

## Bibliographie sélective de l'édition de 2013

Les notes de bas de page donnent les références des sources et travaux utilisés. Ci-dessous nous avons seulement jugé utile de sélectionner les catalogues d'expositions, quelques instruments de travail, quelques ouvrages généraux de référence, quelques fondamentaux, et les actes de colloques plusieurs fois cités. En gras, on trouvera l'abréviation utilisée dans le livre, suivie de la référence complète.

**Actes de Boulogne** : *(Les) reliques : objets, cultes, symboles*, Actes du Colloque international de Boulogne-sur-Mer, éd. Ed. Bozóky & A.-M. Helvétius, Université du Littoral (1997), *Hagiologia. Etudes sur la sainteté en Occident*, vol. 1, Brepols, 1999.

(Sant') *Agata, Il reliquiario a busto. Contributi interdisciplinari*, Catane, 2011.

A. Angenendt, *Die Gegenwart von Heiligen und Reliquien*, Münster, 2010.

X. Barral i Altet (Mélanges -), *Le plaisir de l'art du Moyen Âge*, Paris, 2012.

Ed. Bozóky, *La politique des reliques*, Paris, 2006 ; Idem, *Le Moyen Âge miraculeux*, Paris, 2010.

*Byzance et les reliques du Christ*, éd. J. Durand & B. Flusin, Paris, 2004.

**Catalogues des expositions** : par ordre chronologique  
*Trésors des églises de France* (Paris, 1965), *Rhin-Meuse. Art & civilisation 800-1400* (Cologne-Bruxelles 1972), *Die*



*Abtei Gladbach 974-1802* (Mönchengladbach, 1974), *Kunstschatzen aus der St-Servaas* (Maastricht, 1976), *Der Bremer Dom* (1979), *Le Siècle des Lumières dans la Principauté de Liège* (Liège, 1980), *Les fastes du gothique. Le siècle de Charles V* (Paris, 1981), *Kaiserin Theophanu* (Cologne, 1991), *Die Heiligen Drei Könige* (Cologne, 1982), *St. Peter in Salzburg. Schätze europäischer Kunst und Kultur* (Salzburg, 1982), *Millénaire de la Collégiale Saint-Jean de Liège* (Liège, 1982), *Le trésor de Saint-Marc à Venise* (Paris, Cologne, New York, 1984), *The Golden Age of Anglo-Saxon Art* (Londres, 1984), *Schatzkunst Trier* (Trèves, 1984), *Huy. Trésors d'Arts Religieux* (Huy, 1984), *Ornamenta ecclesiae* (Cologne, 1985), *Monumenta Annonis* (Cologne, 1975), *Schatkamers uit het Zuiden* (Utrecht, 1985), *La Neustrie. Les pays au Nord de la Loire, de Dagobert à Charles le Chauve VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècle* (Rouen, 1985), *Die Zähringer. Anstoss und Wirkung* (Fribourg-en-Brisgau, 1986), *Regalia. Les instruments du sacre des rois de France. Les « honneurs » de Charlemagne* (Paris, 1987), *Der Schatz von St. Godehard* (Hildesheim, 1988), *Utrecht een hemel op aarde* (Utrecht, 1988), *Tongeren. Basiliek van O.-L.-Vrouw Geboorte. Textiel van de vroege middeleeuwen tot het Concilie van Trente* (Tongres, 1988), *Reliquien. Verehrung und Verklärung* (Cologne, 1989), *Kirchenkunst des Mittelalters* (Hildesheim, 1989), *Trésors d'Amay* (Amay, 1989), *Trésors du Vatican. La papauté à Paris* (Paris, 1990), *Saint-Germain d'Auxerre. Intellectuels et artistes dans l'Europe carolingienne IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle* (Auxerre, 1990), *Saint-Martin. Mémoire de Liège* (Liège, 1990), *Stof uit de kist* (Saint-Trond, 1991), *Les collections de l'évêque Wedekin 1796-1870* (Hildesheim, 1991), *Le Trésor de Saint-Denis* (Paris, 1991), *Byzance. L'art byzantin dans les collections publiques françaises* (Paris, 1992), *Grand Séminaire de Liège 1592-1992* (Liège, 1992), *Les Teutoniques* (Alden-Biesen, 1992), *Patrimoine religieux du pays de Liernoux* (Liernoux, 1992), *Das Reich der Salier 1024-1125* (Spire, 1992), *Byzance. L'art byzantin dans les collections publiques*



