University of Chicago Press.
- DERRIDA, J. 1981b. *Positions*. Chicago: Athlone Press.
- DERRIDA, J. 1988. *The Ear of the Other. Otobiography, Transference, Translation*. Lincoln and London: University of Nebraska Press.
- DERRIDA, J. 1993a. „Diferänce.“ Pp. 147–176 in *Texty k dekonstrukci*. Bratislava: Archa.
- DERRIDA, J. 1993b. „Hlas a fenomén.“ Pp. 48–145 in *Texty k dekonstrukci*. Bratislava: Archa.
- DERRIDA, J. 1993c. „Struktura, znak a hra v diskursu věd o člověku.“ Pp. 177–195 in *Texty k dekonstrukci*. Bratislava: Archa.
- DERRIDA, J. 1999. *Gramatológia*. Bratislava: Archa.
- DESCARTES, R. 1947. *Rozprava o metodě*. Praha: Jan Leichter.
- DILTHEY, W. 1980. *Život a dejinné vedomie*. Bratislava: Pravda.
- DOELEMEN, W. 1984. „Philosophische Methodik. Apel versus Habermas.“ in van REIJEN W. – APEL, K.-O. (Hrsg.) *Rationales Handeln und Gesellschaftstheorie*. Bochum: Germinal.
- ECO, U. 1979. *A Theory of Semiotics*. Bloomington: Indiana University Press.

- ECO, U. 1986. „Poznámky ke „Jménu růže“.“ Pp. 227–241 in *Světová literatura*, roč. 31, č. 2.
- ECO, U. 2009. *Teorie sémiotiky*. Praha: Argo.
- ELIADE, M. 1994. *Posvátné a profánní*. Praha: Česká křesťanská akademie.
- ENGELMANN, P. 1967. *Letters from Ludwig Wittgenstein with a Memoir*. Oxford: Blackwell.
- FAHRENBACH, H. 1970. „Die logisch-hermeneutische Problemstellung in Wittgensteins Tractatus.“ Pp. 25–54 in BUBNER, R. – CRAMER, K. – WIEHL, R. (Hrsg.) *Hermeneutik und Dialektik, Bd. II*. Tübingen: Mohr.
- FAVRHOLDT, D. 1964. *An Interpretation and Critique of Wittgenstein's Tractatus*. Copenhagen: Munksgaard.
- FEUERBACH, L. 1954. *Podstata křesťanství*. Praha: SNPL
- FEUERBACH, L. 1959. *Zásady filosofie budoucnosti a jiné filosofické práce*. Praha: Nakladatelství ČSAV.
- FEYERABEND, P. 1978. *Against Method*. London: Verso.
- FEYERABEND, P. 2001. *Rozprava proti metodě*. Praha: AURORA.
- FICHTE, J. G. 2007. *Základ všeho vědosloví jako rukopis pro vlastní posluchače*. Praha: OIKOYMENH.
- FICHTE, J. G. 2008. *O pojmu vědosloví: druhý úvod do vědosloví*. Praha: Filosofia.
- FISCH, M. H. 1986. *Peirce, Semeiotic, and Pragmatism*. Bloomington: Indiana University Press.
- FLUSSER, V. 1994. *Za filosofii fotografie*. Praha: Hynek.
- FLUSSER, V. 2001. *Do univerza technických obrazů*. Praha: OSPVU.
- FLUSSER, V. 2005. *Jazyk a skutečnost*. Praha: Triáda.
- FOUCAULT, M. 1987. *Slová a věci. Archeológia humanitných vied*. Bratislava: Pravda.
- FOUCAULT, M. 1991. „Řád diskursu.“ Pp. 35–47 in: GÁL, E. – MARCELLI, M. (eds.) *Za zrkadlom moderny*. Bratislava: Archa.
- FOUCAULT, M. 1994. *Dějiny šílenství v době osvícenství. Hledání historických kořenů pojmu duševní choroby*. Praha: Lidové noviny.
- FOUCAULT, M. 2000. *Dohlížet a trestat. Kniha o zrodu vězení*. Praha: Dauphin.
- FRANK, M. 1988. *Die Grenzen der Verständigung. Ein Geistesgespräch zwischen Lyotard und Habermas*. Frankfurt: Suhrkamp.
- FREGE, G. 1893, 1903. *Grundgesetze der Arithmetik, Bd. I, II*. Jena: Verlag Hermann Pohle.
- FROMM, E. 1969. *Marx's Concept of Man* (With a translation from *Marx's Economic and Philosophical Manuscripts* by T. B. Bottomore). New York: Harper Colophon Books,

- FUCHS, E. 1958. *Hermeneutik*. Bad Canstatt: Müllerschön.
- FUKUYAMA, F. 2002. *Konec dějin a poslední člověk*. Praha: Rybka.
- FUNK, R. W. 1966. *Language, Hermeneutik, and the Word of God*. New York: Harper and Row.
