

Archives et bibliographie

SOURCES MANUSCRITES

Bibliothèque municipale de Lyon, Ms Coste 1711.

Archives départementales de la Seine-Maritime, 68 H 5, Couvent des Dominicaines de Rouen.

Archives départementales de la Seine-Maritime, 55 H 20, Abbaye de Saint-Amand, certificat du don d'une relique de la Vraie Croix, 1683.

Archives départementale de Savoie, 186^E dépôt 1337.

Bibliothèque nationale, *Périgord* XXXVII, 130.

Fondation Lazaro Galdiano, Ms M1-1-18 Inv. 14944. Juan de la Palma, *Cathologo, y sumario general de las venerables, y admirables reliquias, que se reverencian en el Sanctuario, y relicario del Real, y Religioso convento de las Descalças Franciscas de la Mayor Corte, y Villa de Madrid. Dispuesto y ajustado por el Padre Fray Juan de la Palama, Hijo de la Sancta Provincia de los Angeles, y Confessor, que fue de la Serenissima Infanta Sor Margarita de la Cruz, y de sobredicho convento*, 290 pages.

Archives départementales du Doubs, G 229.

Archives départementales du Doubs, G 259.

Bibliothèque Mazarine, Ms 3265.

Archives nationales, F19/470 et S 2026.

Archives municipales de Compiègne, 6P5.

LES RELIQUES DU CHRIST

SOURCES IMPRIMÉES

Allocution prononcée par Mgr l'évêque de Poitiers dans la conférence ecclésiastique supérieure de sa ville épiscopale à l'occasion de la controverse soulevée au sujet des reliquaires de Charroux, Paris, Étienne Giraud, 1863.

Almanach spirituel de l'An de Grace 1666 pour la ville, Faux-bourgs & és Environs de Paris, À Paris, Chez Georges Iosse, 1666.

Almanach spirituel de l'Année de Grace M. DCCV. Pour la Ville et fauxbourgs de Lyon, et Circonvoisins, Lyon, Par Germain Nanty, 1704.

BABINET Robert, *Le témoin secret de la Résurrection*, Paris, J.-C. Godefroy, 2001.

BARBET Pierre, *La Passion de Jésus Christ selon le chirurgien*, Paris, Dillien, 1950.

BARBIER DE MONTAULT Xavier, *Rapport sur la Vraie Croix découverte à Saint-Florent le 23 avril 1858*, Angers, Impr. de Cosnier et Lachèse, s. d. [1858].

—, *L'année liturgique à Rome ou renseignements sur les saints, les reliques, les fêtes, les églises, les dévotions populaires, les traditions pieuses de la ville éternelle, et les fonctions de la semaine sainte*, Rome, Joseph Spithöver Libraire, 1862.

—, *le saint clou à la cathédrale de Toul*, Nancy, Impr. de G. Crépin-Leblond, 1885.

—, *Œuvres complètes. Tome dixième. Rome VI.-Hagiographie (Deuxième partie)*, Poitiers, Impr. Blais, Roy et C^{ie}, 1895.

BAUNARD Louis, *Histoire du cardinal Pie, évêque de Poitiers*, Poitiers, H. Oudin, 1886, 2 vol.

BOUGES Thomas, *Histoire du Saint Suaire de Notre Seigneur Jésus-Christ gardé en l'église des Pères Augustins de la ville de Carcassonne, avec une pratique dévote pour l'honorer, par un religieux augustin*, Toulouse, G. Robert, 1722.

Briève et dévote histoire de l'abbaye royale S. Martin de l'Isle-Barbe... Composée par Mre Bezian Arroy, À Lyon, Chez Mathieu Liberal, 1668.

CALVIN Jean, *Traité des reliques ou advertissement tres-utile du grand profit qui reviendrait à la Chrestienté, s'il se faisoit inventaire de tous les Corps Saints & Reliques, qui sont tant en Italie, qu'en France*,

- Allemagne, Espagne & autres Royaumes & Pays*, À Genève, Pierre de la Roviere, 1599.
- CARLES Abbé, *Histoire du saint Suaire de Cadouin*, Périgueux, A. Boucharie, 1868.
- CARTON Charles-Louis, *Album descriptif des fêtes et cérémonies religieuses à l'occasion du Jubilé de 600 ans du Saint-Sang à Bruges*, Bruges, Daveley, 1850.
- CHEVALIER Ulysse, *Le Suaire de Turin*, Paris, Éd. de l'Art et l'autel, 1902.
- CHIFFLET Jean-Jacques, *De linteis sepulchralibus Christi Servatoris crisis historica*, J. Moreti et J. Meursium, Anvers, 1624.
- , *Hierothonie de Jésus Christ ou discours des saints suaires de Nostre Seigneur, extrait et traduit du latin de Jacques Chifflet, par A. D. C. P.*, Paris, S. Cramoisy, 1631.
- CHOPIN Hippolyte, *Le Saint Suaire de Turin, photographié à l'envers*, Paris, A. Picard et Fils, 1902.
- COLLIN DE PLANCY Jacques Albin Simon, *Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses. Tome premier*, Paris, Guien, 1821.
- DELAGE Yves, « Le Linceul de Turin », *Revue scientifique*, n° 22, 1902, p. 685.
- DOMINICY Marc-Antoine, *Cadurcencis Ic. De Sudario Capitis Christi Liber singularis*, Cadurci, Typis Andreae Roussaei, M. DC. XL.
- DONNADIEU Adolphe-Louis, *Le Saint Suaire de Turin devant la Science*, Lyon, Mendel, 1903.
- DUCHAUSSAY DE MÉLY Fernand, *Les Reliques de Constantinople au XIII^e siècle, I-La Sainte Lance. II. La Sainte Couronne*, Paris, Desclée de Brouwer et Cie, 1897-1901.
- DUCHAUSSAY DE MELY Fernand, *Le Saint Suaire de Turin est-il authentique ? Les représentations du Christ à travers les âges*, Paris, C. Poussièlgue, 2 vol., 1902-1904.
- FERRAND Jean, *Disquisitio reliquiarum, sive de Suspicienda et suspecta earundem numero reliquiarum, quae in diversis ecclesiis servantur, multitudine...*, Lyon, L. Anisson, 1647.
- FRACHE Giorgio, MARI RIZZATTI Eugenia et MARI Emilio, « Relazione conclusiva sulle indagini d'origine ematologico praticate su materiale prelevato dalla Sindone », *La S. Sindone*, Turin, 1976, p. 49-54.

- GAUMONT (DE) Gabriel, *Dissertation sur la Sainte Tunique de Nostre Seigneur Jésus-Christ, qui est conservée dans le Prieuré d'Argenteuil*, À Paris, Chez Florentin Lambert, 1677.
- GAVIN Antonio, *Observations on a Journey to Naples, wherein the Frauds of Romish Monks and Priests are further discovered*, Londres, R. Wilein, 1725 (première édition en 1691).
- Vicomte de GOURGUES, *Le Saint Suaire*, Périgueux, J. Bonnet, 1868-1869.
- GRANGIER DE LIVERDIS Balthasar, *Journal d'un voyage de France et d'Italie par un gentilhomme françois*, à Paris, chez Michel Vaugon, 1667.
- GRETSER Jacob, *De Sancta Cruce*, Ingolstadt, 1616.
- GUÉRIN Louis-François, *Notice historique de la sainte tunique de N.-S. Jésus-Christ. Bulle des indulgences, etc.*, Argenteuil, Bacot, 1866.
- Histoire veritable de la Sainte Larme que nostre Seigneur pleura sur le Lazare. Comme et par qui elle fut apportée au Monastere de la Sainte Trinité de la Ville de Vendosme. Ensemble plusieurs beaux et insignes Miracles arivez depuis six cens ans qu'elle a esté miraculeusement conservée en celieu. Le tout recueilly des tiltres et memoires du tresor dudit Monastere par un Religieux d'iceluy*, Blois, François de la Saugère, 1641.
- Histoire d'un des suaires et du sacré bandeau de Jésus-Christ transportés de l'Orient dans l'abbaye de Cadouin par les religieux du monastère*, Paris, Bessin, 1644.
- Histoire du saint clou, partagé à Trèves et à Toul, tirée des Mémoires de feu Du Saussay...*, Par le sieur A. Riché, Toul, A. Laurent, 1680.
- Histoire du saint suaire et des reliques de l'Église métropolitaine de Besançon avec les miracles d'icelui*, Besançon, Veuve Tissot et Fils, 1770.
- Instruction et ordonnance de Monseigneur l'évêque du Mans, touchant les reliques de la Vraie Croix et des Saints*, Le Mans, Monneyer, 1845.
- JUSSIE (de) Jeanne, *Le Levain du calvinisme*, Chambéry, Frères Dufour, 1611.
- La Sainte Tunique. Discours prononcé dans l'église d'Argenteuil le lundi de la Pentecôte, 5 juin 1865, par M. l'abbé V. Davin, Paris, aux bureaux de l'«Enseignement catholique»*, 1865.
- Le discours comme la sainte Larme fut apportée en l'Abbaye de Vendosme par le noble Comte Geoffroy Martel. Avec les miracles*

