

DOPORUČENÁ LITERATURA

Slovníky

- J. Brukner-J. Filip, Větší poetický slovník. Československý spisovatel, Praha 1968
- Čeští spisovatelé 19. století. Československý spisovatel, Praha 1971
- Čeští spisovatelé 19. a počátku 20. století. Československý spisovatel, Praha 1973
- Čeští spisovatelé z přelomu 19. a 20. století. Československý spisovatel, Praha 1972
- Čeští spisovatelé 20. století. Československý spisovatel, Praha 1985.
- J. Findra-E. Gombala-I. Plintovič, Slovník literárnovedných termínov. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1979
- Lexikon české literatury. Osobnosti, díla, instituce. 1. A — G. Academia, Praha 1985
- Slovník české literatury 1970—1981. Československý spisovatel, Praha 1985
- Slovník českých spisovatelů. Československý spisovatel, Praha 1964
- Slovník literární teorie. Československý spisovatel, Praha 1984 (2. vyd.)
- L. I. Timofejev-S. V. Turajev, Slovník literárnovedných termínov. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1981
- Š. Vlašín a kol., Slovník literárních směrů a skupin. Panorama, Praha 1983 (2. vyd.)
- T. Zsilka, Poetický slovník. Tatran, Bratislava 1984

Literární teorie — poetika — stylistika

- Ars poetica. Z úvah o básnickém umění od starověku po dnešek. Československý spisovatel, Praha 1976

- M. Bachtin, Román jako dialog. Odeon, Praha 1980
- M. Bakoš, Literárna história a historická poetika. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1973
- J. V. Bečka, Úvod do české stylistiky. Praha 1948
- B. Brecht, O realismu. Československý spisovatel, Praha 1969
- Čtení o jazyce a poezii. Družstevní práce, Praha 1942
- L. Doležel, O stylu moderní české prózy. Nakladatelství ČSAV, Praha 1960
- V. Dněprov, Problémy realismu. Československý spisovatel, Praha 1961
- F. Halas, Magická moc poezie. Československý spisovatel, Praha 1958
- K. Hausenblas, Výstavba jazykových projevů a styl. Univerzita Karlova, Praha 1971
- J. Hrabák, Čtení o románu. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1981
- J. Hrabák, O charakter českého verše. Svoboda, Praha 1970
- J. Hrabák, Poetika. Československý spisovatel, 2. vyd., Praha 1977
- J. Hvišč, Problémy literárnej genológie. Slovenská Akademia ved, Bratislava 1979
- O. Chaloupka-V. Nezkusil, Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I—III. Albatros, Praha 1973—1979
- A. Jedlička-V. Formánková-M. Rejmánková, Základy české stylistiky. Praha 1970
- Jak se dělá báseň. Československý spisovatel, Praha 1970
- Kompozice prózy. Svoboda, Praha 1971
- K. Konrad, O socialistickém realismu. In Socialistický realismus. Praha 1935
- N. Krausová, Rozprávač a románové kategórie. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1972
- N. Krausová, Význam tvaru — tvar významu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984
- G. Lukács, Umění jako sebepoznání lidstva. Odeon, Praha 1976
- H. Markiewicz, Aspekty literatúry. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1979
- K. Marx-B. Engels, O umění a literatuře. Svoboda, Praha 1951

