

Bibliografie

- Allard, G., *Les arts mécaniques aux yeux de l'idéologie médiévale*, in: týž – S. Lusignan (vyd.), *Les arts mécaniques au Moyen Age*, Montréal – Paris 1982, str. 13–31.
- André, J. (vyd.), *Isidore de Seville, Etymologies XII*, Paris 1986.
- André, J. (vyd.), *Isidore de Seville, Etymologies XVII*, Paris 1981.
- Arduini, L., *Rupert von Deutz (1076–1129) und der „status Christianitatis“ seiner Zeit. Symbolisch-prophetische Deutung der Geschichte*, Böhlau 1987.
- Armstrong, G. T., *Die Genesis in der alten Kirche*, Tübingen 1962.
- Assunto, R., *La critica d'arte nel pensiero medioevale*, Milano 1961.
- Assunto, R., *Die Theorie des Schönen im Mittelalter*, Köln 1963.
- Balthasar, H. Urs von, *Herrlichkeit. Eine theologische Ästhetik*, III/1, Einsiedeln 1965.
- Barbet, J., *La tradition du texte latin de la Hiérarchie céleste dans les manuscrits des „Expositiones in Hierarchiam caelestem“*, in: J. J. O'Meara – L. Bieler (vyd.), *The Minde of Eriugena*, Dublin 1973, str. 89–97.
- Barbet, J., *Thomas Gallus*, in: *Dictionnaire de Spiritualité*, 15, 1991, 800–815.
- Baron, R., *Le Commentaire de la Hiérarchie céleste par Hugues de St.-Victor*, in: týž, *Études sur Hugues de St.-Victor*, Paris 1963, str. 133–218.
- Baron, R., *L'idée de nature chez Hugues de Saint-Victor*, in: *La filosofia della natura*, str. 260–263.
- Baron, R., *L'influence de Hugues de St.-Victor*, in: *Recherches de théologie ancienne et médiévale*, 22, 1955, str. 56–71.
- Beierwaltes, W., *Augustins Interpretation von Sapientia 11,21*, in: *Revue des études augustinienes*, 15, 1969, 51–61.
- Beierwaltes, W., *Denken des Einen. Studien zur neuplatonischen Philosophie und ihrer Wirkungsgeschichte*, Frankfurt a. M. 1985.
- Beierwaltes, W., *Eriugena, Aspekte seiner Philosophie*, in: H. Löwe (vyd.), *Die Iren und Europa im frühen Mittelalter*, II, Stuttgart 1982, str. 799–818.

Bibliografie

- Beierwaltes, W., *The Love of Beauty and the Love of God*, in: A. H. Armstrong (vyd.), *Classical Mediterranean Spirituality*, London 1986, str. 293–313.
- Beierwaltes, W., „*Negati affirmatio*“: *Welt als Metapher. Zur Grundlegung einer mittelalterlichen Ästhetik durch Johannes Scotus Eriugena*, in: *Philosophisches Jahrbuch*, 93, 1976, str. 237–265; přetištěno in: R. Roques (vyd.), *Jean Scot Erigène et l'Histoire de la Philosophie*, Paris 1977, str. 263–275; a in: týž, *Eriugena*, Frankfurt a. M. 1994, str. 115–158.
- Bell, D. N., *Esse, vivere, intelligere. The noetic triad and the image of God*, in: *Recherches de théologie ancienne et médiévale*, 52, 1985, str. 5–43.
- Benson, L. – Constable, G. (vyd.), *Renaissance and Renewal in the Twelfth Century*, Cambridge 1982.
- Benz, E., *Die Farbe im Erlebensbereich der christlichen Vision*, in: A. Portmann (vyd.), *The Realms of Colour*, Eranos-Jahrbuch 41, 1972, str. 265–325.
- Berndt, R., *André de Saint-Victor († 1175). Exégète et théologien*, Paris – Turnhout 1991.
- Bertaud, É. – Rayez, A., heslo *Échelle spirituelle*, in: *Dictionnaire de Spiritualité*, 4, Paris 1961, str. 62–86.
- Blaise, A., *Lexicon Latinitatis Medii Aevi*, Turnhout 1975.
- Blumenberg, H., „*Nachahmung der Natur*.“ *Zur Vorgeschichte der Idee des schöpferischen Menschen*, in: *Studium generale*, 10, 1957, str. 266–283.
- Bonnard, F., *Histoire de l'Abbaye royale et de l'Ordre des Chanoines réguliers de St.-Victor de Paris*, Paris 1904.
- Brinkmann, H., *Mittelalterliche Hermeneutik*, Darmstadt 1980.
- Bruyne, E. de, *Études d'Esthétique médiévale*, I–III, Brugge 1946.
- Bur, M., *Suger, abbé de St.-Denis, régent de France*, Paris 1991.
- Buytaert, E. M., *Abelard's Trinitarian Doctrin*, in: týž (vyd.), *Peter Abelard* (Proceedings of the International Conference 1971), Leuven 1974, str. 127–152.
- Bynum, C. W., *Did the Twelfth Century Discover the Individual?*, in: táž, *Jesus as Mother*, str. 82–109.
- Bynum, C. W., *Docere verbo et Exemplo*, Missoula 1979.
- Bynum, C. W., *Jesus as Mother*, Berkeley – Los Angeles 1982.