- oraisons et Messe de ladicte Sainte Larme*, Paris, Guillaume de Nyverd, s. d. (1562).
- Le Guide du pèlerin dans la nouvelle église d'Argenteuil, ou Notice historique sur ce monument qui conserve la sainte Tunique de N.-S. J.-C., par M. A.-C. Chevalier*, Paris, V. Raveau-Dartois, 1872.
- Les petits Bollandistes : vies des saints. T. V., Du 24 avril au 18 mai, par Mgr Paul Guérin*, Paris, Bloud et Barral, 1876.
- Lettre pastorale... et Mandement pour annoncer l'ostension solennelle de la Sainte tunique de Notre-Seigneur Jésus-Christ conservée dans l'église paroissiale d'Argenteuil*, Versailles, Impr. de H. Lebon, 1894.
- LUCOTTE Gérard et BORNET Philippe, *Le sang du Christ : récit d'une enquête sur la sainte Tunique d'Argenteuil*, Paris, G. Trédaniel, 2007.
- MABILLON Jean, *Lettre d'un Bénédictin à Mgr l'évesque de Blois touchant le discernement des anciennes reliques au sujet d'une dissertation de M. Thiers, contre la sainte larme de Vendôme*, Paris, P. de Bats, 1700.
- Mandement de Monseigneur l'Archevêque de Paris concernant l'exposition des Reliques insignes de la Passion de notre Seigneur Jésus-Christ en l'Église Métropolitaine*, Paris, Impr. d'Adrien Le Clere et C^{ie}, 1845.
- Martyrologium gallicanum, in quo sanctorum beatorumque ac piorum, plusquam octoginta millium, ortu, vita, factis, doctrina... studio Andreae Du Saussay*, Paris, Sumptibus S. Richer, 1637.
- Martyrologium romanum ad novam Kalendarii rationem et ecclesiasticae historiae veritatem restitutum... Auctore Caesare Baronio*, Antverpiae, ex officina C. Plantini, 1589.
- MATTHAEUS Ludecus, *Historia von der erfindung, Wunderwercken und zerstörung des vermeinten heiligen Bluts zur Wilssnagk: sampt den hierüber und dawider ergangenen schreiben*, Wittenberg, Clemens Schleich, 1586.
- MOLANUS Johannes, *Usuardi martyrologium*, Louvain, 1568.
- MONTAIGNE Abbé, *Notice historique sur la Sainte Coiffe ou Dissertation sur le saint Suaire conservé dans l'église cathédrale de Cahors*, Cahors, G. Richard, 1844.
- Notice sur le fragment de l'un des clous de la passion de notre Seigneur vénéré dans l'insigne cathédrale de Toul, par l'abbé Guillaume, de Toul*, Nancy, Impr. N. Collin, 1880.

- Notice sur le Saint Suaire de la tête de notre-Seigneur Jésus-Christ vulgairement appelé la Sainte Coiffe*, Cahors, Impr. De F. Plantade, 1899.
- Ostension solennelle de la tunique de N.-S. Jésus-Christ, Argenteuil, 14 mai-17 juin 1894, par l'abbé H. Faivre*, Versailles, H. Lebon, 1894.
- PLIQUE Abbé, *Allouagne et son pèlerinage en faveur d'une Sainte Larme de N. S. Jésus-Christ envoyée d'Orient l'an 1110 par Godefroy de Bouillon et conservée depuis lors dans l'église du village d'Allouagne appelé la ville de la Sainte-Larme*, Béthune, Galland, 1868.
- , *Cantiques en l'honneur de la sainte Larme de Notre-Seigneur Jésus-Christ, conservée dans l'église d'Allouagne*, Béthune, Delpierre, 1869.
- Procès-verbal de reconnaissance du prétendu suaire de Jésus, exposé pendant plusieurs siècles à la vénération du peuple, dans la ci-devant métropole de Besançon*, [Besançon], Impr. De Briot, s. d. [1794].
- RÂCHES (de) Arnould, *Hierogazophylacium Belgicum, sive Thesaurus sacrarum reliquiarum Belgii*, Douai, Gérard Pinchon, 1628.
- RIANT Paul, *Le Saint Suaire de Cadouin*, Paris, Libraire de Victor Palmé, 1870.
- ROHAULT DE FLEURY Charles, *Mémoire sur les instruments de la Passion de N.-S. J.-C.*, Paris, Lesort, 1870.
- ROUSSEL Napoléon, *La Vierge et les saints*, Paris, Delay, 1843.
- , *Les Reliques juives et païennes de l'archevêque de Paris*, Paris, Delay, 1845.
- SAINTE-MARIE (DE) Honoré, *Réflexions sur les règles et sur l'usage de la critique, où l'on examine l'époque de la mort de Jésus-Christ... les anciennes liturgies... On y a joint une Dissertation sur l'inscription de la Sainte Face de Montreuil*, Lyon, A. Molin, 1720.
- THIERS Jean-Baptiste, *Traité des superstitions qui regardent les sacrements selon l'Écriture sainte, les décrets des conciles, et les sentiments des Saints-pères, et des théologiens*, Paris, 3 vol., 1697-1704.
- , *Dissertation sur la sainte larme de Vendôme*, Paris, Vve C. Thiboust, 1699.
- VANEL Jean-Baptiste, *Histoire de la Sainte Tunique d'Argenteuil*, Paris, 1894.
- VICTON François, *Histoire du bref traité du Saint Suaire de Notre-Seigneur Jésus-Christ, précieuse relique de la Maison de Savoie qui se garde à Turin*, Paris, S. Cramoisy, 1632.

Vie de B.-J. Labre... traduit de l'italien de M. Marconi par le P. Harel, Paris, Guillot, 1784.

VIGNON Paul, *Le Linceul du Christ. Étude scientifique*, Paris, Masson, 1902.

—, *Le suaire de Turin*, Paris, Masson, 1939.

VIRET Pierre, *De la source et de la différence et convenance de la vieille et nouvelle idolatrie, et des vrayes et fausses images et reliques, et du seul et vray Mediateur*, s. l., 1547.

WILSON Ian, *The Shroud of Turin. The Burial Cloth of Jesus Christ?*, New-York, Éd. Doubleday, 1978.

ZUGIBE Frederic T., « The Man of the Shroud was Washed », *Sindon N.S.*, n° 1, 1989.

SOURCES ÉDITÉES

ADOMNAN D'IONA, *De Locis Sanctis*, éd. Ludwig BIELER et Denis MEEHAN, Dublin, Dublin Institute for Advanced Studies, 1958.

ALBERIGO Giuseppe (éd.), *Les conciles œcuméniques. Vol. ii-2, les décrets de Trente à Vatican II*, Paris, Éd. du Cerf, 1994.

AMBROISE DE MILAN, *De Obitu Theodosii*, O. Faller, CSEL 73, 1955.

—, *Oraison funèbre de l'Empereur Théodose*, Paris, Imprimerie et Librairie classiques de Jules Delalain et Fils, 1876.

Annales Regni Francorum, édition de F. KURZE, *Monumenta Germaniae Historica Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum*, 6, Hanovre, 1895.

« Anonyme de Soissons », édité par P. Riant et F. de Mély, *Exuviae sacrae constantinopolitanae*, 1877, Genève, G. Fick, p. LIII-LV.

ANATHASE D'ALEXANDRIE, *Lettres festales et pastorales en copte éditées et traduites par L. Th. Lefort*, Louvain, Impr. Orientaliste, 1955.

BEATIS (DE) ANTONIO, *Voyage du cardinal d'Aragon en Allemagne, Hollande, Belgique, France et Italie (1517-1518)*, éd. et trad. par M. Havard de la Montagne, Paris, 1913.

« Besançon de 1789 à 1815. Journal de Jean-Étienne Laviron », *Revue rétrospective. Recueil de pièces intéressantes et de citations curieuses*, 1892, p. 175-176.