- F. Miko, Hodnoty a literárny proces. Tatran, Bratislava 1982
- F. Miko, Poezia, človek, technika. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1979
- J. Mistrík, Dramatický text. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1979
- J. Mistrík, Rétorika. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1978
- J. Mukařovský, Cestami poetiky a estetiky. Československý spisovatel, Praha 1971
- J. Mukařovský, Kapitoly z české poetiky I—III. Svoboda, Praha 1948
- J. Mukařovský, Studie z poetiky. Odeon, Praha 1983
- J. Nejedlá, Balada a moderní epika. Československý spisovatel, Praha 1979
- V. Nezkusil, Studie z poetiky literatury pro děti a mládež. Albatros, Praha 1983
- V. Nezval, Moderní básnické směry. Československý spisovatel, Praha 1979
- V. Nezval, Moderní poezie, Československý spisovatel, Praha 1958
- T. Pavlov, Teorie a tvorba. Svoboda, Praha 1981
- Poetika, rytmus, verš. Svět sovětů, Praha 1968
- G. N. Pospělov, Problémy historického vývoje literatury. Československý spisovatel, Praha 1976
- Problémy sujetu. Litteraria XII. Veda, Bratislava 1971
- Rytmus a metrum. Litteraria XI. Veda, Bratislava 1968
- V. Ržounek, Kapitoly z metodologie marxistické literární vědy. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1973
- E. Staiger, Základní pojmy poetiky. Československý spisovatel, Praha 1969
- J. L. Styan, Prvky dramatu. Orbis, Praha 1965
- P. Szondi, Teória modernej drámy. Tatran, Bratislava 1964
- S. Šabouk, Umění, systém, odraz. Horizont, Praha 1973
- V. Šklovskij, Teorie prózy. Československý spisovatel, Praha 1948
- V. Štěpánek a kol., Teorie literatury. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1965
- L. Štoll, O tvar a strukturu v slovesném umění. Academia, Praha 1966

- L. I. Timofejev, Základy teorie literatury. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1965
- B. Tomaševskij, Teorie literatury. Lidové nakladatelství, Praha 1970
- I. I. Vinogradov, Problémy obsahu a formy v literárním diele. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1960
- Teorie verše I—II. Sborník brněnské versologické konference 1964 a 1966. Brno 1966 a 1968
- F. Vodička, Struktura vývoje. Odeon, Praha 1969
- V. M. Volkenštejn, Otázky teorie dramatu. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1983
- J. Voráček, Historické a teoretické koncepce české literatury pro mládež. Albatros, Praha 1982
- M. Wehrli, Základy modernej teórie literatury. Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, Bratislava 1965
- M. Zeman, O marxistickou syntézu. Československý spisovatel, Praha 1983
- O. Zich, O typech básnických. Orbis, Praha 1937
- V. M. Žirmunskij, Poetika a poezie. Odeon, Praha 1980
- K interpretaci textu a metodice literární výchovy*
- S. Ceněk, Úvod do teorie literární výchovy. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1979
- Dieťa, literatúra, autor. Interpretácie. Mladá letá, Bratislava 1970
- B. Hoffmann a kol., Interpretace literárních textů ve škole. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1985
- J. Hrabák, Umíte číst poezii a prózu? Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1971
- O. Chaloupka, Perspektivy literární výchovy. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1980
- Jak číst poezii. Československý spisovatel, Praha 1963
- H. Jechová, Rozbor literárního díla z hlediska přímého a nepřímého zobrazení skutečnosti. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1965
- K interpretaci uměleckého literárního díla. Ústav pro českou literaturu ČSAV, Praha 1970
- Literárna metakomunikácia. Študie. Matica slovenská, Martin 1973

- J. Machytka-J. Hubáček, Literárněvýchovné interpretace. *Výklady ideových a uměleckých hodnot vybraných prozaických textů z četby vyšších ročníků základní devítileté školy*. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1979
- F. Miko-A. Popovič, Tvorba a recepcia. *Estetická komunikácia a metakomunikácie*. Tatran, Bratislava 1978
- J. Mistrík-J. Růžička a kol., Štylistické rozbor y umeleckých textov. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1964
- O interpretácii umeleckého textu. Zborníky Pedagogickej fakulty v Nitre I—V. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1970 an.
- A. Popovič-P. Liba-P. Zajac-T. Zsilka, Interpretácia umeleckého textu. Tatran, Bratislava 1981
- Rozbory umeleckej prózy. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1967

