

Bibliografie

- AMELSVOORT, P. VAN – SCHOLTES, G. *Zelfsturende teams, ontwerpen, invoeren en begeleiden*. Oss 1994.
- BEERS, B. VAN, e. a. *Projectmatig communiceren bij veranderingen*. Deventer 1998.
- BERGE, A. P. VAN DEN – BOER, A. J. DE – KLOOTWIJK, J. W. *Werkboek conferenties*. Utrecht 1994.
- BLOM, STEF, e. a. *Effectief projectmanagement*. Groningen.
- BOER, H. DE. *Schriftelijk rapporteren*. Utrecht 1974.
- BOER, P. DE – KOETZIER, W. – BROUWERS, M. P. *Basisboek bedrijfseconomie*. Groningen.
- BOS, J. – HARTING, E. *Projectmatig creeren 2.0*. Scriptum 2006.
- BUUREN-VERWAIJEN, M. VAN. *Werkwijzer Succesvolle evenementen*. Kluwer 2002.
- CHAN, P. Y. *Praktische handleiding voor projectmanagement*. ThiemeMeulenhoff 2006.
- DAMIAENS, E. *Evenementen organiseren*. Garant 2007.
- DIEHO, B. – HAGOORT, G. – OLINK, H. *De achterkant van de Theaterpraktijk*.
- ECO, U. *Hoe schrijf ik een scriptie*. Amsterdam.
- EYZENGA, G. R. *Trends in management*. Groningen.
- GERARDS, H. – LUBBERDING, J. *De bestaansvoorwaarden, inleiding in de organisatiekunde*. Wolters-Noordhoff.
- GEVERS, T. – ZIJLSTRA, T. *Praktisch Projectmanagement 1*. Academic Service 2001.
- GEVERS, T. – ZIJLSTRA, T. *Praktisch Projectmanagement 2*. Academic Service 2003.
- GOLDRATT, E. *De zwakste schakel, De internationale bestseller over projectmanagement*. Spectrum 2007.
- GRITT, R. *Projectmanagement, een praktisch handboek voor projectmatig werken*. Groningen 1994.
- GRITT, R. *Projectmanagement*. Noordhoff Uitgevers 2008.
- HAGOORT, G. *Cultureel ondernemerschap*. Culemborg 1992.
- HAGOORT, G. *Strategische dialoog in de kunstensector, interactieve strategievorming in een kunstorganisatie*. Utrecht 1998.
- HEIDE, VAN DER – ROTTGER. *Succesvol deelnemen aan beurzen en tentoonstellingen, handleiding voor effectief exposeren*. Amsterdam.
- HENDRIKS, BRIGIT, e. a. *De kleine Prince 2, Projectmanagement methodiek voor kleine en middelgrote projecten*. Pink Elephant 1997.

- HEUVEL, G. VAN DEN. *Alweer een verslag*. Baarn.
- HILDEBRAND, N. *Een evenement als bron van inkomsten*.
- HONERT, A. VAN DEN – BROERSMA, H. *Projectmanagement*.
- HOYLE, L. *Event Marketing, how to successfully promote events, festivals, conventions, and expositions*. New York 2002.
- HUMMEL, H. – SLOOTMAKER, A. – BERKHOUT, J. *Projectwijzer*. Noordhoff Uitgevers 2003.
- JANS, R. *Een goed rapport*. Baarn.
- JUTTE, B. *Handboek Projectrisico's*. Concilio 2006.
- KINGDON, D. R. *Matrix-organisatie, integratiemogelijkheden voor grote organisaties*. Alphen aan den Rijn 1977.
- KOP – MIERLO, VAN. *Reader Vrijetijdskunde: Organiseren van evenementen*. Breda.
- KRAAN, Ph. *Verslag van lezing over sponsoring binnen training Projectmanagement*. Hoorn/Zwaag 1992.
- KROONENBERG, H. H. – SIERS, F. J. *Methodisch ontwerpen*. Culemborg.
- LAMERS, H. A. J. M. *Handleiding voor pr- en reclameteksten*. Muiderberg 1991.
- LANGE, H. *Motivatie in organisaties*. Deventer 1991.
- LAUNSPACH, N. *De organisatie van evenementen*. Arnhem 1994.
- LAZERON. *De krachtenveldanalyse*. In: *Opleiders in Organisaties (capita selecta)*. Deventer 1995.
- LIEVEGOED, B. C. J. *Organisaties in ontwikkeling*. Rotterdam.
- MAHIEU, J. *Evenementen en kostenbeheersing*. Kluwer 2005.
- MANNES, B. *Kaap Helder publieksonderzoek*. Haarlem 2003, Kunst en Cultuur Noord-Holland.
- MEYENFELDT, F. VON. *Basiskennis projectmanagement*. Schoonhoven 1999.
- MISTELI, J. M. – OOSTEN DE BOER, P. F. VAN. *Ondernemerswijzer, De praktische gids voor elke ondernemer*. Deventer 1993.
- NEUMANN, R. – BREDEMEIER, K. *Projectmanagement van A tot Z*. Amsterdam 1998.
- NOORDMAN, D. *Kunstmanagement, hoe bestaat het*. Amsterdam 1989.
- ONNA, M. VAN – KONING, A. *De kleine Prince 2, Gids voor projectmanagement*. Academic Service 2007.
- OOSTHOEK, E. – REVOORT, A. *Basisboek televisie maken*. Groningen.
- POEL, H. VAN DER. *Tijd voor vrijheid, Inleiding tot de studie van de vrijetijd*. Amsterdam 1999.
- PORTNY, S. *Projectmanagement voor dummies (pocketeditie)*. Addison Wesley NL 2003.
- QUANT, P. *Je project op de rails: In 15 stappen*. Thema 2006.
- REGTERSCHOT, J. *Facility management*. Deventer 1989.