LES RELIQUES DU CHRIST

- CALVIN Jean, *Traité des reliques*, Présentation et Notes de Bernard Cottret, Paris, Les Éditions de Paris, 2008.
- Chronicon, Monumenta Germaniae historica, Scriptores*, 3, édité par G. H. PERTZ, Hanovre, 1839.
- Chronicon Paschale, Clavis Patrum Graecorum*, 7960-7962. *Histoire d'Héraclius*, trad. de l'arménien et annoté par F. Macler, Paris, Imprimerie nationale, 1904.
- ÉGINHARD, *Vie de Charlemagne*, texte, tradition et notes sous la direction de Michel SOT et Marie-Christine VEYRARD-COSME, Paris, Éd. Les Belles Lettres, 2014.
- EUNAPE DE SARDES, *Vies de philosophes et de sophistes, texte établi, traduit et annoté par Richard Goulet*, Paris, Éd. Les Belles Lettres, 2014.
- EUSÈBE DE CÉSARÉE, *Demonstratio evangelica*, 6, 8 (G.C.S. 23).
- FAREL Guillaume, *Du vray usage de la Croix de Iesus-Christ*, Genève, Impr. de Jules-Guillaume Fick, 1865.
- GAUTIER CORNUT, « De susceptione coronae spinae », *Recueil des historiens des Gaules et de la France*, t. XXII, p. 26-32.
- GRÉGOIRE DE NYSSE, *Vie de sainte Macrine. Introduction, texte critique, traduction, notes et index par Pierre Maraval*, Paris, Éd. du Cerf, 1971.
- GRÉGOIRE DE TOURS, *Le livre des martyrs. Œuvres complètes, t. IV*, Paris, Éditions Paleo, 2006.
- GUIBERT DE NOGENT, *Quo ordine sermo fieri debeat ; De bucella iudae data et de veritate dominici corporis ; De sanctis et eorum pigneribus [sic]*, éd. Par R. B. C. HUYGENS, Turnhout, Brepols, 1993.
- Histoire de la croisade de Louis VII par Odon de Deuil*, Paris, J.-L.-J. Brière, 1825.
- Histoire ecclésiastique de Socrate de Constantinople* ; trad. par Pierre Périchon et Pierre Maraval, Paris, Éd. du Cerf, 2004-2007.
- Il Chronicon di Benedetto Monaco di Sant'Andrea del Soratte e il Libellus de imperatoria potestate in urbe Roma*, G. ZUCCHETTI, Fonti per la Storia d'Italia, LV, Rome, 1920.
- Inventaires de Jean duc de Berry (1401-1416)*, Jules GUIFFREY (éd.), t. 2, Paris, Ernest Leroux, 1896.

JULIEN L' APOSTAT, *Contre les Galiléens*, édition et traduction par Angela Giavatto et Robert Muller, Paris, J. Vrin, 2018.

L'épopée pour rire : Le voyage de Charlemagne à Jérusalem et à Constantinople et Audigier, Alain CORBELLARI, Paris, Honoré Champion, 2017.

Le « Liber pontificalis », texte, introduction et commentaire, par l'abbé Duchesne, Paris, É. De Boccard, 1955.

Le livre de Margery Kempe, une aventurière de la foi au Moyen Âge, Paris, Éd. du Cerf, 1989.

LUTHER Martin, « À la noblesse chrétienne de la nation allemande sur l'amendement de l'état chrétien », dans *Œuvres. Édition publiée sous la direction de Marc LIENHARD et Matthieu ARNOLD*, Paris, Gallimard, 1999, p. 644-645.

MARCOURT Antoine, *Le livre des marchans d'Antoine Marcourt : une satire anticléricale au service de la Réforme. Édition critique du texte, 1533-1544, introduction et notes par Geneviève Gross*, Paris, Honoré Champion, 2016.

Mémoires de Claude Haton, éd. Par F. BOURQUELOT, Paris, Impr. impériale, 1857, vol. 1.

MORTEMART (DE) Victurienne-Delphine-Nathalie, *Un merveilleux voyage. Le journal d'une enfant pendant l'été 1769*, édité par Laetitia GIGAULT, Strasbourg, Éd. La Nuée Bleue, 2006.

NICEATE CHONIATAE, *Historia*, éd. J. L. VAN DIETEN, Berlin, W. de Gruyter, 1975, 2 vol.

Recueil des actes du Comité de salut public avec la correspondance officielle des représentants en mission et le registre du conseil exécutif, Paris, Imprimerie nationale, 1892, vol. 5.

SOZOMÈNE, *Histoire ecclésiastique*, trad. André-Jean Festugière, Paris, Éd. du Cerf, 1983-2008.

Un ambassadeur du Khan Argun en Occident. Histoire de Mar Yahballaha III et de Rabban Sauma (1281-1317), édité par Pier Giorgio BORBONE, Paris, Éd. l'Harmattan, 2008.

THOMAS A KEMPIS, *L'imitation de Jésus-Christ*, traduit du latin par Félicité de Lamennais, Paris, Éd. du Seuil, 1999.

VENANCE FORTUNAT, *Poésies mêlées, traduites en français pour la première fois par M. Charles Nisard*, Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1887.

Vita Radegundis, libri duo, Monumenta Germaniae Historica, Scriptores Rerum Merovingicarum, B. Krusch, t. II, Hanovre, 1888.

VOLTAIRE, *Dictionnaire Philosophique*, Paris, Éd. Garnier, 1878, t. XX.

BIBLIOGRAPHIE

ABALLEA Sylvie, *Les saints sépulcres monumentaux du Rhin supérieur et de la Souabe, 1340-1400*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2003.

AGOSTINO Marc, *Le Pape Pie XI et l'opinion (1922-1939)*, Rome, École Française de Rome, 1991.

ALEXANDRE-BIDON Danièle (dir.), *Le Pressoir mystique*, Paris, Éd. du Cerf, 1990.

ARETZ Erich, EMBACH Michael, PERSCH Martin et RONIG Franz (dir.), *Der Heilige Rock zu Trier. Studien zur Geschichte und Verehrung der Tunika Christi*, Trêves, Paulinus-Verlag, 1996.

ASBRIDGE Thomas, « The Holy Lance of Antioch: Power, Devotion and Memory on the First Crusade », *Reading Medieval Studies*, vol. 33, 2007, p. 3-36.

BACIOCCHI Stéphane et JULIA Dominique, « Reliques et Révolution française (1789-1804) », dans Ph. BOUTRY, P. A. FABRE et D. JULIA (dir.), *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, vol. 2, p. 483-585.

BACIOCCHI Stéphane et DUHAMEL Christophe (dir.), *Reliques romaines. Invention et circulation des corps saints des catacombes à l'époque moderne*, Rome, École Française de Rome, 2016.

BALZAMO Nicolas, « L'impossible désenchantement du monde. Les protestants face au miracle (XVI^e-XVII^e siècles) », *Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme Français*, vol. CLVI, 2010, p. 393-413.

—, *Les deux cathédrales : mythe et histoire à Chartres, XI^e-XX^e siècles*, Paris, Éd. Les Belles lettres, 2012.

—, « La querelle des reliques au temps de la Renaissance et de la Réforme », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, Tome LXXVII, n^o 1, 2015, p. 103-131.

- , *Les miracles dans la France du XVI^e siècle : métamorphoses du surnaturel*, Paris, Éd. Les Belles-Lettres, 2015.
- , CHRISTIN Olivier et FLÜCKIGER Fabrice (éd.), *L'Atlas Marianus de Wilhelm Gumpenberg. Édition et traduction*, Neuchâtel, Éd. Alphil/Presses universitaires suisses, 2015.
- BENEDICT Philip, *Rouen during the wars of religion*, Cambridge, Cambridge University Press, 1981.
- BERCÉ Yves-Marie, *Lorette aux XVI^e et XVII^e siècles : histoire du plus grand pèlerinage des Temps modernes*, Paris, PUPS, 2011.
- BÉRIOU Nicole, « Entre sottises et blasphèmes. Échos de la dénonciation du Talmud dans quelques sermons du XIII^e siècle », dans G. DAHAN, *Le brûlement du Talmud à Paris 1242-1244*, Paris, Éd. du Cerf, 1999, p. 211-237.
- BERTRAND Paul, « Authentiques de reliques : authentiques ou reliques ? », *Le Moyen Âge*, CXII, 2, 2006, p. 363-374.
- BILLOT Claudine, « Les Saintes-Chapelles (XIII^e-XVI^e siècles). Approche comparée de fondations dynastiques », *Revue d'histoire de l'Église de France*, t. 73, n° 191, 1987, p. 229-248.
- , « Le message spirituel de la Sainte-Chapelle de Paris », *Revue Mabillon*, n° 62, 1991, p. 119-141.
- BEAUNE Colette, « Les ducs, le roi et le Saint Sang », dans *Saint-Denis et la royauté. Études offertes à Bernard Guenée*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1999, p. 711-732.
- BERNARD G. W., *The King's Reformation: Henry VIII and the Remaking of the English Church*, Londres, Yale University Press, 2007.
- BEYER Jürgen, « A Lübeck Prophet in Local and Lutheran Context », dans R. W. SCRIBNER et T. JOHNSON (éd.), *Popular Religion in Germany and Central Europe, 1400-1800*, Londres, Palgrave Macmillan, 1996, p. 166-182.
- BLAAUW (DE) Sible, *Cultus et decor. Liturgia e architettura nella Roma tardoantica e medievale*, Vatican, Biblioteca apostolica Vaticana, 1994, 2 t.
- , « Jerusalem in Rome and the Cult of the Cross », dans Meredith J. GILL, Renate L. COLELLA, Lawrence A. JENKENS et Petra LAMERS (éd.), *Pratum Romanum. Richard Krautheiner zum 100. Geburtstag*, Dr L. Reichert, 1997, p. 55-73.