- Bynum, C. W., *The Spirituality of the Regular Canons in the Twelfth Century*, in: táž, *Jesus as Mother*, str. 22–58.
- Capdet, R., *La formation des êtres d'après s. Augustin*, in: *Bulletin de littérature ecclésiastique*, 37, 1936, str. 3–35.
- Cavallera, F., *Les premières formules trinitaires de s. Augustin*, in: *Bulletin de littérature ecclésiastique*, 31, 1930, str. 97–123.
- Cayré, F., *Les images augustinienne de la Trinité*, in: *Année théologique augustinienne*, 13, 1953, str. 363–365.
- Châtillon, J., *La culture de l'école de St.-Victor au XII^e siècle*, in: *Entretiens sur la Renaissance du XII^e siècle* (dir. par M. de Gandillac), Paris 1968.
- Châtillon, J., *De Guillaume de Champeaux à Thomas Gallus. Chronique d'histoire littéraire et doctrinale de l'école de St.-Victor*, in: *Revue du Moyen Age latin*, 8, 1952, str. 139–162 a 247–272.
- Châtillon, J., *Le Didascalicon de Hugues de St.-Victor*, in: *La pensée encyclopédique du Moyen Age*, Neuchâtel 1966, str. 63–76.
- Châtillon, J., *Les écoles de Chartres et du St.-Victor*, in: *La scuola nell'Occidente latino dell'alto Medioevo* (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo XIX), II, Spoleto 1972, str. 795–839.
- Châtillon, J., *Hugues de St.-Victor critique de Jean Scot*, in: R. Roques (vyd.), *Jean Scot Érigène et l'Histoire de la Philosophie*, Paris 1977, str. 415–431.
- Châtillon, J., *Le mouvement canonial au Moyen-Age*, vyd. P. Sicard, Paris – Turnhout 1992.
- Châtillon, J., *Richard de St.-Victor*, in: *Dictionnaire de Spiritualité*, 13, 1988, str. 593–654.
- Châtillon, J., *Théologie, spiritualité et métaphysique dans l'œuvre oratoire d'Achard de Saint-Victor*, Paris 1969.
- Chenu, M.-D., *Civilisation urbaine et théologie. L'école de Saint-Victor au XII^e siècle*, in: *Annales*, 29, 1974, str. 1253–1263.
- Chenu, M.-D., *L'éveil de la conscience dans la civilisation médiévale*, Paris 1969.
- Chenu, M.-D., *La théologie au XII^e siècle*, Paris 1976³.
- Chevalier, I., *La théorie augustinienne des relations trinitaires. Analyse explicative des textes*, in: *Divus Thomas*, 18, 1940, str. 317–384.

- Clagett, M. (aj., vyd.), *Twelfth-Century Europe and the Foundations of Modern Society*, Wisconsin, Connecticut 1980³.
- Colish, M. L., *Another Look at the School of Laon*, in: *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, 53, 1986, str. 7–22.
- Colish, M. L., *Peter Lombard*, I–II, Leiden 1994.
- Colish, M., *Systematic theology and theological renewal in the twelfth century*, in: *The Journal of Medieval and Renaissance Studies*, 18, 1988, str. 135–156.
- Congar, Y., *Le thème de Dieu-Créateur et les explications de Hexaéméron dans la tradition chrétienne*, in: *L'homme devant Dieu* (Mél. à H. de Lubac), I, Paris 1963, str. 198–222.
- Courcelle, P., *Recherches sur les Confessions de saint Augustin*, Paris 1968².
- Curtius, E. R., *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*, Bern 1973⁸.
- Dahan, G., *Les intellectuels chrétiens et les juifs au Moyen Age*, Paris 1990.
- Déchanet, J.-M., *Guillaume de Saint-Thierry. L'homme et son œuvre*, Bruges 1942.
- Delhay, Ph., *La nature dans l'œuvre de Hugues de Saint-Victor*, in: *La filosofia della natura*, str. 272–278.
- Dondaine, H. F., *Le Corpus dionysien de l'Université de Paris au XIII^e siècle*, Rome 1953.
- Dronke, P. (vyd.), *A History of Twelfth-Century Western Philosophy*, Cambridge 1988.
- Dronke, P., *New Approaches to the School of Chartres*, in: *Anuario de estudios medievales*, 6, 1969, str. 117–140.
- Dronke, P., *Tradition and Innovation in Medieval Western Colour-Imagery*, in: A. Portmann (vyd.), *The Realms of Colour, Eranos-Jahrbuch*, 41, 1972, str. 51–107.
- Duby, G., *St. Bernard, l'art cistercien*, Paris 1979².
- Economou, G. D., *The Goddess Natura in Medieval Literature*, Cambridge, Mass. 1972.
- Ehlers, J., *Archa significat ecclesiam. Ein theologisches Weltmodell aus der ersten Hälfte des 12. Jhs*, in: *Frühmittelalterliche Studien*, 6, 1972, str. 171–187.

- Ehlers, J., *Hugo von St. Viktor. Studien zum Geschichtsdenken und zur Geschichtsschreibung des 12. Jahrhunderts*, Wiesbaden 1973.
- Engen, J. H. van, *Rupert of Deutz*, Berkeley – Los Angeles 1983.
- Ernst, S., *Gewißheit des Glaubens. Der Glaubenstraktat Hugos von St. Viktor als Zugang zu seiner theologischen Systematik*, Münster 1987.
- Evans, G. R., *The Mind of St. Bernard of Clairvaux*, Oxford 1985².
- Eynde, D. van den, *Essai sur la succession et la date des écrits de Hugues de Saint-Victor*, Roma 1960.
- Fassler, M., *Gothic Song. Victorine Sequences and Augustinian Reform in Twelfth Century Paris*, Cambridge 1993.
- La filosofia della natura nel Medioevo* (Atti del Terzo congresso internazionale di filosofia medioevale, Mendola 1964), Milano 1966.
- Flint, V. I. J., *The place and purpose of the works of Honorius Augustodunensis*, in: *Revue bénédictine*, 87, 1977, str. 97–127.
- Flint, V. I. J., *The „School of Laon“. A Reconsideration*, in: *Recherches de théologie ancienne et médiévale*, 43, 1976, str. 89–110.
- Fontanier, J.-M., *Sur le traité d'Augustin De pulchro et apto. Convenance, beauté et adaptation*, in: *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 73, 1989, str. 413–421.
- Garrigues, M.-O., *L'œuvre d'Honorius Augustodunensis. Inventaire critique*, in: *Abhandlungen der Braunschweigischen Wissenschaftlichen Gesellschaft*, 38, 1986, str. 7–136; 39, 1987, str. 123–228; 40, 1988, str. 129–190.
- Gasparri, F., *Godefroid de St.-Victor: une personnalité peu connue du monde intellectuel et artistique parisien au XII^e siècle*, in: *Scriptorium*, 39, 1985, str. 57–69.
- Gasparri, F. (vyd.), *Suger, Œuvres I (Écrit sur la consécration de Saint-Denis, L'Œuvre administrative, Histoire de Luis VII)*, Paris 1996.
- Gerken, A., *Das Verhältnis von Schöpfungs- und Erlösungsordnung im „Itinerarium mentis in Deum“ des hl. Bonaventura*, in: J.-G. Bougerol (vyd.), *S. Bonaventura 1274–1974*, IV, Grottaferrata 1974, str. 283–310.
- Ghellinck, J. de, *Le mouvement théologique du XII^e siècle*, Brugge – Paris 1948².