- GADAMER, H.-G. 1965. *Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik*. Tübingen: J. C. B. Mohr.
- GADAMER, H.-G. 1967a. „Mensch und Sprache.“ Pp. 93–100 in *Kleine Schriften I – Philosophie, Hermeneutik*. Tübingen: J. C. B. Mohr.
- GADAMER, H.-G. 1967b. *Kleine Schriften II – Interpretationen*. Tübingen: J. C. B. Mohr.
- GADAMER, H.-G. 1993. „Sprache und Verstehen.“ Pp. 184–198 in *Gesammelte Werke, Bd. 2*. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck).
- GADAMER, H.-G. 1994. *Problém dějinného vědomí*. Praha: Filozofický ústav AV ČR.
- GANE, M. 1991. *Baudrillard's Bestiary. Baudrillard and Culture*. London – New York: Routledge.
- GIDDENS, A. 1981. *A Contemporary Critique of Historical Materialism, Vol. I*. Berkeley – Los Angeles: University of California Press.
- GIDDENS, A. 1990. *The Consequences of Modernity*. Cambridge: Polity Press.
- GIDDENS, A. 1991. *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*. Stanford: Stanford University Press.
- GIROUX, H. A. 1989. *Schooling for Democracy. Critical Pedagogy in the Modern Age*. London: Routledge.
- GOOD, J. – VELODY, I. (eds.) 1998. *The Politics of Postmodernity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- GREIMAS, A. J. – COURTÉS, J. 1982. *Semiotics and Language. An Analytical Dictionary*. Bloomington: Indiana University Press.
- HABERMAS, J. – LUHMAN, N. 1971. *Theorie der Gesellschaft oder Sozialtechnologie – Was leistet die Systemforschung?* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1968. *Erkenntnis und Interesse*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1970. „Towards a Theory of Communicative Competence.“ Pp. 360–376 in *Inquiry*, Vol. 13, No. 4.
- HABERMAS, J. 1971. „Technology and Science as „Ideology“.“ Pp. 81–122 in *Toward a Rational Society: Student Protest, Science, and Politics*. London: Heinemann.
- HABERMAS, J. 1975. „Vorbereitende Bemerkungen zu einer Theorie der kommunikativen Kompetenz.“ Pp. 208–236 in HOLZER, H. – STEINBACHER, K. (Hrsg.) *Sprache und Gesellschaft*. Hamburg: Hoffmann und Campe.

- HABERMAS, J. 1981a. *Theorie des kommunikativen Handelns, Bd. I.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1981b. *Theorie des kommunikativen Handelns, Bd. II.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1981c. „Modernity versus Postmodernity.“ Pp. 3–14 in *New German Critique*, No. 22 (Winter).
- HABERMAS, J. 1981d. *Kleine politische Schriften.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1982. „A Reply to my Critics.“ Pp. 219–283 in THOMPSON, J. B. – HELD, D. (eds.) *Habermas. Critical Debates.* Cambridge, Mass.: Macmillan.
- HABERMAS, J. 1983. *Vorstudien und Ergänzungen zur Theorie des kommunikativen Handelns.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1985a. *Der philosophische Diskurs der Moderne. Zwölf Vorlesungen.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1985b. *Die neue Unübersichtlichkeit.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, J. 1991. „Moderna – nedokončený projekt.“ Pp. 299–318 in GÁL, E. – MARCELLI, M. (eds.) *Za zrkadlom moderny.* Bratislava: Archa.
- HAUTECOEUR, J. – P. 1994. „Opening Reflections: Literacy in Rural Areas: Orientation for Action Research.“ Pp. 7–24 in HAUTECOEUR, J. – P. (ed.) *ALPHA 94: Literacy and Cultural Development in Rural Areas.* Hamburg – Québec: UNESCO Institute for Education and Culture Concepts.
- HEGEL, G. W. F. 1960. *Fenomenologie ducha.* Praha: Nakladatelství Československé akademie věd.
- HEGEL, G. W. F. 1964. *Phenomenologie des Geistes.* Berlin: Akademie-Verlag.
- HEGEL, G. W. F. 2004. *Filosofie dějin.* Pelhřimov: Nová tiskárna.
- HEIDEGGER, M. 1927. *Sein und Zeit.* Halle: Max Niemeyer.
- HEIDEGGER, M. 1929. *Kant und das Problem der Metaphysik.* Bonn: Friedrich Cohen.
- HEIDEGGER, M. 1946. „Co je metafyzika?“ Pp. 377–386 in *Listy*, roč. 1, č. 3.
- HEIDEGGER, M. 1947. *Platons Lehre von der Wahrheit. Mit einem Brief über den „Humanismus“.* Bern: A. Francke.
- HEIDEGGER, M. 1953. *Einführung in die Metaphysik.* Tübingen: Max Niemeyer.