- BOËDEC Hervé, « Jean Bellegambe. Triptyque du Bain Mystique », dans Christian HECK *et al.* (éd.), *Collections du Nord-Pas-de-Calais. La peinture de Flandre et de France du Nord au x^v^e et au début du xvi^e siècle*, Bruxelles, Centre d'étude de la peinture du x^v^e siècle dans les Pays-Bas méridionaux et la Principauté de Liège, 2005, p. 25-40.
- , « Allégorie et spiritualité monastique au début du xvi^e siècle : le Triptyque du *Bain mystique* de Jean Bellegambe », dans Christian HECK *et al.*, *L'Allégorie dans l'art du Moyen Âge. Formes et fonctions. Héritages, créations, mutation*, Turnhout, Brepols, 2011, p. 354-370.
- BOIRON Stéphane, « Définition et statut juridique des reliques dans le droit canonique classique », *Pecia*, 2006, p. 16-28.
- BOISSIEU Maurice, *L'église collégiale de Saint-Jean-Baptiste à Saint-Chamond. Son chapitre, ses reliques. Notice historique accompagnée de pièces justificatives*, Lyon, 1880.
- BOUFFLET Joachim et BOUTRY Philippe, *Un signe dans le ciel. Les apparitions de la Vierge*, Paris, Grasset, 1997.
- BOULHOL Pascal, *Claude de Turin. Un évêque iconoclaste dans l'Occident carolingien*, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 2002.
- BOUTRY Philippe, « Une recharge sacrale. Restauration des reliques et renouveau des polémiques dans la France du xix^e siècle », dans Ph. BOUTRY, P.-A. FABRE et D. JULIA, *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, vol. 1, p. 121-174.
- BOZOKY Edina, *La Politique des reliques, de Constantin à Saint Louis*, Paris, Beauchesne, 2006.
- , « La politique des reliques des premiers comtes de Flandre (fin du ix^e-fin du xi^e siècle) » dans E. BOZOKY et A.-M. HELVETIUS (dir.), *Les Reliques. Objets, cultes, symboles*, Turnhout, Brepols, 1999 p. 271-292.
- BRAKKE David, « Outside the Places, within Truth: Athanasius of Alexandria and the Localization of the Holy » dans D. FRANKFURTER (éd.), *Pilgrimage and Holy Space in Late Antique Egypte*, Leyde, Éd. Brill, 1998, p. 445-481.
- BRESC-BAUTIER Geneviève, « Les imitations du Saint-Sépulcre de Jérusalem (ix^e-vi^e siècles). Archéologie d'une dévotion », *Revue de spiritualité*, 50, 1974, p. 319-342.

- BROWN Peter, *Le Culte des saints : son essor et sa fonction dans la chrétienté latine*, Paris, Éd. du Cerf, 1984.
- BRENK Beat, « Der Kultort, seine Zugänglichkeit und seine Besucher », dans E. DASSMANN et J. ENGEMANN (éd.), *Akten des XII*, Münster, Aschendorff, 1995, p. 69-122.
- BROWN Andrew, *Civic Ceremony and Religion in Medieval Bruges c. 1300-1520*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011.
- BRUN Laurent et CAVAGNA Mattia, « Pour une édition du *Miroir historial* de Jean de Vignay », *Romania*, t. 124, n° 495-496, 2006, p. 378-428.
- BURKARDT Albrecht, *Les clients des saints : maladie et quête du miracle à travers les procès de canonisation de la première moitié du XVII^e siècle en France*, Rome, École Française de Rome, 2004.
- BYNUM Caroline W., « Bleeding Hosts and their Contact Relics in Late Medieval Northern Germany », *The Medieval History Journal*, 7, 2004, p. 227-241.
- , *Christian Materiality. An Essay on Religion in Late Medieval Europe*, New York, Éd. ZoneBooks, 2011.
- , *Wonderful Blood: Theology and Practice in Late Medieval Northern Germany and Beyond*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2007.
- CABANOT Jean, « Le trésor des reliques de Saint-Sauveur de Charroux, centre et reflet de la vie spirituelle de l'abbaye », *Bulletin de la société des antiquaires de l'Ouest*, 1981, p. 103-123.
- CAILLETTE L'HERVILLER Edmond, « Notice historique sur le saint suaire de l'abbaye de Saint-Corneille de Compiègne », *Bulletin de la commission archéologique du diocèse de Beauvais, t. II*, Beauvais, Porquier, 1847, p. 116-144.
- CAMERON Averil, « The Early Religious Policies of Justin II », *Studies in Church History*, 13, 1976, p. 51-67.
- , « The Artistic Patronage of Justin II », *Byz.*, 50, 1980, p. 62-84.
- CANTILLON Alain, « La guérison d'une enfant en 1656 à Port-Royal de Paris. Archives, miracles et relique », dans *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, p. 175-208.
- CAUCHIES Jean-Marie et COLLET-LOMBARD Marie-Astrid (éd.), *Le Miracle du Saint-Sang : Bois-Seigneur-Isaac, 1405-2005*, Berlin, Éd. Lit, 2009.

- CELIER Odile, *Le Signe du linceul. Le Saint Suaire de Turin : de la relique à l'image*, Paris, Éd. du Cerf, 1992.
- CHEVALLIER-CASEAU Béatrice, « La lettre de Jésus à Abgar d'Édesse », dans F.-M. HUMANN et J.-N. PÉRÈS (dir.), *Les Apocryphes chrétiens des premiers siècles. Mémoires et traditions*, Paris, Desclée de Brouwer, 2009, p. 15-45.
- CHRISTIN Olivier, *Une révolution symbolique : l'iconoclasme huguenot et la reconstruction catholique*, Paris, Éd. de Minuit, 1991.
- CIGGAAR Krijnie N., « Une description anonyme de Constantinople du XXI^e s. », *Revue d'études byzantines*, t. 31, 1973, p. 335-354.
- , « Une Description de Constantinople dans le 55 », *Revue des études byzantines*, 53, 1995, p. 117-140.
- CLAVERIE Pierre-Vincent, « Les acteurs du commerce des reliques à la fin des croisades », *Le Moyen Âge*, t. CXIV, n° 3, 2008, p. 589-602.
- CORDEZ Philippe, « Gestion et médiation des collections de reliques au Moyen Âge. Le témoignage des authentiques et des inventaires », *Pecia. Le livre et l'écrit*, 8/11, 2005, p. 33-63.
- , (dir.), *Charlemagne et les objets. Des thésaurisations carolingiennes aux constructions mémorielles*, Berne, Peter Lang, 2012.
- , « Vers un catalogue raisonné des « objets légendaires » de Charlemagne. Le cas de Conques (XI^e-XII^e siècles) », dans P. CORDEZ (dir.), *Charlemagne et les objets. Des thésaurisations carolingiennes aux constructions mémorielles*, Berne, Peter Lang, 2012, p. 135-167.
- , *Trésor, mémoire, merveilles. Les objets d'églises au Moyen Âge*, Paris, Éditions EHESS, 2016.
- COURTINE Nicole, « Collin de Plancy (1794-1881) et le *Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses* », dans Ph. BOUTRY, P.-A. FABRE et D. JULIA, *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, vol. 1, p. 209-271.
- COZZO Paolo, « Reproduction de sacralité dans le duché de Savoie (XVI^e-XVII^e siècles) », dans Laura GAFFURI et Ludovic VIALLET (dir.), *Politique et dévotion autour du souvenir de la Passion en Occident (Moyen Âge-Époque moderne)*, Reti, Medievali Rivista, 15-1, 2016, p. 439-454.

- , MERLOTTI Andrea et NICLOTTI Andrea (dir.), *The Shroud at Court: history, usages, places and images of a dynastic relic*, Leyde, Éd. Brill, 2019.
- CRONNIER Estelle, *Les Inventions de reliques dans l'Empire romain d'Orient (IV^e-VI^e s.)*, Turnhout, Brepols, 2016.
- CROUZET Denis, « Sur le désenchantement des corps saints au temps des troubles de Religion », dans Ph. BOUTRY, P.-A. FABRE et D. JULIA, *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, vol. 2, p. 436-482.
- DAGRON Gilbert, *Décrire et peindre. Essai sur le portrait iconique*, Paris, Gallimard, 2007.
- DAL SANTO Matthew, *Debating the Saints' Cults in the Age of Gregory the Great*, Oxford, Oxford University Press, 2012.
- DANSETTE Béatrice, « Les pèlerins occidentaux du Moyen Âge tardif au retour de la Terre Sainte : confréries du Saint-Sépulcre et Paumiers parisiens » dans M. BALARD, B. Z. KEDAR et J. RILEY-SMITH (éd.), *Dei gesta per Francos. Études sur les croisades dédiées à Jean Richard*, Aldershot, Éd. Ashgate, 2001, p. 301-314.
- DELOBETTE Laurence et DELSALLE Paul (dir.), *Autour des Chifflet : aux origines de l'érudition en Franche-Comté*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2007.
- DELUINEUX Nathalie, « Arculfe, *sanctus episcopus gente Gallus* : une existence historique discutable », *Revue belge de Philologie et d'Histoire*, t. 75, 4, 1997, p. 911-944.
- DESWARTE Thomas, *De la destruction à la restauration : l'idéologie du royaume d'Oviedo-León (VIII^e-XI^e siècle)*, Turnhout, Brepols, 2004.
- DIDI-HUBERMAN Georges, « L'indice de la plaie absente. Monographie d'une tache », *Traverses*, n° 30-31, 1984, p. 151-163.
- DITTMAR Pierre-Olivier, « La mécanique des suaires » dans D. DUBUISSON et S. RAUX (dir.), *À perte de vue, les nouveaux paradigmes du visuel*, Dijon, Les Presses du Réel, 2015, p. 53-69.
- DOR Pierre, *Les reliquaires de la passion en France du V^e au XV^e siècle*, Amiens, CAHMER, 1999.
- , *La tunique d'Argenteuil et ses prétendues rivales Maulévrier*, Éd. Hérault, 2002.

