

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

- ARNHEIM, Rudolf: Film als Kunst. Berlin, Rowohlt 1932
L'Art cinématographique. Paris, Alcan 1926–1931
BALÁZS, Béla: Der Geist des Films. Halle, Knapp 1930
BALÁZS, Béla: Der sichtbare Mensch. 2. Aufl. Halle, Knapp
BARTOŠEK, Luboš: Ponrepo. Od kouzelného divadla ke kinu. Praha, Orbis 1957
BARTOŠEK, Luboš – BARTOŠKOVÁ, Šárka: Filmové profily. Praha, Filmový ústav 1966
BARTOŠKOVÁ, Šárka: Československé filmy 1945–1957, 1958–59, 1960–65. Praha, Filmový ústav 1958, 1960, 1966
BARTOŠKOVÁ, Šárka – FRÍDA, Myrtil – KOLÁR, Jan S.: Československý zvukový film 1930–1945. Praha, Filmový ústav 1965
BROUSIL, A. M.: Problematika námětu ve filmu. Praha, Petr 1942
BROŽ, Jaroslav – FRÍDA, Myrtil: Historie československého filmu v obrazech 1898–1929, 1930–1945. Praha, Orbis 1959, 1966
BROŽ, Jaroslav – FRÍDA, Myrtil: Profily cizích režisérů. Praha, ČSF 1956
CENDRARS, Blaise: Člověk zasažený bleskem. Praha, Družstvo Dílo 1947
DELLUC, Louis: Filmová dramata. Praha, Kuncíř 1925
DELLUC, Louis: Chaplin. Praha, Aventinum 1924
DROZDA, Miroslav: Boj KSR(b) o sovětskou literaturu a jeho ohlas u nás (1917–1925). Praha, Svět Sovětů 1955
EPSTEIN, Jean: Bon jour Cinéma. Paris, Sirène 1921
EPSTEIN, Jean: Mysliaci stroj. Praha, ČSFN 1948
FAY, Bernard: Panorama de la littérature contemporaine. Paris, Sagittaire 1925
FORD, Charles: Breviaire du cinéma. Paris, Melot 1945
GOETZ, František: Anarchie v nejmladší poesii české. 2. vyd. Brno, Kočí 1922
GOETZ, František: Básnický dnešek. Praha, Petr 1931
GOETZ, František: Český román po válce. Praha, Borový 1936
GOETZ, František: Jasnící se horizont. Praha, Petr 1926
HARTWIGOVÁ, Julia: Apollinaire. Praha, Odeon 1966
HAVELKA, Jiří: Čs. filmové hospodářství 1929–1946
HAVELKA, Jiří: 50 let československého filmu. Praha, ČSF 1953
HONZL, Jindřich – VÁVRA, Otakar: Navrhujeme školu pro výchovu filmového dorostu. Zlín, Tisk 1939
JEŽEK, Svatopluk: Panorama českého filmu. Praha, ČSFN 1946
JEŽEK, Svatopluk: Slovo oživé filmem. Praha, ČSNF 1946
JÍŠA, Jan: Česká poesie dvacátých let a básníci Sovětského Ruska. Praha, ČSAV 1956
KNAP, Josef: Cesty a vůdcové. Praha, Sever a východ 1926

- KOLÁR, Jan: K filmu. Praha, Fechtner 1927
- KOLÁR, Jan – FRÍDA, Myrtil: Československý hraný film 1898–1930. Praha, ČSF 1962
- KUČERA, Jan: Kniha o filmu. 2. vyd. Praha, ČSFN 1946
- KUNC, Jaroslav: Slovník soudobých českých spisovatelů 1918–1945. Praha, Orbis 1945–46
- LANG, Jaromír: Neumannův Červen. Praha, Orbis 1947
- LAPIERRE, Marcel: Anthologie du cinéma. Paris, La nouvelle édition 1946
- LINHART, Lubomír: Devět sil Vladislava Vančury. Proslov dne 11. května 1961 na večeru Vladislav Vančura v boji za kulturní dnešek v Městské knihovně v Praze
- LINHART, Lubomír: Malá abeceda filmu. Praha, Pokrok 1930
- LINHART, Lubomír: První estetik filmu Václav Tille. Praha, Filmový ústav 1968
- MAHEN, Jiří: Husa na provázku. Praha, Aventinum 1925
- MAHEN, Jiří: Režisérův zápisník. Praha, Čs. kompas 1945
- MAJAKOVSKIJ, Vladimír: Kino. Moskva, Goskinoizdat 1940
- MUKAŘOVSKÝ, Jan: Kapitoly z české poetiky. Praha, Svoboda 1948
- MUKAŘOVSKÝ, Jan: O Vladislavu Vančurovi. Praha, Opatrný
- MUKAŘOVSKÝ, Jan: Studie z estetiky. Praha, Odeon 1966
- Na paměť Vladislava Vančury. Sborník. Mladá Boleslav, Umělecká Beseda 1947
- NEUMANN, Stanislav Kostka: Umění a politika. Praha, ČS 1956
- NEZVAL Vítězslav: Z mého života. Praha, ČS 1959
- NOVÁK, Mirko: Od skutečnosti k umění. Praha, NČVU 1965
- Ottův slovník naučný nové doby. Praha, Otto 1930–43
- PASINETTI, Francesco: Filmlexicon. Milano, Filmeuropa 1946
- PÍŠA, A. M.: Směry a cíle. Praha, Svoboda 1927
- PÍŠA, A. M.: Soudy, boje a výzvy z let 1920–1922. Praha, Čin 1922
- PLAUT, Richard: Chodme do kina, ale rozumně. Praha 1939
- POULAILLE, Henry: Charles Chaplin, Paris, Grasset 1927
- REINERT, Charles: Kleines Filmlexikon, Zürich, Benziger 1946
- Revoluční sborník Devětsil. Praha, Vortel 1922
- SLOVNÍK českých spisovatelů. Praha, ČS 1964
- SMRŽ, Karel: Dějiny filmu. Praha. Družstevní práce 1933
- Svět v přerodu. Přednášky Čs. rozhlasu. Praha, Radiojournal 1935
- SVOBODA, Jiří: Přítel Vítězslav Nezval. Praha, ČS 1966
- ŠTOLL, Ladislav: Třicet let bojů za českou socialistickou poesii. Praha, Orbis 1950
- TAUFER, Jiří: Vítězslav Nezval. Studie. Praha, KLHU 1957
- TEIGE, Karel: Film. Praha, Petr 1925
- TEIGĚ, Karel: Svět, který se směje. Praha, Odeon 1928
- URBAN, A. J.: Milosrdný smích. Praha, DP 1934

- VÁCLAVEK, Bedřich: Česká literatura 20. století (ve sborníku Dvacáté století – co dalo lidstvu). Praha, Orel 1934
- VÁCLAVEK Bedřich: Od umění k tvorbě. Praha, Odeon 1928
- VÁCLAVEK, Bedřich: Tvorbou k realitě. 2 vyd. Praha, Svoboda 1946
- VANČUROVÁ, Ludmila: Dvacet šest krásných let. Praha, ČS 1967
- Verše na zeď. Sborníček satiry a ironie na rok 1937. Praha, Družstevní práce 1936
- VOLEK, Jaroslav: K otázkám předmětu a metod estetiky a obecné teorie umění. Praha, Univ. Karlova 1963