- HEIDEGGER, M. 1954a. *Vorträge und Aufsätze.* Pfullingen: Neske.
- HEIDEGGER, M. 1954b. *Was heisst Denken?* Tübingen: Max Niemeyer.
- HEIDEGGER, M. 1957. *Identität und Differenz.* Pfullingen: Neske.
- HEIDEGGER, M. 1959. *Unterwegs zur Sprache.* Pfullingen: Neske.

- HEIDEGGER, M. 1968. „Zrození uměleckého díla.“ Pp. 75–83 in *Orientace*, roč. 3, č. 6.
- HEIDEGGER, M. 1969. „Věk obrazu světa.“ Pp. 47–51 a 59–65 in *Orientace*, roč. 4, č. 5 a 6.
- HEIDEGGER, M. 1975. „Die Grundprobleme der Phenomenologie.“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 24. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1977a. „Holzwege (Der Spruch der Anaximander).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 5. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1977b. „Holzwege (Wozu Richter?).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 5. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1979. „Heraklit.“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 55. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1981. „Erläuterungen zu Hölderlins Dichtung.“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 4. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1983. „Einführung in die Metaphysik.“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 40. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1985a. „Unterwegs zur Sprache (Aus einem Gespräch von der Sprache).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 12. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1985b. „Unterwegs zur Sprache (Der Weg zur Sprache).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 12. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1985c. „Unterwegs zur Sprache (Die Sprache).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 12. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 1993. *Básnický bydlí člověk*, Praha: OIKOYMENH.
- HEIDEGGER, M. 1996. *Bytí a čas*. Praha: OIKOYMENH.
- HEIDEGGER, M. 2002. „Aus der Erfahrung des Denkens (Zur Erörterung der Gelassenheit. Aus einem Feldweggespräch über das Denken).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 13. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEIDEGGER, M. 2006a. *Básnický bydlí člověk*. Praha: OIKOYMENH.
- HEIDEGGER, M. 2006b. *Co je metafyzika?* Praha: OIKOYMENH.
- HEIDEGGER, M. 2006c. *Konec filosofie a úkol myšlení*. Praha: OIKOYMENH.
- HEIDEGGER, M. 2006d. „Identität und Differenz (Was ist das – die Philosophie?).“ in *Gesamtausgabe*, Bd. 11. Frankfurt am Main: Klostermann.
- HEMS, I. M. 1976. „Husserl and/or Wittgenstein.“ Pp. 55–86 in DURFEE, H. A. (ed.) *Analytic Philosophy and Phenomenology*. The Hague: Nijhoff.

- HENRICH, D. 1976. „Die Grundstruktur der modernen Philosophie.“ Pp. 97–143 in EBELING, H. (Hrsg.) *Subjektivität und Selbsterhaltung*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HENRICH, D. 2009. *Základní struktura filosofie moderní doby*. Praha: OIKOYMENH.
- HERTZ, H. 1894. „Die Prinzipien der Mechanik.“ in *Gesammelte Werke, Bd. 3*. Leipzig: Johann Ambrosius Barth.
- HINTIKKA, J. 1958. „On Wittgenstein's Solipsism.“ Pp. 88–91 in *Mind*, Vol. 67, No. 265.
- HOLZER, H. 1987. *Kommunikation oder gesellschaftliche Arbeit? Zur Theorie des kommunikativen Handelns von Jürgen Habermas*. Berlin: Akademie Verlag.
- HUBÍK, S. 1978. „Wittgensteinův kompromis s metafyzikou a odmítnutí vědecké racionality.“ Pp. 45–78 in *Filosofický časopis*, roč. 26, č. 1.
- HUBÍK, S. 1983. *Jazyk a metafyzika*. Praha: Academia.
- HUBÍK, S. 1991. *Postmoderní kultura. Úvod do problematiky*. Olomouc: M.U.K.L.
- HUBÍK, S. 1992. „Symbol a reprezentace (poznámky k politické semiologii).“ Pp. 70–77 in STACHOVÁ, J. (ed.) *Symbol v lidském vnímání, myšlení a vyjadřování*. Praha: Filosofický ústav ČSAV.
- HUBÍK, S. 1994. *K postmodernismu obratem k jazyku*. Boskovice: Albert.
- HUBÍK, S. 1995a. „Status vědecké racionality jako problém interpretace: systém a bricolage.“ Pp. 57–70 in MIHINA, F. (ed.) *Moderná racionalita, I*. Prešov: UPJŠ.
- HUBÍK, S. 1995b. „Zpráva z výzkumu odezvy na působení *Receptáře*.“ (nepublikovaný rukopis). Brno: archiv autora.
- HUBÍK, S. 1999. „Filosofie dějin filosofie jako událost a diskursivní žánr.“ in LEŠKO, V. (ed.) *Filozofia dejín filozofie*. Prešov: Prešovská univerzita.
