

Dějiny

- BERÁNKOVÁ, H. – RYCHLÍK, B. a kol.: Javorník 650. Brno 2000.
- ČEREŠŇÁK, B. – JANČÁŘ, J. (eds.): Lipov. Revoluční proměny jihomoravské vesnice. Brno 1976.
- DOSOUDIL, M.: Velká nad Veličkou. Století proměn městečka "Weliká" (od počátků do roku 1945). Velká nad Veličkou 2006.
- DOSTÁL, F.: Slovácko za povstání Františka II. Rákocziho 1703–1704. Slovácko 6, 1964, s. 107–116.
- DVORSKÝ, F.: Strážnický okres. Vlastivěda moravská. Brno 1914.
- EDGAR, E.: Kostel sv. Maří Magdaleny ve Velké na Moravě a jeho ranně gotické detaily. Kapitola k ranné gotice na mor. Slovensku. Památky archeologické a místopisné 23, 1908, s. 79–92.
- Historische Beschreibung der Stadt Strassnitz. Schriften der historisch-statistischen Sektion 9, 1856, s. 333–341.
- HOSÁK, L.: Sirotčí kniha velická z r. 1594. Časopis pro dějiny venkova 26, 1939, s. 170–172.
- HOSÁK, L.: Svobodný mlýn (horní) v městečku Lipově u Strážnice. Časopis Společnosti přátel starožitností 48, 1940, s. 157–158.
- HOSÁK, L.: Bratrský grunt ve Velké. Časopis Společnosti přátel starožitností 51–53, 1943–1945, s. 286.
- HOSÁK, L.: Husitské období v dějinách Gottwaldovského kraje. Zprávy Krajského muzea v Gottwaldově 1, 1955, s. 1–14.
- HOŠEK, E.: Rybářství na strážnickém panství koncem feudalismu. Jižní Morava 18, 1982, s. 39–47.
- HURT, R.: K historii městečka Velké nad Veličkou. Vlastivědný věstník moravský 4, 1949, s. 114–116.
- JANČÁŘ, J. a kol.: U nás v Lipově. Lipov 2008.
- MATĚJEK, F.: Lánové rejstříky Hradištského kraje z let 1669–1370. Uherské Hradiště 1984, Slovácké muzeum.
- MIČKA, A.: Školství Hornácka a boj jeho učitelů za národní a sociální svobodu. Brno 1980, rkp. disertační práce.
- MIČKA, A.: Protireformace na Hornácku. Malovaný kraj 17, 1981, č. 5, s. 4.
- MIČKA, A.: Evangelické školství na Hornácku. Malovaný kraj 17, 1981, č. 6, s. 8–9.
- MIČKA, A.: Z historie československé vzájemnosti v kraji pod Javořinou. Malovaný kraj 38, 2002, č. 4, s. 10–11.
- MIČKA, A.: Rekatolizace na Velicku v odrazu archivních a soudních dokumentů. Malovaný kraj 38, 2002, č. 5–6, s. 10–11; 39, 2003, č. 1, s. 10–11.
- MIČKA, A.: Z dějin hornáckého školství a jeho osobností. Kozojídky–Louka 2011, nakl. Albert.
- MIČKA, A. – ŠKOPÍK, M.: Louka (1046–1996), 950 let hornácké obce. Louka 1996.
- NOPP, L.: Spory o hranice mezi Myjavou a Strážnicí. Zborník Museálnej slovenskej spoločnosti 19, 1914, sv. 1, s. 35–50.
- NOPP, L.: Náboženské nepokoje v Hrubé Vrbce v letech 1718–1721. Časopis Matice moravské 22, 1898, s. 367–373.
- NOVÁK, J.: Bratrská minulost v Javorníku a její tradice. Z kralické tvrže 10, 1978–1979, s. 53–68.
- NOVOTNÝ, G.: Panství Uherský Ostroh ve světle urbáře a lánových rejstříků. Slovácko 35, 1993, s. 171–183.
- NOVOTNÝ, G.: Liechtensteinský velkostatek Uherský Ostroh ve světle Tereziánského katastru. Slovácko 36, 1994, s. 101–126.
- OBRDLÍK, A.: Sňatečnost, porodnost a úmrtnost ve Velké nad Veličkou. Věstník Československé Akademie zemědělské 11, 1935, č. 8–9.
- OBRŠLÍK, J.: Příspěvky k dějinám moravských evangelíků a jejich stykům se Slovenskem v 1. pol. XVIII. st. Brno 1952, rkp. disertační práce.
- OBRŠLÍK, J.: Sťahovanie moravských poddaných na Slovensko koncom 17. a v prvej polovici 18. stor. Historické štúdie 4, 1958, s. 137–160.
- OBRŠLÍK, J.: K stykům moravských nekatolíků se Slovenskem v první polovině 18. století. In: Břeclav – Trnava, Brno 1972, s. 154–160.
- PAJER, J.: Sirotčí pozůstalosti z přelomu 16. a 17. století ze strážnického panství. Slovácko 52, 2010, s. 11–27.
- PAJER, J.: Via exploratorum de Bohemia (Úvaha o tzv. Cestě českých stráží). Slovácko 52, 2010, s. 203–214.
- PAJER, J.: Domovní a sirotčí knihy strážnického panství z přelomu 16./17. století. Strážnice 2010, Národní ústav lidové kultury, elektronická knihovna.
- PAJER, J.: Urbář panství Strážnice z roku 1617. Strážnice 2010, Národní ústav lidové kultury.
- PAJER, J. a kol.: Strážnice. Kapitoly z dějin města. Strážnice 2002.
- PAVLÍK, J.: Příspěvek k náboženským poměrům na Hornácku. Malovaný kraj 37, 2001, č. 5, s. 8–9.
- PAVLÍK, J.: Protireformace na Hornácku ve světle katolických matrik a jejich opisů. Malovaný kraj 37, 2001, č. 6, s. 8–9.
- PAVLÍK, J.: Kuželov. Hornácká dědina pod křídly větrného mlýna. Kuželov 2005.
- PAVLÍK, J.: Hrubá Vrbka. Hrubá Vrbka 2011.