françaises (Paris, 1992), *Le trésor de la Cathédrale de Rouen* (Rouen, 1993), *Bernward von Hildesheim und das Zeit der Ottonen* (Hildesheim, 1993), *Egbert, Erzbischof von Trier 977-993* (Trèves, 1993), *Le jardin clos de l'âme* (Bruxelles, 1994), *Neogotiek in België* (Gand, 1994), *Schatz aus den Trümmern. La châsse en argent de Nivelles et le gothique rayonnant européen. Un trésor sorti des décombres* (Cologne-Paris, 1995-6), *Saint-Michel d'Hildesheim* (Hildesheim, 1995), *Le mécénat dans les collections liégeoises* (Liège, 1997), *The Glory of Byzantium 843-1261* (New York, 1997), *Transit Brügge-Novgorod* (Essen, 1997), *Val Dieu* (Val-Dieu, 1998), *Albert & Isabelle* (Bruxelles, 1998), *Livre et image au Moyen Âge* (Hildesheim, 1999), *Libri di pietra. Mille anni della cattedrale di Ancona tra Oriente e Occidente* (Milan, 1999), *Thomas Becket in Vlaanderen. Waarheid of legende?* (Courtrai, 2000), *Il futuro dei Longobardi* (Brescia, 2000), *Liège. Autour de l'an mil, la naissance d'une principauté* (Liège, 2000), *Reliques et reliquaires du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle* (Saint-Riquier, 2000), *Evêque, Chapitre et cathédrale 815-1810. Le diocèse au XIX<sup>e</sup> siècle* (Hildesheim, 2000), *Le chemin des reliques. Témoignages précieux et ordinaires de la vie religieuse à Metz au Moyen Âge* (Metz, 2001), *Le trésor de la Sainte Chapelle* (Paris, 2001), *Le trésor de Conques* (Paris, 2001), *Vingt siècles en cathédrales* (Paris, 2001), *L'Europe des Anjou. Aventure des princes angevins du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle* (Paris-Fontevraud, 2001), *Otto der Grosse, Magdeburg und Europa* (Mayence, 2001), *Abglanz des Himmels. Romanik in Hildesheim* (Hildesheim, 2001), *Autour d'Hugo d'Oignies* (Catalogue et Actes du Colloque, Namur, 2004), *Die Kreuzfahrer* (Mayence, 2004), *Byzantium. Faith and Power (1261-1557)* (New York, 2004), *Lumières de l'an mil en Orléanais. Autour du millénaire d'Abbon de Fleury* (Orléans-Turnhout, 2004), *Paris 1400. Les arts sous Charles VI* (Paris, 2004), *La France romane au temps des premiers Capétiens (987-1152)* (Paris, 2005), *Trésors de Cathédrales d'Europe. Liège à Beaune* (Paris, 2005), *Canossa* (Paderborn,



2005), *Rome et les barbares* (Venise, 2008), *Hugues de Semur (1024-1109). Lumières clunisiennes* (Paray-le-Monial, 2009), *Jeanne de Constantinople* (Lille, 2009), *1000 Jahre Bischof Meinwerk von Paderborn* (Paderborn, 2009), *Heilige in Europa* (Vienne, 2010), *Treasures of Heaven. Saints, Relics and Devotion in Medieval Europe* (Cleveland/Londres, 2010), *Paris 1500. Entre Moyen Âge et Renaissance* (Paris, 2010), *Loci Jacobi. Lieux de saint Jacques* (Le Puy/Beja, 2011), *Golden Splendour Medieval Treasures in Westphalia* (Münster, 2012), *Dies sollemnis. Le grand sacre d'Angers* (Angers, 2012), *Croatie médiévale* (Paris, 2012), *Saint Césaire d'Arles* (Paris, 2012), *Une renaissance. L'art entre Flandre et Champagne 1150-1250* (Saint-Omer/Paris, 2013).

*Cluny. Onze siècles de rayonnement*, éd. N. Stratford, Paris, 2010.

**Connaissance des Pères de l'Église :** *Le culte des reliques au IV<sup>e</sup> siècle*. Rencontres Nationales de Patristique de Carcassonne (2002), *Connaissance des Pères de l'Église*, N° 89, 2003.

*Culte & pèlerinages à saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'Archange*, éd. P. Bouet, G. Otranto & A. Vauchez, Collection de l'Ecole Française de Rome, n° 316, 2003.

Bl. de Montesquiou-Fezensac & D. Gaborit-Chopin, *Le Trésor de Saint-Denis*, 3 vol., Paris, 1973-1977.

De reliquiis. *À propos de reliques et de reliquaires de saints*, Liège, Trésor de la Cathédrale, 2010.

Fr. Dolbeau, *Sanctorum societas. Récits latins de sainteté III<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle*, Bruxelles, 2005.