- Gilson, É., *Études sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien*, Paris 1951.
- Gilson, É., *La philosophie de saint Bonaventure*, Paris 1924.
- Gottschalk, A., *Histoire de l'alimentation et de la gastronomie depuis la préhistoire jusqu' à nos jours*, I–II, Paris 1948.
- Goy, R., *Die Überlieferung der Werke Hugos von St. Viktor*, Stuttgart 1976.
- Gregory, T., *Anima mundi. La filosofia di Guglielmo di Conches e la scuola di Chartres*, Firenze 1955.
- Gregory, T., *Dall'uno al molteplice*, in: týž, *Giovanni Scoto Eriugena. Tre studi*, Firenze 1963, str. 1–26.
- Gregory, T., *L'idea di natura nella filosofia medievale prima dell'ingresso della fisica di Aristotele. Secolo XII*, in: *La filosofia della natura*, str. 27–65.
- Grunwald, G., *Geschichte der Gottesbeweise im Mittelalter bis zum Ausgang der Hochscholastik*, Münster 1907.
- Hadot, P., *La distinction de l'être et l'étant dans le De Hebdomadibus de Boèce*, in: P. Wilpert (vyd.), *Die Metaphysik im Mittelalter*, Berlin 1963, str. 147–153.
- Hadot, P., *Être, Vie, Pensée chez Plotin et avant Plotin*, in: *Les Sources de Plotin* (Entretiens sur l'Antiquité classique V, Fondation Hardt), Genève 1960, str. 105–141.
- Hadot, P., *Forma essendi. Interprétation philologique et interprétation philosophique d'une formule de Boèce*, in: *Les Études Classiques*, 38, 1970, str. 143–156.
- Hadot, P., *L'image de la Trinité dans l'âme chez Victorinus et chez saint Augustin*, in: *Studia Patristica*, 6, 1962, str. 409–442.
- Harrison, C., *Measure, Number and Weight in Saint Augustine's Aesthetics*, in: *Augustinianum*, 28, 1988, str. 591–602.
- Haskins, Ch. H., *The Renaissance of the Twelfth Century*, Harvard 1927.
- Haupt, G., *Die Farbensymbolik in der sakralen Kunst des abend-ländischen Mittelalters. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Form- und Geistesgeschichte*, Dresden 1941.
- Henry, P., *Les états du texte de Plotin. Études Plotiniennes I*, Bruxelles 1938.

- Herrmann, A., heslo *Farbe* (im Christentum), in: *Reallexikon für Antike und Christentum*, 7, 1969, str. 413–447.
- Hofmeier, J. *Die Trinitätslehre des Hugo von St. Viktor. Dargestellt im Zusammenhang mit den trinitarischen Strömungen seiner Zeit*, München 1963.
- Hölscher, L., *The Reality of the Mind. Augustine's Philosophical Arguments for the Human Soul as a Spiritual Substance*, New York – London 1986.
- Horst, U., *Die Trinitäts- und Gotteslehre des Robert von Melun*, Mainz 1964.
- Illich, I., *In the Vineyard of the Text. A Commentary to Hugh's Didascalicon*, Chicago 1993.
- Iturrioz, J., *El Trinitarismo en la filosofía de San Agustín*, in: *Revista española de teología*, 3/1, 1943, str. 89–128.
- Jolivet, J., *Arts du langage et théologie chez Abélard*, Paris 1969.
- Jolivet, J., *Données sur Guillaume de Champeaux. Dialecticien et théologien*, in: *L'Abbaye*, str. 235–252.
- Jolivet, J., *Sur quelques critiques de la théologie d'Abélard*, in: *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, 30, 1963, str. 7–51; přetištěno in: týž, *Aspects de la pensée médiévale: Abélard. Doctrines du langage*, Paris 1987, str. 7–51.
- Kilgenstein, J., *Die Gotteslehre des Hugo von St. Viktor nebst einer einleitenden Untersuchung über Hugos Leben und seine hervorragenden Werke*, Würzburg 1897.
- Klibansky, R., *The School of Chartres*, in: M. Clagett (vyd.), *Twelfth-Century Europe*, str. 3–14.
- Krings, H., *Ordo. Philosophisch-historische Grundlegung einer abendländischen Idee*, Hamburg 1982².
- Lazar, M., *Amour courtois et „fin' amors“ dans la littérature du XII^e siècle*, Paris 1964.
- Lazzari, F., *Il contemptus mundi nella scuola di S. Vittore*, Napoli 1965.
- Leclercq, J., *Aspects spirituels de la symbolique du livre au XII^e siècle*, in: *L'homme devant Dieu* (Mél. à H. de Lubac), II, Paris 1964, str. 63–72.
- Lersch, Th., heslo *Farbenlehre*, in: *Reallexikon zur deutschen Kunstgeschichte*, 7, 1981, str. 157–274.

- Liccaro, V., *Studi sulla visione del mondo di Ugo di S. Vittore*, Trieste 1969.
- Liccaro, E. (V.), *L'uomo e la natura nel pensiero di Ugo di San Vittore*, in: *La filosofia della natura*, str. 305–313.
- Longère, J., *L'Abbaye parisienne de St.-Victor au Moyen Age. Communications présentées au XIII^e Colloque d'Humanisme médiéval de Paris*, Paris – Turnhout 1991.
- Lot-Borodine, M., *De l'amour profane à l'amour sacré*, Paris 1979².
- Lubac, H. de, *Exégèse médiévale*, I–II (4 sv.), Lyon 1961–1979.
- Lubac, H. de, *La postérité spirituelle de Joachim de Flore*, I–II, Paris 1978–1981.
- Luneau, A., *L'histoire du salut chez les Pères de l'Église. La doctrine des âges du monde*, Paris 1964.
- Mansi, J. D. (vyd.), *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio* XXI, Venetiis 1776.
- Markale, J., *L'amour courtois, ou le couple infernal*, Paris 1987.
- Martin, R. M., *Pro Petro Abaelardo. Un plaidoyer de Robert de Melun contre S. Bernard*, in: *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 12, 1923, str. 308–333.
- Martin, Th.-H., *Études sur le Timée de Platon*, Paris 1841 (reprint 1981).
- Maurmann, B., *Tempora significant. Zur Allegorese der vier Jahreszeiten*, in: H. Fromm – W. Harms – U. Ruberg (vyd.), *Verbum et Signum. Beiträge zur mediävistischen Bedeutungsforschung* (Festschrift F. Ohly), I, München 1975, str. 69–101.
- May, G., *Schöpfung aus dem Nichts. Die Entstehung der Lehre von der creatio ex nihilo*, Berlin 1978.
- Meier, Ch., *Die Bedeutung der Farben im Werk Hildegards von Bingen*, in: *Frühmittelalterliche Studien*, 6, 1972, str. 245–355.
- Meier, Ch., *Gemma spiritalis. Methode und Gebrauch der Edelsteinallegorese vom frühen Christentum bis ins 18. Jahrhundert*, I, München 1977.
- Meier, Ch. – Suntrup, R., *Zum Lexikon der Farbenbedeutung im Mittelalter. Einführung zu Gegenstand und Methode sowie Probeartikel aus dem Farbenbereich „Rot“*, in: *Frühmittelalterliche Studien*, 21, 1987, str. 390–478.

