

Bibliography

- Abbot, W.W. (ed.), *The Papers of George Washington*, Confederation Series, vol. 6 (Charlottesville, VA, 1992-1997), Founders Online, National Archives, available at: <https://founders.archives.gov/documents/Washington/04-06-02-0446> (accessed 11 December 2019).
- ‘Abd Al-Raziq, A., ‘Deux jeux sportifs en Égypte au temps des Mamlûks [avec 9 planches]’, *Annales Islamologiques*, 12 (1974) 95-130.
- Abrantes, Marques de, *Introdução ao estudo da heráldica* (Lisbon, 1992).
- Achnitz, W. (ed.), *Wappen als Zeichen. Mittelalterliche Heraldik aus kommunikations- und zeichentheoretischer Perspektive* (Munich, 2006).
- Actas de las Cortes de Castilla*, 68 vols. (Madrid, 1862-2006).
- Adam-Even, P., ‘De l’acquisition et du port d’armoiries. Armes nobles et armes bourgeoises: étude d’héraldique comparée’, in *Recueil du IVe congrès international des sciences généalogique et héraldique* (Brussels, 1958) 79-106.
- Adams, H., ‘The Seals and Book-Plates of the Adams Family, 1783-1905’, in *A Catalogue of the Books of John Quincy Adams* (Boston, MA, 1938).
- Adams, J.Q., *Memoirs of John Quincy Adams*, ed. C.F. Adams, vol. 4 (Philadelphia, PA, 1875).
- Adams, R.G., *The Passports Printed by Benjamin Franklin at His Passy Press* (Ann Arbor, MN, 1925).
- Adolph, A.R.J.S., ‘Segar, Sir William (c.1554-1633)’, *Oxford Dictionary of National Biography* (online ed.) 2016 [2004]; doi:10.1093/ref:odnb/25033 (accessed 15 January 2020).
- Ailes, A., ‘Artists and Artwork of the Heraldic Visitations 1530-1687’, *The Coat of Arms*, 3rd ser., 10/2 (2014) 69-82.
- , ‘The Development of the Heralds’ Visitations in England and Wales, 1450-1600’, *The Coat of Arms*, 3rd ser., 5 (2009) 7-23.
- , *Elias Ashmole’s ‘Heraldical Visitacion’ of Berkshire 1665-6* (PhD thesis, Oxford University, 2008).
- , ‘Royal Grants of Arms in England before 1484’, in P. Coss and M. Keen, *Heraldry, Pageantry and Social Display in Medieval England* (Woodbridge, 2002) 85-96.
- Alma, R, Gietman, C. and Mensema, A. (eds.), *Adel en heraldiek in de Nederlanden. Adellijke identiteit en representatie* (Hilversum, 2012).
- Alonso, M., *Enciclopedia del Idioma: Diccionario histórico y moderno de la lengua española (siglos XII al XX)*, 3 vols. (Madrid, 1947).
- Arendt, L. and De Ridder, A. (eds.), *Législation héraldique de la Belgique, 1595-1895: jurisprudence du Conseil héraldique, 1844-1895* (Brussels, 1896).
- Argote de Molina, G., *Nobleza de Andalucía* (Jaén, 1991 [1588]).
- Arnade, P., *Beggars, Iconoclasts, and Civic Patriots: The Political Culture of the Dutch Revolt* (Ithaca, NY, 2008).
- Arndt, J., ‘Die Entwicklung der Wappenbriefe von 1350 bis 1806 unter besonderer Berücksichtigung der Palatinatswappenbriefe’, *Der Herold*, 7 (1969-1970) 161-193.

- Arrêt des grands jours de Clermont contre les contumaces* (30 janvier 1666), publié par F. Boyer, extract from the 'Mémoires de l'Académie de Clermont-Ferrand' (Clermont-Ferrand, 1881).
- Artin Pacha, Y., *Contribution à l'étude du blason en Orient* (London, 1902).
- Artola, M., Bernal Rodriguez, M.A. and Contreras, J., *El latifundio: Propiedad y explotación, ss. XVIII-XX* (Madrid, 1978).
- Asch, R.G., *Europäischer Adel in der Frühen Neuzeit* (Cologne, 2008).
- , *Nobilities in Transition, 1550-1700: Courtiers and Rebels in Britain and Europe* (London, 2003).
- Ashton, R., 'Carter, Matthew (fl. 1648-1650)', *Oxford Dictionary of National Biography* (online ed.) 2004; doi:10.1093/ref:odnb/4794 (accessed 15 January 2020).
- Aubert, G., *Le président de Robien: gentilhomme et savant dans la Bretagne des lumières* (Rennes, 2001).
- Aulotte, R., 'Le lillois Alexandre Le Blancq et sa collection de manuscrits au XVI^e siècle', *Revue du Nord*, 198 (1968) 301-316.
- Ball, W.E., 'The Stained-Glass Windows of Nettlestead Church', *Archaeologia Cantiana*, 28 (1909) 157-247.
- Barrie, J.M., *Courage* (New York, 1922).
- Barrientos Grandon, J., 'Luis de Oyanguren', *Diccionario Biográfico Español de la Real Academia de la Historia*, available at: <http://dbe.rah.es/biografias/38008/luis-de-oyanguren> (accessed 18 October 2018).
- Bartlett, R., *Blood Royal: Dynastic Politics in Medieval Europe* (Cambridge, 2020).
- Barton, W., 'A Concise Account of the Origin and Use of Coat Armour' (1788), ed. J.P. DuLong, *The Armiger's News*, 28/2 (Spring 2006) 7-11.
- Battisti, C. and Alessio, G. (eds.), *Dizionario Etimologico Italiano*, 5 vols. (Florence, 1950-1957).
- Bedos Rezak, B.M., 'Medieval Identity. A Sign and a Concept', *American Historical Review*, 105 (2000) 1489-1533.
- Behrens-Abouseif, D., 'Qāyṭbāy's Investments in the City of Cairo: Waqf and Power', *Annales Islamologiques*, 32 (1998) 29-40.
- , 'A Late Mamluk (?) Basin with Zodiac Imagery', *Annales Islamologiques*, 29 (1995) 111-131.
- Belting, H., 'Image, Medium, Body: A New Approach', *Critical Inquiry*, 31 (2005) 302-319.
- , 'Wappen und Porträt. Zwei Medien des Körpers', in M. Büchsel and P. Schmidt (eds.), *Das Porträt vor der Erfindung des Porträts* (Mainz am Rhein, 2003) 89-100.
- [Bertaut, L.], *L'illustre Orbandale ou l'histoire ancienne & moderne de la Ville & Cité de Chalon sur Saône*, vol. 1 (Chalon sur Saône, 1662).
- Bilson, J., 'Gilling Castle', *Yorkshire Archaeological Journal*, 19 (1907) 137-177.
- Bindoff, S.T., 'The Statute of Artificers', in C.H. Williams (ed.), *Elizabethan Government and Society* (London, 1963) 56-94.
- Bird, W. and Dodderidge, J., *The Magazine of Honour* (London, 1642).
- Bitton, D., *The French Nobility in Crisis, 1560-1640* (Stanford, CA, 1969).
- Blackstone, W., *Commentaries on the Laws of England* (Philadelphia, PA, 1893 [1753]).
- Blockmans, W. and Janse, A. (eds.), *Showing Status: Representations of Social Positions in the Late Middle Ages* (Turnhout, 1999).
- Blome, R., *An Essay to Heraldry [...] Being a Treatise of the Nobility and Gentry of England* (London, 1684).