- PLAČEK, M.: Hrad Kanšperk a Jan Jiskra z Brandýsa. Malovaný kraj 18, 1982, č. 6, s. 8–9.
- PLANITA, J.: Církevní dějiny Velké nad Veličkou. Velká nad Veličkou 2003.
- POKLUDA, Z.: Hrad a panství Uherský Ostroh. Slovácko 35, 1993, s. 155–169.
- POLIŠENSKÝ, J.: Kniha o bolesti a smutku. Výbor z moravských kronik XVII. století. Praha 1948, nakl. ELK.
- PŘIBYLOVÁ, M.: Hospodářské a sociální poměry strážnického panství do sedmdesátých let 17. století. Jižní Morava 5, 1969, s. 32–44.
- PŘIBYLOVÁ, M.: Stížnosti poddaných na strážnickém panství v druhé polovině 17. století. Jižní Morava 7, 1971, s. 63–87.
- RADIMSKÝ, J.: Berňová registra moravská z první poloviny 16. století III. Časopis Matice moravské 76, 1957, s. 288–383.
- SCHWOY, F. J.: Topographie von Markgrafthum Mähren. Wien 1793.
- SKÁCEL, J.: Z dějin Slovácka. Gottwaldov 1958, Krajské nakladatelství.
- SKÁCEL, J.: Velká nad Veličkou dříve a dnes. Malovaný kraj 14, 1978, č. 5, s. 5.
- Slovácko. Kapitoly z dějin Slovácka. Brno 1978, vyd. Musejní spolek Brno a Okresní archiv Břeclav.
- ŠUVARSKÝ, J.: Biskup Gorazd (1879–1979). Praha 1979, Ústřední církevní nakladatelství.
- WOLNY, G.: Markgrafschaft Mähren 4, Hradischer Kreis. Brno 1838.

N á r o d o p i s a k u l t u r n í h i s t o r i e

- ADAMCOVÁ, D.: Proměny svatebního obřadu v obci Suchov na Hornácku. In: Svatební obřad. Brno 1983, nakl. Blok, s. 196–202.
- BARTOŠ, F.: Národní písně moravské v nově nasbírané. Brno 1889, nakl. Matice moravská.
- BARTOŠ, F.: Národní písně moravské v nově nasbírané. Praha 1901, nakl. Česká akademie.
- BĚŇA, M.: Byliny v poesii a praxi slovenského lidu. Časopis Vlasteneckého spolku musejního v Olomouci 7, 1890, s. 10–14, 77–81.
- BĚŇA, M.: Slavnostní pokrmy a obřady moravských Hornácků. Český lid 1, 1892, s. 597–599.
- BLÁHA, I. A.: Sociologický výzkum Velké. Sociologická revue 3, 1932, s. 92–99.
- BOUČEK, V.: Poznámky k problematice hornáckého kroje. Český lid 5 (37), 1950, s. 114–115.
- BOUČEK, V.: Minulost a přítomnost lidové výroby v Gottwaldovském kraji. Gottwaldov 1957.
- BUČINA, F.: Lidé z Javorníka. Praha 1941, nakl. Politika.
- ČASTOVÁ, V. – GALEČKOVÁ, R. – PETŘÍKOVÁ, M.: Kroje hornácké obce Velká nad Veličkou. Velká nad Veličkou 2000.
- ČERNÍK, J.: Po našem. Dvě stě sedmnáct lidových písní. Praha 1943, Školní nakladatelství.
- DUFEK, A. – BERÁNKOVÁ, H.: Erwin Raupp. Moravská Hellas 1904. Lomnice nad Popelkou 2010, Studio JB.
- FROLEC, V.: Lidový oděv v Nové Lhotě na Hornácku od 18. století. Československá ethnografie 10, 1962, s. 330–363.
- FROLEC, V.: Příspěvek k moravsko-slovenským vztahům v lidovém stavitelství na území Bílých Karpat. Slovenský národopis 14, 1966, s. 293–326.
- FROLEC, V. (ed.): Slovácko 1905. Ze vzpomínek a fotografií Karla Dvořáka. Brno 1991, nakl. Regio.
- FROLEC, V. – HOLÝ, D.: Lidové povídky ze Slovácka. Praha 1967, nakl. Odeon.
- GRONSKÁ, L.: Vypravěčský repertoár hornáckého hudce a zpěváka Emila Miškeříka. FF UJEP Brno 1985, rkp. diplomová práce.
- GRONSKÝ, T.: Hornácky hudec a spevák Emil Miškeřík (Pokus o komplexné postihnutie jeho osobnosti). FF UJEP Brno 1986, rkp. diplomová práce.
- HANK, V.: Čtyři vyřezané rohové lavice z Nové Lhoty na Mor. Slovensku. Časopis Moravského musea 33/I, 1946, s. 151–157.
- HODEK, J. – ŠUMBERA, J.: Suchovské lidové pjesničky. Strážnice 2001, vyd. Národní ústav lidové kultury.
- HOLÝ, D.: Folklór na Hornácku. FF UJEP Brno 1956, rkp. diplomová práce.
- HOLÝ, D.: Zbytky pohřebního naříkání na Hornácku. Český lid 46, 1959, s. 60–68.
- HOLÝ, D.: Improvizace, jeden z důležitých zdrojů variačního procesu v lidové písni ze stanoviska hudebního. [Hornácko] Slovácko 1, 1959, č. 3, s. 6–17.
- HOLÝ, D.: K problematice rytmiky táhlé písně. Slovácko 2, 1960, č. 7, s. 6–31.
- HOLÝ, D.: Slepý hudec z moravskoslovenského pomezí. Slovácko 4–5, 1962–1963, s. 81–84.
- HOLÝ, D.: Písňová sbírka hudce Jana Ňorka z Hrubé Vrbky. Slovácko 4–5, 1962–1963, s. 148.
- HOLÝ, D.: Ornamentika v taneční lidové instrumentální hudbě. Slovácko 6, 1964, s. 67–96.
- HOLÝ, D.: Hornácko – důležité středisko lidové hudby na Moravě. Instrumentální hudba na moravsko-slovenském pomezí v oblasti Bílých Karpat. FF UJEP Brno 1963, rkp. kandidátská práce.
- HOLÝ, D.: Rytmičné zvláštnosti v lidové taneční hudbě na Hornácku. Slovenský národopis 13, 1965, s. 57–65.
- HOLÝ, D.: Primáš Jožka Kubík z Hrubé Vrbky na Hornácku. Národopisné aktuality 2, 1965, č. 1–2, s. 24–29.
- HOLÝ, D.: Martin Hrbáč (1887–1965). Vzpomínka na zpěváka. Národopisné aktuality 2, 1965, č. 3–4, s. 44–45.

