

Doporučené zdroje

ČESKÉ

- Beran, Vladimír: *Typografický manuál – učebnice počítačové typografie*. Kafka Design, Praha 2008.
- Dočekalová, Petra (ed.): *Jaroslav Benda 1882–1970: Typografická úprava a písmo*. UMPRUM, Praha 2019.
- Dočekalová, Petra (ed.): *Typo 9010*. BigBoss, Praha 2015.
- Dusong, Jean-Luc; Siegwartová, Fabienne: *Typografie, od olova k počítačům*. Svojtka a Vašut, Praha 1997.
- Dvořáková, Zdenka: *DTP a předtisková příprava*. Computer Press, Brno 2008.
- Georges, Jean: *Písmo, paměť lidstva*. Slovart, Praha 1994.
- Hlavsa, Oldřich: *Typografická písma latinková*. SNTL, Praha 1957, 1960.
- Kaplanová, Marie: *Moderní polygrafie*. Svaz polygrafických podnikatelů, Praha 2009.
- Kočička, Pavel; Blažek, Filip: *Praktická typografie*. ComputerPress, Brno 2000, 2004.
- kolektiv autorů: *Grafická úprava tiskovin*. SPN, Praha 1990.
- kolektiv autorů: *Písmo ve výtvarné výchově*. SPN, Praha 1985, 1989.
- kolektiv autorů Ústavu pro jazyk český: *Pravidla českého pravopisu*. Různá vydání.
- kolektiv autorů: *Sazba I*. SPN, Praha 1984.
- Lozan, Petr; Kulka, Vít: *PDF/X-1a PDF/X-4*. Grafie CZ, Praha 2015.
- Menhart, Oldřich: *Tvorba typografického písma*. SPN, Praha 1957.
- Menhart, Oldřich: *Nauka o písmu*. SPN, Praha 1954, 1971, 1974, 1977.
- Muzika, František: *Krásné písmo ve vývoji latinky I, II*. SNKLU, Praha 1958, 1963; Paseka, Praha 2005.
- Pecina, Martin: *Knihy a typografie*, 3. vyd. Host, Brno 2017.
- Pravdová, Markéta; Svobodová, Ivana (eds.): *Akademická příručka českého jazyka*. Academia, Praha 2019.
- Sidun, Radek: *Diakritický manuál*. UMPRUM, Praha 2021.
- Solpera, Jan: *Klasifikace typografických písem latinkových*. Revolver Revue, Praha 2019.
- Štorm, František: *Eseje o typografii*. Revolver Revue, Praha 2008.

ZAHRANIČNÍ

- Baines, Phil; Haslam, Andrew: *Type and Typography*. Watson-Guptill, New York 2005.
- Berry, John D.: *Language Culture Type: International Type Design in the Age of Unicode*. Graphis Press, New York 2002.
- Bringhurst, Robert: *The Elements of Typographic Style*, 4. vyd. Hartley & Marks, Vancouver 2013.
- de Jong, Cees W.; Purvis, Alston W.; Tholenaar, Jan: *Type. A Visual History of Typefaces & Graphic Styles*. Taschen 2017.
- Felici, James: *The Complete Manual of Typography: A Guide to Setting Perfect Type*. Adobe Press 2011.
- Franchi, Francesco: *Designing News: Changing the World of Editorial Design and Information Graphics*. Gestalten 2013.
- Garcia, Mario: *Pure Design*. Miller Mediam, St. Petersburg 2002.
- Hochuli, Jost: *Detail in typography*. Hyphen Press 2005.
- Klanten, Robert; Ehmann, Sven: *Regular: Graphic Design Today*. Gestalten 2009.
- Klanten, Robert; Ehmann, Sven; Bolhofer, Kitty: *Turning Pages: Editorial Design for Print Media*. Gestalten 2010.
- Kudrnovská, Linda (ed.): *365typo 1, étapes: editions*, Paris 2015.
- Kudrnovská, Linda (ed.): *365typo 2, étapes: editions*, Paris 2016.
- Kudrnovská, Linda (ed.): *Building ligatures: The power of type*, TypeTogether, Praha 2022.
- kolektiv autorů: *Graphic Design: Now in Production*. Walker Art Center, 2011.
- Lupton, Ellen: *The New Basics*. Princeton Architectural Press, New York 2015.
- Lupton, Ellen: *Thinking with Type: A Critical Guide for Designers, Writers, Editors, & Students*, 2. vyd. Chronicle Books, 2014.
- Małecka-Kwiatkowska, Agnieszka; Oslislo-Piekarska, Zofia (eds.): *The Insects Project – Problems of Diacritic Design for Central European Languages*. Academy of Fine Arts, Katowice 2016. (K dispozici online na issuu.com)
- McNeil, Paul: *The Visual History of Type*. Laurence King Publishing, 2017.
- Müller, Jens; Wiedemann, Julius: *The History of Graphic Design. Vol. 1 1890–1959; Vol. 2 1960–Today*. Taschen 2018.
- Müller-Brockmann, Josef: *Grid Systems in Graphic Design*. Niggli 1996.
- Noordzij, Gerrit: *The Stroke: Theory of Writing*. Hyphen Press 2006.
- Ruder, Emil: *Typography. A Manual of Design*. Niggli 2001.
- Samara, Timothy: *Making and Breaking the Grid*. Rockport 2005.
- Samara, Timothy: *Publication Design Workbook*. Rockport Publishers, Gloucester 2007.