- Blome, R., *The Gentlemans Recreation* (London, 1686).
- Blum, J., *The End of the Old Order in Rural Europe* (Princeton, NJ, 1978).
- Bodenhorn, B. and vom Bruck, G., "Entangled in Histories": An Introduction to the Anthropology of Names and Naming, in G. vom Bruck and B. Bodenhorn (eds.), *The Anthropology of Names and Naming* (Cambridge, 2006) 1-30.
- Boltanski, A. and Bourquin, L., 'La noblesse et la Ligue: historiographie et pistes de recherche', *Europa moderna. Revue d'histoire d'iconologie*, 1 (2010) 32-43.
- Bolton, C.K., *Bolton's American Armory* (Boston, MA, 1927).
- Boniface, F. (ed.), *Armorial de la Flandre wallonne dit la Marche de Lille (1543-1544), châtelainies de Lille, Douai, Orchies* (Wattignies, 2001).
- Boniface, F. et Delgrange, D., 'Quelques exemples de brisures roturières en Flandre lilloise d'après les sceaux (XIIIe-XVe siècle)', *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, 83-85 (2013-2015) 167-180.
- Boniface, F., Delgrange, D. et Van den Eeckhout, J.M. (eds.), *Les rois de la fête de l'Épinette de Lille, 1283-1486* (Wasquehal, 2014).
- Bouly de Lesdain, L., 'Un roi d'armes ... comme beaucoup d'autres', *L'intermédiaire des généalogistes - De Middelaar tussen de genealogische navorsers*, 87 (1960) 132.
- Bourin, M. and Dittmar, P.-O., 'Les identités sociales dans le décor des plafonds peints languedociens', in G. Bartholeyns, M. Bourin and P.-O. Dittmar (eds.), *Images de soi dans l'univers domestique (XIIIe-XVIIe siècles)* (Rennes, 2018) 19-30.
- Bourquin, L., *La noblesse dans la France moderne (XVIe-XVIIIe siècles)* (Paris, 2002).
- Boutier, J., 'La noblesse à l'épreuve des mots. Réflexions franco-italiennes sur le vocabulaire social des élites de l'Ancien Régime européen', in M. Fantoni and A. Quondam (eds.), *La parole che noi usiamo. Categorie storiografiche e interpretative dell'Europa moderna* (Rome, 2008) 199-216.
- Bouvet, P., *L'édit de novembre 1696* (Paris, 1962).
- Bozzolo, C. et Loyau, H., *La cour amoureuse dite de Charles VI*, 4 vols. (Paris, 1982-2018).
- Braddick, M., *State Formation in Early Modern England c.1500-1700* (Cambridge, 2000).
- Brantôme, P. de Bourdeille (seigneur de), *Oeuvres complètes de Pierre de Bourdeille seigneur de Brantôme, publ. d'après les ms*, ed. L. Lalanne, 11 vols. (Paris, 1864-1882).
- Brelot, C.-I., 'Des chartriers aux papiers de famille et à l'organisation de la conservation (XIXe-XXe siècles)', in P. Contamine and L. Vissière (eds.), *Défendre ses droits, construire sa mémoire: Les chartriers seigneuriaux XIIIe-XXIe siècles* (Paris, 2010) 299-315.
- Bretscher, J., 'Bauern- und Handwerkerwappen am oberelsässischen Haus', *Archives héraldiques suisses/Schweizer Archiv für Heraldik/Archivio araldico svizzero*, 95 (1981) 65-81; 96 (1982) 53-87.
- Bridges, J., *The History and Antiquities of Northamptonshire*, 2 vols. (Northamptonshire, 1791).
- Broadway, J., 'A Convenient Fiction? The County Community and County History in the 1650s', in J. Eales and A.J. Hopper (eds.), *The County Community in Seventeenth-Century England and Wales* (Hatfield, 2012), 39-55.
- , 'No Historie so Meete': Gentry Culture and the Development of Local History in Elizabethan and Early Stuart England (Manchester, 2006).
- Burke, P., 'The Language of Orders in Early Modern Europe', in M.L. Bush (ed.), *Social Orders and Social Classes in Europe since 1500: Studies in Social Stratification* (Abingdon, 1992) 1-12.

- Burnett, C.J., *Officers of Arms in Scotland, 1290-2016* (Edinburgh, 2016).
- Bush, M.L. (ed.), *Social Orders and Social Classes in Europe since 1500: Studies in Social Stratification* (Abingdon, 1992).
- , *Noble Privilege* (Manchester, 1983).
- [Butkens, C.], *Supplement aux trophées tant sacrés que profanes du duché de Brabant*, 2 vols. (La Haye, 1726).
- Buylaert, F., De Clerq, W., and Dumolyn, J., 'Sumptuary Legislation, Material Culture and the Semiotics of Vivre Noblement in the County of Flanders (14th-16th Centuries)', *Social History*, 36 (2011) 393-417.
- Calendar of the Patent Rolls: Preserved in the Public Record Office: Elizabeth, vol. 2, 1560-3* (London, 1948).
- Campa, P.F., 'The Space between Heraldry and the Emblem: The Case of Spain', in P.M. Daly (ed.), *Emblem Scholarship: Directions and Developments. A Tribute to Gabriel Hornstein* (Turnhout, 2005) 51-81.
- Canons Ashby* (National Trust Handbook, 2001).
- Carter, M., *Honor Redivivus, or An Analysis of Honor and Armory* (London, 1655).
- Castellano Sáenz Cavia, R.M., *Familias de Traslasierra, jurisdicción de córdoba* (Córdoba, 1970).
- Castile, T.F. Ruiz, *From Heaven to Earth: The Reordering of Castilian Society, 1150-1350* (Princeton, NJ, 2004).
- Castillo Martínez, I., 'El poder local en el Antiguo Régimen: la familia Castañón Monroy', *Estudios Humanísticos. Historia*, 7 (2008) 201-220.
- Chabanne, R., *Le régime juridique des armoiries* (Paris, 1954).
- Chambers, E., *Cyclopædia, or, An Universal Dictionary of Arts and Sciences* (London, 1728).
- Chartier, R. and Richet, D., *Représentation et vouloir politique autour des états-généraux de 1614* (Paris, 1982).
- Chassel, J.-L., 'Le nom et les armes: la matrilinearité dans la parenté aristocratique du second Moyen Âge', *Droit et cultures*, 64 (2012) 117-148.
- Chauvard, J.-F., Bellavitis, A. and Lanaro, P. (eds.), 'Fidéicomis, procédés juridiques et pratiques sociales (Italie-Europe, Bas Moyen Âge-XIXe siècle)', *Mélanges de l'École Française de Rome: Italie et Méditerranée*, 124 (2012) 321-605.
- Cheesman, C., 'Grants and Confirmations of Arms', in N. Ramsay (ed.), *Heralds and Heraldry in Shakespeare's England* (Donington, 2014) 68-104.
- Christin, O., *Une révolution symbolique. L'iconoclasme huguenot et la catholique* (Paris, 1991).
- Christyn, J.-B., *Jurisprudentia heroica sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia...* (Bruxelles, 1668).
- Clark, S., *State and Status: The Rise of the State and Aristocratic Power in Western Europe* (Cardiff, 1995).
- Clavero, B., *Mayorazgo: Propiedad feudal en Castilla 1369-1836*, 2nd edn. (Madrid, 1989 [1974]).
- Clay, R., 'Re-making French Revolutionary Iconoclasm', *Perspective* (2012) 181-186.
- , *Iconoclasm in Revolutionary Paris: The Transformation of Signs* (Oxford, 2012).
- Clemente García, A., 'Un rey de armas para Aragón en el siglo XVII', *Emblemata*, 4 (1998) 347-350.
- Clottu, O., 'L'héraldique paysanne en Suisse', *Archives héraldiques suisses/Schweizer Archiv für Heraldik/Archivio araldico svizzero*, 85 (1971) 7-16.

- , 'Armoiries paysannes valaisannes d'inspiration italienne', *Archivum heraldicum*, 70 (1956) 50-51.
- Cogswell, T.E., *Home Divisions. Aristocracy, the State and Provincial Conflict* (Manchester, 1998).
- Coleman, J., 'Property and Poverty', in J.H. Burns (ed.), *The Cambridge History of Medieval Political Thought, c.350-c.1450* (Cambridge, 1988), 607-648.
- [Coll.], *Les sceaux: empreintes du pouvoir [collection L. et E. Capellini, Museo del sigillo, La Spezia]* (Paris, 2001).
- Constant, J.-M., and Gatulle, P. (eds.), *Gaston d'Orléans, prince rebelle et mécène* (Rennes, 2017).
- 'Contrat de mariage du Prince et de la Princesse de Conti', 21 February 1654 [?O.S.], printed by E. Barthélemy, *Une Nièce de Mazarin* (Paris, 1875) 355-362.
- Cooper, J.P., 'Patterns of inheritance by great landowners from the fifteenth to the eighteenth centuries', in J. Goody, J.T. and E.P. Thompson (eds.), *Family and Inheritance: Rural Society in Western Europe, 1200-1800* (Cambridge, 1976) 192-327.
- Cortelazzo, M. and Zolli, P. (eds.), *Dizionario etimologico della lingua italiana*, 5 vols. (Bologna, 1979-1988).
- Cosandey, F., *Le rang. Préséances et hiérarchies dans la France d'Ancien Régime* (Paris, 2016).
- , (ed.), *Dire et vivre l'ordre social en France sous l'Ancien Régime* (Paris, 2005).
- , 'À propos des catégories sociales de l'Ancien Régime', in F. Cosandey (ed.), *Dire et vivre l'ordre social en France sous l'Ancien Régime* (Paris, 2005) 9-43.
- Coss, P. and Keen, M. (eds.) *Heraldry, Pageantry and Social Display in Medieval England* (Woodbridge, 2002).
- Coss, P.R., *The Knight in Medieval England 1000-1400* (Stroud, 1993).
- Costa, L.F., Lains, P. and Miranda, S.M., *An Economic History of Portugal 1143-2010* (Engl. trans., Cambridge, 2016 [2011]).
- Couhault, P., *L'Étoffe des hérauts. L'office d'armes dans l'Europe des Habsbourg à la Renaissance* (Paris, 2020).
- Crouzet, D., *Charles de Bourbon: connétable de France* (Paris, 2003).
- Crummey, R.O., *Aristocrats and Servitors: The Boyar Elite in Russia 1613-1689* (Princeton, NJ, 1983).
- Cust, R.P. and Lake, P.G., *Gentry Culture and the Politics of Religion. Cheshire on the Eve of Civil War* (Manchester, 2020).
- Cust, R.P., 'Heraldry and Gentry Communities in Shakespeare's England', in N. Ramsay (ed.), *Heralds and Heraldry in Shakespeare's England* (Donington, 2014) 190-204.
- , *Charles I and the Aristocracy 1625-1642* (Cambridge, 2013).
- , 'Catholicism, Antiquarianism and Gentry Honour: the Writings of Sir Thomas Shirley', *Midland History*, 23 (1998) 40-70.
- d'Oncieu, G., *La précédence de la noblesse* (Lyon, 1592).
- Day, J.R.F., 'Cooke, Robert (d.1593)', in H.C.G. Mathew (ed.), *Oxford Dictionary of National Biography: from the Earliest Times to the Year 2000* (Oxford, 2004).
- , 'Primers of Honor: Heraldry, Heraldry Books, and English Renaissance Literature', *The Sixteenth Century Journal*, 21 (1990) 93-103.
- [de Belloy, P.], *De l'autorité du roy et crimes de leze maieste, qui se commettent par ligues, designation de successeur, & libelles escrits contre la personne, & dignité du Prince* (s.l., 1587).