- HOLÝ, D.: Problémy vývoje a stylu lidové hudby. Lidová taneční hudba na moravské straně Bílých Karpat. FF UJEP Brno 1966, rkp. habilitační práce.
- HOLÝ, D.: Probleme der Entwicklung und des Stils der Volksmusik. Volkstümliche Tanzmusik auf der mährischen Seite der Weissen Karpaten. Brno 1969, spisy filozofické fakulty č. 132.
- HOLÝ, D.: Ňorkova muzika z Hrubé Vrbky. Národopisné aktuality 6, 1969, s. 31–56.
- HOLÝ, D.: Koledy z Hornácka. Uherské Hradiště 1969, Slováké muzeum.
- HOLÝ, D.: Hornácké písničky ke koštu vína. Lipov 1976.
- HOLÝ, D.: Mudrosloví primáše Jožky Kubíka. Praha 1984, nakl. Supraphon.
- HRABALOVÁ, O.: Průvodce písňovými rukopisnými sbírkami Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV, pracoviště Brno 1, 2. Brno 1983, Krajské kulturní středisko.
- HRUBÁ, M.: Současná lidová výšivka na Hornácku. Etnopsychologická sonda. FF MU Brno 1998, rkp. diplomová práce.
- JAGOŠ, M.: Lipovské nářečí. Brno FF UJEP 1968, rkp. diplomová práce.
- JANÁČEK, L.: O lidové písni a lidové hudbě. Dokumenty a studie. Praha 1955, SNKLHU.
- JANÁČEK, L. – VÁŠA, P.: Moravské písně milostné. Praha 1930, Státní ústav pro lidovou píseň.
- JANČÁŘ, J.: O vývoji zemědělského hospodaření v Nové Lhotě. Slovácko 4–5, 1962–1963, s. 85–94.
- JANČÁŘ, J.: Vodní mlýny na Veličce. Vlastivědný věstník moravský 33, 1981, s. 179–188.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Dětské hry a říkadla z Hornácka. Praha 1954, SNKLHU.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Zbytky jarních chorodů v dětských hrách na Hornácku. Slovácko 3, 1961, s. 104–114.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Ostatkový tanec „konopice“ v Nové Lhotě na Hornácku. Československá ethnografie 10, 1962, s. 127–165.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Tance z Hornácka I, Velká nad Veličkou, Javorník. Hodonín 1978; II, Lipov, Louka. Hodonín 1981; III, Suchov a Suchovské Mlýny. Hodonín 1985; IV, Nová Lhota, Vápenky. Hodonín 1992, Okresní kulturní středisko.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Hornácká sedlácká. Monografie lidového tance. Hodonín 1983, Okresní kulturní středisko.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Mužské skočné tance prestižního rázu na jihovýchodní Moravě a v sousedních zemích. Slovácko 35, 1993, s. 59–67.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Hornácko a slavnosti lidových písni a tanců. Slovácko 36, 1994, s. 35–52.
- JELÍNKOVÁ, Z.: Lidový tanec na Hornácku. Několik úvah o nejvýznamnějších druzích, formách. Slovácko 41, 1999, s. 105–113.
- JUNKOVÁ, J.: Příspěvek k sociální problematice Hornácka. Český lid 5 (37), 1950, s. 104–110.
- KARVAŠ, I.: Hospodářský rozbor obce Velké nad Veličkou. Věstník Československé akademie zemědělské 13, 1937, č. 1–2.
- KLÍMOVÁ-RYCHNOVÁ, D.: Turecké války v lidovém podání východní Moravy. Národopisný věstník československý 33, 1956, s. 36–100.
- KLÍMOVÁ-RYCHNOVÁ, D.: Pověsti o pokladech na moravském Hornácku. Český lid 46, 1959, s. 266–276.
- KLÍMOVÁ-RYCHNOVÁ, D.: Vyprávěčský repertoár národopisné oblasti ve světle hospodářských a společenských styků. [Hornácko] Český lid 51, 1964, s. 65–72.
- KLÍMOVÁ-RYCHNOVÁ, D.: Vyprávěčka Anděla Štípská. Národopisné aktuality 4, 1967, č. 3–4, s. 15–24.
- KLUSÁK, K.: Zvyky a obyčeje při narození, křtu a úvodu z Velké na Slovácku. Časopis Moravského musea zemského 15, 1916, s. 327–329.
- KLUSÁK, K.: Hornáci mezi sebou. Český lid 5 (37), 1950, s. 111–114.
- KLUSÁK, K.: Z velických vzpomínek. Český lid 5 (37), 1950, s. 151–159.
- KLUSÁK, K.: Zpěvné Hornácko. Český lid 5 (37), s. 187–192.
- KLUSÁK, K.: Velické nářečí. Brno 1951, rkp. disertační práce.
- KLUSÁK, K.: Lidová vyšívka Běta Čambalová. Český lid 43, 1956, s. 85–87.
- KLUSÁK, K.: Hornácké město. Brno 1957, Moravské museum, Malé tisky 3.
- KLUSÁK, K.: Lidové názvy rostlin ve velickém nářečí. Naše řeč 43, 1960, s. 96–100.
- KLUSÁK, K.: Lidová muzika velická. Malovaný kraj 6, 1970, č. 3, s. 8–9.
- KLUSÁK, V.: Slovácké písně s hudeckým doprovodem. Praha 1952, nakl. Naše vojsko.
- KLUSÁK, V.: Píseň a život I. Písně z přírody. Praha 1958; II. Zvyky a obyčeje v písni. Praha 1961, SNKLHU.
- KLUSÁK, V.: Hrst vzpomínek na působení velické studentské muziky. Malovaný kraj 26, 1990, č. 2, s. 24–25.
- KLVAŇA, J.: Kroje lidu slovenského na Moravě. Kroj hornácký čili velecký. Časopis Moravského musea zemského 8, 1908, s. 247–256.
- KLVAŇA, J.: Lidové kroje na Moravském Slovensku. Kroj hornácký. In: Moravské Slovensko I. Praha 1918¹, 1922², s. 195–206.
- KOPŘIVOVÁ, E.: Nářečí obce Lipova. Brno FF UJEP 1968, rkp. diplomová práce.
- KOVÁŘŮ, V.: Účast Hornácka na národopisných slavnostech. In: Lidová kultura východní Moravy 2, Brno 1961, s. 95–110.
- KRETZ, F.: Slováctí hudci. Český lid 10, 1901, s. 52–57.
- KRETZ, F.: Hornácká svatba. Český lid 11, 1902, s. 18–22.

