

Bibliography

A. PRINTED SOURCES

- Acta capitulorum generalium ordinis fratrum B. V. Mariae de Monte Carmelo. II Ab anno 1598 usque ad annum 1902*, ed. G. WESSELS, Rome, 1934.
- ALBERT OF AIX, *Historia Hierosolymitana*, in *RHC Occ* IV p. 265-713.
- Analecta hymnica medii aevi*, ed. G. M. DREVES, C. BLUME, and H. M. BANNISTER, 55 vols, Leipzig, 1886-1922, repr. New York, NY, and London, 1961; Register, ed. M. LÜTOLF, 3 vols, Bern and Munich, 1978.
- Ancien coutumier de la cathédrale d'Évreux*, ed. F. M. A. BLANQUART, Rouen, 1906.
- ANDRIEU, M., *Le Pontifical romain au moyen âge*, 4 vols, Rome, 1938-41 (Studi e Testi, 86-88, 99).
- BLIN, A., *Ordinal de l'abbaye de Saint-Pierre-sur-Dives*, Paris, 1887.
- Breviarium ad usum insignis Ecclesiae Sarum*, ed. F. PROCTER and C. WORDSWORTH, 3 vols, Cambridge, 1879-86.
- BUSTRON, F., *Chronique de l'île de Chypre*, ed. R. DE MAS LATRIE, Paris, 1886 (Collection de documents inédits sur l'histoire de France. Mélanges historiques, 5), p. 1-531.
- Cartulaire de l'église du Saint-Sépulcre de Jérusalem*, ed. E. DE ROZIÈRE, Paris, 1849 (Collection des documents inédits sur l'histoire de France, ser. 1, 5), repr. in *PL CLV* col. 1105-1262.
- Le cartulaire du chapitre du Saint-Sépulcre de Jérusalem*, ed. G. BRESC-BAUTIER, Paris, 1984 (Documents relatifs à l'histoire des Croisades publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 15).
- Cartulaire général de l'Ordre des Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem (1100-1310)*, ed. J. DELAVILLE LE ROULX, 4 vols, Paris, 1894-1906.
- CERRINI, S., *Une expérience neuve au sein de la spiritualité médiévale: L'Ordre du Temple (1119/20-1314). Étude et édition des règles latine et française*, Thèse de doctorat, Université de Paris - Paris IV Sorbonne, 1998.
- CHEVALIER, U., *Ordinaire et Coutumier de l'église cathédrale de Bayeux (XIII^e siècle)*, Paris, 1902 (Bibliothèque liturgique, 8).
- Chronique de Saint-Pierre-le-Vif de Sens, dite de Clarius: Chronicon Sancti Petri Vivi Senonensis*, ed. R. H. BAUTIER and M. GILLES, Paris, 1979.

- Constitutiones canonicorum regularium ordinis Arroasiensis*, ed. L. MILIS, Turnhout, 1970 (CCCM, 20).
- Corpus Orationum*, ed. E. MOELLER, *et al.*, 11 vols, Turnhout, 1992-99 (CCSL, 160-160J).
- COUREAS, N. and SCHABEL, C., *The Cartulary of the Cathedral of Holy Wisdom of Nicosia*, Nicosia, 1997 (Texts and Studies in the History of Cyprus, 25).
- CRISPIN, M., *Vita venerabilis Willelmi Beccensis Tertii Abbatis*, in *PL CL* col. 713-23.
- BARTHÉLEMY, É. DE, *Obituaire de la Commanderie du Temple de Reims*, Paris, 1882 (Collection des Documents inédits sur l'histoire de France. Mélanges historiques, 4), p. 301-41.
- CURZON, H. DE, *La règle du Temple*, Paris, 1886 (Société de l'histoire de France).
- DELAMARE, R., *Le calendrier de l'Église d'Évreux*, Paris, 1919 (Bibliothèque liturgique, 21).
- DELAPOORTE, Y., *L'Ordinaire chartrain du XIII^e siècle*, Chartres, 1953 (Société Archéologique d'Eure-et-Loir, Mémoires, 19).
- DELISLE, L., *Inventaire des Manuscrits de Saint Germain-des-Prés conservés à la Bibliothèque Impériale sous les numéros 11504-14231 du Fonds latin*, in *Extrait de la Bibliothèque de l'École des Chartes*, 6^e sér., tomes I, III, IV (Paris, 1868).
- DESHUSSES, J., *Le Sacramentaire grégorien. Ses principales formes d'après les plus anciens manuscrits*, 3 vols, Fribourg, 1971-82 (Spicilegium Friburgense, 16, 24, and 28).
- Ekkehardi Uraugiensis abbatis Hierosolymita*, ed. H. HAGENMEYER, Tübingen, 1877.
- FRERE, W. H., *Graduale Sarisburiense*, London, 1894.
- FRIEDBERG, E. A., *Corpus juris canonici: I Decretum magistri Gratiani; II Decretalium collectiones*, 2nd edn Leipzig, 1879-81, repr. Graz, 1959.
- FULCHER OF CHARTRES, *Historia Hierosolymitana*, ed. H. HAGENMEYER, Heidelberg, 1913.
- Gesta Francorum et aliorum Hierosolimitanorum*, ed. R. M. T. HILL, London, 1962.
- Le graduel de l'église cathédrale de Rouen au XIII^e siècle. Étude du ms. lat. 904 de la Bibliothèque nationale*, facsimile with introductory studies by H. M. F. LORQUET, J. POTHIER, and A. R. COLLETTE, 2 vols, Rouen, 1907.
- Le Graduel Romain*, ed. BÉNÉDICTINS DE SOLESMES, 2 vols, Solesmes, 1957-62.
- GUIBERT OF NOGENT, *Historia quae dicitur Gesta Dei per Francos*, ed. R. B. C. HUYGENS, Turnhout, 1996 (CCCM, 127A).

- The Hereford Breviary, ed. from the Rouen edition of 1505*, ed. W. H. FRERE and L. E. G. BROWN, 3 vols, London, 1904-15 (Henry Bradshaw Society, 26, 40, 46).
- HESBERT, R.-J., *Corpus Antiphonarium Officii*, 6 vols, Rome, 1963-79 (Rerum Ecclesiasticarum Documenta. Series Maior. Fontes, 7-12).
- HIESTAND, R., *Papsturkunden für Kirchen im Heiligen Lande*, Göttingen, 1985 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, 136).
- HUGH THE CHANTER, *The History of the Church of York, 1066-1127*, ed. C. JOHNSON, rev. by M. BRETT, C. N. L. BROOKE, and M. WINTERBOTTOM, Oxford, 1990.
- IOHANNIS BELETH, *Summa de Ecclesiasticis Officiis*, ed. H. DOUTAIL, Turnhout, 1976 (CCCM, 41-41A).
- Kalendaria vetera manuscripta aliaque monumenta ecclesiarum Apuliae et Iapygiae*, ed. G. M. GIOVENE, Naples, 1828.
- KEHR, P. F., *Papsturkunden in Italien: Reiseberichte zur Italia Pontificia*, 6 vols, Vatican City, 1977 (Acta Romanorum pontificum, 1-6).
- KLAUSER, T., *Das römische capitulare evangeliorum. Texte und Untersuchungen zu seiner ältesten Geschichte. I. Typen*, Münster, 1935 (Liturgiegeschichtliche Quellen und Forschungen, 28).
- KOHLER, C., *Un Rituel et un Bréviaire du Saint-Sépulcre de Jérusalem (XII^e-XIII^e siècle)*, in *Revue de l'Orient latin*, 8, 1900-1, p. 383-500.
- Liber notitiae sanctorum Mediolani*, ed. M. MAGISTRETTI and U. MONNERET DE VILLARD, Milan, 1917.
- Liber Ordinis sancti Victoris Parisiensis*, ed. L. JOCQUÉ and L. MILIS, Turnhout, 1984 (CCCM, 61).
- The Life of Saint Peter Thomas by Philippe de Mézières*, ed. with introduction and notes by J. SMET, Rome, 1954 (Textus et Studia Historica Carmelitana, 2).
- LUDOLPHUS DE SUCHEN, *De Itinere Terrae Sanctae*, ed. F. DEYCKS, Stuttgart, 1851 (Bibliothek des Litterarischen Vereins, 25).
- Missale ad usum... Ecclesiae Sarum*, ed. F. H. DICKINSON, Oxford and London, 1861-83.
- Missale ad usum insignis Ecclesiae Eboracensis*, ed. W. G. HENDERSON, Durham, 1874 (Surtees Society, 59-60).
- Missale ad usum percelebris Ecclesiae Herfordiensis*, ed. W. G. HENDERSON, Leeds, 1874; repr. Farnborough, 1969.
- MOLINIER, A., *Obituaires de la province de Sens. I. Diocèses de Sens et de Paris*, Paris, 1902 (Recueils des historiens de la France. Obituaires, 1).
- Monumenti Vaticani di paleografia musicale latina*, ed. H. M. BANNISTER, 2 vols, Leipzig, 1913; repr. Farnborough 1969.
- ORDERICUS VITALIS, *Historia Ecclesiastica*, ed. M. CHIBNALL, 6 vols, Oxford, 1969-80.