- HUBÍK, S. 2009. „Grafika a *Kritika*: transcendentální estetika a kinestetika.“ Pp. 125–142 in LEŠKO, V. – PLAŠIENKOVÁ, Z. (eds.) *Kant v kontextech Husserlovej a Heideggerovej filozofie*. Košice: UPJŠ.
- HUBÍK, S. 2012. *Filosofie o slovech o slovech o médiích*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- HUMBOLDT, W. von. 1963. *Schriften zur Sprachphilosophie*. Berlin: Rutten und Loening.
- HUME, D. 1969. *A Treatise on Human Nature*. Harmondsworth: Penguin Books.
- HUSSERL, E. 1968. *Karteziánské meditace*. Praha: Svoboda.
- HUSSERL, E. 1972. *Krise evropských věd a transcendentální fenomenologie*. Praha: Academia.
- HUYSEN, A. 1986. *After the Great Divide: Modernism, Mass Culture, Postmodernism*. Bloomington: Indiana University Press.

- CHOMSKY, N. 1970. „O některých konstantách lingvistické teorie.“ in *Dvanáct esejů o jazyce*. Praha: Mladá fronta.
- CHOMSKY, N. 1972a. „Recent Contributions to the Theory of Innate Ideas.“ Pp. 121–129 in SEARLE, J. R. (ed.) *Philosophy of Language*. Oxford: Oxford University Press.
- CHOMSKY, N. 1972b. „Topics in the Theory of Generative Grammar.“ Pp. 71–100 in SEARLE, J. R. (ed.) *Philosophy of Language*. Oxford: Oxford University Press.
- CHOMSKY, N. 1991. *Terrorizing the Neighborhood: American Foreign Policy in the Post-Cold War Era*. Stirling: AK Press.
- IRVING, J. A. 1959. „Mysticism and Limits of Communication.“ Pp. 99–112 in STIERNOTTE, A. P. (ed.) *Mysticism and the Modern Mind*. New York: Liberal Arts Press.
- IVANOV, V. P. 1982. *Ludská činnosť, poznanie, umenie*. Bratislava: Pravda.
- JAMESON, F. 1991. *Postmodernism, Or, the Cultural Logic of Late Capitalism*. Durham: Duke University Press.
- JANIK, A. – TOULMIN, S. 1973. *Wittgenstein's Vienna*. New York: Simon and Schuster.
- JAY, M. 1984. „Habermas and Modernism.“ Pp. 1–14 in *Praxis International*, Vol. 4, No. 1.
- JENCKS, C. 1985. *Towards a Symbolic Architecture*. New York: Rizzoli.
- JENCKS, C. 1987. *Post-Modernism. The New Classicism in Art and Architecture*. London: Academy Editions.
- JEROME, J. K. 1995. *Tři muži ve člunu*. Praha: AudioStory.
- KANT, I. 1971. *Kritik der reinen Vernunft*. Leipzig: Reclam.
- KANT, I. 1975. *Kritika soudnosti*. Praha: Odeon.
- KANT, I. 2001. *Kritika čistého rozumu*. Praha: OIKOYMENH.
- KIERKEGAARD, S. 1969. *Současnost*. Praha: Mladá fronta.
- KITCHING, G. – PLEASANTS, N. (eds.) 2002. *Marx and Wittgenstein: Knowledge, Morality and Politics*. London: Routledge.
- KÖHLER, M. 1977. „Postmodernismus: ein begriffsgeschichtlicher Überblick.“ Pp. 8–18 in *Amerikastudien*, Vol. 22, No. 1.
- KRAUS, K. 1937. *Die Sprache*. Wien: Fackel.
- KRAUS, K. 1988. *Untergang der Welt durch Schwarze Magie. Werke, Bd. 4*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- KRIPKE, S. A. 1980. *Naming and Necessity*. Oxford: Blackwell.
- KRIPKE, S. A. 1982. *Wittgenstein on Rules and Private Language*. Oxford: Oxford University.

- KUDRNA, J. 1981. „K historickým aspektům Marxova Kapitálu.“ in *Acta Universitatis Carolinae – Philosophica et Historica 2, Studia Historica XXI*. Praha: Univerzita Karlova.
- KUDRNA, J. 1983. *Ke kritice pozitivismu v současné buržoazní německé, francouzské a italské historiografii 19. a 20. století*. Brno: Univerzita J. E. Purkyně.
- KÜNG, H. 1992. *Světový étos. Projekt*. Zlín: Archa.
- LAWSON, H. – APPIGNANENSI, L. (eds.) 1989. *Dismantling Truth. Reality in the Post-modern World*. London: Weidenfeld and Nicholson.
- LAWSON, H. 1985. *Reflexivity. The Post-Modern Predicament*. London: Hutchinson.
- LEFEBRE, H. 1971. *Everyday Life in the Modern World*. Harper & Row.