G. Duby, *Hommes et structures du Moyen Âge*, Paris, 1973.

J. Durand, *L'art byzantin*, Paris, 1999 ; Idem, « Le projet de corpus des reliques et reliquaires byzantins en France », *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, 2002, p. 152-181.

J. Durand, B. Flusin (éd.), *Byzance et les reliques du Christ*, Paris, Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance, Monographies 17, 2004, 258 p.

A. Erlande-Brandenburg, *L'art gothique*, Paris, 1985 ; Idem, *La cathédrale*, Paris, 1989.

(Les) *fonctions des saints dans le monde occidental (III<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*. Actes du colloque de Rome (1988), Rome, Ecole Française, 1991.

M.-Mad. Gauthier, *Les émaux du Moyen Âge occidental*, Fribourg, 1972 ; Idem, *Les routes de la foi. Reliques et reliquaires de Jérusalem à Compostelle*, Fribourg-Paris, 1983.

P. Geary, *Le vol des reliques au Moyen Âge. Furta sacra*, traduit de l'Anglais (1978), Paris, 1993.

Ph. George : bibliographie sur <http://orbi.ulg.ac.be>.

*Hagiographie, culture et sociétés IV<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles*. Actes du colloque de Nanterre (1979), Paris, 1981.

(L') *hagiographie du haut Moyen Âge en Gaule du Nord*, éd. M. Heinzelmann, Stuttgart, 2001.

*Hagiographies : Histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à*



1550, Turnhout, éd. G. Philippart 5 vol. 1994-2010 (éd. M. Goullet).

*Hagiography and Medieval Literature*, Odense University Press, 1981.

*Hagiologia. Études sur la sainteté en Occident*, Turnhout, 9 vol., 1999-2013.

N. Herrmann-Mascard, *Les reliques des saints : formation coutumière d'un droit*, Paris, 1975.

P. Lasko, *Ars sacra 800-1200*, 2<sup>e</sup> éd., Yale University Press, 1994.

A. Legner, *Reliquien in Kunst und Kult. Zwischen Antike und Aufklärung*, Darmstadt, 1995.

*Manuscripts hagiographiques et travail des hagiographes*, éd. M. Heinzelmann, Sigmaringen, 1992.

**Pecia** : *Reliques et sainteté dans l'espace médiéval*, éd. J.-L. Deuffic, Pecia, Ressources en médiévistique, 2005.

G. Philippart, « Du bon usage de l'hagiographie », *Revue d'Histoire religieuse du Brabant wallon*, t. XXIV, 2010, p. 3-22.

*Reliques & châsses de la collégiale de Soignies. Objets, cultes & traditions*, éd. J. Deveseleer, Soignies, 2001.

*Saint Vincent de Soignies. Regards du XX<sup>e</sup> siècle sur sa vie et son culte*, éd. J. Deveseleer, Soignies, 1999,

P. Riant, *Exuviae sacrae Constantinopolitanae [...]*, 2 t., Genève, 1877-1878, rééd. J. Durand, Paris, 2004.



*Saints d'Aquitaine. Missionnaires et pèlerins du haut Moyen Âge*, éd. E. Bozóky, Rennes, 2010.

*(Les) saints dans la Normandie médiévale. Actes du colloque de Cerisy-la-Salle (1996)*, éd. P. Bouet & F. Neveux, Caen, 2000.

*(Les) saints et l'histoire. Sources hagiographiques du haut Moyen Âge*, éd. A. Wagner, Rosny-sous-Bois, 2004.

P.-A. Sigal, *L'homme et le miracle dans la France médiévale (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, 1985.

*(Le) trésor au Moyen Âge. Questions et perspectives de recherche*, Neuchâtel, 2005 et *(Le) trésor au Moyen Âge. Discours, pratiques et objets. Études réunies par L. Burkart, Ph. Cordez, P.A. Mariaux & Y. Potin*, Florence, 2010.

*(Les) trésors de sanctuaires, de l'Antiquité à l'époque romane*, éd. J.-P. Caillet & P. Bazin, Paris, 1996.

*(Les) trésors des églises à l'époque romane, Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, t. XLI, 2010.

D. Rollason, *Saints and Relics in Anglo-Saxon England*, Oxford, 1989.

J.-Cl. Schmitt, *Les saints et les stars*, Paris, 1982.

G. Toussaint, *Kreuz und Knochen. Reliquien zur Zeit der Kreuzzüge*, Berlin, 2011.

A. Vauchez, *La sainteté en Occident aux derniers siècles du Moyen Âge*, Rome, 1981, rééd., 1988 ; Idem, *La spiritualité au Moyen Âge*, Paris, rééd., 1994.