- « *Ordo servicii* » de l'insigne cathédrale d'Évreux, ed. R. DELAMARE, 2 vols, Paris, 1924.
- Paléographie Musicale*, ed. BÉNÉDICTINS DE SOLESMES, Solesmes, 1889-.
- PATRICK DE SAINT-JOSEPH (RUSHE), *Antiquum Ordinis Carmelitarum Ordinale*, Saec. XIII, in *Études carmélitaines*, 2, 1912-13, p. 5-251.
- Patrologiae cursus completus seu bibliotheca universalis integra: Series latina*, ed. J. P. MIGNE, 221 vols, Paris, 1844-64; Supplementum 1-, Paris, 1958-.
- PETRARCA, F., *Canzoniere*, ed. M. SANTAGATA, Milan, 1996.
- PETRARCA, F., *De ignorantia. Della mia ignoranza e di quella di molti altri*, ed. E. FENZI, Milan, 1999.
- Pétrarque, Le traité "De sui ipsius et multorum ignorantia"*, ed. L. M. CAPELLI, Paris, 1906 (Bibliothèque littéraire de la Renaissance, 6).
- POTTHAST, A., *Regesta Pontificum Romanorum inde ab a. post Christum natum 1198 ad a. 1304*, 2 vols, Berlin, 1873-5.
- Processionale ad usum insignis ac praeclarae Ecclesiae Sarum*, ed. W. G. HENDERSON, Leeds, 1882.
- Quadripartitus*, ed. F. LIEBERMANN, Halle, 1892.
- RALPH OF CAEN, *Gesta Tancredi in Expeditione Hierosolimitana*, in *RHC Occ III* p. 587-716.
- RAYMOND OF AGUILERS, *Historia Francorum*, in *RHC Occ III* p. 231-309.
- Recueil des historiens des croisades. Historiens occidentaux*, ed. Académie des inscriptions et belles-lettres, 5 vols, Paris, 1844-95.
- Regesta regni Hierosolymitani (MXCVII-MCCXCI)*, ed. R. RÖHRICHT, Innsbruck, 1893; *Additamentum*, Innsbruck, 1904.
- Registres de Benoît XI*, ed. C. GRANDJEAN, Paris, 1905 (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, 2^e série).
- Repertorium hymnologicum*, ed. U. CHEVALIER, 6 vols, Louvain and Brussels, 1892-1921.
- REY, E., *Chartes de l'Abbaye du Mont-Sion*, in *Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France*, sér. 5, 8, 1887.
- The Sarum Missal*, ed. J. WICKHAM LEGG, Oxford, 1916.
- SAXER, V., *Le calendrier de l'Église latine d'Antioche à l'usage du patriarche Opizzo I^{er} Fieschi (1254-1255)*, in *Rivista di storia della chiesa in Italia*, 26, 1972, p. 105-23.
- SCHNÜRER, G., *Die ursprüngliche Templerregel*, Freiburg i. B., 1908 (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, 3).
- SCOTT, A. B., *Hildeberti Cenomannensis Episcopi Carmina Minora*, Leipzig, 1969.
- Statuti di Perugia dell'anno MCCCXLIII*, ed. G. DEGLI AZZI, 2 vols, Rome, 1913-16 (Corpus Statutorum Italicorum, 4, 9).

- Stephanii Baluzii miscellaneorum liber primus* [-septimus], ed. G. D. MANSI, Lucca, 1761-64.
- VAN DIJK, S. J. P., *Sources of the modern Roman liturgy. The Ordinals by Haymo of Faversham and related documents (1243-1307)*, 2 vols, Leiden, 1963 (Studia et documenta franciscana, 1-2).
- VAN DIJK, S. J. P., *The Ordinal of the Papal Court from Innocent III to Boniface VIII and related documents*, Fribourg, 1975 (Spicilegium Friburgense, 22).
- VERHEIJEN, L., *La Règle de Saint Augustin*, 2 vols, Paris, 1967.
- WESSELS, G., Excerpta Historiae Ordinis. Ritus Ordinis B. V. Mariae de Monte Carmelo, II. Antiquus Ritus Ecclesiae S. Sepulchri, in *Analecta Ordinis Carmelitarum*, 1, 1909-10, p. 63-71, 95-9, 118-26, 151-3, 188-95, 211-14, 242-7, 293-8, 315-20, 345-50, 377-85, 406-15.
- WESSELS, G., Excerpta Historiae Ordinis. Ritus Ordinis B. V. Mariae de Monte Carmelo, III. Ordinale P. Siberti de Beka, in *Analecta Ordinis Carmelitarum*, 1, 1909-10, p. 443-51, 470-5, 501-9, 537-44, 566-73, 632-8, 660-2.
- WILLIAM OF TYRE, *Historia rerum in partibus transmarinis gestarum*, ed. R. B. C. HUYGENS, 2 vols, Turnhout, 1986 (CCCM, 63, 63A).
- ZIMMERMAN, B., *Ordinaire de l'ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel*, Paris, 1910 (Bibliothèque liturgique publiée par Ulysse Chevalier, 3).

B. SECONDARY WORKS

- Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur*, ed. J. BOLLANDUS, et al., Antwerp, Tongerlo, Paris, and Brussels, 1643-.
- AMIET, R., Inventaire des manuscrits liturgiques conservés dans les bibliothèques et les archives de Rome, in *Scriptorium* 39, 1985, p. 109-18.
- AMIET, R., *Missels et bréviaires imprimés, (supplément aux catalogues de Weale et Bohatta), Propres des saints (édition princeps)*, Paris, 1990.
- Les anciens livres liturgiques du diocèse d'Évreux*, ed. A. A. PORÉE, Évreux, 1904.
- ANDRESSOHN, J. C., *The Ancestry and Life of Godfrey of Bouillon*, Bloomington, Ind., 1947 (Indiana University Publications, Social Science Series, 5).
- ANDRIEU, M., Le Pontifical d'Apamée et autres textes liturgiques communiqués à Dom Martène par Jean Deslions, in *Revue Bénédictine*, 48, 1936, p. 321-48.
- Annales de l'Ordre Souverain Militaire de Malte*, Rome, 1960-.
- ARBEL, B., Au service de la Sérénissime : Donato d'Aprile et la donation du royaume de Chypre à Venise par le roi Jacques II, in *Dei gesta per Francos : études sur les croisades dédiées à Jean Richard*, ed. M. BALARD, B. Z. KEDAR, and J. RILEY-SMITH, Aldershot, 2001, 425-34.

- ARNESE, R., *I codici notati della Biblioteca Nazionale di Napoli*, Florence, 1967 (Biblioteca di bibliografia italiana, 47).
- ASBRIDGE, T., *The Creation of the Principality of Antioch, 1098-1130*, Woodbridge, 2000.
- Atlante dei beni culturali dell'Emilia Romagna. IV I beni bibliografici, musicali e teatrali*, ed. G. ADANI and J. BERTINI, Milan, 1996.
- BACCHI, M. C. and MIANI, L. Vicende del patrimonio librario bolognese: manoscritti e incunaboli della biblioteca universitaria di Bologna, in *Pio VI Braschi e Pio VII Chiaramonti. Due Pontefici cesenati nel bicentenario della Campagna d'Italia. Atti del Convegno internazionale maggio 1997*, Bologna, 1999, p. 369-475.
- BALAYÉ, S., *La Bibliothèque nationale des origines à 1800*, Geneva, 1988 (Histoire des idées et critique littéraire, 262).
- BALBONI, D., Nomenclatura per la catalogazione dei libri liturgici, in *Ephemerides Liturgicae*, 99, 1985, p. 517-24.
- BARBER, M., *The New Knighthood. A History of the Order of the Temple*, Cambridge, 1994.
- BARBER, M., The Order of Saint Lazarus and the Crusades, in *Catholic Historical Review*, 80, 1994, p. 439-56 repr. in *Crusaders and Heretics, 12th-14th Centuries*, Aldershot, 1995, XIII.
- BARKER, N., Bernard Quaritch, in *The Book Collector. Special Number for the 150th Anniversary of Bernard Quaritch*, ed. R. LINENTHAL, London, 1997, p. 3-34.
- BAROFFIO, B., I manoscritti liturgici: loro individuazione e descrizione, in *Documentare il manoscritto: problematica di un censimento. Atti del seminario di Roma 6-7 aprile 1987*, ed. T. GARGIULO, Rome, 1987, p. 67-85.
- BAROFFIO, B., La liturgia romana e le sue fonti manoscritte, in *Guida a una descrizione uniforme dei manoscritti e al loro censimento*, ed. V. JEMOLO and M. MORELLI, Rome, 1990, p. 145-200.
- BATES, D., The Character and Career of Odo, Bishop of Bayeux (1049/50-1097), in *Speculum*, 50, 1975, p. 1-20.
- BAUDOT, J. L. and CHAUSSIN, L., *Vies des saints et des bienheureux*, 13 vols, Paris, 1935-59.
- BÉNÉDICTINS DU BOUVERET, *Colophons de manuscrits occidentaux des origines au XVI^e siècle*, 6 vols, Fribourg, 1965-82.
- BERNABEO, R., Di un antico Collegio studentesco in Bologna: il Collegio Reggiano, in *Pagine di storia della medicina*, 11, no. 6, 1967, p. 56-61.
- Biblioteche d'Italia, le biblioteche pubbliche statali*, [Rome], 1991.
- Biblioteche Riccardiana e Moreniana in Palazzo Medici Riccardi*, Florence, 1998.
- Bibliotheca Sanctorum*, 13 vols, Rome, 1961-70.
- La Bibliothèque du Prince. Château de Chantilly. Les manuscrits*, ed. F. VERGNE, Paris, 1995.