- , « Les reliques de la Passion de l'abbaye Saint-Corneille de Compiègne », dans *L'abbaye de Compiègne, des origines à nos jours. Bulletin de la société historique de Compiègne*, Compiègne, Société historique de Compiègne, 2005, p. 60-70.
- DRIJVERS Jan Willem, *Helena Augusta. The Mother of Constantine the Great and the Legend of Her Finding of the True Cross*, Leyde, Éd. Brill, 1992.
- DUPRONT Alphonse, *Du sacré : croisades et pèlerinages*, Paris, Gallimard, 1987.
- DURAND Jannic, « Byzantium and Beyond, Relics of the Infancy of Christ », dans C. Hahn et HOLGER A. Klein (éd.), *Saints and Sacred Matter. The cult of the relics in Byzantium and Beyond*, Washington, Harvard University Press, 2015, p. 253-288.
- DURAND Jannic et LAFFITTE Marie-Pierre (éd.), *Le trésor de la Sainte-Chapelle*, Paris, Éd. Réunion des Musées Nationaux, 2001.
- , « La relique impériale de la Vraie Croix d'après le *Typicon* de Sainte-Sophie et la relique de la Vraie Croix du Trésor de Notre-Dame de Paris », dans J. DURAND et B. FLUSIN (dir.), *Byzance et les reliques du Christ*, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et de Civilisation de Byzance, 2004, p. 91-105.
- EBERLÉ Louis, *La confrérie du saint Suaire et de la croix pour la sépulture des pauvres à l'hôpital Saint-Jacques de Besançon*, Besançon, Impr. de P. Jacquin 1886.
- , *Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties*, Luxeuil, Impr. Valot, 1915.
- ÉDOUARD Sylvène, *L'Empire imaginaire de Philippe II. Pouvoir des images et discours du pouvoir sous les Habsbourg d'Espagne au XVI^e siècle*, Paris, Honoré Champion 2005.
- EIRE Carlos M. N., « John Calvin, Accidental Anthropologist », dans Randall C. ZACHMAN (éd.), *John Calvin and Roman Catholicism. Criticism and Engagement. Then and Now*. Grand Rapids, Baker Academy, 2008, p. 145-164.
- ERIAU Jean-Baptiste, *L'Ancien Carmel du Faubourg Saint-Jacques (1604-1792)*, Luçon, Impr. S. Pacteau, 1929.
- ESTAL Juan Manuel del, « Autógrafo de San Francisco de Borja a Felipe II », *La Ciudad de Dios*, 171, 1958, p. 710-722.

- FABRE Pierre-Antoine et WILMART Mickael, « Le *Traité des reliques* de Jean Calvin (1543). Texte et contextes », dans Ph. BOUTRY, P.-A. FABRE et D. JULIA, *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, vol. 1, p. 29-68.
- FAVRE Jean-Michel (dir.), *M^{gr} Affre. Un archevêque au pied des barricades !*, Paris, École Cathédrale-Parole et Silence, 2009.
- FLUSIN Bernard, « Construire une nouvelle Jérusalem : Constantinople et les reliques » dans M.-A. AMIR-MOEZZI et J. SHEID (dir.), *L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe*, Turnhout, Brepols, 2000, p. 51-70.
- , « Didascalie de Constantin Stilbès sur le *mandylion* et la sainte tuile (BHG 796 m) », *Revue des études byzantines*, 55, 1995, p. 53-79.
- FOISSAC Patrice, « La « Sainte Coiffe » ou « Saint Suaire de Cahors », ce que l'on en dit et ce que l'on sait », *BESL*, 2019-1.
- FOLZ Robert, *Le souvenir et la légende de Charlemagne dans l'Empire germanique médiéval*, Paris, Éd. Les Belles Lettres, 1950.
- FOURNIÉ Michelle, « Une municipalité en quête de reliques : le saint suaire de Cadouin et son dépôt à Toulouse à la fin du Moyen Âge », *Mémoire de la Société archéologique du midi de la France*, LXXI, 2011, p. 127-162.
- , « Le Saint Suaire de Carcassonne », *Bulletin de la Société d'Études Scientifiques de l'Aude*, t. 110, 2011, p. 67-76.
- , « Dévotions à Toulouse au xv^e siècle autour du Saint Suaire de Cadouin-Toulouse. », *Annales du Midi*, 2013, p. 291-308.
- , « Les suaires méridionaux du Christ, des reliques « clémentines » ? Éléments d'enquête », dans Ch. BARRALIS, J.-P. BOUDET, F. DELIVRÉ et J.-Ph. GENET, *Église et État, Église ou État ? Les clercs et la genèse de l'État moderne*, Paris, Éd. de la Sorbonne, 2014, p. 417-432.
- FRIJHOFF Willem, « Signs and wonders in seventeenth-century Holland », dans *Embodied Belief. Ten Essays on religious culture in Dutch History*, Hilversum, Uitgeverij Verloren, 2002, p. 137-152.
- FROLOW Anatole, *La relique de la Vraie Croix. Recherche sur le développement d'un culte*, Paris, Institut Français d'Études Byzantines, 1961.
- FUDGE Thomas A., *Jan Hus: religious reform and social revolution in Bohemia*, Londres, I. B. Tauris, 2010.

- FUREIX Emmanuel (dir.), *Iconoclasme et révolutions : de 1789 à nos jours*, Ceyrézieu, Éd. Champ Vallon, 2014.
- GABRIELE Matthew, *An Empire of Memory. The Legend of Charlemagne, the Franks and Jerusalem Before the First Crusade*, Oxford, Oxford University Press, 2011.
- GALLAND Bruno (éd.), *Les authentiques de reliques du Sancta Sanctorum*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2004.
- GAY Jean-Pascal, « Collectionner les reliques et collectionner les authentiques : les jésuites de Lisbonne et les reliques romaines à Sao Roque », dans St. BACIOCCHI et Ch. DUHAMEL (dir.), *Reliques romaines. Invention et circulation des corps saints des catacombes à l'époque moderne*, Rome, École Française de Rome, 2016, p. 661-693.
- GEARY Patrick J., *Furta sacra: thefts of relics in the central Middle Ages*, Princeton, Princeton University Press, 1978.
- GENTILE Periangelo, « The Old Piemont becomes the New Italy: The Ostensions for the Nuptials of the Crown Princes Vittorio Emanuele and Umberto (1842-1868) », dans P. COZZO, A. MERLOTTI et A. NICOLOTTI (éd.), *The Shroud at Court. History, Usages, Places and Images of a Dynastic Relic*, Leyde, Éd. Brill, 2019, p. 297-312.
- GEORGE Philippe, « Documents inédits sur le trésor des reliques des abbayes bénédictines de Saint-Laurent et Saint-Jacques de Liège (XI^e-XVIII^e siècles) », *Bulletin de la Commission royale d'histoire. Académie royale de Belgique*, 158, 1992, p. 1-49.
- , « Le trésor des reliques de Neufmoustier près de Huy (XII^e-XVIII^e siècle). Une part de la Terre Sainte en pays mosan », *Bulletin de la Commission royale d'histoire. Académie royale de Belgique*, t. 69, 2003, p. 17-35.
- GERZAGUET Jean-Pierre, *L'abbaye d'Anchin de sa fondation (1079) au XIV^e siècle. Essor, vie et rayonnement d'une grande communauté bénédictine*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 1997, p. 157-159.
- GLAISE Anthony, « Le *Contra Iudaeos et gentiles, quod Christus sit Deus* de Jean Chrysostome : traduction et commentaire », Master 1 sous la direction d'O. Munnich, Université Paris-Sorbonne, 2012.
- GODDING Robert, JOASSART Bernard, LEQUEUX Xavier et DE VRIENDT François, *De Rosweyde aux Acta Sanctorum. La recherche hagiographique des Bollandistes à travers quatre siècles*, Bruxelles, Société des Bollandistes, 2009.