- Meredith, A., *The Good and the Beautiful in Gregory of Nyssa*, in: H. Eisenberger (vyd.), *EPMHNEYMATA* (Festschrift H. Hörner), Heidelberg 1990, str. 133–145.
- Meulen, J. van den – Speer, A., *Die fränkische Königsabtei Saint-Denis. Ostanlage und Kultgeschichte*, Darmstadt 1988.
- Mews, C., *The lists of heresies imputed to Peter Abelard*, in: *Revue bénédictine*, 95, 1985, str. 73–110.
- Miethke, J., *Zur Herkunft Hugos von St. Viktor*, in: *Archiv für Kulturgeschichte*, 54, 1972, str. 241–265.
- Milis, L., *The Regular Canons and Some Socio-Religious Aspects about the Year 1100*, in: *Études de civilisation médiévale* (mél. à E. R. Labande), Poitiers 1974, str. 553–561.
- Minuto, F., *Preludi di una teoria del bello in Ugo da S. Vittore*, in: *Aevum*, 26, 1952, str. 289–308.
- Morris, C., *The Discovery of the Individual: 1050–1200*, Toronto 1987.
- Morris, C., *Individualism in Twelfth-Century Religion*, in: *Journal of Ecclesiastical History*, 31, 1980, str. 195–206.
- Nielsen, L. O., *Theology and Philosophy in the Twelfth Century. A study of Gilbert Porreta's thinking and the theological expositions of the doctrine of the incarnation during the period 1130–1180*, Leiden 1982.
- Obertello, L., *Severino Boezio I–II*, Genova 1974.
- Ohly, F., *Hohelied-Studien*, Wiesbaden 1958.
- Ott, L., *Hugo von St. Viktor und die Kirchenväter*, in: *Divus Thomas*, 27, 1949, str. 180–200 a 293–332.
- Ott, L., *Untersuchungen zur theologischen Briefliteratur der Frühscholastik unter besonderer Berücksichtigung des Viktorinerkreises*, Münster 1937.
- Ott, L., *Die Weltseele in der Theologie der Frühscholastik*, in: K. Flasch (vyd.), *Parusia* (Festschrift J. Hirschberger), Frankfurt a. M. 1965, str. 307–331.
- Panofsky, E., *Abbot Suger on the Abbey Church of St. Denis and its Art Treasures*, Princeton 1979.
- Paré, G. – Brunet, A. – Tremblay, P., *La Renaissance du XII^e siècle, les écoles et l'enseignement*, Paris – Ottawa 1933.

- Pépin, J., *Théologie cosmique et théologie chrétienne. Ambroise, Exameron I,1,1–4*, Paris 1964.
- Peri, I., *Omnia mensura et numero et pondere disposuisti*, in: A. Zimmermann (vyd.), *Mensura. Maß, Zahl, Zahlensymbolik im Mittelalter*, Berlin 1983, I, str. 1–21.
- Perler, O., *Der Nus bei Plotin und das Verbum bei Augustinus als vorbildliche Ursache der Welt*, Freiburg (Schweiz) 1931.
- Places, É. des, *Un emprunt de la "Sagesse" aux "Lois" de Platon?*, in: *Biblica*, 40, 1959, 1016–1017.
- Portal, F., *Des couleurs symboliques dans l'Antiquité, le Moyen Age et les temps modernes*, Paris 1837.
- Roche, W. J., *Measure, Number, and Weight in St. Augustine*, in: *New Scholasticism*, 15, 1941, 350–376.
- Roques, R., *Connaissance de Dieu et théologie symbolique d'après l'In Hierarchiam coelestem s. Dionysii de Hugues de St.-Victor*, in: *De la Connaissance de Dieu* (Recherches de Philosophie III–IV), Paris 1957, str. 187–266.
- Roques, R., *L'Univers dionysien. Structure hiérarchique du monde selon le Pseudo-Denys*, Paris 1983².
- Rorem, P., *Biblical and liturgical symbols within the Pseudo-Dionysian synthesis*, Toronto 1984.
- Roy, O. du, *L'intelligence de la foi en la Trinité selon saint Augustin. Genèse de sa théologie trinitaire jusqu'en 391*, Paris 1966.
- Ruh, K., *Geschichte der abendländischen Mystik*, I, München 1990.
- Sambursky, S., *Physic of the Stoics*, London 1959 (reprint Westport, Conn. 1973).
- Schindler, A., *Wort und Analogie in Augustins Trinitätslehre*, Tübingen 1965.
- Schlette, H. R., *Die Nichtigkeit der Welt. Der philosophische Horizont des Hugo von St. Viktor*, München 1961.
- Schleusener-Eichholz, G., *Das Auge im Mittelalter*, München 1985.
- Schmaus, M., *Die psychologische Trinitätslehre des hl. Augustinus*, Münster 1927.
- Schrimpf, G., *Die Axiomenschrift des Boethius (De hebdomadibus) als philosophisches Lehrbuch des Mittelalters*, Leiden 1966.
- Schütz, Ch., *Deus absconditus, Deus manifestus. Die Lehre Hugos von St. Viktor über die Offenbarung Gottes*, Roma 1967.