- KRETZ, F.: Martin Zeman. Umělecký list 1, 1919, s. 104–107.
- KRETZ, F.: Slovácká svatba. Uherské Hradiště, b. r., nakl. A. Kiesswetter.
- KŘIČKA, J.: Mé Slovácko. Malovaný kraj 2, 1947, č. 3–4, s. 31–32, č. 5–6, s. 41–43.
- KUČEROVÁ, J.: Sběratel lidových písní Martin Zeman z Velké nad Veličkou (1854–1919). Brno 2011, Masarykova univerzita.
- KURIAL, A. (ed. V. Kovářů): Katalog lidové architektury 7, Okres Hodonín. Brno 2007, Národní památkový ústav.
- KYNČL, R.: Z velického kúta. Zahrada Moravy 2, 1925, s. 60–61.
- KYNČL, R.: Koledy z Velického kúta. Uprkův kraj 1, 1942, č. 4, s. 3–6.
- KYNČL, R.: Hrubovrbecká hudební tradice. Uprkův kraj 3, 1944, č. 7, s. 5–7.
- LETOŠNÍKOVÁ, L.: Ornament krojové výšivky na moravském Hornácku. Český lid 5 (37), 1950, s. 121–133.
- LÍSA, V.: Slovácké a lidové písně z Uher. Hradištska. Přerov 1911¹; Kroměříž 1919².
- MIČKA, A.: Fašankové tradice na Hornácku. Malovaný kraj 8, 1972, č. 3, s. 22.
- MIČKA, A.: První národopisná slavnost ve Velké. Malovaný kraj 18, 1980, č. 2, s. 17.
- MIČKA, P.: Rod Hudečků z Velké nad Veličkou a jeho podíl na udržování hudebních tradic a Hornácku. FF MU Brno 2009, rkp. magisterská práce.
- MINKS, M. (ed.): Hornácké slavnosti 1957–2007. Multimedialní almanach. Velká nad Veličkou 2007.
- MIŠKEŘÍK, J.: Hornácký zpěvník sedláckých. Břeclav 1994¹, vyd. Moraviapress; Boskovice 2010², nakl. Albert.
- ONDRUŠOVÁ, V.: Monografie vypravěčky Barbory Mičkové z Kuželova. Brno FF UJEP 1973, rkp. diplomová práce.
- OREL, J.: Pletení brd v Malé Vrbce. Umění a řemesla, 1978, č. 3, s. 68–69.
- OREL, J.: Vlasta Zemanová. Národopisné aktuality 4, 1967, č. 3–4, s. 37.
- OREL, J.: Zemřela Alžběta Kovářová – vyšíváčka z Hornácka. Národopisné aktuality 13, 1976, s. 134–136.
- OREL, J.: Životní jubileum hornáckého tkalce. [Jan Okénka] Národopisné aktuality 19, 1982, s. 293–294.
- PÁČ, A.: Z minulosti větrného mlýna v Kuželově. Malovaný kraj 23, 1987, č. 5, s. 8–9.
- PAJER, J.: Svět lidové písně. Strážnice 1989, Ústav lidového umění.
- PAJER, J.: Píseň z rodového odkazu. [Emil Miškeřík] Malovaný kraj 26, 1990, č. 2, s. 23.
- PAVLICOVÁ, M.: Zdenka Jelínková. Bibliografická příloha Národopisné revue č. 3. Strážnice 1992, Národní ústav lidové kultury.
- PAVLICOVÁ, M.: Cestami lidového tance. Zdenka Jelínková a česká etnochoreologie. Brno 2012, Ústav evropské etnologie MU.
- PAVLICOVÁ, M. – UHLÍKOVÁ, L. (eds.): Od folkloru k folkorismu. Slovník folklorního hnutí na Moravě a ve Slezsku. Strážnice 1997, Ústav lidové kultury.
- PAVLÍK, V.: Vzpomínky na Hornácko na přechodu 19. a 20. století. Brno 1962, rkp.
- PAVLÍK, V.: Vzpomínky na podomní řemesla a obchod na Hornácku. Slovácko 4–5, 1962–1963, s. 101–103.
- PAVLÍK, V.: Obuv a haleny na Hornácku na přechodu 19. a 20. století. Slovácko 12–13, 1970–1971, s. 38–48.
- PAVLÍK, V.: Hornácký fenolog. Malovaný kraj 7, 1971, č. 2, s. 12–13.
- PAVLÍK, V.: Štědrý večer na Hornácku kolem roku 1900. Malovaný kraj 7, 1971, č. 6, s. 12–13.
- PAVLÍK, V.: Hudci. Malovaný kraj 7, 1971, č. 3, s. 18–19, č. 4, s. 18–19, č. 5, s. 18–19, č. 6, s. 16–17; 8, 1972, č. 1, s. 16–17.
- PAVLÍK, V.: Amerikáni. Malovaný kraj 8, 1972, č. 3, s. 12–13.
- PAVLÍK, V.: „Kresání loukotí“ na Hornácku. Slovácko 14–15, 1972–1973, s. 75–78.
- PEŠEK, J.: Materiální kultura v Nové Lhotě na Hornácku. Brno 1957, rkp. diplomová práce.
- PEŠEK, J.: Valchovnictví v Nové Lhotě. Slovácko 3, 1961, s. 90–92.
- PEŠEK, J.: K odkazu Pavla Trna. Národopisné aktuality 4, 1967, č. 3–4, s. 35–36.
- PEŠEK, J.: Hornácký hudec Tomáš Kohút. Národopisné aktuality 6, 1969, s. 213–214.
- PEŠEK, J.: Novolhotští sáharé. Malovaný kraj 12, 1976, č. 1, s. 21–22.
- PEŠEK, J.: Výšivka na Hornácku. Malovaný kraj 15, 1979, č. 3, s. 16–17.
- PETŘÍKOVÁ, M.: Lidový oděv z Nové Lhoty a Lipova. FF MU Brno 2005, rkp. magisterská práce.
- POLÁČEK, J.: Slovácké písničky I. Brno 1936; II. Brno 1941; III. Brno 1943; IV. Brno 1947; V. Praha 1950; VI. Praha 1951; VII. Praha 1960.
- POLÁŠKOVÁ, E.: Nářečí obcí Hrubá Vrbka, Malá Vrbka a Kuželov. Brno FF UJEP 1965, rkp. diplomová práce.
- PRÁŠEK, M.: Kuželovští halenáré. Zahrada Moravy 3, 1926, s. 94–96.
- PRÁŠEK, M.: Mistři cechu halenářského. Uprkův kraj 2, 1943, č. 7–8, s. 19–20.
- PRÁŠKOVÁ, A.: Na velecké svatbě. Zahrada Moravy 3, 1926, s. 86–91.
- PROCHÁZKA, L.: Větrný mlýn v Kuželově. Sborník Technického muzea v Brně 3, 1980, s. 70–95.
- PROCHÁZKOVÁ, J.: Janáčkovy záznamy hudebního a tanečního folkloru I. Brno 2006, Etnologický ústav Akademie věd ČR.