- De Bouïard, A. and Hirschauer, C., 'Les Jouvenel des Ursins et les Orsini', *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 32 (1912) 49-67.
- de Boulainvilliers, H., *Essai sur la noblesse de France, contenant une dissertation sur son origine & abaissement* (Rouen, 1732).
- de Ceballos-Escalera y Gila, A., *Heraldos y reyes de armas en la Corte de España* (Madrid, 1993).
- , 'El rey de armas Diego de Urbina, Regidor de Madrid', *Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*, 2 (1992-1993) 113-136.
- , 'El Real Sello de Paños de Segovia (función, tipología y usos de los sellos de paños en España)', *Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV, Historia Moderna*, 15 (2002) 301-340.
- de Furetière, A., *Dictionnaire universel contenant generalement tous les mots françois* (The Hague and Rotterdam, 1690).
- de Ghellinck-Vaernewyck, P., *Du danger d'être faussaire aux XVIIe siècle*, *Publications de la Société royale d'histoire et d'archéologie de Tournai*, I, 1984.
- de Grolée-Virville, A., *Les d'Hozier. Juges d'Armes de France* (Paris, 1978).
- de La Roque, G.-A., *Traité de la noblesse, de ses différentes espèces* (Paris, 1678).
- de Mérindol, C., *Le roi René et la seconde maison d'Anjou: emblématique, art, histoire* (Paris, 1987).
- de Mézeray, F.E., *Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le Sieur de Mézeray, historiographe de France* (Paris, 1690).
- [de Padilla, L.M.], *Lágrimas de la nobleza* (Zaragoza, 1639).
- de Reiffenberg, F., *Histoire de l'ordre de la Toison d'or* (Bruxelles, 1830).
- de Riquer, M., *Heráldica castellana en tiempos de los Reyes Católicos* (Barcelona, 1986).
- [de Rouvroy, L., duc de Saint-Simon], *Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la régence*, ed. A. Chéruel, vol. 5 (Paris, 1856).
- de Saily, C., 'Lettre au Directeur de la Revue historique nobiliaire sur les fleurs de lis d'or en champ d'azur', *Revue historique nobiliaire et biographique, nouvelle série*, 6 (1870-1871) 174-176.
- de Sainte-Marie, A. (père), *Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands officiers de la Couronne, de la Maison du Roy et des anciens barons du royaume* (Paris, 1730).
- de Sainte-Marthe, S. and L., *Histoire généalogique de la maison de France avec les illustres familles qui en sont descendues* (Paris, 1628).
- [de Seur, J.], *La Flandre illustrée par l'institution de la Chambre des comptes du roi...*, par Jean de Seur, premier greffier et commis à la recette de l'épargne... (Bruxelles, 1713).
- de Vaivre, J.-B., 'Introduction', in P. Palliot, *La vraie et parfaite science des armoiries* (reissue; Paris, 1979).
- Dedieu, J.-P., 'Crise et transformation de la noblesse espagnole à la fin du XVIIIe siècle', HAL (2005), available at: halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00004672 (accessed 17 January 2020).
- , 'Familles, majorats, réseaux de pouvoir: Estrémadure, XV-XVIIIe siècle', in J. Luis Castellano and J.-P. Dedieu (eds.), *Réseaux, familles et pouvoirs dans le monde ibérique à la fin d'Ancien Régime* (Paris, 1998) 111-145.
- del Cerro Bex, V., 'Micheli: un historiador del siglo XVII', *Chronica Nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, 10 (1979) 179-208.
- Delgrange, D., 'Martin Doué (Lille, 1572-1638): Un peintre en armoiries et poursuivant d'armes en Flandre', *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, version

- électronique publiée sur: sfhs-rfhs.fr, Paris, 2018.
- , *Impostures héraldiques au XVII^e siècle. Les frères Pierre et Jean de Launay, 'pseudo barons de Launay': généalogistes, héraldistes, faussaires*, 2nd edn. (Wasquehal, 2017).
- , 'Les frères Pierre et Jean Delaunay', *Sources généalogiques et historiques des provinces du nord*, 13 (March 2008) 8-21.
- Des bénédictins érudits aux prêtres régionalistes*, *Revue d'histoire de l'Église de France*, 71/186 (Paris, 1985).
- Descimon, R. and Bourquin, L., *Noblesse seconde et pouvoir en Champagne aux XVI^e et XVII^e siècles* (Paris, 1994).
- Descimon, R., 'Les paradoxes d'un juge seigneurial. Charles Loyseau (1564-1627)', *Les Cahiers du Centre de Recherches Historiques*, 27 (2001), available at: <https://ccrh.revues.org/1333> (accessed 16 January 2020).
- , 'Conclusion. Nobles de lignage et noblesse de service. Sociogénèses comparées de l'épée et de la robe (XV^e-XVIII^e siècle)', in R. Descimon and É. Haddad (eds.), *Épreuves de noblesse. Les expériences nobiliaires de la haute robe parisienne (XVI^e-XVIII^e siècle)* (Paris, 2010) 277-302.
- , 'Chercher de nouvelles voies pour interpréter les phénomènes nobiliaires dans la France moderne. La noblesse, "essence" ou rapport social?', *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 46 (1999) 5-21.
- , 'Élites parisiennes entre XV^e et XVII^e siècle: du bon usage du Cabinet des titres', *Bibliothèque de l'école des chartes*, 155 (1997) 607-644.
- Description de la ville de Boulogne-sur-Mer et du pays et comté boulonnais et de tout ce qu'ils contiennent de plus remarquable, recueillie et rédigée par Antoine Scotté de Velinghen, personnat de Besinghen et d'Embry, ce XXVI janvier MDCCXX* (Bibliothèque municipale de Boulogne-sur-Mer, ms. 468), published by D. Delgrange, *Sceaux et armoiries du Boulonnais* (Wasquehal, 2015).
- Devyver, A., *Le sang épuré, les préjugés de race chez les gentilshommes français de l'Ancien Régime (1560-1720)* (Brussels, 1973).
- Dewald, J., *Status, Power and Identity in Early Modern France: The Rohan Family, 1550-1715* (University Park, PA, 2015).
- , *The European Nobility 1400-1800* (Cambridge, 1996).
- Díaz de Noriega y Pubul, J., *La blanca de la carne en Sevilla*, vol. 2 (Madrid, 1976).
- Dickson, P.G.M., *Finance and Government under Maria Theresia, 1740-1780*, 2 vols. (Oxford, 1987).
- Disney, A.R., *A History of Portugal and the Portuguese Empire*, vol. 1: *Portugal* (Cambridge, 2009).
- Dix, M. (ed.), *A History of the Parish of Trinity Church in the City of New York*, vol. 2 (New York, 1901).
- Domínguez Ortiz, A., *Instituciones y sociedad en la España de los Austrias* (Barcelona, 1985).
- Domínguez Torres, M., *Military Ethos and Visual Culture in Post-Conquest Mexico* (Farnham, 2013).
- Du Cange, C. du Fresne (sieur), *Le Traité du droit et comportement des armes de Du Cange. Édition critique et commentaire*, ed. T. Girard (PhD thesis, École Nationale des Chartes, 1986).
- Du Roure de Paulin, E., baron du Fornel, *Le juge d'armes de France et les généalogistes des ordres du roi* (Paris, 1908).