- Sicard, P., *Diagrammes médiévaux et exégèse visuelle*, Turnhout 1993.
- Sicard, P., *Hugues de St.-Victor et son école. Introduction, choix des textes, traduction et commentaire*, Paris 1991.
- Sikes, J. G., *Peter Abailard*, New York 1965 (pův. 1932).
- Simonis, W., *Trinität und Vernunft. Untersuchungen zur Möglichkeit einer rationalen Trinitätslehre bei Anselm, Abaelard, den Viktorinern, A. Günther und J. Frohschammer*, Frankfurt a. M. 1972.
- Smalley, B., *The Study of the Bible in the Middle Ages*, Oxford 1983³.
- Solignac, A., *Exégèse et Métaphysique. Genèse 1,1–3 chez saint Augustin*, in: *In principio. Interprétation des premiers versets de la Genèse*, Paris 1973, str. 153–171.
- Southern, R. W., *Humanism and the School of Chartres*, in: *týž, Medieval Humanism and Other Studies*, Oxford 1970, str. 61–85.
- Spanneut, M., *Permanence du stoïcisme. De Zénon à Malraux*, Gembloux 1973.
- Speyer, W., heslo *Gigant*, in: *Reallexikon für Antike und Christentum*, 10, 1978, str. 1247–1276.
- Staats, R., *Ogdoas als ein Symbol für die Auferstehung*, in: *Vigiliae Christianae*, 26, 1972, str. 29–52.
- Suchla, B. R., *Die sogenannten Maximus-Scholien des Corpus Dionysiacum Areopagiticum*, in: *Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Philologisch-historische Klasse*, 3, 1980.
- Suntrup, R., heslo *Farbensymbolik*, in: *Lexikon des Mittelalters*, 4, 1989, str. 298–291.
- Tatarkiewicz, W., *Dejiny estetyky*, I–II, Bratislava 1985–1988 (pův. *Historia estetyki*, Wrocław 1962–1967).
- Taylor, J., *The Didascalicon of Hugh of St. Victor. A medieval guide to the arts*, New York 1961 (reprint 1991).
- Tscholl, J., *Gott und das Schöne beim Hl. Augustinus*, Hevarlee-Lovanio 1967.
- Tomasic, Th. M., *William of St.-Thierry against Peter Abelard. A Dispute on the Meaning of Being a Person*, in: *Analecta Cisterciensia*, 28, 1972, str. 3–76.

- Vallin, P., „*Mechanica*“ et „*Philosophia*“ selon Hugues de Saint-Victor, in: *Revue d'histoire de la spiritualité*, 49, 1973, str. 257–288.
- Vanier, M.-A., *Aspects de l'idée de création chez s. Augustin*, in: *Revue des sciences religieuses*, 65, 1991, str. 213–225.
- Vanier, M.-A., „*Creatio*“, „*Conversio*“, „*Formatio*“ chez s. Augustin, Fribourg, Suisse 1991.
- Vanier, M.-A., *Le rôle de l'Hexaéméron dans l'interprétation augustinienne de la création*, in: *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 71, 1987, str. 537–547.
- Vanni-Rovighi, S., *Notes sur l'influence de Saint Anselme au XII^e siècle*, in: *Cahiers de Civilisation médiévale*, 7, 1964, str. 423–437; 8, 1965, str. 43–58.
- Wackernagel, W., *Die Farben- und Blumensprache des Mittelalters*, in: *týž, Kleinere Schriften*, I, Leipzig 1872 (reprint Osnabrück 1966), str. 143–240.
- Weisheipl, J. A., *Classification of the Sciences in Medieval Thought*, in: *Mediaeval Studies*, 27, 1965, str. 54–90.
- Weisweiler, H., *Die Arbeitsmethode von Hugo von St. Viktor. Ein Beitrag zum Entstehen seines Hauptwerkes De sacramentis*, in: *Scholastik*, 20–24, 1949, str. 59–87 a 232–267.
- Weisweiler, H., *Die Pseudo-Dionysius-Kommentare In Coelestem Hierarchiam des Skotus Eriugena und Hugos von St. Viktor*, in: *Recherches de théologie ancienne et médiévale*, 19, 1952, str. 26–47.
- West, D. C. – Zimdars-Schwarz, S., *Joachim of Fiore. A Study in Spiritual Perception and History*, Bloomington 1983.
- Wetherbee, W., *Platonism and Poetry in the Twelfth Century. The Literary Influence of the School of Chartres*, Princeton 1972.
- Wytzes, J., *Bemerkungen zu dem neuplatonischen Einfluß in Augustinus' De Genesi ad litteram*, in: *Zeitschrift für neutestamentliche Wissenschaft*, 39, 1940, str. 137–151.
- Zinn, G., *De gradibus ascensionum: The stages of contemplative ascent in two treatises on Noah's ark by Hugh of St. Victor*, in: J. R. Sommerfeldt (vyd.), *Studies in Medieval Culture*, 5, Kalamazoo, Michigan 1975, str. 61–99.

- Zinn, G., *Historia fundamentum est: The role of history in the contemplative life according to Hugh of St. Victor*, in: G. H. Shriver (vyd.), *Contemporary reflections on the medieval Christian tradition* (for R. C. Petry), Durham, N.C. 1974, str. 135–158.
- Zinn, G., *Hugh of St. Victor and the Ark of Noah. A New Look*, in: *Church History*, 40, 1971, str. 261–272.
- Zinn, G., *Hugh of Saint Victor and the Art of Memory*, in: *Viator*, 5, 1974, str. 211–234.
- Zinn, G., *Mandala symbolism and use in the mysticism of Hugh of Saint-Victor*, in: *History of Religion*, 12, 1973, str. 317–341.
- Zinn, G. A. *The Regular Canons*, in: B. McGinn – J. Meyendorff (vyd.), *Christian Spirituality. Origins to the Twelfth Century*, London 1986, str. 218–228.
- Zinn, G. A., *Suger, Theology and the Pseudo-Dionysian Tradition*, in: P. L. Gerson (vyd.), *Abbot Suger and St.-Denis*, New York 1986, str. 33–40.

Citované prameny

- Alan z Lille, *Summa de arte praedicatoria*, PL 210, 109–198.
- Ambrosius Autpertus, *Expositio in Apocalypsin*, vyd. R. Weber, CChr.CM 27–27A, Turnhout 1975.
- Ambrož z Milána, *De Isaac vel anima*, vyd. C. Schenkl, CSEL 32/1, Wien 1897, 639–700.
- Ambrož z Milána, *De Spiritu sancto libri III*, vyd. O. Faller, CSEL 79, Wien 1964, 5–222.
- Ambrož z Milána, *Exameron*, vyd. C. Schenkl, CSEL 32/1, Wien 1897, 1–261.
- Angelomus Loxoviensis, *Commentarius in Genesin*, PL 115, 107–244.
- Anselm z Canterbury, *Monologion*, vyd. F. S. Schmitt, *Opera omnia* I, Seckau 1938, 1–87.
- Aristotelés, *Opera*, I–II, vyd. I. Bekker, Berlin 1831 (reprint 1960).
- Augustin, *Confessiones*, vyd. M. Skutella, BA 13–14, Paris 1962.
- Augustin, *De beata vita*, vyd. W. M. Green, CChr.SL 29, Turnhout 1970, 63–85.