Literárněhistorické příručky, monografie, prameny

- Avantgarda známá a neznámá I—III. Antologie. Svoboda, Praha 1970—1972
- B. Balajka, Jaroslav Vrchlický. Melantrich, Praha 1973
- Bezručiana. Sborník. Profil, Ostrava 1961
- M. Blahynka, Marie Pujmanová. Československý spisovatel, Praha 1961
- F. Buriánek, Bezruč, Toman, Gellner, Šrámek. *Studie o básnících počátku nového století*. Československý spisovatel, Praha 1955
- F. Buriánek, Karel Čapek. Melantrich, Praha 1978
- F. Buriánek, Fráňa Šrámek. Melantrich, Praha 1981
- F. Buriánek, Karel Toman. Československý spisovatel, Praha 1963
- Česká poezie v období Mnichova. Olomouc 1970
- Čeští radikální demokraté. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954
- Čítanka české literární kritiky. Československý spisovatel, Praha 1971
- Čítanka českého myšlení o literatuře. Československý spisovatel, Praha 1976
- Čítanka z dějin české a slovenské estetiky XIX. století. Československý spisovatel, Praha 1972

- Dějiny české literatury I—III. Nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1959—1961
- Dějiny českého divadla I—IV. Academia, Praha 1968—1982
- J. Dolanský, Karel Jaromír Erben. Melantrich, Praha 1970
- V. Dostál, Hálek sociální. Československý spisovatel, Praha 1961
- J. Fučík, Stati o literatuře. Svoboda, Praha 1951
- A. Grund, Karel Jaromír Erben. Melantrich, Praha 1935
- J. Hájek, Jaroslav Hašek. Melantrich, Praha 1983
- J. Hájek, Letorosty. Československý spisovatel, Praha 1974
- J. Hájek, Marie Majerová aneb Román a doba. Československý spisovatel 1982
- A. Haman, Jan Neruda. Odeon, Praha 1968
- V. Hnízdo, Ivan Olbracht. Melantrich, Praha 1977
- V. Holzknecht, Jaroslav Ježek a Osvobozené divadlo. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1957
- J. Hrabák-D. Jeřábek-Z. Tichá, Průvodce podějinách české literatury. Orbis, Praha 1976
- H. Hrzalová, Julius Fučík. Horizont, Praha 1973
- H. Hrzalová, Spoluvytvářet skutečnost. Československý spisovatel, Praha 1976
- O. Chaloupka-J. Voráček, Kontury české literatury pro děti a mládež. *Od začátku 19. století po současnost*. Albatros, Praha 1984
- O. Chaloupka, Teréza Nováková a východní Čechy. Východočeské nakladatelství 1963
- J. Janáčková. Arbesovo romaneto. *Z poetiky české prózy*. Univerzita Karlova, Praha 1975
- J. Janáčková, Svět Jiráskova umění. Karlova univerzita, Praha 1978
- M. Jankovič, K otázce komiky Haškova Švejka. In: O české satíře. Sborník. Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1959
- D. Jeřábek, K problematice Hřbitovního kvítí. Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity D 13, roč. XIV, Brno 1966
- V. Jirát, Portréty a studie. Odeon, Praha 1978
- V. Justl, Bratři Mrštíkové. Divadelní ústav, Praha 1963
- O. Králík, Kapitoly o Slezských písních. Ostrava 1957
- O. Králík, Kompozice Slezských písní. Slezský sborník, 1952
- N. Krausová, Vývin slovenského sonetu. Tatran, Bratislava 1976