- Dubar, C., *La socialisation. Construction des identités sociales et professionnelles*, 2nd edn. (Paris, 1995).
- Dubuisson-Aubenay, F.N. and Grassoreille, G., 'Voyage de Dubuisson-Aubenay en Bourbonnais (1646)', *Revue Bourbonnaise* (1887) 48-55.
- Duerloo, L. et Thomas, W. (eds.), *Albert et Isabelle, 1598-1621. Catalogue* (Turnhout, 1998).
- Duerloo, L., 'Het blazoën ontsmet. Adellijke heraldiek als toe-eigening van eer en deugd, 1550-1750', *BMGN – Low Countries Historical Review*, 123 (2008) 633-654.
- , *Privileges uitbeelden. De Zuidnederlandse wapenkoningen en wapenkunde in de eeuw der Verlichting* (Brussels, 1991).
- , "Seer groote ongheregeltheden ... aengaende de titulen". Evaluatie van de rol en het belang van het heraldisch proces', in J. Verbesselt et al. (eds.), *De adel in het hertogdom Brabant* (Brussels, 1985) 89-110.
- , 'La capacité héraldique dans la Flandre maritime. Essai d'analyse quantitative', *Revue du Nord*, 263 (1984) 1075-1084.
- , 'De ontwerpen van de wapenkoningen voor het adelsedict van 1754', *Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Geschiedenis*, 148 (1981) 45-74.
- Dugdale, W., *The Baronage of England, or, An Historical Account of the Lives and most Memorable Actions of our English Nobility* (London, 1675).
- Dyer, C. and Richardson, C. (eds.), *William Dugdale, Historian, 1605-1686. His Life, his Writings and his County* (Rochester, 2009).
- Egaña, I., *Quién es quién en la historia del país de los vascos* (Tafalla, 2005).
- Elton, G.R., *The Parliament of England 1559-1581* (Cambridge, 1981).
- Emblems Online Corpus*: <https://meoc.hypotheses.org> (accessed 19 May 2020).
- Erickson, A.L., *Women and Property in Early Modern England* (London, 1993).
- Favyn, A., *Le théâtre d'honneur et de chevalerie* (Paris, 1620).
- Felices de la Fuente, M. del M., *La nueva nobleza titulada de España y América en el siglo XVIII (1705-1746). Entre el mérito y la venalidad* (Almería, 2012).
- Fernández Salmador, A.I. and Ferrero Maeso, C., *Pleitos de Hidalguía que se conservan en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid (extracto de sus expedientes). Siglo XVII. Reinado de Felipe IV*, vol. 2 (Madrid, 2014).
- Fillon, A., 'La traque de l'historien', in S. Granger and B. Hubert (eds.), *Souvenirs d'un villageois du Maine. Louis Simon (1741-1820)* (Rennes, 2016) 237-369.
- Ford, W.C. (ed.), *Journals of the Continental Congress*, vol. 3 (Washington, 1905).
- Fourez, L., *Le droit héraldique dans les Pays-Bas catholiques* (Brussels, 1932).
- Galesloot, L., *Pierre-Albert et Jean de Launay, héraut d'armes du duché de Brabant: histoire de leurs procès* (Bruxelles, 1866).
- García Fuentes, L., *Los peruleros y el comercio de Sevilla con las Indias, 1580-1630* (Seville, 1997).
- García García, B.J., 'Jean Hervart', *Real Academia de la Historia*, sur: <http://dbe.rah.es/biografias/58011/jean-hervart>.
- Gaufrey-Demombynes, M., *La Syrie à l'époque des Mamelouks* (Paris, 1923).
- Geevers, L. and Marini, M., 'Introduction: Aristocracy, Dynasty and Identity in Early Modern Europe, 1520-1700', in L. Geevers and M. Marini (eds.), *Dynastic Identity in Early Modern Europe: Rulers, Aristocrats and the Formation of Identities* (Abingdon, 2015) 1-24.
- Geliot, L. and Palliot, P., *La vraye et parfaite science des armoiries ou l'indice armorial de Louvan Geliot* (Dijon, 1660).

- Genta, E. et al., *I consegnamenti d'arme piemontesi* (Turin, 2000).
- Gentile, L., 'Artistes, hérauts et héraldique de part et d'autre des Alpes Occidentales', in T. Hiltmann and L. Hablot (eds.), *Heraldic Artists and Painters in the Middle Ages and Early Modern Times* (Ostfildern, 2018) 76-96.
- Gérard, P.A., *Histoire de la législation nobiliaire de Belgique* (Bruxelles/Paris, 1846).
- Giovo, P., *Dialogue des devises d'armes et d'amours du S. Paulo Jovio* (Lyon, 1561).
- Girouard, M., *Robert Smythson and the Elizabethan Country House* (London, 1983).
- Goldsmith, J.L., *Lordship in France, 1500-1789* (New York, 2005).
- Goldstein, C., 'L'honneur de l'esprit: de la "République des mathématiques"', in F. Cosandey (ed.), *Dire et vivre l'ordre social en France sous l'Ancien Régime* (Paris, 2005) 191-230.
- González Martínez, R.M., *La población española (siglos XVI, XVII y XVIII)* (Madrid, 2002).
- González Maya, J.C., 'El panegírico cristiano novelado según Ordoñez de Ceballos y Jiménez Patón', *Bulletin hispanique*, 120 (2018) 51-68.
- González Palencia, A., review of M. de Cervantes Saavedra, *Obras completas* (Madrid, 1922) in *Revista de archivos, bibliotecas y museos*, 26 (1922) 667-671.
- González-Cotera Guerra, J.M., *Pasajeros a Indias de Liébana y sus valles circundantes 1503-1790 según la documentación del Archivo General de Indias* (Madrid, 2007), available at: <https://es.scribd.com/document/332830290/pasajeros-a-indias-pdf> (accessed 22 October 2018).
- Gotch, J.A., *The Buildings of Sir Thomas Tresham* (London, 1883).
- Grazebrook, H.S. (ed.), *The Visitation of Staffordshire made by Robert Glover alias Somerset Herald* (London, 1883).
- Greene, E.B., *The Provincial Governor in the English Colonies of North America* (Cambridge, MA, 1898).
- Guardiola, J.B., *Tratado de nobleza y de los títulos y ditados que oy día tienen los varones claros y grandes de España* (Madrid, 1591).
- Guigue, G., *L'entrée de François Premier, roy de France, en la cité de Lyon le 12 juillet 1515* (Lyon, 1899).
- Guillén Berrendero, J.A., 'Heráldica y excesos: violencias físicas y simbólicas contra lo nobiliario en Castilla durante la Edad Moderna', *Atalanta: Revista de las Letras Barrocas*, 5 (2017), 57-81.
- , 'Unas notas sobre la idea de servidor en la corte de los Habsburgo: Diego Barreiro y Francisco Gómez Arévalo, reyes de armas del siglo XVII', *Revista Escuela de Historia*, 15/1 (2017).
- , 'Reyes de armas, nobiliarios y armerías en el confuso horizonte discursivo de la corte madrileña del Seiscientos. Una nota y un ejemplo', in A. Rey Hazas, M. de la Campa and E. Jiménez Pablo (eds.), *La Corte del Barroco. Textos literarios, avisos, manuales de corte, etiqueta y oratoria* (Madrid, 2016) 483-513.
- , 'Conocimiento, prestigio y blasones: reyes de armas e informantes de las órdenes militares ante el problema del honor y la *común opinión* en la Castilla del Seiscientos', *Magallánica. Revista de Historia Moderna*, 2 (2015) 30-60.
- , 'Reyes de armas, blasones y discursos: algunas notas en torno a los conflictos sobre la nobleza y su definición en el Barroco', *Atalanta. Revista de las Letras Barrocas*, 3/1 (2015) 53-95.
- , 'Gritos, honras y blasones. El papel de los Reyes de Armas durante el reinado de Felipe V', in J. Martínez Millán (ed.), *La Corte de los Borbones: Crisis del modelo cortesano* (Madrid, 2013) 1093-1125.

- , 'Iluminando las sombras: Diego Barreiro, un Rey de Armas en la Corte de Felipe IV', *Libros de la Corte*, 2 (2010) 15-20.
- , 'Blasones y esmaltes. Don Juan Alfonso de Guerra y Sandoval y el oficio de rey de Armas', in E. Soria Mesa and J. Bravo Caro (eds.), *Las élites en la época moderna: la monarquía española. Vol. 4 Cultura* (Córdoba, 2009) 185-203.
- Habakkuk, H.J., *Marriage, Debt and the Estates System: English Landownership 1650-1950* (Oxford, 1994).
- Hablot, L. and Hiltmann, T. (eds.), *Heraldic Artists and Painters in the Middle Ages and Early Modern Times* (Ostfildern, 2017).
- Hablot, L., *Manuel de héraldique emblématique médiévale* (Tours, 2019).
- , 'French Armorial Disputes and Controls', in A. Musson and N. Ramsay (eds.), *Courts of Chivalry and Admiralty in Late Medieval Europe* (Woodbridge, 2018) 29-46.
- , '"Ubi armae Ibi princeps". Medieval Emblematics as the Real Presence of the Prince', in F. Lachaud and M. Penman (eds.), *Absentee Authority across Medieval Europe* (London, 2017) 37-55.
- , 'Le bris des armes: l'iconoclasme héraldique dans la société médiévale', in P. Charron, M. Gil and A. Vilain (eds.), *La pensée du regard. Etudes d'histoire de l'art du Moyen Âge offertes à Christian Heck* (Turnhout, 2016) 181-191.
- , 'Les armoiries, un marqueur du rang dans les sociétés médiévales?', in J. Peltzer (ed.), *Rank and Order: The Formation of Aristocratic Elites in Western and Central Europe, 500-1500* (Ostfildern, 2015) 245-270.
- , 'Le roi fontaine de justice héraldique. La captation royale de l'expression emblématique à la fin du Moyen Âge', in S. Menegaldo and B. Ribémont (eds.), *Le roi fontaine de justice: pouvoir justicier et pouvoir royal au Moyen Âge et la Renaissance* (Paris, 2012) 223-240.
- , 'Corps ravagés, emblèmes outragés. L'utilisation de l'emblématique dans les châtiments à la fin du Moyen Âge', in L. Bodiou, V. Mehl and M. Soria (eds.), *Corps outragés, corps ravagés de l'Antiquité au Moyen Âge* (Turnhout, 2011) 139-154.
- , 'L'héraldisation du sacré aux XIIe-XIIIe siècles. Une mise en scène de la religion chevaleresque?', in M. Aurell and C. Girbea (eds.), *Chevalerie et christianisme aux XIIe et XIIIe siècles* (Rennes, 2011) 211-233.
- , '"Sens dessoubz dessus", Le blason de la trahison au Moyen Âge', in M. Billoré and M. Soria (eds.), *La trahison au Moyen Âge: de la monstruosité au crime politique, Ve-XVe siècle* (Rennes, 2009) 331-347.
- , 'La ceinture ESPERANCE et les devises des ducs de Bourbon', in F. Perrot (ed.), *Espérance: le mécénat religieux des ducs de Bourbon au XVe siècle* (Souvigny, 2001) 91-103.
- Hamer Flores, A., *El secretario del despacho don Antonio de Ubilla y Medina. Su vida y obra (1643-1726)* (PhD thesis, Córdoba, 2013).
- Hanley, S., 'The Family, the State and the Law in Seventeenth- and Eighteenth-Century France: The Political Ideology of Male Right versus an Early Theory of Natural Rights', *Journal of Modern History*, 78 (2006) 289-332.
- , 'Engendering the State: Family Formation and State Building in Early Modern France', *French Historical Studies*, 16 (1989) 4-27.
- Harlow, G.C., 'Robert Ryece of Preston, 1555-1638', *Proceedings of the Suffolk Institute of Archaeology*, 32 (1970), 43-70.