- LEIRMAN, W. 1995. „The Future of Adult Education and Life Long Learning in Europe – An Overview of the Eurodephi Study in 16 European Countries.“ The paper presented at *ESREA 95: European Research Conference „Adult Learning and Social Participation. The Changing Research Agenda“*. Strobl, 18-22 September 1995.
- ЛЕОНТЬЕВ, А. А. 1967. *Психолингвистика*. Ленинград: Наука.
- ЛЕОНТЬЕВ, А. А. 1969. *Язык, речь, речевая деятельность*. Москва: Просвещение.
- ЛЕОНТЬЕВ, А. А. 1974. *Психология общения*. Тарту: Тартуский государственный университет.
- LEŠKO, V. 1995. „Fenomenologický model „hravej“ racionality.“ Pp. 84–94 in MIHINA, F. (ed.) *Moderná racionalita, II*. Prešov: UPJŠ.
- LÉVI-STRAUSS, C. 1966. *Smutné tropy*. Praha: Odeon.
- LÉVI-STRAUSS, C. 1971. *Myšlení přírodních národů*. Praha: Čs. spisovatel.
- LIPOVETSKY, G. 1999. *Soumrak povinnosti*. Praha: Prostor.
- LODGE, D. 1984. *Small World: An Academic Romance*. London: Secker & Warburg.
- LODGE, D. 1988. *Svět je malý*. Praha: Odeon.
- LUKÁCS, G. 1923. *Geschichte und Klassenbewusstsein*. Berlin: Der Malik Verlag.
- LYOTARD, J.–F. 1987. *The Postmodern Condition: A Report on Knowledge*. Manchester: Manchester University Press.
- LYOTARD, J.–F. 1988. „An Interview.“ Pp. 277–309 in *Theory, Culture and Society*, Vol. 5, Nos. 2–3.
- LYOTARD, J.–F. 1991. „Odpověď na otázku co je postmoderní?“ in GÁL, E. – MARCELLI, M. (eds.) *Za zrkadlom moderny*. Bratislava: Archa.
- LYOTARD, J.–F. 1993. *O postmodernismu*. Praha: Filosofický ústav AV ČR.
- LYOTARD, J.–F. 1998. *Rozepře*. Praha: Filosofia.

- MACH, E. 1883. *Die Mechanik in ihrer Entwicklung: historisch-kritisch dargestellt*. Leipzig: F. A. Brockhaus.
- MACH, E. 1910. *Populär-wissenschaftliche Vorlesungen*. Leipzig : Johann Ambrosius Barth.
- MACH, E. 1922. *Die Analyse der Empfindungen das Verhältniss des Physischen zum Psychischen*. Jena: G. Fischer.
- MANDEL, E. – NOVACK, G. 1970. *The Marxist Theory of Alienation*. New York: Pathfinder.
- MANSER, A. R. 1973. *The End of Philosophy: Marx and Wittgenstein. An Inaugural Lecture Delivered at the University*. Southampton: University of Southampton.
- MARCUSE, H. 1930. „Transzendentaler Marxismus?“ Pp. 304–326 *Die Gesellschaft. Internationale Revue für Sozialismus und Politik*, No. 7.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1939. *German Ideology*. New York: International Publishers.
- MARX, K. – ENGELS, B. 1957. *Dopisy o Kapitálu*. Praha: SNPL.
- MARX, K. – ENGELS, B. 1958a. *Spisy 3*. Praha: SNPL.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1958b. *L'ideologia tedesca*. Roma: Editori Riuniti,
- MARX, K. – ENGELS, B. 1963. *Spisy 13*. Praha: SNPL.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1965. *Werke, Bd. 32*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. – ENGELS, B. 1966. *Spisy, sv. 20*. Praha: SNPL.
- МАРКС, К. – ЭНГЕЛС, Ф. 1968. *Сочинения, т. 46*. Москва: Издательство политической литературы.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1969. *Werke, Bd. 3*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. – ENGELS, B. 1970a. *Spisy 32*. Praha: SNPL.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1970b. *Werke, Bd. 27*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1976a. *Gesamtausgabe, II/1.1*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1976b. *Gesamtausgabe, III, 1.1*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1981. *Gesamtausgabe, II/1.2*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. – ENGELS, F. 1983. *Gesamtausgabe, II/5*. Berlin: Dietz Verlag.
- MARX, K. 1943. *Selected Works, Vol. 1*. London: Lawrence and Wishart.
- MARX, K. 1953. *Kapitál I*. Praha: SNPL.
- MARX, K. 1958. „Teze o Feuerbachovi.“ Pp. 17–19 in MARX, K. – ENGELS, B. *Spisy 3*. Praha: SNPL.
- MARX, K. 1968. *Lineamenti fondamentali della critica dell'economia politica, Vol. I*. Firenze: La Nuova Italia Editrice.
- MARX, K. 1971. *Rukopisy „Grundrisse“, I*. Praha: Svoboda.