- BIGNAMI-ODIER, J. and RUYSSCHAERT, J., *La Bibliothèque vaticane de Sixte IV à Pie XI: recherches sur l'histoire des collections de manuscrits*, Vatican City, 1973 (Studi e Testi, 272).
- BIVER, P. and M.-L., *Abbayes, monastères et couvents de Paris: des origines à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, 1970.
- BLÉCHET, F., *Les ventes publiques de livres en France 1630-1750. Répertoire des catalogues conservés à la Bibliothèque Nationale*, Oxford, 1991.
- BLIN, A., *Vie des saints du diocèse de Séez et histoire de leur culte*, Laigle, 1873.
- BOASE, T. S. R., Ecclesiastical Art in the Crusader States in Palestina and Syria, in *A History of the Crusades*, ed. K. M. SETTON, 6 vols, Madison, Milwaukee, and London, 1969-89, IV p. 69-139.
- BOASE, T. S. R., *Kingdoms and Strongholds of the Crusades*, London, 1971.
- BOHATTA, H., *Bibliographie des Livres d'heures (Horae B.M.V.), Officia, Hortuli animae, Coronae B.M.V., Rosaria und Cursus B.M.V. des xv. und xvi. Jahrhunderts*, 2nd rev. edn, Vienna, 1924.
- BOHATTA, H., *Bibliographie der Breviere (1501-1850)*, Leipzig, 1937.
- BOLTON, B., « Serpent in the Dust: Sparrow on the Housetop »: Attitudes to Jerusalem and the Holy Land in the Circle of Pope Innocent III, in *The Holy Land, Holy Lands, and Christian History*, ed. R. N. SWANSON, Woodbridge, 2000 (Studies in Church History, 36), p. 154-80.
- BONNIWELL, W. R., *A History of the Dominican Liturgy 1215-1945*, New York, N. Y., 1945.
- BORGHETTI MARZULLI, L., I cataloghi storici della Biblioteca Angelica, in *Il Linguaggio della biblioteca. Scritti in onore di Diego Maltese*, ed. M. GUERRINI, 2 vols, Florence, 1994-5, I p. 157-68.
- BOSL, K., *Regularkanoniker (Augustinerchorherren) und Seelsorge in Kirche und Gesellschaft des europäischen 12. Jahrhunderts*, Munich, 1979 (Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse, Abhandlungen, n. F. 86).
- BOURQUE, E., *Étude sur les Sacramentaires romains*, 2 vols, Vatican City and Québec, 1948-58 (Studi di Antichità Cristiana, 20, 25).
- BOYCE, J. J., Medieval Carmelite Office Manuscripts, a Liturgical Inventory, in *Carmelus*, 33, 1986, p. 17-34.
- BOYCE, J. J., The Search for the Early Carmelite Liturgy: a Templar Manuscript Reassessed, in *Revista de Musicología*, 16/2, 1993, p. 957-81.
- BRAMATO, F., *Storia dell'ordine dei Templari in Italia. Le fondazioni*, Rome, 1991.
- BRESC-BAUTIER, G., L'envoi de la relique de la vraie croix à Notre-Dame de Paris en 1120, in *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 129, 1971, p. 389-97.

- BRESC-BAUTIER, G., Les possessions des églises de Terre-Sainte en Italie du sud (Pouille, Calabre, Sicile), in *Roberto il Guiscardo e il suo tempo. Relazioni e comunicazioni nelle prime giornate normanno-sveve* (Bari, maggio 1973), Rome, 1975 (Fonti e Studi del Corpus membranarum italicarum, 11), p. 7-34.
- The British Library Catalogue of Additions to the Manuscripts. New Series 1971-1975*, London, 2001.
- The British Museum Catalogue of Additions to the Manuscripts in the British Museum in the Years 1911-1915*, London, 1925.
- The British Museum Catalogue of Additions to the Manuscripts 1936-1945*, London, 1970.
- BUCHTHAL, H., *Miniature Painting in the Latin Kingdom of Jerusalem*, Oxford, 1957.
- BULGARINI, A., Notizie intorno alla R. Biblioteca Riccardiana di Firenze, in *Giornale delle Biblioteche*, anno II, 9, 1868, p. 81-2.
- BULST-THIELE, M.-L., *Sacrae Domus Militiae Templi hierosolymitani Magistri: Untersuchungen zur Geschichte des Templerordens 1118/19-1314*, Göttingen, 1974 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, 86).
- BUONOCORE, M., *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1968-1980)*, 2 vols, Vatican City, 1986 (Studi e Testi, 318-19).
- Byzantium. Treasures of Byzantine Art and Culture from British Collections*, ed. D. BUCKTON, London, 1994.
- CALECA, A., *Miniatura in Umbria. I. La Biblioteca Capitolare di Perugia*, Florence, 1969 (Raccolta Pisana di saggi e studi, 27).
- CARABELLESE, F., *Codici manoscritti di Barletta e Bitonto*, Forlì, 1896.
- CARTA, F., CIPOLLA, C., and FRATI, C., *Monumenta Paleographica Sacra. Atlante paleografico-artistico compilato sui manoscritti esposti in Torino alla Mostra d'Arte sacra nel 1898*, Turin, 1899.
- Catalogo della Mostra d'antica Arte Umbra*, Perugia, 1907.
- Catalogue de la bibliothèque de feu monsieur l'abbé de la Croix*, Paris: Cloister of Notre-Dame, 24 Mar. 1738.
- Catalogue des manuscrits et des livres présentés à l'exposition bibliographique de Sées*, Sées, 1889.
- Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France: X, Départements*, Paris, 1889.
- Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France: Musée Condé à Chantilly*, Paris, 1928.
- Catalogue of a selected portion of the valuable library removed from Bicton, Devonshire, the Property of the Rt. Honble. Lord Clinton, P.C. G.C.V.O.*, London, Sotheby & Co., 2-3 July 1946.

- CATTANEO, E., La vita comune dei chierici e la liturgia, in *La vita comune del clero nei secoli XI e XII, Atti della settimana di studio: Mendola, settembre 1959*, Milan, 1962 (Miscellanea del centro di studi medioevali, 3), p. 241-72.
- CATTANEO, E., La liturgia nella riforma gregoriana, in *Chiesa e Riforma nella spiritualità del sec. XI*, Todi, 1968, p. 171-90.
- Chantilly, le cabinet des livres. Manuscrits*, 2 vols, Paris, 1900.
- CHÂTILLON, J., *Le mouvement canonial au Moyen âge. Réforme de l'Église, spiritualité et culture. Études réunies par P. SICARD*, Turnhout, 1992 (Bibliotheca Victorina, 3).
- CELANI, E., La biblioteca Angelica (1605-1873), in *La Bibliofilia*, 13, 1911, p. 1-8; 14, 1911, p. 41-58.
- CERESA, M., *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1981-1985)*, Vatican City, 1991 (Studi e Testi, 342).
- CERRINI, S., Nuovi percorsi templari tra i manoscritti latini e francesi della regola, in *I Templari in Piemonte, dalla storia al mito. Atti del convegno, Torino, 20 ottobre 1994*, Turin, 1995, p. 35-56.
- CERRINI, S., La tradition manuscrite de la règle du Temple, in *Autour de la première croisade. Actes du Colloque de la Society for the Study of the Crusades and the Latin East (Clermont-Ferrand, 22-25 juin 1995)*, ed. M. BALARD, Paris, 1996, p. 203-18.
- CIOFFARI, G., DI BENEDETTO, G., et al., *I codici liturgici in Puglia. Archivio di S. Nicola e Archivio di Stato di Bari*, Bari, 1986.
- Des clercs au service de la réforme: études et documents sur les chanoines réguliers de la province de Rouen*, ed. M. ARNOUX, Paris, 2000 (Bibliotheca Victorina, 11).
- COLLETTE, A. R., *Histoire du bréviaire de Rouen*, Rouen, 1902.
- COLI, E., A proposito della presenza dell'Ordine del S. Sepolcro Gerosolimitano a Perugia e di un'epigrafe datata 1363, in *Militia Sacra. Gli ordini militari tra Europa e Terrasanta*, ed. E. COLI, M. DE MARCO, and F. TOMMASI, Perugia, 1994, p. 203-18.
- Colloque d'humanisme médiéval de Paris 1986-1988: L'abbaye parisienne de Saint-Victor au Moyen Âge*, ed. J. LONGÈRE, Turnhout, 1991 (Bibliotheca Victorina, 1).
- I colori del divino*. Firenze, Biblioteca Riccardiana 20 febbraio – 19 maggio 2001, ed. G. LAZZI, Florence, 2001.
- COMBALUZIER, F., In memoriam Gabrielis Beyssac, in *Ephemerides Liturgicae*, 82, 1968, p. 47-53.
- The complete peerage of England, Scotland, Ireland, Great Britain and the United Kingdom*, ed. VICARY GIBBS, 14 vols, London, 1910-98.
- Le Concile de Clermont de 1095 et l'appel à la croisade. Actes du colloque universitaire international de Clermont-Ferrand (23-25 juin 1995) organisé et*