- Hassell Smith, A., *County and Court. Government and Politics in Elizabethan Norfolk 1558-1603* (Oxford, 1974).
- Hastings, H. (ed.), *Public Papers of George Clinton, First Governor of New York*, vol. 2 (New York, 1900).
- Hayez, J., 'La marque, le blason et la figure: usages de signes identitaires dans l'entourage de Francesco Datini (Toscane, vers 1400)', in G. Bartholeyns, M. Bourin and P.-O. Dittmar (eds.), *Images de soi dans l'univers domestique (XIIIe-XVIe siècles)* (Rennes, 2018) 191-207.
- Heck, K., *Genealogie als Monument und Argument. Der Beitrag dynastischer Wappen zur politischen Raumbildung der Neuzeit* (Berlin, 2002).
- Hegbin-Barnes, P. (ed.), *Corpus Vitrearum Medii Aevi. Great Britain Summary Catalogue 9. The Medieval Stained Glass of Cheshire* (Oxford, 2010).
- , (ed.), *Corpus Vitrearum Medii Aevi. Great Britain Summary Catalogue 8. The Medieval Stained Glass of Lancashire* (Oxford, 2009).
- Henrard, P., 'Hames', dans *Biographie nationale belge*, tome VIII, 665-668.
- Herr, R., *Rural Change and Royal Finances in Spain at the End of the Old Regime* (Berkeley and Los Angeles, CA, 1989).
- Herrera Casado, A., 'Sobre el doctor Gutiérrez de Solórzano', *Nueva Alcarria*, 14 June 1968, available at: http://www.herreracasado.com/1968/06/14/gutierrez_solorzano/ (accessed 14 June 2018).
- Herrera Garcia, A., *El estado de Olivares: origen, formacion y desarrollo con los tres primeros condes (1535-1645)* (Seville, 1990).
- Hervey, F. (ed.), *Suffolk in the XVIIth Century. The Breviary of Suffolk by Robert Reyce, 1618* (London, 1902).
- Higonnet, P., "'Aristocrate", "Aristocratie": Language and Politics in the French Revolution', *The Eighteenth Century*, 30 (1989) 47-66.
- Hiltmann, T. and Metelo de Seixas, M. (eds.), *Heraldry in Medieval and Early Modern State Rooms* (Ostfildern, 2020).
- Hiltmann, T., 'Potentialities and Limitations of Medieval Armorial as Historical Source: The Representation of Hierarchy and Princely Rank in Late Medieval Collections of Arms in France and Germany', in T. Huthwelker, J. Peltzer and M. Wemhöner (eds.), *Princely Rank in Late Medieval Europe: Trodden Paths and Promising Avenues* (Ostfildern, 2011) 157-198.
- Hindle, S., *The State and Social Change in Early Modern England, c.1550-1640* (Basingstoke, 2000).
- Holladay, J.A., *Genealogy and the Politics of Representation in the High and Late Middle Ages* (Cambridge, 2019).
- Huthwelker, T., 'Die Darstellung fürstlichen Rangs in Wappenrollen des späten Mittelalters', in J. Peltzer (ed.), *Rank and Order: The Formation of Aristocratic Elites in Western and Central Europe, 500-1500* (Ostfildern, 2015) 231-243.
- In re Raisch*, New Jersey Court of Chancery (1914), 90 *Atlantic Reporter* 12 at 26.
- Irwin, R., 'Factions in Medieval Egypt', *The Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, 2 (1986) 228-246.
- Jäger-Sunstenau, H., 'Die Wappenzensoren in den Hofkanzleien in Wien 1707-1918', in *Genealogica & Heraldica: Report of the 16th International Congress of Genealogical and Heraldic Sciences in Helsinki, 16-21 August 1984* (Helsinki, 1984) 354-364.

- Janssens, P., 'De la noblesse médiévale à la noblesse moderne. La création dans les anciens Pays-Bas d'une noblesse dynastique (XVe-début XVIIe siècle)', *BMGN-Low Countries Historical Review*, 123 (2008), 490-516.
- , *L'évolution de la noblesse belge depuis la fin du Moyen Âge* (Brussels, 1998).
- Jean, M., *La Chambre des comptes de Lille, l'institution et les hommes (1477-1667)* (Mémoires de l'École des chartes, Paris, 1992).
- Jensen, J.V., 'Arv og Godssamling: Skifte af adeligt jordegods 1400-1600', in P. Ingesman and J.V. Jensen (eds.), *Riget, magten og aeren: Den Danske adel 1350-1650* (Aarhus, 2001) 451-475.
- Jespersen, K.J.V., 'The Rise and Fall of the Danish Nobility, 1600-1800', in H.M. Scott (ed.), *The European Nobilities in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, 2nd enlarged edn., 2 vols. (Basingstoke, 2007 [1995]) II, 43-71.
- Jettot, S. and Lezowski, M. (eds.), *L'entreprise généalogique: pratiques sociales et imaginaires en Europe (XVe-XIXe Siècle) - The Genealogical Enterprise: Social Practices and Collective Imagination in Europe (15th-20th Century)* (Brussels and New York, 2016).
- Jettot, S. and Ruggiu, F.-J., 'Cultures et pratiques généalogiques des élites anglaises (XVIe-XIXe siècle)', in O. Rouchon (ed.), *L'Opération généalogique. Cultures et pratiques européennes, XVe-XVIIIe siècle* (Rennes, 2014) 243-269.
- Jones, N., *Governing by Virtue. Lord Burghley and the Management of Elizabethan England* (Oxford, 2015).
- Jouanna, A., *Ordre social: mythes et hiérarchies dans la France du XVIe siècle* (Paris, 1977).
- Kaiser, T.E., 'Nobles into Aristocrats, or How an Order Became a Conspiracy', in J.M. Smith (ed.), *The French Nobility in the Eighteenth Century: Reassessments and New Approaches* (University Park, PA, 2006) 189-224.
- Kane, B., *The Politics and Culture of Honour in Britain and Ireland, 1541-1641* (Cambridge, 2010).
- Knittler, H., 'Entrepreneurship and Management of the Estates of the Austrian Nobility, 1550-1780', in P. Janssens and B. Yun-Casalilla (eds.), *European Aristocracies and Colonial Elites: Patrimonial Management Strategies and Economic Development, 15th-18th Centuries* (Aldershot, 2005) 155-167.
- Koller, F., *Au service de la Toison d'or* (Dison, 1971).
- Kouri, E.I. and Olesen, J.E. (eds.), *The Cambridge History of Scandinavia*, vol. 2: 1520-1870 (Cambridge, 2016).
- L. Stone, 'The Inflation of Honours, 1558-1641', *Past and Present*, 14 (1958) 45-70.
- Labaree, L.W. (ed.), *Royal Instructions to British Colonial Governors, 1670-1776*, vol. 2 (1935; rpt. New York, 1987).
- Larchey, L. (ed.), *Ancien armorial équestre de la Toison d'or et de l'Europe au 15e siècle* (Paris, 1890).
- Le Grand Robert de la langue française* [Paul Robert, *Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*], 2nd edn., 9 vols. (Paris, 1985).
- Le Maistre, L., 'Sceau de Jacques de Clermont', *Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude spéciale des sceaux. Bulletin mensuel de la Société de Sphragistique* (Paris, January 1853) 227-240.
- Le Prince d'Ardenay, J.-B.-H.-M., *Mémoires d'un notable manceau au siècle des Lumières (1737-1817)*, ed. B. Hubert (Rennes, 2008).
- Leaf, W. and Purcell, S., *Heraldic symbols. Islamic insignia and Western heraldry* (London, 1986).