- RANSHUYSEN, L. *Handleiding publieksonderzoek voor podia en musea*. Amsterdam 1999, Boekmanstichting.
- SCHOT, T. *Praktijkhandboek voor communicatief exposeren*. Deventer 1985.
- SEIJNER, M. *De competente projectleider*. Noordhoff Uitgevers 2007.
- STAPELE, M. VAN. *Checklist conferentie organisatie*.
- STERN, M. *Het evenement als sales instrument*. Media Business Press 2003.
- THEUNISSEN, J. *Handboek publieksveiligheid bij evenementen*. Kluwer juridisch 2008.
- TIMMER, Bureau. *De Grote Klapper*. 1991.
- VERHAAR, J. P. M. – MEETER, J. *Projectmodel Tentoonstellingen*. Amsterdam.
- VERHAAR, J. P. M. – MEETER, J. *Projectmodel Exhibitions*. Amsterdam.
- VERHAAR, J. P. M. *Strategisch Bedrijfsplan, handleiding voor het maken van een strategisch bedrijfsplan voor kleine en middelgrote culturele instellingen*. Hoorn/Zwaag 1995.
- VERHAAR, J. P. M. *Managementvaardigheden voor projectleiders*. Amsterdam 2007.
- VERHAAR, J. P. M. *Het project*. Amsterdam 2007.
- VERHAAR, J. P. M. *Eventmanagement: cases*. Amsterdam 2008.
- VERHAAR, J. P. M. *Project Management*. Amsterdam 2005.
- VERHAAR, J. P. M. *Projectmatig werken*. Amsterdam 2005.
- VERHAAR, J. P. M. *Aanpak Adviesprojecten in de culturele sector*. Hoorn 2000.
- VERHAAR, J. P. M. *IKO-model, een dynamisch diagnose-instrument voor het begrijpen en beschrijven van organisaties als levend systeem*. Hoorn 2000.
- VERHAGE, B. – CUNNINGHAM, W. H. *Grondslagen van de marketing*. Leiden/Antwerpen 1989
- VLIST, R. VAN DER (red.). *Visies op organisatiecultuur*. Utrecht.
- WALTERS, G. *Management van projectmanagement, het managen van multiprojecten en programma's*. Culemborg 1999.
- WATTS, H. *On Camera, how to produce film and video*.
- WEEDA, N. (red.), *Handboek Personeelsactiviteiten en Bedrijfsevenementen*. Alphen aan den Rijn.
- WIJNEN, G. – RENES, W. – STORM, P. *Projectmatig werken*. Utrecht 1988.
- WIJNEN, G. *Multiprojectmanagement*. Schiedam 1997.
- WIJNEN, G. – TAK, T. VAN DER. *Projectmanagement, Sturen op samenhang*. Kluwer 2006.
- WIJNGAARDS, N. M. *Probleemoplossende technieken*. Utrecht 1989.
- WOLBINK, R. *Problemen in organisaties, handboek voor probleemoplossers*. Baarn 1993.