- MARX, K. 1974. *Rukopisy „Grundrisse“, II.* Praha: Svoboda.
- MARX, K. 1977. *Rukopisy „Grundrisse“, III.* Praha: Svoboda.
- MARX, K. 1978. *Ekonomicko-filozofické rukopisy z roku 1844.* Praha: Svoboda.
- MASARYK, T. G. 1925. *Světová revoluce.* Praha: Čin a Orbis.
- MASON, J. 1989. *Philosophical Rhetoric: The Function of Indirection in Philosophical Writing.* London and New York: Routledge.
- MAUTHNER, F. 1906. *Podstata řeči.* Praha: J. Otto.
- MAUTHNER, F. 1923a. *Beiträge zu einer Kritik der Sprache, Bd. I.* Leipzig: Meiner.
- MAUTHNER, F. 1923b. *Beiträge zu einer Kritik der Sprache, Bd. III.* Leipzig: Meiner.
- MEAD, G. – H. 1967. *Mind, Self, and Society. From the Standpoint of Social Behaviorist.* Chicago – London: University of Chicago Press.
- MIŚ, A. 1967. „Świat z punktu widzenia języka.“ in *Studia filozoficzne*, Vol. 17, No. 12.
- MRÁZ, M. 1985. „Heideggerovy interpretace antické filosofie a jejich metodologická východiska.“ in *Problémy marxisticko-leninské metodologie dějin filosofie.* Praha: Academia.
- MUSIL, R. 1980. *Muž bez vlastností.* Praha: Odeon.
- NÄGELE, R. 1979. „The Provocation of Lacan.“ in *New German Critique*, No. 16 (Winter).
- NELSON, B. 1986. *Der Ursprung der Moderne.* Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- NEWMAN, C. H. 1985. *The Post-Modern Aura: The Act of Fiction in an Age of Inflation.* Evanston: Northwestern University Press.
- NIETZSCHE, F. 1901. *Případ Wagnerův a Nietzsche contra Wagner.* Praha: Pelcl.
- NIETZSCHE, F. 1968. *Tak pravil Zarathustra.* Praha: Odeon.
- NIETZSCHE, F. 1993a. *Duševní aristokratismus.* Olomouc: Votobia.
- NIETZSCHE, F. 1993b. *Soumrak model čili kterak se filosofuje kladičem.* Praha: KAWANA.
- NORRIS, C. 1982. *Deconstruction: Theory and Practice.* London and New York: Methuen.
- NORRIS, C. 1983. „Fictions of Authority: Narrative and Viewpoint in Kierkegaard's Writing.“ Pp. 85–106 in *The Deconstructive Turn.* London: Methuen.
- NOVOSÁD, F. 2008. „Hegelova koncepcia postavenia jednotlivca v modernej spoločnosti.“ Pp. 63–74 in LEŠKO, V. – PLAŠIENKOVÁ, Z. (eds.) *Hegelova Fenomenológia ducha a súčasnosť.* Košice: UPJŠ.
- OJZERMAN, T. I. 1978. *Utváření marxistické filozofie.* Praha: Svoboda.
- OLLMAN, B. 1976. *Alienation: Marx's Conception of Man in Capitalist Society.* Cambridge: Cambridge University Press.
- PANNWITZ, R. 1917. „Die Krisis der europäischen Kultur.“ in *Werke, Bd. 2.* Nürnberg: Hans Carl.

- PATOČKA, J. 1947. „Poznámky.“ in DESCARTES, R. *Rozprava o metodě*. Praha: Jan Leichter.
- PATOČKA, J. 1992. *Evropa a doba poevropská*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny.
- PEIRCE, C. S. 1935. *Collected Papers of Charles Sanders Peirce. Vol. 5*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- PEREGRIN, J. ed. 1998. *Obrat k jazyku: druhé kolo. Jazyk, myšlení a svět v názorech postanalytických filosofů*. Praha: Filosofia.
- PETERS, M. ed. 1997. *Education and the Postmodern Condition*. Westport, Conn. – London: Bergin and Garvey.
- *Philosophy East and West*, Vol. XX, 1970, No. 3 (monotematické číslo věnované mezinárodní konferenci nazvané *Heidegger a východní myšlení*, konané v roce 1969 v Honolulu).
- PLANT, R. 1998. „Antinomies of Modernist Political Thought: Reasoning, Context and Community.“ Pp. 76–106 in GOOD, J. – VELODY, I. (eds.) *The Politics of Postmodernity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- POINSOT, J. 2012. *Tractatus de Signis*. South Bend: St. Augustine's Press.
- POPPER, K. R. 1945. *The Open Society and Its Enemies, Volumes I–II*. London: Routledge.
- PORTOGHESI, P. 1982. *After Modern Architecture*. New York: Rizzoli.
- QUINTON, A. M. 1974. Pp. 530–556 in „Contemporary British Philosophy.“ in O'CONNOR, D. J. (ed.) *A Critical History of Western Philosophy*. Glencoe: The Free Press.