- K. Krejčí, Česká literatura a kulturní proudy evropské. Praha 1975
- K. Krejčí, Kapitoly o Jakubu Arbesovi, Československý spisovatel Praha 1955
- V. Křivánek, Jan Neruda. Horizont. Praha 1983
- M. Kubínová, Proměny české poezie dvacátých let. Československý spisovatel, Praha 1984
- R. R. Kuzněcova, Češskoj mežvojennyj roman. *Evolucija žanra a stilja*. Moskva 1980
- V. Macura, Znamení zrodu. Československý spisovatel, Praha 1983
- A. Matuška, Člověk proti zkáze. *Pokus o Karla Čapka*. Československý spisovatel, Praha 1963
- J. Moravec, Jakub Arbes. Svobodné slovo, Praha 1966
- J. Mourková, Josef Hora. Melantrich, Praha 1981
- Z. Nejedlý, Božena Němcová. Svoboda, Praha 1946
- Z. Nejedlý, Alois Jirásek. Studie historická. Melantrich, Praha 1921
- S. V. Nikolskij, Dve epochi češskoj literatury. Nauka, Moskva 1978
- S. Nikolskij, Fantastika a satira v díle Karla Čapka. Československý spisovatel, Praha 1978
- A. Novák, O Teréze Novákové. Praha 1935
- A. Novák, Viktor Dyk. Praha 1936
- M. Obst-A. Scherl, K dějinám české divadelní avantgardy. Nakladatelství ČSAV, Praha 1962
- J. Opelík, Josef Čapek. Melantrich, Praha 1980
- M. Otruba-M. Kačer, Tvůrčí cesta J. K. Tyla. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1961
- Z. Pešat, Dialogy s poezií. Československý spisovatel, Praha 1985
- A. M. Píša, Cestami poezie. Československý spisovatel, Praha 1962
- A. M. Píša, Cestami prózy. Československý spisovatel, Praha 1961
- M. Pohorský, Portréty a problémy. *Literárněhistorické interpretace*. Mladá fronta, Praha 1974
- J. Polák, Kytice nevadnoucí. Práce, Praha 1949
- J. Polák, Petr Bezruč. Melantrich, Praha 1977
- J. Polišenský, Jan Amos Komenský. Melantrich, Praha 1972
- Prameny. Utváření teorie socialistického realismu v české meziválečné literatuře. *Manifesty a stati*. Českoslov. spisovatel, Praha 1978.
- Prostor Máchova díla. *Soubor máchovských prací*. Československý spisovatel, Praha 1986

- R. Pytlík, Kniha o Švejkovi. Praha 1982
- Realita slova Máchova. Sborník pojednání. Československý spisovatel, Praha 1967
- A. Solovjevová, Jan Neruda a konstituování realismu v české literatuře. Lidové nakladatelství, Praha 1982
- F. X. Šalda, Boje o zítřek. Melantrich, Praha 1948
- F. X. Šalda, Duše a dílo. Melantrich, Praha 1950
- F. X. Šalda, Kritické glosy k nové poezii české. Melantrich, Praha 1939
- S. A. Šerlaimova, Češskaja poezija XX veka. 20—30 gody. Nauka, Moskva 1973
- V. Štěpánek, Karel Hynek Mácha. Melantrich, Praha 1984
- L. Štoll, Básník a naděje, Z bojů za českou socialistickou poezii. Československý spisovatel 1975
- J. Tax, Marie Pujmanová. *Tvůrčí drama 1909—1937*. Univerzita Karlova, Praha 1972
- V. Tille, Božena Němcová. Odeon, Praha 1969
- V. Tichý, Básník Vítězslav Hálek. Nakladatelství Národní práce, Praha 1944
- M. Tomčík, Epické súradnice. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava 1980
- B. Václavek, Česká literatura XX. století. Československý spisovatel (3. vyd), Praha 1974
- B. Václavek, Literární studie a podobizny. Československý spisovatel, Praha 1962
- B. Václavek, Tvorba a skutečnost. Československý spisovatel, Praha 1980
- P. Vašák, Literární pouť K. H. Máchy. Odeon, Praha 1981
- Š. Vlašín, Jiří Wolker. Melantrich, Praha 1974
- Š. Vlašín a kol., Živý odkaz Julia Fučíka. Československý spisovatel, Praha 1983
- F. Vodička, Cesty a cíle obrozenské literatury. Československý spisovatel, Praha 1958
- F. Vodička, Počátky prózy novočeské. *Příspěvek k dějinám doby Jungmannovy*. Melantrich, Praha 1948