- Leclercq, F., *Étude du personnel de la Chambre des comptes de Lille* (thèse de l'École des Chartes, Paris, 1958).
- Lecoq, A.M., *François Ier imaginaire: symbolique et politique à l'aube de la Renaissance française* (Paris, 1988).
- Les annales politiques et littéraires: revue populaire paraissant le dimanche* (Paris, 6 January 1895).
- Leuridan, Th., *Épigraphie du Nord*, t. 2, (Lille, 1904).
- Levantat, C., *Ducs et pairs et duchés-pairies à l'époque moderne (1519-1790)* (Paris, 1996).
- Loiseau, J., *Les Mamelouks, XIIIe-XVIe siècle* (Paris, 2014).
- , *Reconstruire la Maison du sultan. 1350-1450. Ruine et recomposition de l'ordre urbain au Caire* (Cairo, 2010).
- Lothrop, S.K., *Monstrat Viam: An Address Delivered before the Independent Company of Cadets* (Boston, MA, 1841).
- Loyseau, C., *Traité des ordres et simples dignitez* (Paris, 1610).
- MacCulloch, D., *Suffolk and the Tudors* (Oxford, 1986).
- Maćzak, A., 'The Social Distribution of Landed Property in Poland from the 16th to the 18th Century', *Third International Conference of Economic History*, vol. 1 (Munich, 1965) 455-469.
- Malcomson, A.P.W., *The Pursuit of the Heiress: Aristocratic Marriage in Ireland, 1750-1820* (Antrim, 1982).
- Mamluk Emblems Online Corpus*: <https://meoc.hypotheses.org/index-of-civil-officials> (accessed 19 May 2020).
- Maneuvrier, C., 'Emblématique villageoise et culture politique à travers les pratiques sigillaires de Normandie (XIIIe-XIVe siècle)', in F. Boutoulle and S. Gomas (eds.), *Cultures villageoises au Moyen Âge et à l'Époque moderne* (Toulouse, 2020) 77-86.
- Mari i Brull, G., 'Falsita e confusione al servizio del progresso nobiliare: il signore, barone e marchese di Preux (1637-1712)', *Nobilita* (Milan, 2010) 473-494.
- Marks, R., *Stained Glass in England during the Middle Ages* (London, 1993).
- Martel-Thoumian, B., *Les civils et l'administration dans l'état militaire mamluk (IXe/XVe siècle)* (Damascus, 1991).
- Mathieu, R., *Le système héraldique français* (Paris, 1946).
- Mathis, R., *Au blason des graveurs: quelques réflexions sur le statut social des graveurs sous l'Ancien Régime à partir de leurs armoiries* (Paris, 2018).
- Mayaud, G., *L'érudition héraldique au XVIIe siècle, La question des origines des armoiries* (PhD thesis, École des Chartes, 2013).
- Mayer, L., 'A propos du blason sous les mamluks circassiens', *Syria*, 4 (1937) 389-393.
- , *Saracenic Heraldry: A Survey* (Oxford, 1933 [1999]).
- McGee Morganstern, A., *Gothic Tombs of Kinship in France, the Low Countries and England* (University Park, PA, 2000).
- McIlwaine, H.R. and Kennedy, J.P. (eds.), *Journals of the House of Burgesses*, vol. 4 (Richmond, VA, 1912).
- Meehan-Waters, B., 'The Russian Aristocracy and the Reforms of Peter the Great', *Canadian-American Slavic Studies*, 8 (1974) 288-304.
- Meer, M., 'Reversed, Defaced, Replaced: Late Medieval London and the Heraldic Communication of Discontent and Protest', *Journal of Medieval History*, 45 (2019) 618-645.

- , *Cities, Citizens, and their Signs: Heraldic Communication and Urban Visual Culture in Late Medieval England and Germany* (PhD thesis, Durham University, 2019).
- Meinecke, M., 'Zur mamlukischen Heraldik', *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo*, 38 (1972) 213-287.
- Mémorial du XIV^e centenaire de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés. Recueil de travaux sur le monastère et la congrégation de Saint-Maur*, *Revue d'histoire de l'Église de France*, 43/140 (Paris, 1957).
- Mendyk, S., 'Blome, Richard (bap. 1635?, d. 1705)', *Oxford Dictionary of National Biography* (online ed.) 2004; doi:10.1093/ref:odnb/2662 (accessed 20 June 2019).
- Menéndez Pidal de Navascués, F. and Martinena, J.J. (eds.), *Libro de armería del reino de Navarra* (Pamplona, 2001).
- Menéndez Pidal de Navascués, F., *Los emblemas heráldicos: novecientos años de historia* (Seville, 2014).
- , *Los emblemas heráldicos. Una interpretación histórica* (Madrid, 1993).
- Ménestrier, C.F., *De la chevalerie ancienne et moderne* (Paris, 1683).
- , *Le blason de la noblesse, ou les preuves de noblesse de toutes les nations de l'Europe* (Paris, 1683).
- , *Les diverses especes de noblesse, et les manières d'en dresser les preuves* (Paris and Lyon, 1681).
- , *Origines des armoiries* (Paris, 1679).
- , *Le véritable art du blason* (Lyon, 1659).
- Metelo de Seixas, M., *Heráldica, representação do poder e memória da nação o armorial autárquico de Inácio de Vilhena Barbosa* (PhD thesis, Lisbon, 2011).
- Micheli Márquez, J., *Tesoro militar de cavallería* (Madrid, 1642).
- Mieg, P., 'Mulhouse et les Barbaud de Florimont', *Bulletin du Musée Historique de Mulhouse*, 66 (1958) 37-52.
- Millán Silva, P., "'Ellos, como parientes e deudos...': Tres generaciones en la crisis y rescate del solar Alzolaras Yuso de Cestona, siglo XVI', in S. Olivero Guidobono and C. Benito Hierro (eds.), *Entre redes y espacios familiares en Iberoamérica. Repensando estrategias, mecanismos e idearios de supervivencia y movilidad* (Seville, 2017) 156-174.
- Minutes of the Common Council of the City of New York, 1675-1776*, vol. 2 (New York, 1905).
- Monteiro, N.G.F., 'Casa, reprodução social e celibate: A aristocracia portuguesa nos séculos XVII e XVIII', *Hispania*, 53 (1993) 907-936.
- Moreno de Vargas, B., *Discursos de la nobleza de España* (Madrid, 1622).
- Morrill, J.S., 'William Davenport and the "Silent Majority" of Early Stuart England', *Journal of the Chester Archaeological Society*, 58 (1975) 115-129.
- Morsel, J., *L'aristocratie médiévale: Ve-XVe siècle* (Paris, 2004).
- Mosácula María, F.J., 'Diccionario de regidores Segovianos (II)', *Estudios Segovianos. Boletín de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce*, 105 (2005) 281-452.
- Mousnier, R., *Les institutions de la France sous la monarchie absolue. 1598-1789* (Paris, 2005 [1974]).
- Mowl, T., *Elizabethan and Jacobean Style* (London, 1993).
- Muller, C., *Emblèmes de métiers en Alsace*, vol. 1: 'Agriculteur' à 'Maréchal-ferrant' (Strasbourg, 2016) 20-33.
- Murray, H., *The Great Chamber at Gilling Castle*, *Saint Laurence Papers*, 8 (1996).
- Nares, G., 'Adlington Hall, Cheshire – II', *Country Life* (5 Dec. 1959) 1828-1832.

- Nassiet, M., 'Généalogie, héraldique et filiation en France au XVIIe siècle', *Dix-septième siècle*, 288 (2020) 407-419.
- , *Parenté, noblesse et états dynastiques XVe-XVIe siècles* (Paris, 2000).
- , 'Parenté et successions dynastiques au 14e et 15e siècles', *Annales: Histoire, Sciences Sociales*, 50 (1995) 621-644.
- , 'Nom et blason. Un discours de la filiation et de l'alliance (XIVe-XVIIIe siècle)', *L'Homme*, 129 (1994) 5-30.
- Neubecker, O., *Le grand livre de l'héraldique: l'histoire, l'art et la science du blason*, trans. R. Harmignies (Paris, 1993 [1977]).
- Nieus, J.-F., 'L'invention des armoiries en contexte. Haute aristocratie, identités familiales et culture chevaleresque entre France et Angleterre (1100-1160)', *Journal des savants* (2017) 93-155.
- Onimus, C., *Les maîtres du jeu. Pouvoir et violence politique à l'aube du sultanat mamlouk circassien (784-815/1382-1412)* (Paris, 2019).
- , 'La question du *cursus honorum* mamelouk au tournant des XIVe-XVe siècles', *Bulletin des études orientales*, 64 (2016) 365-390.
- Orcel, M., *Dictionnaire raisonné des devises. Tome I* (Paris and Nice, 2017).
- Ordoñez de Ceballos, P. and Jiménez Patón, B., *Historia de la antigua y continuada nobleza de la ciudad de Jaen* (Jaén, 1628).
- Ordonnance & placcart des Archiducs nos princes souverains, sur le cours et permission des monnaies* (Anvers, 1611).
- Orléan, A., *L'Empire de la valeur. Refonder l'économie* (Paris, 2011).
- Paleotti, G., *Les sentimens de l'éminentissime cardinal Gabriel Paleote, archevesque de Bologne la Grasse, en Italie, touchant les armoiries, comme elles ne doiuent estre mises es églises et sur les ornemens, tirez du livre qu'il a fait des images sacrées et profanes* (Lyon, 1664).
- Paradin, C., *Devises héroïques, par M. Claude Paradin, chanoine de Beaujeu* (Lyon, 1557).
- Paravicini, W., 'Gruppe und Person: Repräsentation durch Wappen im späteren Mittelalter', in O.G. Oexle and A. von Hülsen-Esch (eds.), *Die Repräsentation der Gruppen: Texte – Bilder – Objekte* (Göttingen, 1998) 327-389.
- Pastoureau, M. et M. Popoff (eds.), *Grand armorial équestre de la toison d'or*, 2 vols. (Saint-Jorioz, 2001).
- Pastoureau, M., *L'art héraldique au Moyen Âge* (Paris, 2018 [2009]).
- , 'Préface' dans M. Pastoureau et M. Popoff (eds.), *L'armorial Bellenville* (Lathuile, 2004).
- , *Une histoire symbolique du Moyen-Âge occidental* (Paris, 2004).
- , *Figures de l'héraldique* (Paris, 1996).
- , *Traité d'héraldique* (Paris, 1979 [edns. 2003, 2008]).
- Patterson, R.S. and Dougall, R., *The Eagle and the Shield: A History of the Great Seal of the United States* (Washington, 1976).
- Payling, S., 'The Politics of Family: Late Medieval Marriage Contracts', in: R.H. Britnell and A.J. Pollard (eds.), *The McFarlane Legacy: Studies in Late Medieval Politics and Society* (Stroud, 1995) 21-47.
- , *Political Society in Lancastrian England* (Oxford, 1991).
- Pérez García, P., 'Félix Falcó de Belaochaga y Castro', *Diccionario Biográfico Español de la Real Academia de la Historia*, available at: <http://dbe.rah.es/biografias/64073/felix-falco-de-belaochaga-y-castro> (accessed 22 October 2018).