- PTÁČNÍKOVÁ-BUREŠOVÁ, A.: Boží tělo ve Velké. Malovaný kraj 4, 1949, č. 6–7, s. 63.
- PTÁČNÍKOVÁ-BUREŠOVÁ, A.: Obrázek ze Lhotek. Malovaný kraj 4, 1949, č. 10, s. 97–98.
- PTÁČNÍKOVÁ-BUREŠOVÁ, A.: Štědrý večer v srdci Hornácka. Malovaný kraj 4, 1949, č. 11–12, s. 120.
- PTÁČNÍKOVÁ, A.: Fašánek na Hornácku. Malovaný kraj 7, 1971, č. 2, s. 23.
- RUMÍŠEK, M.: Petruchova dolina. Zprávy Krajského muzea v Gottwaldově, 1959, č. 2–3, s. 63–64.
- RUTTE, L.: Gajdy a gajdošská tradice na Valašsku a Slovácku. Strážnice 1964, KSLU.
- RYCHNOVÁ, D.: Z hornácké vyprávěčské tradice. Český lid 5 (37), 1950, s. 143–151.
- RYCHNOVÁ, D.: Ukládání šatu na Hornácku. Věci a lidé 6, 1954–1955, s. 233–249.
- RYCHNOVÁ, D.: Ustýlání na Hornácku. Věci a lidé 6, 1954–1955, s. 307–323.
- RYCHNOVÁ, D.: Pověsti o pokladech na moravském Hornácku. Český lid 46, 1959, s. 266–276.
- RYCHNOVÁ, D.: Historické podání hornácké obce Javorník. Praha 1960, rkp. kandidátská práce.
- RYCHNOVÁ-KLÍMOVÁ, D.: Katalog lidové prózy Nové Lhoty na Hornácku. Český lid 50, 1963, s. 213–230.
- SEVEROVÁ, D.: Nástěnné malby v hornáckých interiérech. In: Lidová kultura východní Moravy 2, Brno 1961, s. 39–54.
- SEVEROVÁ, D.: Mikulášské maškary na Hornácku. Malovaný kraj 6, 1970, č. 6, s. 12–13.
- SMUTNÁ, R.: František Okénka z Malé Vrbky, vypravěč, zpěvák, muzikant a tanečník. FF UJEP Brno 1986, rkp. diplomová práce.
- STAŇKOVÁ, J.: Ruční tkalcovství na Hornácku. Československá ethnografie 1, 1953, č. 1, s. 4–12.
- STRAKA, O. – RUTTE, L.: Hornácko ve zpěvu, hudbě a tanci. Zlín 1942¹, nakl. Tisk; Gottwaldov 1950², nakl. Tisk.
- SUKOP, Š.: Nová etapa hornáckého tkalcovství. Umění a řemesla, 1978, č. 4, s. 2–3.
- SUŠIL, F.: Moravské národní písně s nápěvy do textu vřazenými. Praha 1941³, nakl. Čin.
- SYLLA, M.: Z velických vzpomínek. Slovácko 8–9, 1966–1967, s. 148–151.
- ŠALÉ F. – OKÉNKA, F.: Švarný šohajíček šlapával chodníček... [František Okénka]. Boskovice–Hrubá Vrbka 2010, nakl. Albert.
- ŠALÉOVI F. a V.: Zahrajte ně, Majstre... [Primáš Martin Hrbáč] Boskovice 2008, nakl. Albert.
- ŠALÉOVI F. a V.: Hore Velkú... Hornácký mužský sbor z Velké nad Veličkou. Boskovice 2012, nakl. Albert.
- TODT, S.: Po prvé v Javorníku. Uprkúv kraj 3, 1944, č. 9, s. 8–11.
- TODT, S.: Veličan Martin Hudeček. Malovaný kraj 9, 1973, č. 1, s. 20–21.