- Samara, Timothy: *Typography Workbook: A Real-World Guide to Using Type in Graphic Design*. Rockport Publishers, Gloucester 2006.
- Spiekermann, Erik; Ginger E. M.: *Stop Stealing Sheep and find out how type works*. Adobe Press/Hayden Books, Berkeley 1993.
- Sutnar, Ladislav: *Visual Design in Action*. Five Ties Publishing, Saint Paul 2007.
- Williams, Scott; Kubel, Henrik (eds.): *New Perspectives in Typography*. Laurence King 2015.
- Wittner, Ben; Thoma, Sascha; Hartmann, Timm: *Bi-Scriptual. Typography and Graphic Design with Multiple Script Systems*. Niggli, Salenstein, 2018.

ONLINE

BLOGY

- I Love Typography* (John Boardley) – ilovetypography.com/blog
- Typewolf. What's Trending in Type* (Jeremiah Shoaf) – typewolf.com
- Typographica. Type Reviews, Books, Commentary* (Stephen Coles) – typographica.org

ČESKÝ JAZYK A KOREKTURY

- Internetová jazyková příručka Ústavu pro jazyk český Akademie věd České republiky* – prirucka.ujc.cas.cz
- Jak na korektury* (Jan Tippman) – jaknakorektury.cz
- Pravopisně.cz* – pravopisne.cz
- Typografický tahák nejen pro grafiky* – peckadesign.cz/blog/typograficky-tahak-nejen-pro-grafiky

GRAFICKÝ DESIGN

- AIGA Eye on Design* – eyeondesign.aiga.org
- BrandNew* – underconsideration.com/brandnew
- Design portál* – designportal.cz
- DoingCoolStuff* – doingcoolstuff.xyz
- Font* – font.cz
- It's Nice That* – itsnicethat.com
- Neon Moiré* – neonmoire.com

KNOW-HOW

- Báze znalostí o typografii* (Pavol Bálik) – typografia.xyz
- Books on graphic design (and typography)* – booksongraphicdesign.com

Butterick's Practical Typography – practicaltypography.com
InDesignSecrets – creativepro.com/indesign
Polygrafické taháky – polygraficketahaky.cz
Pravidla pro jednotnou úpravu dokumentů – publications.europa.eu/code
Projekt Identita – projektidentita.cz
TYPO – old.typo.cz

ORGANIZACE

Alliance Graphique Internationale – a-g-i.org
Association Typographique Internationale – atypi.org
Czechdesign – czechdesign.cz
International Council of Design – theicod.org
The Type Directors Club – tdc.org
Unicode – unicode.org
Unie grafického designu – unie-grafickeho-designu.cz

PÍSMO

Adobe Fonts – fonts.adobe.com
Font Squirrel – fontsquirrel.com
Fonts in Use – fontsinuse.com
Fontstand – fontstand.com
Google Fonts – fonts.google.com
MyFonts – myfonts.com
TypeNetwork – typenetwork.com

TVORBA PÍSMO

Axis-Praxis – axis-praxis.org
Color fonts! WTF? – colorfonts.wtf
Diacritics – diacritics.typo.cz
Manual of Diacritics (Radek Sidun) – manualofdiacritics.eu
The Insects Project. Problems of Diacritic Design for Central European Languages – theinsectsproject.eu
Variable Fonts – v-fonts.com

TYPOGRAFIE NA WEBU

Responsive Web Typography (Jason Pamental) rwt.io
Web Typography – A handbook for designing beautiful and effective responsive typography (Richard Rutter) webtypography.net