- 'Petition and Remonstrance of the New York House of Representatives, 15 May 1699, Documents Relating to the Administration of Leisler', *Collections of the New-York Historical Society*, vol. 1 (1868).
- Pevsner, N. and Cherry, D., *The Buildings of England. Northamptonshire* (London, 1973).
- Pinckney, C., 'Draft Speech by Charles Pinckney, 25 June 1787', in J.H. Hutson (ed.), *Supplement to Max Farrand's The Records of the Federal Convention of 1787* (New Haven, CT, 1987) 113-118.
- Pinoteau, H, Pastoureau, M. and Popoff, M. (eds.), *Les armoiries non nobles en Europe: XIIIe-XVIIIe siècles. IIIe Colloque international d'héraldique, Montmorency, 19-23 septembre 1983* (Paris, 1986).
- Pisquet, H., *La France pontificale, histoire chronologique et biographique des archevêques et évêques de tous les diocèses de France* (Paris, 1864-1873).
- Popoff, M., *Armorial de l'Ordre du Saint-Esprit: d'après l'œuvre du père Anselme et ses continuateurs* (Paris, 1996).
- , *L'héraldique espagnole et catalane a la fin du Moyen-Âge* (Paris, 1989).
- Porrúa Martínez, A., 'Supervisión arqueológica de los trabajos de restauración en el interior del palacio del barón de Benifayó, San Pedro del Pinatar', in M. Lechuga Galindo, P.E. Collado Espejo and M.B. Sánchez González (eds.), *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, vol. 1 (Murcia, 2008) 197-200.
- Provence, M., de Boos, E. and Pecnard, J., *Les plus beaux arbres généalogiques* (Paris, 2006).
- Quarré-Reybourbon, L., *Martin Doué, peintre, graveur héraldiste et généalogiste lillois* (Lille, 1908).
- Rabbat, N., 'The Militarization of Taste in Medieval Bilad al-Sham', in H. Kennedy (ed.), *Muslim Military Architecture in Greater Syria. From the Coming of Islam to the Ottoman Period* (Leiden, 2006) 84-105.
- Ramsay, N., *Letters and Papers of a Tudor Herald and Scholar: Robert Glover, Somerset Herald* (Harleian Society [forthcoming]).
- Rasmussen, C.P., 'Adelens Godsrigdom 1490-1660', in P. Ingesman and J.V. Jensen (eds.), *Riget, magten og aeren: Den Danske adel 1350-1650* (Aarhus, 2001) 497-523.
- Read, C., *Mr Secretary Cecil and Queen Elizabeth* (London, 1955).
- Read, C., *Mr Secretary Walsingham and the Policy of Queen Elizabeth*, 2 vols. (Oxford, 1925).
- Recueil chronologique de tous les placards, édits...* (Bruxelles 1785).
- Ribard, D., 'Travail intellectuel et violence politique: théoriser la noblesse en France à la fin du XVIIe siècle', in V. Azoulay and P. Boucheron (eds.), *Le mot qui tue. Une histoire des violences intellectuelles de l'Antiquité à nos jours* (Seyssel, 2009) 353-368.
- Ribordy, G., *"Faire les nopces": le mariage de la noblesse française 1375-1475* (Toronto, 2004).
- Rietstap, J.-B., *Armorial général, précédé d'un dictionnaire des termes du blason*, 2nd edn. (Gouda, 1884).
- Roberts, O.A., *History of the Military Company of the Massachusetts*, vol. 2 (Boston, MA, 1897).
- Ruggiu, F.-J., 'La gentry anglaise: un essai de définition au tournant des XVIIe et XVIIIe siècles', *Dix-septième siècle*, 197 (1997) 775-795.
- Sánchez Ramos, V., 'Una poderosa red familiar del alto Almanzora: los Marín de Poveda y sus alianzas', in F. Andújar Castillo and D.M. Giménez Carrillo (eds.), *Riqueza, poder y nobleza: los Marín de Poveda, una historia familiar del siglo XVII vista desde España y Chile* (Almería, 2011) 15-32.

- Saul, N., *Scenes from Provincial Life: Knightly Families in Sussex 1280-1400* (Oxford, 1986).
- Savary, C., 'Le pennon héraldique des Cossé-Brissac: l'ivresse d'une Maison', *Revue française d'héraldique et de sigillographie - Études en ligne*, 2018-2, June 2018, available online at http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/articles/RFHS_W_2018_002.pdf.
- Savy, P., 'Un aspect meconnu du "paysage documentaire" italien à la fin du Moyen Âge: la production de registres en milieu seigneurial', in P. Contamine and L. Vissière (eds.), *Défendre ses droits, construire sa mémoire: les chartriers seigneuriaux, XIIIe-XXIe siècle* (Paris, 2010) 131-148.
- Schalk, E., *From Valor to Pedigree. Ideas of Nobility in France in the Sixteenth and Seventeenth Centuries* (Princeton, NJ, 1986).
- Scohier, J., *L'estat et comportement des armes* (Brussels, 1597 [1629]).
- Scott, H.M., *Forming Aristocracy: The Reconfiguration of Europe's Nobilities, c.1300-1750* (Oxford, 2022 [forthcoming]).
- , 'Dynastic Monarchy and the Consolidation of Aristocracy during Europe's Long Seventeenth Century', in R. von Friedeburg and J. Morrill (eds.), *Monarchy Transformed: Princes and their Elites in Early Modern Western Europe* (Cambridge, 2017) 44-86.
- , 'The Early Modern European Nobility and its Contested Historiographies, c. 1950-1980', in M.P. Romaniello and C. Lipp (eds.), *Contested Spaces of Nobility in Early Modern Europe* (London and New York, 2011) 11-40.
- , (ed.), *The European Nobilities in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, 2nd enlarged edn., 2 vols. (Basingstoke, 2007 [1995]).
- Segar, W., *Honor Military and Civill* (London, 1602).
- , *The Booke of Honor and Armes* (London, 1590).
- Selden, J., 'Table Talk', in R. Waters (ed.), *John Selden and His Table-talk* (New York, 1899).
- , *Titles of Honour*, 3rd edn. (London, 1672 [1614]).
- Shaw, H., *Details of Elizabethan Architecture* (London, 1839).
- Skelton, R.A. and Summerson, J., *A Description of Maps and Architectural Drawing in the Collection of William Cecil, First Baron Burghley, now at Hatfield House* (Oxford, 1971).
- Smith, A.G.R. (ed.), *The Anonymous Life of William Cecil, Lord Burghley* (Lampeter, 1990).
- Smith, T., *De republica anglorum*, ed. L. Alston (rpt. Cambridge, 1906 [1583]).
- Smith, W., *The History of the Late Province of New-York*, vol. 1 (New York, 1830).
- Soria Mesa, E., 'Genealogía y poder. Invención del pasado y ascenso social en la España Moderna', *Estudis*, 30 (2004) 21-55.
- , 'La nobleza de Lorca en la Edad Moderna: un grupo de poder en continua formación', *Murgetana*, 95 (1997) 121-135.
- , E., *La nobleza en la España moderna. Cambio y continuidad* (Madrid, 2007).
- Spring, E., *Law, Land and Family: Aristocratic Inheritance in England, 1300-1800* (Chapel Hill, NC, 1993).
- Squibb, G.D. (ed.), *Munimenta Heraldica* (London, 1985).
- St John Brooks, E., *Sir Christopher Hatton* (London, 1946).
- Staves, S., *Married Women's Separate Property in England, 1660-1833* (Cambridge, MA, 1990).
- Steinberg, S., "'Au défaut des mâles": Genre, succession féodale et idéologie nobiliaire (France, XVIe-XVIIIe siècles)', *Annales: Histoire, Sciences Sociales*, 67/3 (2012) 679-713.