- publié avec le concours du Conseil Régional d'Auvergne, Rome, 1997 (Collection de l'École Française de Rome, 236).
- COTTINEAU, L. H., *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, 2 vols, Mâcon, 1939.
- COUREAS, N., *The Latin Church in Cyprus, 1195-1312*, Aldershot, 1997.
- CROLLALANZA, G. B. DI, *Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti*, 3 vols, Pisa, 1886-90.
- CUOZZO, E., Les évêques d'origine normande en Italie et en Sicile, in *Les évêques normands du XI^e siècle. Actes du colloque de Cerisy-la-Salle (30 septembre – 3 octobre 1993)*, ed. P. BOUET and F. NEVEUX, Caen, 1995, p. 67-78.
- DALTON, O. M., *Catalogue of the Ivory Carvings of the Christian Era in the British Museum*, London, 1909.
- DANEU LATTANZI, A., Ancora sulla scuola miniaturistica dell'Italia meridionale sveva, in *La Bibliofilia*, 66, 1964, p. 105-62.
- DAVID, C.W., *Robert Curthose Duke of Normandy*, Cambridge, Mass., 1920.
- DAVID, P., *Les sources de l'histoire de Pologne à l'époque des Piasts (963-1386)*, Paris, 1934.
- DELAISSÉ, L. M. J., La miniature du royaume Latin de Jérusalem, in *Scriptorium*, 16, 1962, p. 348-52.
- DELAMARE, R., Les études liturgiques normandes, in *Bulletin de la société des antiquaires de Normandie*, 37, 1929, p. 151-292.
- DELEHAYE, H., Saints de Chypre, in *Analecta Bollandiana*, 26, 1907, p. 161-301.
- DELISLE, L., *Le cabinet des manuscrits de la Bibliothèque impériale (nationale). Étude sur la formation de ce dépôt*, 3 vols, Paris, 1868-81.
- DELISLE, L., *Notes sur quelques manuscrits du Musée britannique*, Paris, 1878, extrait du t. IV des *Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, p. 183-238.
- DELISLE, L., *Chantilly, le cabinet des livres manuscrits, I: Théologie. Jurisprudence. Sciences et arts*, Paris, 1900.
- DEREINE, C., Vie commune, règle de saint Augustin et chanoines réguliers au XI^e siècle, in *Revue d'histoire ecclésiastique*, 41, 1946, p. 365-406.
- DEREINE, C., Coutumiers et ordinaires de chanoines réguliers, in *Scriptorium*, 5, 1951, p. 107-13; Addenda, in *Scriptorium*, 13, 1959, p. 244-6.
- DESHUSSES, J. and DARRAGON, B., *Concordances et tableaux pour l'étude des grands Sacramentaires. T. I: Concordance des pièces, T. II: Tableaux synoptiques, T. III: Concordance verbale*, Fribourg, 1982-3 (*Spicilegii Friburgensis subsidia*, 9-14).
- DESLANDES, E., *Le trésor de l'église de Notre-Dame de Bayeux*, Paris, 1896.

- DESLANDES, E., *Étude sur l'Église de Bayeux*, Caen, 1917.
- DEVILLE, A. M. E., *Notices sur quelques manuscrits normands conservés à la bibliothèque Sainte-Geneviève*, Évreux, 1904-6, extrait de la *Revue catholique de Normandie*, xiii-xv.
- Dictionary of National Biography*, London, 1885-.
- Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, ed. F. CABROL, et al., 15 vols, Paris, 1907-53.
- Dictionnaire de biographie française*, Paris, 1933-.
- Dictionnaire de théologie catholique*, ed. A. VACANT, E. MANGENOT, and E. AMANN, 15 vols, Paris, 1939-47.
- Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastique*, ed. A. BAUDILLART, A. DE MEYER, and R. AUBERT, Paris, 1912-.
- La diocesi di Como, l'arcidiocesi di Gorizia, l'amministrazione apostolica ticinese, poi diocesi di Lugano l'arcidiocesi di Milano*, ed. P. BRAUN and H. J. GILOMEN, Basel and Frankfurt am Main, 1989 (*Helvetia Sacra*, I/6).
- Dizionario biografico degli Italiani*, Rome, 1960-.
- Dizionario degli Istituti di Perfezione*, 8 vols, Rome, 1988.
- DONDI C., Manoscritti liturgici dei Templari e degli Ospitalieri: le nuove prospettive aperte dal Sacramentario Templare di Modena (Arch. Capitolare, ms. O.II.13)', in *I Templari, la guerra e la santità*, ed. S. CERRINI and F. CARDINI, Rimini, 2000, p. 85-131.
- DONDI C., Hospitaller Liturgical Manuscripts and Early Printed Books, in *Revue Mabillon*, n.s. 14 (= t. 75), 2003, p. 225-56.
- DYKMANS, M., Les obituaires romains. Une définition suivie d'une vue d'ensemble, in *Studi Medievali*, 19, 2, 1978, p. 591-652.
- EBNER, A., *Quellen und Forschungen zur Geschichte und Kunst-Geschichte des Missale Romanum in Mittelalter. Iter italicum*, Freiburg im Breisgau, 1896; repr. Graz, 1957.
- EDBURY, P., *The Kingdom of Cyprus and the Crusades, 1191-1374*, Cambridge, 1991.
- ELM, K., Kanoniker und Ritter vom Heiligen Grab, in *Die geistlichen Ritterorden Europas*, ed. J. FLECKENSTEIN and M. HELLMANN, Sigmaringen, 1980 (Vorträge und Forschungen herausgegeben vom Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte, 26), p. 141-71.
- ELM, K., Die Spiritualität der geistlichen Ritterorden des Mittelalters, in «*Militia Christi*» e Crociata nei secoli XI-XIII. Atti della undecima settimana internazionale di studio, Mendola, 28 agosto - 1 settembre 1989, Milan, 1992 (*Miscellanea del Centro di studi medioevali*, 13), p. 477-518.
- ELM, K., Mater Ecclesiarum in exilio. El Capítulo del Santo Sepulcro de Jerusalén desde la Caída de Acre, in *La Orden del Santo Sepulcro. I Jornadas de Estudio. Calatayud - Zaragoza, 2-5 de abril de 1991*, Madrid, 1991, p. 13-24; repr. in id., *Umbilicus Mundi. Beiträge zur Geschichte*

- Jerusalems, des Kreuzzüge, des Kapitels vom Hlg. Grab in Jerusalem und der Ritterorden*, Sint-Kruis, 1998 (*Instrumenta canonissarum regularium sancti sepulcri*, 7), p. 253-75.
- ELM, K., L'Ordre des chanoines réguliers du Saint-Sépulcre de Jérusalem, in A. M. COURTIEU-CAPT and E. GILOMEN-SCHENKEL, *Die Antoniter, die Chorherren von heiligen Grab in Jerusalem und die Hospitaliter vom heiligen Geist in der Schweiz*, Basel and Frankfurt am Main, 1996 (*Helvetia Sacra*, IV/4), p. 137-44.
- Elvine's handbook of mottoes*, revised by R. PINCHES, London, 1971.
- Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti*, 44 vols, Rome, 1929-81.
- EPP, V., *Fulcher von Chartres. Studien zur Geschichtsschreibung des ersten Kreuzzuges*, Düsseldorf, 1990 (*Studia Humaniora*, 15).
- EUBEL, C., et al., *Hierarchia Catholica medii et recentioris aevi*, 8 vols, Münster, 1898-1935; Padua, 1952-79.
- Les évêques normands du XI^e siècle. Actes du Colloque de Gerisy-la-Salle (30 septembre - 3 octobre 1993)*, ed. P. BOUET and F. NEVEUX, Caen, 1995.
- FARINELLI, L., La Biblioteca Palatina di Parma, in *Le grandi biblioteche dell'Emilia-Romagna e del Montefeltro: I tesori di carta*, ed. G. ROVERSI and V. MONTANARI, Casalecchio di Reno, Bologna, 1991, p. 117-45.
- FASSLER, M., *Gothic Song: Victorine Sequences and Augustinian Reform in Twelfth-Century Paris*, Cambridge, 1993.
- FIALA, V. and IRTENKAUF, W., Versuch einer liturgischen Nomenklatur, in *Zur Katalogisierung mittelalterlicher und neuerer Handschriften*, ed. C. KÖTTELWESCH, Frankfurt am Main, 1963, p. 105-37.
- FLETCHER, W. Y., *Foreign Bookbindings in the British Museum*, London, 1896.
- FOLDA, J., Painting and Sculpture in the Latin Kingdom of Jerusalem 1099-1291, in *A History of the Crusades*, ed. K. M. SETTON, 6 vols, Madison, Milwaukee, and London, 1969-89, IV p. 251-80.
- FOLDA, J., *Crusader Manuscript Illumination at Saint-Jean d'Acre, 1275-1291*, Princeton, NJ, 1976.
- FOLDA, J., A 12th century Prayer Book for the Queen of Jerusalem, in *Medieval Perspectives*, 8, 1993, p. 1-14.
- FOLDA, J., *The Art of the Crusaders in the Holy Land, 1098-1187*, Cambridge, 1995.
- FOLDA, J., I manoscritti miniati negli stati crociati, in *Le crociate. L'Oriente e l'Occidente da Urbano II a San Luigi 1096-1270*, ed. M. REY-DELQUÉ, Milan, 1997, p. 299-305.
- FONDS-LAMOTHE, L. H., *Notices historiques sur la ville de Limoux*, Limoux, 1838.
- FORBIN, F. DE, Les manuscrits de la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon, in *Les Chartreux et l'art. XIV^e-XVIII^e siècles. Actes du X^e colloque international*