- Augustin, *De civitate dei*, vyd. B. Dombart – A. Kalb, CChr.SL 47–48, Turnhout 1955 (= BA 33–37, Paris 1959).
- Augustin, *De diversis quaestionibus LXXXIII*, BA 10 (texte de l'édition bénédictine), Paris 1952, 52–379.
- Augustin, *De doctrina christiana libri IV*, vyd. I. Martin, CChr.SL 32, Turnhout 1962, 1–167.
- Augustin, *De duabus animabus*, BA 17 (texte de l'édition bénédictine), Paris 1961, 52–115.
- Augustin, *De Genesi ad litteram libri XII*, vyd. I. Zycha, CSEL 28/1, Wien 1894, 3–228 (= BA 48–49, Paris 1972).
- Augustin, *De libero arbitrio libri III*, vyd. W. M. Green, CChr.SL 29, Turnhout 1970, 205–321 (= BA 6, Paris 1976³, 190–529).
- Augustin, *De magistro liber unus*, vyd. K.-D. Dauer, CChr.SL 29, Turnhout 1970, 155–203 (přejato s úpravami do BA 6, Paris 1976³, 42–152).
- Augustin, *De musica libri VI*, BA 7 (texte de l'édition bénédictine), Paris 1947.
- Augustin, *De trinitate libri XV*, vyd. W. J. Mountain, CChr.SL 50–50A, Turnhout 1968.
- Augustin, *De vera religione*, BA 8 (texte de l'édition bénédictine), Paris 1951, 9–191.
- Augustin, *Enarrationes in Psalmos*, vyd. D. E. Dekkers – I. Fraipont, CChr.SL 38–40, Turnhout 1956.
- Augustin, *Soliloquiorum libri II*, vyd. W. Hörmann, CSEL 89, Wien 1986, 1–98.
- Basil z Caesareje, *De Spiritu sancto*, vyd. B. Pruche, SC 17bis, Paris 1968².
- Basil z Caesareje, *Homiliae in Hexameron*, vyd. S. Giet, SC 26bis, Paris 1968².
- Basil z Caesareje, *Homiliae*, PG 31, 163–692.
- Beda Ctihodný, *Commentarii in Pentateuchum*, PL 91, 189–394.
- Beda Ctihodný, *In Cantica canticorum libri IV*, vyd. D. Hurst, CChr.SL 119B, Turnhout 1983, 165–375.
- Beda Ctihodný, *Explanatio Apocalypsis*, PL 93, 129–206.
- Beda Ctihodný, *Libri quatuor in principium Genesis usque ad natiuitatem Isaac et eiectioem Ismahelis adnotationum*, vyd. Ch. W. Jones, CChr.SL 118A, Turnhout 1967.

- Bernard z Chartres, *Glosae super Platonem*, vyd. P. E. Dutton, Toronto 1991.
- Bernard z Clairvaux, *Sermones super Cantica Canticorum*, vyd. J. Leclercq – Ch. H. Talbot – H. M. Rochais, *Opera* I–II, Roma 1957–1958.
- Bernard z Clairvaux, *Sermones* I–III, vyd. J. Leclercq – H. Rochais, *Opera* IV–VI/2, Roma 1966–1972.
- Boethius, *Contra Eutychen et Nestorium*, vyd. H. F. Stewart – E. K. Rand – S. J. Tester, *The Theological Tractates*, Cambridge, Mass. 1973, str. 72–128.
- Boethius, *De hebdomadibus*, vyd. H. F. Stewart – E. K. Rand – S. J. Tester, *The Theological Tractates*, Cambridge, Mass. 1973, str. 38–50 (= *Quomodo substantiae*).
- Boethius, *De trinitate*, vyd. H. F. Stewart – E. K. Rand – S. J. Tester, *The Theological Tractates*, Cambridge, Mass. 1973, str. 2–30 (= *Trinitas unus deus*).
- Boethius, *In Isagogen Porphyrii commenta*, vyd. S. Brandt, CSEL 48, Wien – Leipzig 1906.
- Boethius, *Philosophiae consolatio*, vyd. L. Bieler, CChr.SL 94, Turnhout 1957.
- Bruno ze Segni, *Expositio in Apocalypsim*, PL 165, 603–736.
- Cassiodorus, *Expositio Psalmorum*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 97–98, Turnhout 1958.
- Cassiodorus, *Variorum libri XII*, vyd. A. J. Fridh, CChr.SL 96, Turnhout 1973, 1–499.
- Chalcidius, *Timaeus a Calcidio translatus et commentatus*, vyd. J. H. Waszink, London 1975².
- Cicero, Marcus Tullius, *De natura deorum*, vyd. W. Ax, Stuttgart 1961.
- Cicero, Marcus Tullius, *De officiis*, vyd. M. Testard, I–II, Paris 1965–1970.
- Cicero, Marcus Tullius, *Laelius de amicitia*, vyd. R. Combès, Paris 1975².
- Cicero, *Tusculanarum disputationum libri V*, vyd. O. Heines – M. Pohlenz, I–II, Stuttgart 1912⁵ (reprint 1957).
- Clarembald z Arrasu, *Epistola ad Odonem*, vyd. N. M. Häring, *Life and Works of Clarembaldus of Arras*, Toronto 1965, 63–65.