- GRABAR André, *Ampoules de Terre sainte (Monza-Bobbio)*, Paris, C. Klincksieck, 1958.
- HAHN Cynthia, « Collector and Saint: Queen Radegund and devotion of the relic of the True Cross », *Word & Images: A Journal of Verbal/Visual Enquiry*, 22, 3, 2006, p. 268-274.
- GRISARD Jacques-Jules, *Documents pour servir à l'histoire du couvent des carmélites de Notre-Dame de la Compassion de Lyon*, Lyon, Pitrat Aîné, 1887.
- GROSSE René, « Reliques du Christ et foires de Saint-Denis au XI^e siècle à propos de la *Descriptio Clavi et Corone Domini* », *Revue d'Histoire de l'Église de France*, 87, 2001, p. 357-375.
- GUSCIN Mark, *The Image of Edessa*, Leyde, Éd. Brill, 2009.
- GUTH Klause, *Guibert von Nogent und di hocmittelalterliche Kritik an der Reliquienverehrung*, Augsburg, Winfried, 1970.
- GUYARD Nicolas, « Sanctifier le cloître. Les dons de reliques aux carmélites de Lyon et Rouen à l'époque moderne », *Archives des sciences sociales des religions*, n° 177, 2017, p. 293-312.
- , « Les échos de Calvin. Les Jésuites, les Protestants et les reliques au XVII^e siècle », dans Ph. MARTIN et Y. KRUMENACKER (dir.), *Jésuites et protestantisme, XVI^e-XXI^e siècle*, Lyon, Chrétiens et Sociétés, 2019, p. 175-188.
- HAHN Cynthia, « Collector and Saint: Queen Radegond and devotion to the relic of the True Cross », *Word & Image: A Journal of Verbal/Visual Enquiry*, 22, 3, 2006, p. 268-774.
- HEDIGER Christine (éd.), *La Sainte-Chapelle de Paris. Royaume de France ou Jérusalem céleste ?*, Turnhout, Brepols, 2007.
- HEN Yitzhak, « Les authentiques des reliques de la Terre Sainte en Gaule Franque », *Le Moyen Âge*, CV, 1, 1999, p. 71-90.
- HENRIET Patrick, « Oviedo, Jérusalem hispanique au XII^e siècle. Le récit de la translation de l'*Arca Sancta* selon l'évêque Pélage d'Oviedo » dans B. CASEAU, J.-C. CHEYNET et V. DÉROCHE (éd.), *Pèlerinage et lieux saints dans l'Antiquité et le Moyen Âge. Mélanges offerts à P. Maraval*, Paris, Association des Amis du Centre d'histoire et civilisation de Byzance, 2006, p. 236-248.
- HERBERS Klaus, « Politik und Heiligenverehrung auf der Iberischen Halbinsel. Die Entwicklung des "Politischen Jakobus" », dans

- J. PETERSOHN (éd.), *Politik und Heiligenverehrung im Hochmittelalter, Sigmaringen*, Jan Thorbecke Verlag, 1994, p. 177-275.
- HERRMANN-MASCARD Nicole, *Les Reliques des saints : formation coutumière d'un droit*, Paris, Klincksieck, 1975.
- HUDSON Anne, *The Premature Reformation: Wycliffite texts and Lollard History*, Oxford, Clarendon Press, 1988.
- HUREL Daniel-Odon et MASSONI Anne (dir.), *Des reliques et des hommes. Ostensions limousines et fait religieux (XVI^e-XX^e siècle)*, Limoges, PULIM, 2018.
- HUYGHEBAERT Nicolas, « Iperius et la translation de la relique du Saint Sang à Bruges », *Annales de la Société d'Émulation de Bruges*, n° 100, 1963, p. 110-187.
- JACQUIN Gérard, *Le style historique dans les récits français et latins de la quatrième croisade*, Paris, Honoré Champion, 1986.
- JANSINSKI Robert, « Autour de Port-Royal, sur le miracle de la Sainte Épine », *À travers le XVII^e siècle*, Paris, Nizet, p. 137-157.
- JESTAZ Bertrand, « Le reliquaire de Charles V perdu par Charles VIII à Fornoue », *Bulletin Monumental*, t. 147, n° 1, 1989, p. 7-10.
- JORDAN GSCHWEND Annemarie, « Catherine of Austria and a Habsburg relic for the Monastery of Valbenfeito », Obidos, *Journal of the History of Collections*, 2, n° 2, 1990, p. 187-198.
- JULIA Dominique, « L'Église post-tridentine et les reliques. Tradition, controverse et critique (XVI^e-XVIII^e siècle) », dans Ph. BOUTRY, P.-A. FABRE et D. JULIA, *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, Paris, 2009, p. 69-120.
- KARTSONIS Anna, *Anastasis. The Making of an Image*, Princeton, Princeton University Press, 1986.
- KITZINGER Ernst, « The Mandyion at Monreale », dans A. JACOBINI et E. ZANINI (dir.), *Arte profana et arte sacra a Bisanzio*, Rome, 1995, p. 575-602.
- , « The Cult of Images in the Age before Iconoclasm », *DOP*, 1954, p. 83-150.
- KLEIN Holger A., « Eastern Objects and Western Desires: Relics and Reliquaries between Byzantium and the West », *Dumbarton Oaks Papers* 58, 2004, p. 283-314.

- , « Constantine, and the Cult of the True Cross in Constantinople » dans J. DURAND et B. Flusin (dir.), *Byzance et les reliques du Christ*, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, 2004, p. 31-59.
- KLÜPPEL Thomas, *Reichenauer Hagiographie zwischen Walahfrid und Berno*, Sigmaringen, Thorbecke, 1980.
- KRUMENACKER Yves, « Sainteté catholique et sainteté protestante (xvi^e-xvii^e siècles) », *21^e Congrès international des sciences historiques*, 2010, Amsterdam. Halshs-00528313f.
- LABANDE-MALFERT Yvonne, « Vie de sainte Radegonde par la moniale Baudonivie » dans R. FAVREAU (dir.), *Radegonde de la couronne au cloître*, Poitiers, Association Gilbert de la Porée, « Trésors poitevins », 1, 2005, p. 59-85.
- LANGILLE Édouard M., « La Constantinople de Guillaume de Tyr », *Byzantion*, vol. 63, 1993, p. 173-197.
- LAUBE Stefan, « Zwischen Hybris und Hybridität. Kurfürst Friedrich der Weise und seine Reliquiensammlung » dans A. Tacke (dir.), *“Ich armer sundiger mensch” Heiligen- und Reliquienkult am Übergang zum konfessionellen Zeitalter*, Göttingen, Wallstein, 2005, p. 170-207.
- LAZURE Guy, « Posséder le sacré. Monarchie et identité dans la collection de reliques de Philippe II à l'Escorial », dans Ph. BOUTRY, P.-A. FABRE et D. JULIA, *Reliques modernes. Cultes et usages chrétiens des corps saints des Réformes aux révolutions*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2009, vol. 1, p. 372-404.
- LE GALL Jean-Marie, *Les moines au temps des réformes : France (1480-1560)*, Seyssel, Éd. Champ Vallon, 2001.
- , « Les vieux saints dans les églises romaines entre xvi^e et xviii^e siècle », dans B. DOMPNIER et St. NANNI (éd.), *La mémoire des saints originaux entre xvi^e et xviii^e siècle*, Rome, École française de Rome, 2019, p. 13-55.
- LE MAHO Jacques, « Aux sources d'un grand pèlerinage normand : l'origine des reliques fécamptoises du Précieux Sang » dans Catherine VINCENT (dir.), *Identités pèlerines*, Mont-Saint-Aignan, Publications de l'Université de Rouen, 2004, p. 93-106.
- LEMIRE Vincent (dir.), *Jérusalem. Histoire d'une ville-monde*, Paris, Flammarion, 2016.

LES RELIQUES DU CHRIST

- LENIAUD Jean-Michel et PERROET Françoise, *La Sainte-Chapelle*, Paris, Nathan, Centre des monuments nationaux, 1991.
- LEONE Domenico, *El Santo Sudarioe en Espana*, Barcelone, Biblioteca Sindonica, 1959.
- LEROU Sandrine, « L'usage des reliques du Christ par les empereurs aux XI^e et XII^e siècles : le saint Bois et les saintes pierres », dans J. DURAND et B. FLUSIN (dir.), *Byzance et les reliques du Christ*, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, 2004, p. 159-182.
- LESTER Anne E., « Le trésor de Clairvaux » dans A. BODIN, N. DORHMANN et L. VEYSSIÈRE (dir.), *Clairvaux, l'aventure cistercienne*, Paris, Somogy, 2015, p. 213-223.
- LEVILLAIN Léon, « Essai sur les origines du Lendit », *Revue historique*, 155, 1927, p. 241-276.
- LIMOUZIN-LAMOTHE Roger, M^{gr} Denys-Auguste Affre : archevêque de Paris, 1793-1848, Paris, J. Vrin, 1971.
- LONGO P. G., « I sacri monti tra « disciplinamento » e « difesa » controriformista », dans A. TILATTI (dir.), *Santuari di confine. Una tipologia?*, Gorizia, 2008, p. 65-132.
- LUCHTERHANDT Manfred, « The popes and the *loca sancta* of Jerusalem: relic practice and relic diplomacy in the Eastern Mediterranean after the Muslim Conquest », dans R. BARTAL, N. BODNER et B. KUEHNEL (éd.), *Natural Materials of the Holy Land and the visual translation of place 500-1500*, Londres-New York, 2017, p. 36-63.
- LÜTZSESCHWAB Ralf, « La quantité peut-elle compenser la qualité ? Le trésor reliquaire de l'abbaye de Westminster et la chapelle Saint-Georges du château de Windsor aux XIV^e et XV^e siècles », dans O. MARIN et C. VINCENT-CASSY (dir.), *La cour Céleste. La commémoration collective des saints au Moyen Âge et à l'époque moderne*, Turnhout, Brepols, 2014, p. 173-184.
- MAGDALINO Paul, « L'Église du Phare et les reliques de la Passion à Constantinople (VII^e/XIII^e siècles) », dans *Byzance et les reliques du Christ*, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, 2004, p. 15-30.
- MANGO Cyril, « Constantine's Porphyry Column and the Capel of St Constantin », dans C. MANGO (éd.), *Studies on Constantinople*, Aldershot, Variorum, 1993, p. 103-110.