- d'histoire et de spiritualité cartusiennes (Villeneuve-lès-Avignon, 15-18 septembre 1988)*, Paris, 1989, p. 39-63.
- FORCADELL, A. M., *Ritus Carmelitanarum Antiquae observantiae*, Rome, 1950 (Bibliotheca Carmelitana 2. Extractum ex *Ephemerides Liturgicae*).
- FOREVILLE, R., L'école de Caen au xi^e siècle et les origines normandes de l'université d'Oxford, in *Études médiévales offertes à M. le doyen Augustin Fliche*, Montpellier, 1952 (Publication de la Faculté des Lettres de l'Université de Montpellier, 4), p. 81-100.
- FRATI, C. and SORBELLI, A., *Dizionario bio-bibliografico dei bibliotecari italiani (s. xiv-)*, Florence, 1933.
- FRERE, W. H., *Bibliotheca Musico-Liturgica: a Descriptive Handlist of the Musical and Latin Liturgical Manuscripts of the Middle-Ages Preserved in the Libraries of Great Britain and Ireland*, 2 vols, London and Burnham, Bucks., 1901-30.
- FRESNE, seigneur DU CANGE, C. DU, *Les familles d'outre-mer*, ed. E. G. REY, Paris, 1869 (Collection de documents inédits sur l'histoire de France).
- FRIEDMAN, E., *The Latin Hermits of Mount Carmel. A Study in Carmelite Origins*, Rome, 1979 (Institutum Historicum Teresianum. Studia, 1).
- GAIFFIER, N. B. DE, A propos des légendiers latins, in *Analecta Bollandiana*, 97, 1979, p. 57-68.
- Gallia Christiana*, ed. BÉNÉDICTINS DE SAINT MAUR, 16 vols, Paris, 1715-1865.
- GAMBER, K., *Codices Liturgici Latini Antiquiores*, Fribourg, 1968 (Spicilegii Friburgensis Subsidia, 1); *Supplementum*, Fribourg, 1988 (Spicilegii Friburgensis Subsidia, 1A).
- GAMS, P. B., *Series episcoporum ecclesiae catholicae quotquot innotuerunt a beato Petro apostolo*, Regensburg, 1973.
- GARRISON, E. B., *Studies in the History of Medieval Italian Painting*, 4 vols, Florence, 1953-64; repr. London, 1993.
- GAUCI, C. A., *The Genealogy and Heraldry of the Noble Families of Malta*, Valletta, 1981.
- GENNES, J.-P. DE, *Les Chevaliers du Saint-Sépulcre de Jérusalem*, Cholet en Anjou, 1995.
- GIESE, W., Die lancea domini von Antiochia (1098/99), in *Fälschungen im Mittelalter*, ed. W. SETZ, 6 vols, Hanover, 1988-90, V p. 485-504.
- GIRGENSOHN, D., Das Pisaner Konzil von 1135 in der Überlieferung des Pisaner Konzils von 1409, in *Festschrift für Hermann Heimpel zum 70. Geburtstag am 19. September 1971*, 3 vols, Göttingen, 1971-72 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 36), II p. 1063-1100.
- GLEESON, P., Dominican liturgical manuscripts from before 1254, in *Archivum Fratrum Praedicatorum*, 42, 1972, p. 81-135.

- GOLINELLI, P., *Culto dei santi e vita cittadina a Reggio Emilia (secoli IX-XII)*, Modena, 1980 (Biblioteca. Deputazione di storia patria per le antiche provincie modenesi, n.s., 53).
- GRÉGOIRE, R., *Repertorium Liturgicum Italicum*, in *Studi Medievali*, s. 3, 9, 1968, p. 465-579.
- GRIBOMONT, J., *Le mystérieux calendrier latin du Sinaï. Édition et commentaire*, in *Analecta Bollandiana*, 75, 1957, p. 105-34.
- GRUYS, A., *Cartusiana*, Paris, 1976.
- GURRIERI, O., *La Chiesa di San Luca Evangelista del Sovrano Ordine di Malta*, Perugia, 1973.
- GUTIÉRREZ, D., *De antiquis ordinis Eremitarum S. Augustini bibliothecis*, in *Analecta Augustiniana*, 23, 1954, p. 164-372.
- GUTIÉRREZ, D., *La biblioteca del convento di S. Agostino di Roma nel sec. XV*, in *Analecta Augustiniana*, 27, 1964, p. 5-58; 28, 1965, p. 57-153.
- GY, P.-M., *L'Office du Corpus Christi et S. Thomas d'Aquin*, in *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 64, 1980, p. 491-507.
- GY, P.-M., *Histoire de la liturgie en Occident jusqu'au Concile de Trente*, in *L'église en prière*, ed. A. G. MARTIMORT, Paris, 1983, p. 57-73.
- GY, P.-M., *La liturgie des chanoines de Saint Ruf*, in *Le monde des chanoines (X^e-XIV^e s.)*, Toulouse, 1989 (Cahiers de Fanjeaux, 24), p. 181-91.
- GY, P.-M., *La Papauté et le droit liturgique aux XII^e et XIII^e siècles*, in *The Religious Roles of the Papacy: Ideals and Realities, 1150-1300*, ed. C. RYAN, Toronto, 1989 (Papers in Mediaeval Studies, 8), p. 229-45.
- GY, P.-M., *Les répons de matines des trois nuits avant Pâques et la géographie liturgique du moyen âge latin*, in *Requirentes modos musicos. Mélanges offerts à Dom Jean Claire*, ed. D. SAULNIER, Solesmes, 1995, p. 29-39.
- HAMILTON, B., *The Cistercians in the Crusader States*, in *One Yet Two. Monastic Tradition East and West*, ed. M. B. PENNINGTON, Kalamazoo, Mich., 1976 (Cistercian Studies, 29), p. 405-22, repr. in B. HAMILTON, *Monastic Reform, Catharism and the Crusades, (900-1300)*, London, 1979, X.
- HAMILTON, B., *Women in the Crusader States: The Queens of Jerusalem (1100-1190)*, in *Medieval Women. Dedicated and Presented to Professor Rosalind M. T. Hill on the Occasion of Her Seventieth Birthday*, ed. D. BAKER, Oxford, 1978 (Studies in Church History. Subsidia, 1), p. 143-74, repr. in B. HAMILTON, *Crusaders, Cathars, and the Holy Places*, Aldershot, 1999, I.
- HAMILTON, B., *The Latin Church in the Crusader States. The Secular Church*, London, 1980.
- HAMILTON, B., *The Impact of Crusader Jerusalem on Western Christendom*, in *Catholic Historical Review*, 80, 1994, p. 695-713.
- HARRIS, P. R., *A History of the British Museum Library, 1753-1973*, London, 1998.

- HASKINS, C. H., *Norman Institutions*, Cambridge, Mass., 1918 (Harvard Historical Studies, 24).
- HERESWITHA, Z., *Inleiding tot de Geschiedenis van het Kloosterwezen in de Nederlanden. A: II: 1: F: Orde van het Heilig-Graf*, Brussels, 1975 (Archives et bibliothèques de Belgique, numéro spécial, 15).
- HEYD, W., *Histoire du commerce du Levant au Moyen-âge*, ed. FURCY RAYNAUD, 2 vols, Leipzig, 1923.
- HIESTAND, R., Die Anfänge der Johanniter, in *Die geistlichen Ritterordern Europas*, ed. J. FLECKENSTEIN and M. HELLMAN, Sigmaringen, 1980, p. 31-80.
- HILEY, D., The Norman Chant Traditions – Normandy, Britain, Sicily, in *Proceedings of the Royal Musical Association*, 107, 1980-1, p. 1-33.
- HILEY, D., Quanto c'è di normanno nei tropari siculo-normanni?, in *Rivista Italiana di Musicologia*, 18, 1983, p. 3-28.
- HILEY, D., Post-Pentecost Alleluias in Medieval British Liturgies, in *Music in the Medieval English Liturgy. Plainsong and Mediaeval Music Society Centennial Essays*, ed. S. RANKIN and D. HILEY, Oxford, 1993, p. 145-74.
- HILL, G., *A History of Cyprus*, 4 vols, Cambridge, 1948-52.
- L'histoire des moines, chanoines réguliers et frères mendiants au moyen âge: sources et méthodes*, ed. A. VAUCHEZ and C. CABY, Turnhout, 2003 (L'Atelier du Médiéviste, 9).
- The Holy Land, Holy Lands, and Christian History*, ed. R. N. SWANSON, Woodbridge, 2000 (Studies in Church History, 36).
- HUGLO, M., Règlement du XIII^e siècle pour la transcription des livres notés, in *Festschrift Bruno Stäblein zum 70. Geburtstag*, ed. M. RUHNKE, Kassel, 1967, p. 121-33.
- HUGLO, M., Les listes alléluiatiques dans les témoins du graduel grégorien, in *Speculum Musicae Artis: Festgabe für Heinrich Husmann zum 60. Geburtstag*, ed. H. BECKER and R. GERLACH, Munich, 1970, p. 219-27.
- HUGLO, M., *Les livres de chant liturgique*, Turnhout, 1988 (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 52).
- HUGO, C. L., *Sacri et Canonici Ordinis Praemonstratensis Annales*, 2 vols, Nancy, 1734-6.
- HUOT, F., *Les manuscrits liturgiques du canton de Genève. Iter Helveticum V*, Fribourg, 1990 (Spicilegii Friburgensis Subsidia, 19).
- HUSMANN, H., Studien zur geschichtlichen Stellung der Liturgie Kopenhagens, in *Dansk Aarbog for Musikforskning*, 2, 1962, p. 3-58.
- HUSMANN, H., Die Oster- und Pfingstalleluia der Kopenhagener Liturgie und ihre historischen Beziehungen, *Dansk Aarbog for Musikforskning*, 4, 1964-5, p. 3-62.