- Dionysius Areopagita, *De coelesti hierarchia*, vyd. G. Heil, *Corpus Dionysiacum* II, Berlin – New York 1991, 5–59 (= SC 58bis, Paris 1970²).
- Eustathius, *In Hexaemeron Basilii Caesareae Cappadociae episcopi Latina translatio*, vyd. E. Amand de Mendieta – S. Y. Rudberg, *Texte und Untersuchungen*, 66, Berlin 1958.
- Fragmente der Vorsokratiker*, vyd. H. Diels – W. Kranz, Zürich 1974¹⁷.
- Gilbert z Poitiers, *Expositio in Boecii librum de bonorum ebdomade*, vyd. N. M. Häring, *The Commentaries on Boethius by Gilbert of Poitiers*, Toronto 1966, 181–230.
- Honorius z Autumnu, *De imagine mundi libri III*, PL 172, 115–188.
- Honorius z Autumnu, *Hexaemeron*, PL 172, 253–266.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Adnotationes elucidatoriae in Pentateuchon*, PL 175, 29–86 (= *Notulae*).
- Hugo ze Sv. Viktora, *Adnotatiunculae elucidatoriae in librum Iudicum*, PL 175, 87–96.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Adnotationes elucidatoriae in libros Regum*, PL 175, 95–114.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Adnotationes elucidatoriae in quosdam Psalmos David*, PL 177, 589–634 (= *Miscellanea* II).
- Hugo ze Sv. Viktora, *Adnotatiunculae elucidatoriae in Threnos Jeremiae*, PL 175, 255–322.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Chronicon*, částečně vyd. G. Waitz, in: MGH, *Scriptores* 24, 88–97; M. Green, *Hugo of St. Victor: De tribus maximis circumstantiis gestorum*, in: *Speculum*, 18, 1943, str. 484–493; R. Baron, *La Chronique de Hugues de St.-Victor*, in: *Studia Gratiana*, 12, 1967, str. 165–180.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Commentariorum in Hierarchiam coelestem S. Dionysii Areopagitae libri X*, PL 175, 923–1154.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De amore sponsi ad sponsam*, PL 176, 987–994.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De archa Noe*, vyd. P. Sicard, CChr.CM (v tisku); v PL 176, 618–681 pod názvem *De archa Noe morali*.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De assumptione beatae Mariae*, PL 177, 1209–1222.

- Hugo ze Sv. Viktora, *De grammatica*, vyd. R. Baron, *Hugonis de Sancto Victore Opera propaedeutica*, Notre Dame, Indiana 1966.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De institutione novitiorum*, PL 176, 925–952.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De laude caritatis*, PL 176, 969–976.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De meditatione*, vyd. R. Baron, *Hugues de Saint-Victor, Six opuscles spirituels*, SC 155, Paris 1969.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De potestate et voluntate Dei utra major sit*, PL 176, 839–842.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De practica geometriae*, vyd. R. Baron, *Hugonis de Sancto Victore Opera propaedeutica*, Notre Dame, Indiana 1966.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De quinque septenis*, vyd. R. Baron, *Hugues de Saint-Victor, Six opuscles spirituels*, SC 155, Paris 1969.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De sacramentis christianae fidei*, PL 176, 173–618.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De sacramentis legis naturalis et scriptae dialogus*, PL 176, 17–42.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Descriptio mappe mundi*, vyd. P. G. Dalché, Paris 1988.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De septem donis Spiritus sancti*, vyd. R. Baron, *Hugues de Saint-Victor, Six opuscles spirituels*, SC 155, Paris 1969.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De substantia dilectionis*, vyd. R. Baron, *Hugues de Saint-Victor, Six opuscles spirituels*, SC 155, Paris 1969.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De unione corporis et spiritus*, vyd. V. Liccaro, *Ugo di S. Vittore, I tre giorni*, str. 208–224.
- Hugo ze Sv. Viktora, *De vanitate mundi I–II*, vyd. K. Müller, *Hugo von St. Viktor, Soliloquium de arrha animae und De vanitate mundi*, Bonn 1913; celý spis *De vanitate mundi* in: PL 176, 703–739.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Didascalicon de studio legendi*, vyd. Ch. H. Buttimer, Washington D. C. 1939.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Epitome Dindimi in philosophiam*, vyd. R. Baron, *Hugonis de Sancto Victore Opera propaedeutica*, Notre Dame, Indiana 1966.

- Hugo ze Sv. Viktora, *Libellus de formatione arche*, vyd. P. Sicard, CChr.CM (v tisku); PL 176, 681–704 pod názvem *De archa Noe mystica*.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Miscellanea*, jistě autentická kniha I, PL 177, 469–588, a II (= *Adnotationes elucidatoriae in quosdam Psalmos David*), PL 177, 589–634.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Quid vere diligendum sit*, vyd. R. Baron, *Hugues de Saint-Victor, Six opuscles spirituels*, SC 155, Paris 1969.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Quomodo sermo dei unus est*, vyd. R. Baron, *Hugues de Saint-Victor, Six opuscles spirituels*, SC 155, Paris 1969.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Sententie de diuinitate*, vyd. A. M. Piazzoni, *Studi medievali*, ser. III, 23, 1982, str. 861–955.
- Hugo ze Sv. Viktora, *Soliloquium de arrha animae*, vyd. K. Müller, *Hugo von St. Viktor, Soliloquium de arrha animae und De vanitate mundi*, Bonn 1913.
- Glossa ordinaria*, PL 113.
- Isidor ze Sevilly, *Etymologiarum sive Originum libri XX*, vyd. W. M. Lindsay, I–II, Oxford 1911.
- Isidor ze Sevilly, *Sententiarum libri III*, PL 83, 537–738.
- Jan Eriugena, *Expositiones in Ierarchiam coelestem*, vyd. J. Barbet, CChr.CM 31, Turnhout 1975.
- Jan Eriugena, *Periphyseon* (= *De divisione naturae*) I, vyd. É. A. Jeauneau, CChr.CM 161, Turnhout 1996; I–III, vyd. I. P. Sheldon-Williams – L. Bieler, SLH 7; 9; 11, Dublin 1968–1983; IV–V, PL 122, 741–1022.
- Jan Eriugena, *Versio operum S. Dionysii Areopagitae*, PL 122, 1029–1194.
- Ps. Jan Eriugena, *Glossa in Opuscula sacra Boethii*, vyd. E. K. Rand, *Johannes Scottus, Der Kommentar zu den Opuscula Sacra*, München 1906.
- Jan ze Skytopole, *Commentaria in S. Dionysii Areopagitae opera: In librum de caelesti hierarchia*, PG 4, 29–114 (pod jménem Maxima Vyznavače).
- Jeroným, Eusebius, *Commentarii in Ionam prophetam*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 76, Turnhout 1969, 377–419.