- TOMEŠ, J.: Duchová a sociální kultura na Hornácku. FF UJEP Brno 1959, rkp. diplomová práce.
- TOMEŠ, J.: Masky v lidových obyčejích na Hornácku. Slovácko 1, 1959, č. 4, s. 12–22.
- TOMEŠ, J.: Lidová meteorologie na Hornácku. Český lid 49, 1962, s. 34–37.
- TOMEŠ, J.: Svatební hry a tance na Hornácku. Národopisné aktuality 1, 1964, č. 1, s. 10–18.
- TOMEŠ, J.: Rostliny v obyčejích a léčitelství na Hornácku. Český lid 52, 1965, s. 193–205.
- TOMEŠ, J.: Společenský a rodinný život na Hornácku. FF UJEP Brno 1966, rkp. disertační práce.
- TOMEŠ, J.: Hlavní složky svatebního obřadu na moravsko-slovenském pomezí. Národopisný věstník československý 2, 1967, s. 141–182.
- TOMEŠ, J.: Vynášení Smrti na východní Moravě a ve Slezsku. In: Acta ethnologica slovaci 1, Bratislava 1974, s. 233–267.
- TOMEŠ, J.: Hornácký primáš Jožka Kubík. Národopisné aktuality 15, 1978, s. 225–228.
- TRACHTULEC, V. – ŠALÉOVÁ, V. (eds.): „Nebudem dobrý, nebudem...“ Jarek Miškeřík. Velká nad Veličkou–Boskovice 2010, nakl. Albert.
- TRÝSKOVÁ, A.: Slovník nářečí Louky a Ostrožské Lhoty. Brno FF UJEP 1967, rkp. diplomová práce.
- TUREČEK, D. – TYLLNER, L.: Těžko temu kameni. Anna Kománková. Zpěvačka z Javorníka na Hornácku. Praha 2008, Etnologický ústav AV ČR.
- UHER, J.: Vyzývání krajiny. Národopisné aktuality 8, 1971, s. 151–164.
- UHER, J.: Kam usedl pták. Brno 1977¹, 1981², nakl. Blok.
- UHLÍKOVÁ, L.: Martin Zeman. Život a dílo. FF MU Brno 1994, rkp. diplomová práce.
- UHLÍKOVÁ, L.: Leoš Janáček a Martin Zeman. Vzájemná korespondence. Národopisná revue 4, 1994, s. 77–112.
- VAŘEKA, J.: Záchrana a nové využití větrného mlýna v Kuželově na Hornácku. Český lid 66, 1979, s. 48–49.
- VLASÁKOVÁ, O.: Dřevěná Lhota. [Výrobci dřevěného nářadí a hraček v Nové Lhotě] Malovaný kraj 22, 1986, č. 4, s. 20–21.
- VYDRA, J.: Lidová vyšíváčka Eva Škopíková–Rumíšková. Věci a lidé 4, 1952–1953, s. 390–395.
- ZÁLEŠÁK, C.: Hornácky odzemok a verbunk. Praha 1950, Státní nakladatelství.
- ZASTÁVKOVÁ, J.: Hornácké výšivky. Umění a řemesla, 1978, č. 4, s. 43–46.
- ZELINOVÁ, A.: Nářeční slovník obce Javorníka nad Veličkou. Brno FF UJEP 1970, rkp. diplomová práce.
- ZEMAN, M.: Svatba slovácká z Velké. In: Slavnosti a obyčeje lidové z Moravy na Národopisné výstavě československé. Praha 1895, s. 33–43, vyd. výbor NVČ.