- HUYGENS, R. B. C., Guillaume de Tyr étudiant: Un chapitre (xix, 12) de son « Histoire » retrouvé, in *Latomus*, 21, 1962, p. 822-4.
- ILARI, L., *Indice per materie della Biblioteca Comunale di Siena*, 7 vols, Siena, 1844-51.
- Incipitario unificato della poesia italiana*, ed. M. SANTAGATA, 2 vols, Modena, 1988.
- Incunable Short-Title Catalogue*, online data base, British Library London.
- Index biographique français*, ed. H. and B. DWYER, 4 vols, London, 1993.
- Indice biografico italiano*, ed. T. NAPPO and P. NOTO, 4 vols, Munich, 1993.
- Initia carminum latinorum saeculo undecimo antiquiorum: Bibliographisches Repertorium für die lateinische Dichtung der Antike und des frühen Mittelalters*, ed. D. SCHALLER and E. KÖNSGEN, Göttingen, 1977.
- Inventaire des manuscrits de la cathédrale de Bayeux*, ed. E. DESLANDES, Paris, 1889.
- Inventario e stima della libreria Riccardi. Manoscritti e edizioni del secolo XV*, Florence, 1810.
- JAMES, M. R., *A Descriptive Catalogue of the McClean Collection of Manuscripts in the Fitzwilliam Museum*, Cambridge, 1912.
- JAMISON, E., Some Notes on the Anonymi Gesta Francorum, with Special References to the Norman Contingent from South Italy and Sicily in the First Crusade, in *Studies in French Language and Medieval Literature, Presented to Professor Mildred K. Pope*, Manchester, 1939, p. 183-208.
- JOTISCHKY, A. T., Gerard of Nazareth, John Bale and the Origins of the Carmelite Order, in *Journal of Ecclesiastical History*, 46, 1995, p. 214-36.
- JOTISCHKY, A. T., *The Perfection of Solitude: Hermits and Monks in the Crusader States*, Philadelphia, 1995.
- JOTISCHKY, A. T., *The Carmelites and Antiquity: the Mendicants and their Pasts in the Middle Ages*, Oxford, 2002.
- KALLENBERG, P., *Fontes Liturgiae Carmelitanae: investigatio in decreta, codices et proprium sanctorum*, Rome, 1962 (Textus et Studia Carmelitana, 5).
- KER, N. R., *Medieval Manuscripts in British Libraries I. London*, Oxford, 1969.
- KRÄMER, S., *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, 3 vols, Munich, 1989-90 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz, Ergänzungsband).
- KRISTELLER, P. O., Petrarch's «Averroists»: A Note on the History of Aristotelianism in Venice, Padua, and Bologna, in *Mélanges Augustin Renaudet*, Geneva, 1952 (Bibliothèque d'humanisme et renaissance, 14), p. 59-65.
- LAFFETAY, J., *Essai historique sur l'antiquité de la foi dans le diocèse de Bayeux et le culte de quelques saints récemment introduits dans le calendrier liturgique de ce diocèse*, Caen, 1861.
- LAFFONT, R., *Dictionnaire des églises de France*, 5 vols, Paris, 1966-71.

- LECLERCQ, J., *Fragmenta mariana*, in *Ephemerides Liturgicae*, 72, 1958, p. 292-301.
- LECLERCQ, J., *Formes anciennes de l'Office marial*, in *Ephemerides Liturgicae*, 74, 1960, p. 89-102.
- LEGRAS, A. M. and LEMAÎTRE, J. L., *La pratique liturgique des Templiers et des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem*, in *L'écrit dans la société médiévale, Textes en hommage à Lucie Fossier*, Paris, 1991, p. 77-137.
- LEGRIS, A., *L'école normande de chant liturgique*, Tournai, 1923.
- LENFERINK, P., *Bibliography of the Printed Carmelite Breviaries and Missals*, Rome, 1955.
- LE QUIEN, M., *Oriens Christianus*, 3 vols, Paris, 1740.
- LEROQUAIS, V., *Les Bréviaires manuscrits des bibliothèques publiques de France*, 5 vols, Paris, 1934.
- LEROQUAIS, V., *Les Livres d'Heures manuscrits de la Bibliothèque Nationale*, 2 vols, Paris and Mâcon, 1927-43.
- LEROQUAIS, V., *Les Sacramentaires et les missels manuscrits des bibliothèques publiques de France*, 3 vols, Paris, 1924.
- LEROQUAIS, V., *Les Pontificaux manuscrits des bibliothèques publiques de France*, 2 vols, Paris, 1937.
- LEROQUAIS, V., *Les Psautiers manuscrits latins des bibliothèques publiques de France*, 2 vols, Mâcon, 1940-1.
- LE ROUX, R., *Répons du Triduo Sacro et de Pâques*, in *Études Grégoriennes*, 18, 1979, p. 157-76.
- Les curieuses Recherches de Fontenelle*, a collection of papers related to the abbey, Saint Wandrille, 1957.
- LESNE, É., *Histoire de la propriété ecclésiastique en France. V. Les écoles de la fin du VIII^e siècle à la fin du XII^e*, Lille, 1940.
- Le Liber censuum de l'Église romaine*, ed. P. FABRE and L. DUCHESNE, 2 vols, Paris, 1889-1910 (Bibliothèque de l'École Française d'Athènes et de Rome, 2^e sér., 6).
- LINDER, A., *The Liturgy of the Liberation of Jerusalem*, in *Medieval Studies*, 52, 1990, 110-31.
- LIVI, R., *Guido da Bagnolo, medico del re di Cipro*, in *Atti e memorie della Deputazione di storia patria per le antiche provincie modenesi*, ser. 5, 11, 1918, p. 45-91.
- LOT, F., *Études critiques sur l'abbaye de Saint-Wandrille*, Paris, 1913.
- LOUD, G. A., *Norman Italy and the Holy Land*, in *The Horns of Hattin. Proceedings of the Second Conference of the Society for the Study of the Crusades and the Latin East, Jerusalem and Haifa 2-6 July 1987*, ed. B. Z. KEDAR, Jerusalem, 1992, p. 49-62, repr. in *id.*, *Conquerors and Churchmen in Norman Italy*, Aldershot, 1999, XIV.

- LOWE, E. A., An Unknown Latin Psalter on Mount Sinai, in *Scriptorium*, 9, 1955, p. 177-99.
- LOWE, E. A., Two new Latin liturgical fragments on Mount Sinai, in *Revue Bénédictine*, 74, 1964, p. 252-83.
- LOWE, E. A., Two Other Unknown Latin Liturgical Fragments on Mount Sinai, in *Scriptorium*, 19, 1965, p. 3-29.
- LOWE, E. A., *Paleographical papers, 1907-1965*, 2 vols, Oxford, 1972.
- LUTTRELL, A. T., The Earliest Templars, in *Autour de la première croisade. Actes du Colloque de la Society for the Study of the Crusades and the Latin East (Clermont-Ferrand, 22-25 juin 1995)*, ed. M. BALARD, Paris, 1996, p. 193-202.
- MACGREGOR, A. J., *Fire and Light in the Western Triduum*, Collegeville, Mn., 1993.
- MADAN, F., Documents and Records. A. Hours of the Virgin Mary (Tests for Localization), in *Bodleian Quarterly Record*, 2nd quarter III/26, 1920, p. 40-44, repr. in *Essays in History Presented to Reginald Lane Poole*, ed. H. W. C. DAVIS, Oxford, 1927, p. 21-9.
- MAIER, A., Die Handschriften der « Ecclesia Sidonensis », in *Manuscripta*, 11, 1967, p. 39-45.
- MAIER, A., Ein Handschriftkatalog des Kartause Vallis Benedictionis bei Villeneuve-lès-Avignon, in *Studi offerti a Roberto Ridolfi*, ed. B. MARACCHI BIAGIARELLI and D. E. RHODES, Florence, 1973 (Biblioteca di bibliografia italiana, 71), p. 347-67.
- MANSELLI, R., *Italia e italiani alla prima crociata*, Rome, 1983 (Storia, 13).
- Les manuscrits classiques latins de la Bibliothèque vaticane*, I, ed. E. PELLEGRIN, J. FOHLEN, C. JEUDY, Y.-F. RIOUX, A. MARUCCHI, Paris, 1975 (Documents, études et répertoires publiés par l'Institut de recherche et d'histoire des textes, 21).
- MARAI, H. and BEAUDOIN, H., *Essai historique sur la cathédrale et le chapitre de Séez*, Alençon, 1878.
- MARIANI-CANOVA, G., Venezia sec. XII-XIII: testo e immagini nei manoscritti liturgici marcani, in *Congresso di storia della miniatura*, 3. Cortona, 1988. *Il codice miniato: rapporti tra codice, testo e figurazione*, Firenze, 1992, p. 247-65.
- MAROSSZÉKI, S. R., *Les origines du chant cistercien*, Rome, 1952 (Analecta Sacri Ordinis Cisterciensis, 8).
- MARTÈNE, E., *De antiquis Ecclesiae ritibus*, 1st edn, 4 vols, Lyons, 1700-1706; 2nd edn, 4 vols, Antwerp, 1736-38.
- MARTÈNE, E., *Tractatus de antiqua Ecclesiae disciplina*, 1st edn, Lyons, 1706.
- MASINI, P., Il maestro Giovanni Belet: ipotesi di una traccia biografica, in *Studi Medievali* 34, 1993, p. 303-14.