- Sternberg, G., *Status Interaction during the Reign of Louis XIV* (Oxford, 2014).
- Stollberg-Rilinger, B., 'Symbolische Kommunikation in der Vormoderne: Begriffe-Thesen-Forschungsperspektiven', *Zeitschrift für Historische Forschung*, 31 (2004) 489-527.
- , 'Rang vor Gericht: Zur Verrechtlichung sozialer Rangkonflikte in der frühen Neuzeit', *Zeitschrift für Historische Forschung*, 28 (2001) 385-418.
- Stone, L., *The Crisis of the Aristocracy 1558-1641* (Oxford, 1965).
- Strickland, M., "All Brought to Nought and Thy State Undone": Treason, Disinvestiture and the Disgracing of Arms under Edward II', in P.R. Cross and C. Tyerman (eds.), *Soldiers, Nobles and Gentlemen: Essays in Honour of Maurice Keen* (Woodbridge, 2009) 279-304.
- Sullivan, W., *Familiar Letters on Public Characters and Public Events* (Boston, MA, 1834).
- Summerson, J., 'The Building of Theobalds 1564-1585', *Archaeologia*, 97 (1959) 107-126.
- Sutton, J.M., 'The Decorative Program at Elizabethan Theobalds: Educating an Heir and Promoting a Dynasty', *Studies in the Decorative Arts*, 7 (1999-2000) 33-64.
- Sutton, J.M., *Materialising Space at an Early Modern Prodigy House. The Cecils at Theobalds, 1564-1607* (Aldershot, 2004).
- The Oxford English Dictionary*, ed. J.A. Simpson and E.S.C. Weiner, 2nd edn., 20 vols. (Oxford, 1989).
- Thiry, S., *Matter(s) of State, Heraldic Display and Discourse in the Early Modern Monarchy (c. 1480-1650)* (Ostfildern, 2018).
- , 'An Embellished Past. Heraldry and Insignia of the House of Arenberg', in M. Derez, S. Vanhauwaert and A. Verbrugge (eds.), *Arenberg. Portrait of a Family, Story of a Collection* (Turnhout, 2018) 38-45.
- , 'The Emblazoned Kingdom Ablaze. Heraldic Iconoclasm and Armorial Recovery during the French Wars of Religion, 1588-95', *French History*, 27 (2013) 323-350.
- Tito Achen, S., 'La similarisation: un côté oublié des études héraldiques', in *Genealogica et Heraldica. 10. Internationaler Kongreß für genealogische und heraldische Wissenschaften, actes du Xe congrès international de généalogie et d'héraldique, Vienne, 14-19 septembre 1970*, 2 vols. (Vienna, 1972) I, 329-340.
- Tomasi di Lampedusa, G., *The Leopard*, trans. A. Colquhoun (London, 2005).
- Turbiaux, M., 'Histoire et mythologie: prédire l'avenir et la mort des Grands (1ère partie)', *Mythologie française*, 269 (2017) 63-77.
- Twohig, D. et al. (eds.), *The Papers of George Washington*, Presidential Series, 19 vols. to date (Charlottesville, VA, 1987-2016).
- Urquizar-Herrera, A., "Making Invisible Things Visible and Palpable": Visual Marks of Nobility in Early Modern French Social Theory and the Embodiment of Social Estates in Collections, 1550-1650', *Word & Image*, 31 (2015) 386-397.
- Valle Porras, J.M., 'El arco del alcázar de Baeza en la Edad Moderna: fraude heráldico y ascenso social', *Armas e Troféus*, series IX, 20 (2018) 237-273.
- , 'Un acercamiento a la usurpación de armerías en Francia, los Países Bajos meridionales, España e Inglaterra durante la Edad Moderna', *Historia y Genealogia*, 8 (2018) 129-165.
- , *Usos sociales de la heráldica castellana durante la Edad Moderna (siglos XVI-XIX). Estudio del caso de la ciudad de Lucena (Córdoba)* (PhD thesis, Córdoba, 2017), available at: <http://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/14944> (accessed 21 November 2018).

- Vallejo García-Hevia, J.M., 'Historia, biografía del poder: el Duque de Lerma (La figura histórica e imagen jurídico-política del valido, y su privanza, en la historiografía del siglo XXI)', *Anuario de Historia del Derecho Español*, 84 (2014) 843-993.
- Valverde Ogallar, P.B., *Manuscritos y heráldica en el tránsito a la Modernidad: el libro de armería de Diego Hernández de Mendoza* (PhD thesis, Madrid, 2001), available at: <http://www.bne.es/opencms/es/Micrositios/Guias/Genealogia/resources/docs/Valverde.pdf> (accessed 1 November 2018).
- [van den Leene, J.], *Le théâtre de la noblesse du Brabant* (Liège, 1705).
- Van Driesten, J.-E. (ed.), *La Marche de Lille, 1556* (Lille, 1884).
- Van Steenberghe, J., *Order Out of Chaos. Patronage, Conflict and Mamluk Socio-Political Culture, 1341-1382* (Leiden, 2006).
- Verasanso, J., 'The Staffordshire Heraldic Visitations: Their Nature and Function', *Midland History*, 26 (2001) 128-143.
- Vernot, N., 'La signification des armoiries françaises à l'Époque moderne: nouveaux axes de recherche', *Revue française d'héraldique et de sigillographie - Études en ligne*, 2020-5 (2020), available at: http://sfhsrfhs.fr/wp-content/PDF/articles/RFHS_W_2020_005.pdf (accessed 20 April 2020).
- , 'La réintroduction des armoiries par Napoléon: entre retour de la noblesse et mise en image d'une élite nouvelle' in F. Pernot and É. Vial (eds.), *Revenir. Actes de la journée d'études organisée au château de La Roche-Guyon le 25 février 2017* (Montreuil, 2019) 130-221.
- , 'Adopting Arms in France, 1500-1789: New Considerations of the Social and Symbolic Meanings of Heraldic Practice', in F. Robertson and P.N. Lindfield (eds.), *Semy-de-Lys: Speaking of Arms, 1400-2016* (s.l., 2016) 51-70.
- , *Le cœur en Franche-Comté à l'époque moderne: iconographie et symbolique*, 4 vols. (PhD thesis Paris, École Pratique des Hautes Études, 2014).
- , *L'armorial général de 1696 et son application en Franche-Comté* (Versailles, 2003).
- Visitations of the North*, part 1, Surtees Society, 122 (1912).
- von Hye, F.-H. (ed.), *Staaten, Wappen, Dynastien. XVIII. Internationaler Kongreß für Genealogie und Heraldik in Innsbruck vom 5. bis 9. September 1988* (Innsbruck, 1988).
- Vulson de la Colombière, M., *Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie ou le miroir héroïque de la noblesse* (Paris, 1648).
- , *De l'office des roys d'armes, des hérauds et des poursuivans* (Paris, 1645).
- , *La science héroïque* (Paris, 1644).
- , *Recueil de plusieurs pièces et figures d'armoiries* (Paris, 1639).
- Wagner, A., *Heralds of England: A History of the Office and College of Arms* (London, 1967).
- , *Heralds and Heraldry in the Middle Ages: An Inquiry into the Growth of the Armorial Function of Herald* (Oxford, 1960).
- , *Heraldry in England* (Harmondsworth, 1946-1949).
- , (ed.), *A Catalogue of English Mediaeval Rolls of Arms* (London, 1948).
- Weber, C.F., *Zeichen der Ordnung und des Aufbruchs. Heraldische Symbolik in italienischen Stadtkommunen des Mittelalters* (Cologne, 2011).
- Weller, T., *Theatrum Praecedentiae. Zeremonieller Rang und gesellschaftliche Ordnung in der frühneuzeitlichen Stadt: Leipzig 1500-1800* (Darmstadt, 2006).
- Wieland, C. and Leonhard, J. (eds.), *What Makes the Nobility Noble? Comparative Perspectives from the Sixteenth to the Twentieth Century* (Göttingen, 2011).
- Wilde, E.S., *The Civic Ancestry of New York-City and State* (New York, 1913).

- Woodcock, T. and Robinson, J.M., *The Oxford Guide to Heraldry* (Oxford, 1990 [1988]).
- Wrede, W., *Ohne Furcht und Tadel – für König und Vaterland: frühneuzeitlicher Hochadel zwischen Familienehre, Ritterideal und Fürstendienst* (Ostfildern, 2012).
- Wrigley, E.A., 'Fertility Strategy for the Individual and the Group', in C. Tilly (ed.), *Historical Studies of Changing Fertility* (Princeton, NJ, 1978) 135-154.
- Wrigley, R., 'Breaking the Code: Interpreting French Revolutionary Iconoclasm', in A. Yarrington and K. Everest (eds.), *Reflections of Revolution, Images of Romanticism* (London, 1993) 182-195.
- York, R. and Brooke-Little, J., *The Grant of Arms to the City of Raleigh 1586* (Manteo, NC, 1984).