- MANZARI Francesca, « Contributi per una storia della miniatura ad Avignone nel XIV secolo », dans J. Hamesse (dir.), *La vie culturelle, intellectuelle et scientifique à la cour d'Avignon*, Turnhout, Brepols, 2006, p. 111-140.
- MARAVAL Pierre, *Lieux saints et pèlerinages d'Orient. Histoire et géographie des origines à la conquête arabe*, Paris, Éd. du Cerf, 2011 [1983].
- , (éd.), *Récits des premiers pèlerins chrétiens au Proche-Orient (IV^e-VII^e siècle)*, Paris, Éd. du Cerf, 1996.
- MARCHAL Corinne et TRAMAUX Manuel (dir.), *Le miracle de Faverney (1608). L'eucharistie : environnement et temps de l'histoire*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2010.
- MARSHALL Peter, « The rood of Boxley, the Blood of Hailes and the defence of the Henrician church (Henri VIII and religious controversies) », *Journal of Ecclesiastical History*, vol. 46, n° 4, 1995, p. 689-696.
- MARTIN Jean-Marie, « Un acte de Baudouin II en faveur de l'abbaye Sainte-Marie de Percheia (octobre 1241) », *Revue des études byzantines*, t. 57, 1999, p. 211-233.
- MARTIN Philippe, « Le pèlerinage entre exacerbation nationaliste et construction européenne », dans G. CHOLVY (dir.), *L'Europe. Ses dimensions religieuses*, Montpellier, PUM, 1998, p. 33-53.
- MCCORMICK Michael, « Hagiographical horizons: collecting exotic relics in early medieval France » dans *Origins of the European Economy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001, p. 283-320.
- , « Les pèlerins occidentaux à Jérusalem (VIII^e-IX^e siècle) », dans A. DIERKENS et J.-M. SANSTERRE (éd.), *Voyages et voyageurs à Byzance et en Occident du VI^e au XI^e siècle*, Genève, Droz, 2000, p. 289-306.
- , *Charlemagne's Survey of the Holy Land: Wealth, Personnel, and Buildings of a Mediterranean Church between Antiquity and the Middle Ages*, Washington DC, Dumbarton Oaks Research Library, 2001.
- MCNAMARA JOANNE, « Imitatio Helenae. Sainthood as an Attribute of Queenship » dans *Saints: Studies in Hagiography*, 1996, p. 51-90.
- MCCULLOH John M., « The Cult of Relics in the Letters and Dialogues of Gregory the Great: A Lexicographical Study », *Traditio*, 32, 1976, p. 145-184.

- MÉNAGER Céline, « La fête de la Croix : unité du culte, pluralité des fêtes », *Questes*, 31, 2015, en ligne <http://journals.openedition.org/questes/4276>.
- MENTZER Raymond A., « La persistance de la « superstition » et de « l'idolâtrie » chez les protestants du monde rural » dans *EAD.*, *La construction de l'identité réformée aux XVI^e et XVII^e siècles : le rôle des consistoires*, Paris, Champion, 2006, p. 99-117
- MERCURI Chiara, « S. Lorenzo *in palatio* a Roma e la Sainte-Chapelle a Parigi : due depositi di reliquie e confronto », *Sanctorum*, 2, 2005, p. 65-72.
- , « Reliques et objets de culte à Rome (XIII^e-XVII^e siècle) » dans H. MULTON et C. SORREL (éd.), *L'idée de Rome : pouvoirs, représentations, conflits*, Chambéry, Université de Savoie, 2006, p. 21-27.
- , « Le reliquie della Passione nei santuari romani », dans S. BOESCH GAJANO et F. SCORZA BARCELLONA (dir.), *Lo spazio del santuario. Un osservatorio per la storia di Roma e del Lazio*, Rome, Viella, 2008, p. 229-239
- , *Saint Louis et la couronne d'épines : histoire d'une relique à la Sainte-Chapelle*, Paris, Riveneuve, 2011.
- MERLOTTI Andrea, « The Holy Shroud between Court of Savoy and the City of Turin: The Ostensions from the Seventeenth to Nineteenth Century (1630-1931) », dans P. COZZO, A. MERLOTTI et A. NICOLOTTI (éd.), *The Shroud at Court. History, Usages, Places and Images of a Dynastic Relic*, Leyde, Éd. Brill, 2019, p. 124-166.
- MICHALÓWSKI Roman, « Le don de l'amitié dans la société carolingienne et les "Translationes sanctorum" », dans *Hagiographie, cultures et sociétés*, Paris, Études Augustiniennes, 1981, p. 399-413.
- MIQUEL JUAN Matilde, « La Capilla Real de la Santa Cruz en la Catedral de Toledo. Reliquias, evocaciones, uso y decoración », *Anuario de Estudios Medievales*, 47/2, 2017, p. 737-768.
- MONTELEONE Federica, *Il viaggio di Carolo Magno in Terra Santa. Un'esperienza di pellegrinaggio nella tradizione europea occidentale*, Fassano, Éd. Schena, 2003.
- MOULIN Michèle, « Reliques et miracles. Continuité de la controverse antipapiste au XIX^e siècle en France », *Revue d'histoire du protestantisme*, n° 3, 2016, p. 417-429.

- NEVEU Bruno, « Entre archéologie et romanité : Mgr Xavier Barbier de Montault (1831-1901) », *Bibliothèque de l'école des Chartes*, 163-1, 2005, p. 241-264.
- NICOLOTTI Andrea, *From the Mandylion of Edessa to the Shroud of Turin: The Metamorphosis and Manipulation of a Legend*, Leyde, Éd. Brill, 2014.
- , *Le saint Suaire de Besançon et le chevalier Othon de la Roche*, Vy-lès-Filain, Éd. Franche-Bourgogne, 2015.
- , « El Sudario de Oviedo : historia antigua y moderna », *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, 11, 2016, p. 91-111.
- , *Dal Mandylion di Edessa alla Sindone di Torino : metamorfosi di una leggenda*, Alessandria, Ed. dell'Orso, 2011.
- NOREEN Kristin, « Revealing the Sacred: The Icon of Christ in the Sancta Sanctorum, Rome », *Word & Image*, 22, 2006, p. 228-237.
- O'LOUGHLIN Thomas, *Adomnan and the Holy Places. The Perceptions of an Insular Monk on the Localities of the Biblical Drama*, Londres/ New York, T. & T. Clark, 2007.
- PATLAGEAN Évelyne, « L'entrée de la Sainte Face d'Édesse à Constantinople en 944 », dans André VAUCHEZ (dir.), *La Religion civique à l'époque médiévale et moderne (chrétienté et islam)* Rome, École Française de Rome, 1995, p. 21-35.
- PÉREZ DE TUDELA GABALDON Almudena, « Copies of the Holy Shroud of the Court of King Philippe II of Spain (1527-1598) », dans P. COZZO, A. MERLOTTI et A. NICLOTTI (éd.), *The Shroud at Court. History, Usages, Places and Images of a Dynastic Relic*, Leyde, Éd. Brill, 2019, p. 313-334.
- PETIT Vincent, « À la recherche du suaire perdu de Besançon. Enquête patrimoniale, enjeux identitaires », *Revue d'histoire ecclésiastique*, 111 (1), 2016, p. 92-114.
- , *Catholiques et Comtois. Liturgie diocésaine et identité régionale au XIX^e siècle*, Paris, Éd. du Cerf, 2011.
- PIDOUX DE LA MADUÈRE Pierre-André, *La translation, le culte et la disparition à Dole d'une des deux saintes hosties miraculeuses de Faverney*, Besançon, Jacquin, 1909.
- PLATELLE Henri, « Guibert de Nogent et le *De pignoribus sanctorum*. Richesses et limites d'une critique médiévale des reliques », dans