- ZEMAN, M.: Stavění a tančení okolo máje (Slovácké z Velké). In: Slavnosti a obyčeje lidové z Moravy na Národopisné výstavě československé. Praha 1895, s. 44–46, vyd. výbor NVČ.
- ZEMAN, M. (ed. A. Pek): Hornácké tance. Nápěvy a popisy s doprovodem lidového souboru. Praha 1951, nakl. Orbis.
- ZEMAN, M. (eds. M. Toncrová a L. Uhlíková): Hornácké písně. Brno 2000, Etnologický ústav AV ČR.
- ZEMANOVÁ, V.: Ozdoby a techniky na součástkách velického kroje. Zprávy Oblastního muzea v Gottwaldově 1961, č. 1–2, s. 38–39.
- V ý t v a r n é u m ě n í a h u d b a**
- EDGAR, E.: Cyril Mandel. Moravsko-slezská revue 6, 1907, č. 1.
- FOERSTER, J. B.: Co život dal. Praha 1942, nakl. L. Mazáč.
- FOERSTER, J. B.: Poutník v cizině. Praha 1947, nakl. Orbis.
- FRIC, O.: Vývoj hudební kultury na jihovýchodní Moravě. Brno 1963, Krajské nakladatelství.
- FROLKA, A. (eds. D. a L. Holí): Mezi paletou a písní. O malíři Frolkovi a jeho rodině. Brno 2000, nakl. Host.
- HANUŠ, M.: Strážná hůrka. Malířská historie. Olomouc 1940, edice Slunko.
- HAVELKA, E.: Zdenka Braunerová – Slovácko – a nový literární omyl. Masarykovou stopou 1, 1947, s. 82–85.
- HAVLÍKOVÁ, C.: Jaroslav Křička. Národopisné aktuality 6, 1969, s. 124–125.
- HLAVÁČ, F.: Vzpomínka na malíře a geometra Jana Hudečka. Malovaný kraj 24, 1988, č. 6, s. 19.
- HYNEK, M.: Za prof. Karlem Supem, malířem Hornácka. Malovaný kraj 9, 1973, č. 3, s. 11.
- JELÍNEK, V.: František Bezděk, malíř slováckého lidu a krajiny. Malovaný kraj 19, 1983, č. 2, s. 20–21.
- JELÍNEK, V.: Karel Benedík. Malovaný kraj 19, 1983, č. 5, s. 20–21.
- JELÍNEK, V.: Akademický malíř Ludvík Ehrenhaft. Malovaný kraj 22, 1986, č. 3, s. 12–13.
- JEŽ, Š.: Joža Uprka. K pátému výročí umělcovy smrti. Praha 1944, nakl. Sfinx.
- JEŽ, Š.: Antoš Frolka a národopisná témata. Národopisné aktuality 7, 1970, s. 127–130.
- JIRÁNEK, M.: Dojmy a potulky a jiné práce. Praha 1957, nakl. SNKLHU.
- KAČER, J.: Joža Uprka 1861–1940. Hodonín 2011, Galerie výtvarného umění.
- KAČER, J. – TUNKLOVÁ, I.: Franta Úprka 1868–1929. Hodonín 2008, Galerie výtvarného umění.
- KLUSÁK, K.: Návštěvy výtvarných umělců ve Velké. Malovaný kraj 7, 1971, č. 1, s. 10–11.
- KLUSÁK, K.: Hudební skladatelé ve Velké. Malovaný kraj 7, 1971, č. 3, s. 10–11.
- KRETZ, F.: Cyril Mandel. Umělecký list 2, 1920, s. 43–47.
- KRETZ, F.: O Cyrilu Mandelovi. Zahrada Moravy 4, 1927–1928, s. 101–105.
- KŘÍŽ, J.: Malíř Vojtěch Pernica. Malovaný kraj 6, 1970, č. 4, s. 9.
- KŘÍŽ, J.: Dílo Aleše Černého. Malovaný kraj 7, 1971, č. 1, s. 6.
- KŘÍŽ, J.: Pro radost a krásu. [František Bezděk] Malovaný kraj 7, 1971, č. 6, s. 6–7.
- KŘÍŽ, J.: U malíře Karla Supa. Malovaný kraj 8, 1972, č. 6, s. 6–7.
- KŘÍŽ, J.: Nestor slováckých malířů. [Vojtěch Pernica] Malovaný kraj 9, 1973, č. 2, s. 6–7.
- MÁDL, J. B.: Joža Uprka – výbor z jeho prací. Praha 1901.
- MUSILOVÁ, H.: Joža Uprka (1861–1940). Evropan slováckého venkova. Praha 2011, Národní galerie.
- NOVÁK, V.: O sobě a o jiných. Praha 1946¹, nakl. J. R. Vilímek; Praha 1970², nakl. Supraphon.
- PAJER, J.: Joža Uprka. Reprodukované malířské dílo. Strážnice 2010, nakl. Etnos.
- PAJER, J.: Antoš Frolka. Reprodukované malířské dílo. Strážnice 2010, nakl. Etnos.
- PAVELČÍK, J.: Sto let od narození Cyrila Mandela. Malovaný kraj 9, 1973, č. 5, s. 6–7.
- PAVLICA, F.: Antoš Frolka. Malovaný kraj 8, 1972, č. 5, s. 18.
- PAVLICA, F.: Cyril Mandel. Malovaný kraj 13, 1977, č. 4, s. 6–7.
- PELIKÁN, J.: Franta Úprka. Slovácko 22, 1980, s. 105–108.
- PELIKÁN, J.: Sochař Franta Úprka. Malovaný kraj 24, 1988, č. 3, s. 14–15.
- PEŠEK, J.: Karel Sup, malíř Hornácka. Slovácko 14–15, 1972–1973, s. 104.
- PEŠEK, J.: Miloš Jiránek a Slovácko. Malovaný kraj 12, 1976, č. 4, s. 6–7.
- PLÁNKA, I.: Malíř Cyril Mandel. Slovácko 23, 1981, s. 97–100.
- R. H.: Malířka Zdenka Braunerová a Slovácko. Malovaný kraj 12, 1976, č. 1, s. 6–7.
- RACEK, J.: Vítězslav Novák a jeho lidský a umělecký vztah k Moravě. Opus musicum 12, 1980, č. 5, s. 138–147.
- SCHMIERE, M.: Novákova inspirace lidovou písní ve Slovácké suitě. Hudební věda, 1971, č. 1, s. 60–62.
- STRATIL, V.: Jaroslav Křička a Slovácko. Malovaný kraj 1, 1946, č. 3, s. 36.
- ŠANTAVÝ, F. – PELIKÁN, J.: Joža Uprka. Grafické dílo z let 1899–1937. Hodonín 1981, Galerie výtvarného umění.
- VYSLOUŽIL, J.: Alois Hába a Studijní sdružení Velká. Národopisná revue 5, 1995, s. 183–190.
- WINTER, T.: Miloš Jiránek. Zápas o moderní malbu, 1875–1911. Cheb 2012, Galerie výtvarného umění.
- ZEMAN, L.: Franta Úprka a Velká. Malovaný kraj 3, 1948, č. 11, s. 131–132.