- MASINI, P., « Magister » Johannes Belet: ipotesi di una traccia biografica, in *Ephemerides Liturgicae*, 107, 1993, p. 248-59.
- MAS LATRIE, L. DE, Les patriarches latins de Jérusalem, in *Revue de l'Orient latin*, 1, 1893, p. 16-41.
- MASSELIN, M. J., *Observations sur le plain-chant du diocèse de Bayeux*, Caen, 1897.
- MASSELIN, M. J., *Le diocèse de Bayeux. Étude historique*, Caen, 1898.
- MATZKE, M., *Daibert von Pisa*, Sigmaringen, 1998 (Vorträge und Forschungen, 44).
- MAYER, H. E., Das Pontifikale von Tyrus und die Krönung der lateinischen Könige von Jerusalem, in *Dumbarton Oaks Papers*, 21, 1967, p. 141-232.
- MAYER, H. E., Studies in the History of Queen Melisende of Jerusalem, in *Dumbarton Oaks Papers*, 26, 1972, p. 95-182.
- MAYER, H. E., *Bistümer, Klöster und Stifte im Königreich Jerusalem*, Stuttgart, 1977.
- MAYLENDER, M., *Storia delle Accademie d'Italia*, 5 vols, Bologna, 1926-30; repr. Bologna, 1983.
- MAZZATINTI, G., et al., *Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia*, vols 1-Forlì etc., 1890-.
- MEO, M. DE, *Il Rituale di Barletta sec. XI-XIII*, Tesi di laurea, Pontificia Università S. Tommaso d'Aquino di Roma, Istituto di teologia ecumenico-patristica greco-bizantina « S. Nicola », Bari, a.a. 1998-99.
- MERLET, R., *Cartulaire de Saint-Jean-en-Vallée de Chartres*, Chartres, 1906 (Collection de cartulaires Chartrains, 1).
- MESNEL, J. B., *Les saints du diocèse d'Évreux*, Évreux, 1914-19.
- MINERVINI, L., Produzione e circolazione di manoscritti negli stati crociati: biblioteche e scriptoria latini, in *Medioevo romanzo e orientale: il viaggio dei testi. III Colloquio internazionale medioevo romanzo e orientale. Colloqui, 4*, ed. A. PIOLETTI and F. RIZZO NERVO, Venice, 1999 (Biblioteca dell'Istituto Ellenico di Studi Bizantini e Postbizantini di Venezia, 21), p. 79-96.
- MOELLER, C., Les Flamands du Ternois au royaume latin de Jérusalem, in *Mélanges Paul Fredericq*, Brussels, 1904, p. 189-202.
- MONTFAUCON, B. DE, *Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova*, 2 vols, Paris, 1739.
- MOOERS CHRISTELOW, S., Chancellors and Curial Bishops: Ecclesiastical Promotions and Power in Anglo-Norman England, in *Proceedings of the Battle Conference, 1999*, ed. C. HARPER-BILL, Woodbridge, 2000 (Anglo-Norman Studies, 22), p. 49-69.
- MORRIS, C., Policy and Visions: The Case of the Holy Lance at Antioch, in *War and Government in the Middle Ages: Essays in Honour of J. O. Prestwich*, ed. J. GILLINGHAM and J. C. HOLT, Woodbridge, 1984, p. 33-45.

- MOSCA, V., *Alberto Patriarca di Gerusalemme: Tempo-Vita-Opera*, Rome, 1996 (Textus et Studia Historica Carmelitana, 20).
- Mostra delle opere a stampa e degli autografi di Mons. Giovan Domenico Mansi (1692-1769)*, Lucca, 1969.
- Mostra storica Nazionale della miniatura, Palazzo Venezia - Roma, catalogo*, ed. G. MUZZIOLI, Florence, 1953.
- MUNAFÒ, P. and MURATORE, N., *La biblioteca Angelica*, Rome, 1989.
- MURRAY, A. V., «Mighty Against the Enemies of Christ»: The Relic of the True Cross in the Armies of the Kingdom of Jerusalem, in *The Crusades and Their Sources. Essays Presented to Bernard Hamilton*, ed. J. FRANCE and W. G. ZAJAC, Aldershot, 1998, p. 217-38.
- Museo dell'opera del Duomo di Perugia, Catalogo*, Perugia, [1923].
- NARDUCCI, E., *Catalogus codicum manuscriptorum in Bibliotheca Angelica olim coenobii S. Augustini de Urbe*, Rome, 1893.
- NASALLI ROCCA, E., Origine et évolution de la Règle et des statuts de l'ordre hiérosolymitain de S. Jean (auj. dit de Malte), *AOSMM*, 19, 1961, p. 41-5 and 119-25; 20, 1962, p. 45-50.
- DER NERSESSIAN, S., *Manuscripts Arméniens illustrés*, Paris, 1937.
- The New Catholic Encyclopedia*, ed. Catholic University of America, 18 vols, New York, NY, 1967-88.
- NEVEUX, F., La ville de Sées du haut moyen âge à l'époque ducale, in *Anglo-Norman Studies*, 17, 1994, p. 145-63.
- The New Grove Dictionary*, 2nd edn, 29 vols, London, 2001.
- NEXON, Y., La bibliothèque du chancelier Séguier, in *Histoire des bibliothèques françaises. II. Les bibliothèques sous l'Ancien Régime 1530-1789*, ed. C. JOLLY, Paris, 1988, p. 147-55.
- NIERMEYER, J. F., *Mediae latinitatis lexicon minus*, Leiden, 1976.
- NORTIERS, G., Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie, Chapitre VII, La bibliothèque de l'Abbaye de Saint-Wandrille, in *Revue Mabillon*, 48, 1958, p. 165-75.
- Notizie e documenti per una storia della Biblioteca Palatina di Parma*, ed. A. CIAVARELLA, Parma, 1962.
- OMONT, H., *Concordances des numéros anciens et des numéros actuels des manuscrits latins de la Bibliothèque Nationale*, Paris, 1903.
- D'ORVILLE, M., *Recherches historiques sur la ville, les évêques et le diocèse de Sées*, Sées, 1829.
- OTTOSEN, K., *L'antiphonaire latin au moyen âge. Réorganisation des séries des répons de l'avent classés par R.-J. Hesbert*, Rome, 1986 (Rerum Ecclesiasticarum Documenta. Extra Seriem).
- OTTOSEN, K., *The Responsories and Versicles of the Latin Office of the Dead*, Aarhus, 1993.

- PALAZZO, É., *Le Moyen Âge, des origines au XIII^e siècle*, Paris, 1993 (Histoire des livres liturgiques); transl. into English by M. BEAUMONT, Collegeville, Minn., 1998.
- PARENTI, M., *Aggiunte al dizionario bio-bibliografico dei bibliotecari e bibliofili italiani di Carlo Frati*, 3 vols, Firenze, 1959-60.
- PETIT, F., *La réforme des prêtres au moyen-âge*, Paris, 1968.
- PHILIPPEAU, H. R., A propos du coutumier de Norwich, in *Scriptorium*, 3, 1949, p. 295-302.
- PIANA, C., Lo studio del diritto in Romagna nella seconda metà del sec. XV e la dominazione veneta a Ravenna e Faenza, in *Ravenna in età veneziana*, ed. D. BOLOGNESI, Ravenna, 1986, p. 207-25.
- Pregare nel segreto. Libri d'ore e testi di spiritualità nella tradizione cristiana*, ed. G. CAVALLO, Rome, 1994.
- QUARITCH, B., *Paleography. Notes upon the History of Writing and the Medieval Art of Illumination*, London, 1894.
- QUARITCH, B., *General Catalogue. Supplement. 8. Bibliotheca Liturgica*, London, 1895.
- RENOUX, C., Hierosolymitana. Aperçu bibliographique des publications depuis 1960, in *Archiv für Liturgiewissenschaft*, 23, 1981, p. 1-30 (part one), p. 149-75 (part two).
- RIANT, P., Invention de la sépulture des patriarches, in *Archives de l'Orient latin*, 2, 1884, p. 411-21.
- RICHARD, J., Quelques textes sur les premiers temps de l'église latine de Jérusalem, in *Recueil de travaux offerts à M. Clovis Brunel*, 2 vols, Paris, 1955 (Mémoires et documents publiés par la Société de l'École des Chartes, 12), II p. 420-30.
- RIETSTAP, J. B., *Armorial général*, 2 vols, London, 1965, repr. from 2nd edn, Gouda, 1884-87.
- RILEY-SMITH, J., *The Knights of St John in Jerusalem and Cyprus c.1050-1310*, London, 1967.
- RILEY-SMITH, J., Latin Titular Bishops in Palestine and Syria, 1137-1291, in *The Catholic Historical Review*, 64, 1978, p. 1-15.
- RILEY-SMITH, J., The Title of Godfrey of Bouillon, *Bulletin of the Institute of Historical Research*, 52, 1979, p. 83-6.
- RILEY-SMITH, J., *The First Crusaders 1095-1131*, Cambridge, 1997.
- RILEY-SMITH, J., *Hospitallers. The History of the Order of St John*, London and Rio Grande, Oh., 1999.
- ROCK, D., *The Church of Our Fathers, as seen in St Osmund's Rite for the Cathedral of Salisbury*, 3 vols, London, 1849-53.
- ROWE, J. G., Paschal II and the Relation Between the Spiritual and Temporal Powers in the Kingdom of Jerusalem, in *Speculum*, 32, 1957, p. 470-501.