- RASCHKE, C. A. 1982. Pp. 1–33 „The Deconstruction of God.“ in ALTIZER, T. J. J. – MYERS, M. A. (eds.) *Deconstruction and Theology*. New York: Crossroad.
- *Receptář na každý den*, roč. 5, 1994, č. 1, 2, 3.
- RICHARDSON, J. T. E. 1976. *The Grammar of Justification*. London: Sussex University Press.
- RICHARDSON, W. J. 1963. *Through Phenomenology to Thought*. The Hague: Martinus Nijhoff.
- ROHRMOSER, G. 1969. *Das Elend der kritischen Theorie. Theodor W. Adorno, Herbert Marcuse, Jürgen Habermas*. Freiburg im Breisgau: Rombach.
- RORTY, R. (ed.) 1967. *The Linguistic Turn: Recent Essays in Philosophical Method*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- RORTY, R. 1979. *Philosophy and the Mirror of Nature*. Princeton: Princeton University Press.

- RORTY, R. 1984. „Habermas, Lyotard et la postmodernité.“ Pp. 181–197 in *Critique*, No. 442.
- RORTY, R. 1994. „Zkoumání jako rekontextualizace: antidualistické pojetí interpretace.“ Pp. 355–379 in *Filosofický časopis*, roč. 42, č. 3.
- ROZENTAL', M. M. – KEŠELAVA, V. V. a kol. 1973. *Dejiny marxistickej dialektiky*. Bratislava: Pravda.
- RUBINSTEIN, D. 1981. *Marx and Wittgenstein: Social Praxis and Social Explanation*. London – Boston: Routledge – Kegan Paul.
- RUSSELL, B. 1975. *The Autobiography of Bertrand Russell*. London: George Allen & Unwin.
- RYAN, M. 1989. *Marxism and Deconstruction*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- RYLE, G. 1949. *The Concept of Mind*. London: Hutchinson.
- SAID, E. W. 1983. *The World, the Text, and the Critic*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- SARTRE, J. – P. 2006. *Bytí a nicota: pokus o fenomenologickou ontologii*. Praha: OIKOYMENH.
- SEARLE, J. R. 1969. *Speech Acts. An Essay in the Philosophy of Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- SCHLICK, M. 1918. *Allgemeine Erkenntnislehre*. Berlin: Gerold & Co.
- SCHLICK, M. 1938. *Gesamtausgabe*. Wien: Gerold & Co.
- SCHULZ, W. 1967. *Wittgenstein. Die Negation der Philosophie*. Pfullingen: Günther Neske.
- SCHÜRMANN, R. 1987. *Heidegger on Being and Acting: from Principles to Anarchy*. Bloomington: Indiana University Press.
- SCHUTZ, A. 1960. *Der sinnhafte Aufbau der sozialen Welt: eine Einleitung in die Verstehende Sociologie*. Wien: Springer.
- SCHÜTZ, A. – LUCKMANN, T. 1975. *Strukturen der Lebenswelt*. Darmstadt: Luchterhand.
- SILVERMAN, H. J. (ed.) 1990. *Postmodernism: Philosophy and the Arts*. London: Routledge.
- SIM, S. (ed.) 1998. *The Icon Critical Dictionary of Postmodern Thought*. Cambridge: Icon Books.
- SMART, B. 1992. *Modern Conditions, Postmodern Controversies*. London: Routledge.
- SOBOTKA, M. 1970. „Descartes a metafyzika.“ Pp. 7–23 in DESCARTES, R. *Úvahy o první filosofii*. Praha: Svoboda.

- СОКОВНИН, В. М. 1974, *О природе человеческого общения*. Фрунзе: МЕКТЕП.
- STASSEN, M. 1973. *Heideggers Philosophie der Sprache in Sein und Zeit*. Bonn: Bouvier.
- STEGMÜLLER, W. 1969. *Hauptströmungen der Gegenwartsphilosophie*. Stuttgart: A. Kröner.
- STENIUS, E. 1960. *Wittgenstein's Tractatus*. Oxford: Blackwell.
- STRAWSON, F. 1971. *Logico-Linguistic Papers*. London: Methuen.
- STREET, B. ed. 1993. *Cross-Cultural Approaches to Literacy*. Cambridge: Cambridge University Press.
- STŘÍTECKÝ, J. 1985. *Dějiny a dějinnost*. Brno: UJEP.
- STŘÍTECKÝ, J. 1986. „Proměny a konstanty sociologické teorie Jürgena Habermase.“ in *Sociológia*, roč. 18, č. 5.
- STŘÍTECKÝ, J. 1988. „Empirizace a priori? K Habermasově teorii komunikativního jednání.“ Pp. 7–22 in *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity*, G 32, Brno.
- „Symposium on Saying and Showing in Heidegger and Wittgenstein“ Pp. 27–45 in *Journal of the British Society for Phenomenology*, 1972, No. 3.