- Jeroným, Eusebius, *Commentariorum in Esaiam libri XVIII*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 73–73A, Turnhout 1963.
- Jeroným, Eusebius, *Commentariorum in Hiezechielem libri XIV*, vyd. F. Glorie, CChr.SL 75, Turnhout 1964.
- Jeroným, Eusebius, *Commentariorum in Ioelem prophetam ad Pam-machium liber unus*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 76, Turnhout 1969, 159–209.
- Jeroným, Eusebius, *Commentarius in Ecclesiasten*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 72, Turnhout 1959, 247–361.
- Jeroným, Eusebius, *Liber interpretationis Hebraicorum nominum*, vyd. P. de Lagarde, CChr.SL 72, Turnhout 1959, 57–161.
- Jeroným, Eusebius, *Tractatus in Psalmorum librum*, vyd. D. G. Morin, CChr.SL 78, Turnhout 1958², 1–446.
- Jeroným, Eusebius, *Vita Malchi monachi captivi*, PL 23, 55–62.
- Liber ordinis Sancti Victoris Parisiensis*, vyd. L. Jocqué – L. Millis, CChr.CM 61, Turnhout 1984.
- Maxim Vyznavač, *Ambiguorum liber sive de variis difficilibus locis SS. Dionysii Areopagitae et Gregorii Theologi*, PG 91, 1031–1418.
- Origenes, *Selecta in Threnos*, PG 13, 605–662.
- Petr Abelard, *Historia calamitatum*, vyd. J. Monfrin, Paris 1978⁴.
- Petr Abelard, *Theologia Christiana*, vyd. E. M. Buytaert, CChr.CM 12, Turnhout 1969, 69–372.
- Petr Abelard, *Theologia Scholarium*, vyd. E. M. Buytaert – C. J. Mews, CChr.CM 13, Turnhout 1987, 309–549.
- Petr Abelard, *Theologia „Summi boni“*, vyd. E. M. Buytaert – C. J. Mews, CChr.CM 13, Turnhout 1987, 83–201.
- Physiologus*, vyd. F. Sbordone, Roma 1936 (reprint Hildesheim – New York 1976).
- Physiologus Latinus*, versio B, vyd. F. J. Carmody, Paris 1939.
- Physiologus Latinus*, versio Y, vyd. F. J. Carmody, in: *University of California Publications in Classical Philology*, 12, 1933–1944, Berkeley – Los Angeles 1944 (reprint 1971), str. 95–134.
- Platón, *Opera*, I–V, vyd. J. Burnet, Oxford 1900–1907.
- Plinius Secundus Starší, Gaius, *Naturalis historiae libri XXXVII*, vyd. L. Ian – C. Mayhoff, I–VI, Stuttgart 1865–1909 (reprint 1967–1970).

- Plótinus, *Opera*, I–III, vyd. P. Henry – H. R. Schwyzer, Paris – Bruxelles 1951–1973.
- Porfyrios, *Vita Pythagorae*, vyd. A. Nauck, *Porphyrii philosophi platonici Opera selecta*, Leipzig 1886 (reprint Hildesheim – New York 1977), 17–52.
- Rabanus Maurus, *Commentariorum in Genesim libri IV*, PL 107, 439–670.
- Robert z Melunu, *Sententie*, vyd. R.-M. Martin, *Œuvres de Robert de Melun*, III/1–2, Louvain 1947–1952.
- Robert z Torigny, *De immutatione ordinis monachorum*, PL 202, 1309–1320.
- Rupert z Deutzu, *Commentaria in Canticum canticorum*, vyd. H. Haacke, CChr.CM 26, Turnhout 1974.
- Rupert z Deutzu, *De s. Trinitate et operibus eius*, vyd. H. Haacke, CChr.CM 21, Turnhout 1971.
- Řehoř z Nazianzu, *Discours 27–31. Discours théologiques*, vyd. P. Gallay, SC 250, Paris 1978.
- Řehoř z Nyssy, *Apologia in Hexaameron (= Explicatio apologetica ad Petrum fratrem in Hexaameron)*, PG 44, 61–124.
- Řehoř z Nyssy, *In Canticum canticorum*, vyd. H. Langerbeck, *Opera* VI, Leiden 1960.
- Řehoř z Nyssy, *De virginitate*, vyd. J. P. Cavernos, *Opera* VIII/1, Leiden 1952, 215–343.
- Řehoř z Nyssy, *De vita Moysis*, vyd. H. Musurillo, *Opera* VII/1, Leiden 1964.
- Řehoř Veliký, *Homiliae in Hiezechielem prophetam*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 142, Turnhout 1971.
- Řehoř Veliký, *Moralia in Iob*, vyd. M. Adriaen, CChr.SL 143; 143A; 143B, Turnhout 1979–1985.
- Seneca, Lucius Annaeus, *De beneficiis*, vyd. F. Préchac, I–II, Paris 1972³.
- Seneca, Lucius Annaeus, *Epistolae ad Lucilium*, I, vyd. F. Préchac, Paris 1969⁶.
- Sententie diuine pagine*, vyd. F. P. Bliemetzrieder, *Anselms von Laon Systematische Sentenzen*, Münster 1919, 3–46.
- Solinus, Gaius Iulius, *Collectanea rerum memorabilium*, vyd. Th. Mommsen, Berlin 1979⁴.

- Taio Caesaraugustanus, *Sententiarum libri V*, PL 80, 727–990.
- Tertullian, Quintus Septimus Florens, *De anima*, vyd. J. H. Waszink, CChr.SL 2, Turnhout 1954, 779–869.
- Tertullian, Quintus Septimus Florens, *De spectaculis*, vyd. E. Castorina, Firenze 1973².
- Theodorich ze Chartres, *De septem diebus*, vyd. N. Häring, *The Creation and Creator of the World according to Thierry of Chartres and Clarenbaldus of Arras*, in: *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, 22, 1955, str. 137–216.
- Tomáš Akvinský, *Summa theologiae*, vyd. P. Caramello, Torino 1952–1956.
- Vergilius Maro, Publius, *Opera*, vyd. R. A. B. Mynors, Oxford 1977⁴.
- Vetus Latina*, 12, *Esaias 1*, vyd. R. Gryson, Freiburg 1987–1993.
- Vilém ze Champeaux, *Sententiae*, vyd. O. Lottin, *Psychologie et morale aux XII^e et XIII^e siècles*, V, Gembloux 1959, 190–227.
- Vilém z Conches, *Glosae super Platonem*, vyd. É. Jeauneau, Paris 1965.
- Vilém z Conches, *Philosophia*, vyd. G. Maurach, Pretoria 1980.
- Vilém ze Sv. Theodoricha, *De erroribus Guillelmi de Conchis* – PL 180, 333–340; znovu vyd. J. Leclercq, *Les lettres de Guillaume de Saint-Thierry à saint Bernard*, in: *Revue bénédictine*, 79, 1969, str. 375–391.