- RUBIN, M., *Corpus Christi. The Eucharist in Late Medieval Culture*, Cambridge, 1991.
- RUDT DE COLLEBERG, W. H., Les Ibelin au XIII^e et XIV^e siècles. Généalogie compilée principalement selon les registres du Vatican, *Epeteris tou Kentrou Epistemonikon Ereunon*, 9, 1979, p. 117-265; repr. in *id.*, *Familles de l'Orient latin XII^e-XIV^e siècles*, London, 1983, IV.
- RUNCIMAN, S., Intellectual Life in Outremer, in *A History of the Crusades*, 3 vols, Cambridge, 1951-54, III, Appendix II, p. 489-92.
- RÜTHER, A., Between International Horizon and Regional Boundary: the Bohemian Crosiers of the Red Star in Silesia, in *Mendicants, Military Orders, and Regionalism in Medieval Europe*, ed. J. SARNOWSKY, Aldershot, 1999, 103-14.
- SABATINI, A., Origini e antichità della provincia Toscana dei Carmelitani, in *Analecta Ordinis Carmelitarum*, 14, 1949, p. 187-201.
- SALMI, M., *La Miniatura italiana*, Rome, 1955.
- SALMON, P., *Les manuscrits liturgiques latins de la Bibliothèque Vaticane*, 5 vols, Vatican City, 1968-72 (Studi e Testi, 251, 253, 260, 267, 270).
- SAMARAN, C. and MARICHAL, R., *Catalogue des manuscrits en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste*, 7 vols, Paris, 1959-84.
- SCAROLA, G., La biblioteca di Carlo Ludovico di Borbone, un esempio di collezionismo ottocentesco, in *Cum picturis ystoriatum. Codici devozionali e liturgici della Biblioteca Palatina*, Modena, 2001 (Il giardino delle Esperidi, 14), p. 15-17.
- SCHÖNFELDER, A., Die Prozessionen der Lateiner in Jerusalem zur Zeit der Kreuzzüge, in *Historisches Jahrbuch*, 32, 1911, p. 578-97.
- SCHWENK, B., *Calatrava. Entstehung und Frühgeschichte eines spanischen Ritterordens zisterziensischer Observanz im 12. Jahrhundert*, Münster, 1992 (Spanische Forschungen der Görresgesellschaft, II/28).
- SCORZA, A., *Enciclopedia Araldica Italiana*, 24 vols, Genoa, [1955-72?].
- SCURICINI GRECO, M. L., *Miniature Riccardiane*, Florence, 1958 (Contributi alla biblioteca bibliografica italica, 17).
- SLACK, C. K., *Regular Canons and the Crusades in the Twelfth and Early Thirteenth Centuries*, unpublished D. Phil. thesis, University of Oxford, 1988.
- SLACK, C. K., The Premonstratensians and the Crusader Kingdoms in the Twelfth and Thirteenth Centuries, in *Analecta Praemonstratensia*, 67, 1991, p. 207-31; 68, 1992, p. 76-110.
- DU SOMMERARD, A., *Les arts au Moyen Age*, 5 vols, Paris, 1838-46.
- SPEAR, D., Les doyens du chapitre cathédral de Rouen durant la période ducale, in *Annales de Normandie*, 33, 1983, p. 91-119.
- SPEAR, D., Les archidiaques de Rouen, in *Annales de Normandie*, 34, 1984, p. 15-50.

- SPEAR, D., Les dignitaires de la cathédrale de Rouen pendant la période ducale, in *Annales de Normandie*, 37, 1987, p. 121-48.
- SPEAR, D., William Bona Anima, Abbot of St Stephen's of Caen, 1070-1079, in *The Haskins Society Journal in Medieval Studies*, 1, 1989, p. 51-60.
- SPEAR, D., Les chanoines de la cathédrale de Rouen pendant la période ducale, in *Annales de Normandie*, 41, 1991, p. 135-75.
- SPRETI, V., *Enciclopedia storico-nobiliare Italiana*, 18 vols, Milan, 1935.
- STAENDER, J., Die Handschriften der Königlichen und Universitäts-Bibliothek zu Breslau, in *Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens*, 33, 1899, p. 1-66.
- STEENBOCK, F., *Der kirchliche Prachteinband im frühen Mittelalter*, Berlin, 1966.
- STERNS, I., The Teutonic Knights in the Crusader States, in *A History of the Crusades*, ed. K. M. SETTON, 6 vols, Madison, Milwaukee, and London, 1969-89, V p. 315-78.
- TAVONI, M. G., Il patrimonio bibliografico a stampa della biblioteca del SS. Salvatore, in *Giovanni Crisostomo Trombelli (1697-1784) e i Canonici Regolari del SS. Salvatore*, ed. M. G. TAVONI and G. ZARRI, Modena, 1991, p. 71-87.
- THORNDIKE, L. and KIBRE, P., *A Catalogue of Incipits of Mediaeval Scientific Writings in Latin*, London, 1963 (The Mediaeval Academy of America Publication, 29).
- TIRABOSCHI, G., *Biblioteca modenese o Notizie della vita e delle opere degli scrittori natii degli stati del...duca di Modena*, 6 vols, Modena, 1781-86.
- TOESCA, I., L'exposition de Rome, in *Scriptorium*, 8, 1954, p. 318-22.
- TOESCA, P., *Storia dell'Arte Italiana. I, il Medioevo*, Turin, 1927.
- TOMMASI, F., Fondi documentari «ultramaroni» in Italia: l'archivio del santo sepolcro da Acri a Perugia, in *Militia sancti sepulcri. Idee e istituzioni. Atti del colloquio internazionale tenuto presso la Pontificia Università del Laterano, 10-12 aprile 1996*, ed. K. ELM and C. D. FONSECA, Vatican City, 1998, p. 420-36.
- Treasures from the Ark. 1700 Years of Armenian Christian Art*, ed. V. NERSESSIAN, London, 2001.
- TRUDON DES ORMES, A., Note sur un fragment de la règle latine du temple, in *Melanges Julien Havet*, Paris, 1895; repr. Geneva, 1972, p. 355-8.
- TYSON, M., Hand-list of Additions to the Collection of Latin Manuscripts in the JRL, in *Bulletin of the John Rylands University Library*, 12, 1928, p. 581-609.
- VAUGHN, S. N., Lanfranc, Anselm, and the School of Bec: In Search of the Students of Bec, in *The Culture of Christendom. Essays in Medieval History in Commemoration of Denis L. T. Bethell*, ed. M. A. MEYER, London and Rio Grande, Oh., 1993, p. 155-81.
- VELLEKOOP, K., *Dies ire dies illa. Studien zur Frühgeschichte Einer Sequenz*, Bilthoven, 1978.

- VERNET, A., Un manuscrit de la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon, *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 107, 1947-8, p. 76-82.
- VIELLIARD, J., Manuscrits de la chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon conservés à la Bibliothèque Vaticane, in *Mélanges Eugène Tisserant VII*, Vatican City, 1964 (Studi e Testi, 237), p. 441-50.
- VOGEL, C., *Medieval liturgy. An introduction to the sources*, translated and revised by W. G. STOREY and N. K. RASMUSSEN, Washington, DC, 1986.
- WALTHER, H., *Initia carminum ac versuum medii aevi posterioris latinorum: Alphabetisches Verzeichnis der Versanfänge mittellateinischer Dichtungen*, Göttingen, 1959 (Carmina medii aevi posterioris latina, 1); Ergänzungen und Berichtigungen, Göttingen, 1959.
- WATSON, A. G., *Catalogue of dated and datable manuscripts c.700-1600 in the Department of Manuscripts, the British Library*, London, 1979-80.
- WEALE, W. H. J., *Bibliographia liturgica: Catalogus missalium ritus latini ab anno M. CCCC.LXXIV impressorum*, ed. H. BOHATTA, London and Leipzig, 1928.
- WEITZMANN, K., *Die byzantinischen Elfenbeinskulpturen des X.-XIII. Jahrhunderts*, 2 vols, Berlin, 1930-4.
- WILMART, A., *Auteurs spirituels et textes dévots du moyen âge latin. Études d'histoire littéraire*, Paris, 1932, repr. 1971.
- WITTWER, P., Quellen zur Liturgie der Chorherren von Marbach, in *Archiv für Liturgiewissenschaft*, 32, 1990, p. 307-61.
- WORMALD, F., A liturgical calendar of Guisborough Priory, with some obits, *Yorkshire Archaeological Journal*, 31, 1934, p. 5-35.
- WORMALD, F., The Pontifical of Apamea, in *Het Nederlands Kunsthistorisch Jaarboek*, 5, 1954, p. 271-9.
- WRIGHT, C., *Music and Ceremony at Notre Dame of Paris 500-1550*, Cambridge, 1989.
- ZEITLER, B., The distorting mirror: reflections on the Queen Melisende Psalter (London, B.L., Egerton 1139), in *Through the Looking Glass: Byzantium through British Eyes, Papers from the Twenty-ninth Spring Symposium of Byzantine Studies, London, March 1995*, ed. R. CORMACK and E. JEFFREYS, Aldershot, 2000 (Society for the Promotion of Byzantine Studies Publications, 7), p. 69-83.
- ZERFASS, R., *Die Schriftlesung im Kathedraloffizium Jerusalems*, Münster, 1968 (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen, 48).
- ZUMKELLER, L., La biblioteca liturgica dei duchi di Parma, in *La Braidense. La cultura del libro e delle biblioteche nella società dell'immagine*, Florence, 1991, p. 122-9.