K r á s n á l i t e r a t u r a

BÉŇA, M.: Z tichých vesniček. Řada drobnokreseb. Hranice 1897, nakl. P. Zapletal.

BÉŇA, M.: Ze slovácké vísky. Humoristický obrázek ze školy. Praha 1911.

BÉŇA, M.: Děti Slovácka – velké i malé. Olomouc 1915¹, nakl. R. Promberger; Praha 1918², nakl. B. Kočí.

BÉŇA, M.: Jano Šibenec, kurucký komandýr. Historické črty. Olomouc 1917, nakl. R. Promberger.

BÉŇA, M.: Skon upíra – Ondra Šafarýk. Dva příběhy. Pacov 1919, nakl. P. Plaček.

BÉŇA, M.: Zbojníci. Histor. drama z dob kuruckých. Uherská Skalica 1920, nakl. A. Teslík.

BÉŇA, M.: Žalostiny. Historické povídky a črty z bouřlivých dob jižní Moravy. Praha 1923, nakl. B. Kočí.

BÉŇA, M.: Cikáni. Praha 1923, nakl. B. Kočí.

BIEBERLE, A.: Matouš Béňa, bouřlivák a snílek. Malovaný kraj 14, 1978, č. 2, s. 8–9.

BYSTŘINA, O.: Súchovská republika (Jak jsme se poznali s Jožou Uprkou). Umělecký list 2, 1920, s. 133–134.

BYSTŘINA, O.: Súchovská republika. Kronika mládí. Brno 1926, nakl. Moravské kolo spisovatelů.

HALUZICKÝ, B.: Stopami rozpomienok. Bratislava 1956, nakl. Slovenský spisovateľ.

JELÍNEK, H.: Zahučaly lesy. Kniha vzpomínek. Praha 1947, nakl. F. Borový.

KLUSÁK, K.: Zájem spisovatelů o Velkou. Malovaný kraj 6, 1970, č. 5, s. 6–7.

KOŽÍK, F.: Na křídle větrného mlýna. Praha 1977.

KUCHAŘ, L.: Sedmdesátiny Alžběty Turečkové–Čambalové. Malovaný kraj 8, 1972, č. 4, s. 8–9.

KYNČL, R.: Éj, srco ľudské. Slovácké balady. Čáslav 1923, vyd. Dusíkovo divadla.

KYNČL, R.: Dědinečko moja! Slovácký rok. Čáslav 1926, vyd. Dusíkovo divadlo.

KYNČL, R.: Uječek Matěj Škrobák dragúnem. Brno 1928¹, vyd. Moravské nakladatelství; Vyškov 1995², vyd. Hanácké nakladatelství.

KYNČL, R.: U tatíčka na Hradě. Uherské Hradiště 1931, edice Signum Aenem.

KYNČL, R.: Živote, písni věčná! Čáslav 1932, vyd. A. Drobek.

KYNČL, R.: Slovácká pohádka. Uherský Brod 1941, nakl. Lidová tvorba.

KYNČL, R.: Paměti uječka Matěja Škrobáka I; II Od kolébky do hrobu; III Chlebíček z kameňá; IV Srdečka v rozmarýně. Vyškov 1943–1945, nakl. F. Obzina.

KYNČL, R.: Humor kraje Súchovské republiky v krásném písemnictví. Český lid 5 (37), 1950, s. 179–187, 237–243.

MAHEN, J.: Díže. Poznámky a fantasie. Praha 1911, nakl. P. Plaček.

MACHÁLEK, J.: Slovácká idyla. Praha 1940.

MACHÁLEK, J.: Liščí žlab. Praha 1941, vyd. Pražský ilustrovaný zpravodaj.

MACHÁLEK, J.: Bylina v půlnoci. Olomouc 1942, nakl. R. Promberger.

MACHÁLEK, J.: Nalomený štít. Olomouc 1944, nakl. R. Promberger.

MACHÁLEK, J.: Petr stavitel. Olomouc 1947, nakl. R. Promberger.

MARTÍNEK, V.: Otakar Bystřina. Naše Valašsko 2, 1931, s. 148–149.

MRŠTÍK, A.: Hore Váhom – Obrazy z Tater. Praha 1919¹, 1928², nakl. J. Otto.

MRŠTÍK, V.: Kniha cest. Praha 1904¹, 1922², nakl. J. Otto.

PUJMANOVÁ, M.: Lidé na křižovatce. Praha 1938, nakl. F. Borový.

TUREČKOVÁ-ČAMBALOVÁ, A.: Niva. Olomouc 1942, nakl. R. Promberger.

TUREČKOVÁ-ČAMBALOVÁ, A.: Úděl. Brno 1962, Krajské nakladatelství.

TUREČKOVÁ-ČAMBALOVÁ, A.: Na shledanou, Kawakami... Ostrava 1981¹, nakl. Profil; Velká nad Veličkou 2001².

ŽŮREK, F.: Jeden ze Súchovské republiky. [Matouš Béňa] Slovácko 12–13, 1970–1971, s. 59–61.