- ŠPAŇÁR, J. 1954. *Život a učenie Herakleita z Efezu*. Bratislava: Vydavateľstvo SAV.
- THIERER, A. 1984. *Words in Reflection. Modern Language Theory and Postmodern Fiction*. Chicago: University of Chicago Press.
- УЙБО, А. А. 1959. „Разработка Марксом и Энгелсом вопросов исторического материализма в произведении *Немецкая идеология*.“ in *Из истории формирования и развития марксизма*. Москва: Политиздат.
- USHER, R. – BRYANT, I. – JOHNSTON, R. 1997. *Adult Education and the Postmodern Challenge*. London: Routledge.
- van REIJEN, W. 1987. „Miss Marx, Terminals und *Grand Récits* oder: Kratzt Habermas, wo es nicht juckt?“ Pp. 556–569 in KAMPER, D. – REIJEN, van W. (Hrsg.) *Die Unvollendete Vernunft: Moderne versus Postmoderne*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- VERHOEVEN, L. 1994. *Functional Literacy. Theoretical Issues and Educational Implications*. Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins Publ.
- VIRILIO, P. 1991. *The Aesthetics of Disappearance*. New York: Semiotext(e).
- VIRILIO, P. 1995. *The Art of the Motor*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- VIRILIO, P. 1997a. *Open Sky*. London and New York: Verso.
- VIRILIO, P. 1997b. *Pure War*. New York: Columbia University Press.
- VIRILIO, P. 2000. „The Kosovo War Took Place In Orbital Space. Paulo Virilio in Conversation with John Armitage.“ in *Ctheory.net*, Article A089, 10/18/2000. Dostupné on-line: <<http://www.ctheory.net/text>>.
- VIRILIO, P. 2002. *Grand Zero*. London and New York: Verso.

- VIRILIO, P. 2005. *Negative Horizon: An Essay in Dromoscopy*. London: Continuum.
- VIRILIO, P. 2007. *Válka a film: logistika vnímání*. Červený Kostelec: Pavel Mervart.
- VRHEL, F. 1989. „Svět Borgesových povídek.“ Pp. 443–446 in BORGES, J. L. *Zrcadlo a maska*. Praha: Odeon.
- VYGOTSKIJ, L. S. 1971. *Myšlení a řeč*. Praha: SPN.
- WALSH, S. 1991. „Kierkegaard and Postmodernism.“ Pp. 113–122 in *Philosophy of Religion*, Vol. XX, No. XX.
- WELLMER, A. 1976. „Communication and Emancipation. Reflections on the Linguistic Turn in Critical Theory.“ Pp. 231–263 in O'NEILL, J. (ed.) *On Critical Theory*. New York: Seabury Press.
- WELLMER, A. 1985. *Zur Dialektik von Moderne und Postmoderne. Vernunftkritik nach Adorno*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- WELSCH, W. 1987. „Vielheit ohne Einheit? Zum gegenwertigen Spektrum der philosophischen Diskussion um die „Postmoderne“. Französische, italienische, amerikanische, deutsche Aspekte.“ Pp. 111–141 in *Philosophisches Jahrbuch* 94.
- WELSCH, W. 1989. „Postmoderna.“ Pp. 102–116 in *Romboid*, roč. 24, č. 6.
- WHITEHEAD, A. N. 1979. *Process and Reality. An Essay in Cosmology*. New York: Free Press.
- WILLIAMS, J. 1998. *Lyotard. Towards a Postmodern Philosophy*. Cambridge: Polity Press.
- WISDOM, J. 1962. *Other Minds*. Oxford: Blackwell.
- WITTGENSTEIN, L. 1953 *Philosophische Untersuchungen. Philosophical Investigations*. Oxford: Blackwell.
- WITTGENSTEIN, L. 1961. *Notebooks 1914–1918*. Oxford: Blackwell.
- WITTGENSTEIN, L. 1964. *Schriften, Bd. III (Wittgenstein und der Wiener Kreis)*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- WITTGENSTEIN, L. 1967. *Zettel*. Oxford: Blackwell.
- WITTGENSTEIN, L. 1969. *Über Gewissheit. On Certainty*. Oxford: Blackwell.
- WITTGENSTEIN, L. 1971. *Tractatus Logico-Philosophicus*. London: Macmillan.
- WITTGENSTEIN, L. 1974. *Letters to Russell, Keynes and Moore*. Oxford: Blackwell.
- WOOLGAR, S. 1989. „The Ideology of Representation and the Role of the Agent.“ Pp. 131–144 in LAWSON, H. – APPIGNANENSI, L. (eds.) *Dismantling Truth. Reality in the Post-Modern World*. London.
- ZIMMERMANN, J. 1975. *Wittgensteins sprachphilosophische Hermeneutik*. Frankfurt am Main: Klostermann..