- E. BOZOKY et A.-M. HELVÉTIUS (éd.), *Les reliques. Objets, cultes, symboles*, Turnhout, Brepols, 1999, p. 109-121.
- PONS ALÓS Vincente, « Note sur la Sainte Épine offerte en 1256 par Louis IX à la cathédrale de Valence », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 170, 2012, p. 243-250.
- POULLE Emmanuel, « Le linceul de Turin victime d'Ulysse Chevalier », *Revue d'Histoire de l'Église de France*, vol. 92, n° 229, 2006.
- POWELL Amy K., *Depositions. Scenes from the Late Medieval Church and the Modern Museum*, New York, Éd. Zone Books, 2012.
- RAJOHNSON Mathieu, « Le pèlerinage à Jérusalem aux derniers siècles du Moyen Âge : un voyage spirituel modèle », dans *Apprendre, produire, se conduire : Le modèle au Moyen Âge*, Paris, Éd. de la Sorbonne, 2015, p. 141-149.
- RAYNAUD Clémence, « *Ad instar capelle regie parisiensis* : la Sainte-Chapelle de Bourges, le grand dessein du duc de Berry » dans *Bulletin Monumental*, t. 62, n° 4, 2005, p. 289-302.
- RÉMY Bernard et BERTRANDY François, *L'Empire romain de Pertinax à Constantin, 192-337 : aspects politiques, administratifs et religieux*, Paris, Éd. Ellipses, 1997.
- RICHARD Nathalie, *La « Vie de Jésus » de Renan : la fabrique d'un best-seller*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015.
- ROBION Claude-Marie, « Une relique dans la ville. Le suaire du couvent des Augustins de Carcassonne », *Bulletin de la Société d'études scientifiques de l'Aude (XVI^e-XX^e siècles)*, t. 60, 2010, p. 77-87.
- ROMANO S., « L'icône acheiropoiete du Latran. Fonction d'une image absente », dans N. BOCK, P. KURMANN, S. ROMANO et J.-M. SPIESER (éd.), *Art, cérémonial et liturgie au Moyen Âge*, Rome, Viella, 2002, p. 301-320.
- ROSARIO Iva, *Art and propaganda: Charles IV of Bohemia, 1346-1378*, Woodbridge, Boydell Press, 2000.
- RUNCIMAN Steven, « The Holy Lance found at Antioch », *An. Boll.*, 68, 1950, p. 197-209.
- SANSTERRE Jean-Marie, « Deux témoignages sur la Sainte Face de Laon au XIII^e siècle ? », *Revue belge de philologie et d'histoire* t. 68, n° 2, 2008, p. 273-285.

- , « Variations d'une légende et genèse d'un culte entre la Jérusalem des origines, Rome et l'Occident. Quelques jalons de l'histoire de Véronique et de la *Veronica* jusqu'à la fin du XIII^e siècle », dans J. DUCLOS et P. HENRIET (dir.), *Passages. Déplacements des hommes, circulations des textes et identités dans l'Occident médiéval*, Toulouse, Éd. Méridiennes, 2013, p. 217-231.
- SARRAZIN Véronique, « L'Almanach spirituel et le marché du livre de dévotion aux XVII^e et XVIII^e siècles », dans A. BURKARDT (éd.), *L'économie des dévotions. Commerce, croyance et objets de piété à l'époque moderne*, Rennes, PUR, 2016, p. 215-233.
- SARZEAUD Nicolas, « La ville corps malade. Besançon 1544 », *Techniques & Culture*, n° 70, 2018, p. 80-97.
- , *Contrefaire la vraie image : la démultiplication des achéiropoïètes du Christ en Occident, du XIV^e siècle au Concile de Trente*, Paris, EHESS, 2021.
- SCHMITT Jean-Claude, « La cité et son image : Lucques et le *Volto Santo* » dans P. VENTRONE et L. GAFFURI (dir.), *Images, cultes, liturgies : les connotations politiques du message religieux*, Paris, Éd. de la Sorbonne, 2014, p. 125-144.
- SCOTT John B., *Architecture for the Shroud. Relic and Ritual in Turin*, Chicago, The University of Chicago Press, 2003.
- SMITH Julia M. H., « Care of Relics in Early Medieval Rome », dans V. L. GARVER et O. M. PHELAN (éd.), *Rome and Religion in the Medieval World*, Farnham and Burlington, Éd. Ashgate, 2014, p. 179-205.
- SNOEK Godefridus J. C., *Medieval piety. From relics to the eucharist, a process of mutual interaction*, New-York/Leyde, Éd. Brill, 1995.
- SPANKE Daniel, *Das Mandylion: Ikonographie, Legenden und Bildtheorie der « Nicht-von-Menschenhand-gemachten Christusbilder »*, Recklinghausen, Ikonen-Museum, 2000.
- SUÁREZ BELTRÁN Soledad, « Los orígenes y la expansión del culto a las reliquias de San Salvador de Oviedo » dans J. I. RUIZ DE LA PEÑA SOLAR (dir.), *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela y San Salvador de Oviedo en la Edad Media. Congreso en Oviedo 1990*, Oviedo, Principado de Asturias, 1993, p. 37-45.

LES RELIQUES DU CHRIST

- SZCZECZ Nathalie, *Calvin en polémique : une maïeutique du verbe*, Paris, Éd. Classique Garnier, 2016.
- THOMAS Keith, *Religion and the Decline of Magic*, New-York, C. Scribners Sons, 1971.
- TOLAN John, « Le pèlerin Arculfe et le roi Mavias : la circulation des informations à propos des "Sarrazins" aux VII^e-VIII^e siècles, de Jérusalem à Iona et Yarrow », dans J. DUCOS et P. HENRIET (éd.), *Passages : déplacements des hommes, circulation des textes et identités dans l'Occident médiéval*, Toulouse, Éd. Méridiennes, 2013, p. 175-185.
- TREFFORT Cécile, « Charlemagne à Charroux : légendes de fondation, histoire architecturale et création épigraphique », *Revue historique du Centre-ouest*, 6, 2005, p. 277-296.
- VAN TONGEREN Louis, *Exaltation of the Cross. Toward the Origins of the Feast of the Cross and the Meaning of the Cross in Early Medieval Liturgy*, Louvain/Paris, Peeters, 2000.
- VAN AUDALL Kristen, « Doubt and Authority in the Host-Miracle Shrines of Orvieto and Wilsnack », dans S. BLICK et R. TEKIPPE (éd.), *Art and Architecture of Late Medieval Pilgrimage in Northern Europe and the British Isles*, Leyde, Éd. Brill, 2005, vol. 1, p. 513-538.
- VENARD Marc, « Le Sang du Christ : sang eucharistique ou sang relique ? », *Tabularia*, 2009.
- VIGUERIE (DE) Jean, « Le miracle dans la France du XVII^e siècle », *XVII^e siècle*, n° 140, p. 313-333.
- VINCENT Nicholas, *The Holy Blood. King Henry III and the Westminster Blood Relic*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- VINCENT-CASSY Cécile, « Les reliques des saints des catacombes romaines en Espagne avant et après les Habsbourg. À propos des Déchaussées royales de Madrid », dans St. BACIOCCHI et Ch. DUHAMEL (dir.), *Reliques romaines. Invention et circulation des corps saints des catacombes à l'époque moderne*, Rome, École Française de Rome, 2016, p. 695-720.
- VLOBERG Maurice, *L'Eucharistie dans l'art*, Grenoble-Paris, Arthaud, 1946, 2 vol.
- VOGLER Bernard, *Vie religieuse en pays rhénan dans la seconde moitié du XVI^e siècle (1556-1619)*, Lille, ANRT, 1974.

- WAHA (DE) Michel, « La lettre d'Alexis I Comnène à Robert I le Frison », *Byzantion*, 47, 1977, p. 113-125.
- WALLERICH François, « Miracles eucharistiques et prêtres indignes dans quelques recueils cisterciens (1170-1220) », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 101-1, 2015, p. 19-40.
- , *Miracles eucharistiques, discours clérical et ordre social (XI^e-XIII^e siècle)*, Thèse de Doctorat, Université Paris Nanterre, 2018.
- WALSHAM Alexandra, « Skeletons in the Cupboards: Relics after the English Reformation », *Past & Present*, 2010, vol. 206, p. 121-143.
- WIRTH Jean, « Le mythe du jeune Luther », *Journal des savants*, 1979, vol. 3, n° 1, p. 207-234.
- , « Le cadavre et les vers selon Henri de Gand (*Quodlibet*, X, 6) », *Micrologus*, VII, 1999, p. 283-295.
- WISNIEWSKI Robert, *The Begining of the Cult of Relics*, Oxford, Oxford University Press, 2019.
- WOLF Gerhard, DUFOUR BOZZO Colette et CALDERONI MASETTI Anna Rosa (dir.), *Mandylion. Intorno al Sacro Volto, da Bisanzio a Genova*, Gênes-Milan, Éd. Skira, 2004.
- WOLF Gunther G., *Die Heilige Lanze in Wien*, Milan, Skira, 2005.
- ZUCKERMAN Constantin, « Heraclius and the Return of the Holy Cross », dans C. ZUCKERMAN (éd.), *Constructing the Seventh Century*, Paris, CNRS, 2013, p. 197-218.