

PRAMENY A LITERATURA

BEČÁK, Jan Rudolf, 1973. *Z tvorby lidového umělce Josefa Heje*. Olomouc: Vlastivědný ústav v Olomouci. Katalog výstavy. Nestránkováno. ISBN nemá.

DOLEJŠ, Jiří, 1976. *Umění prostého srdce: realita a fantazie v dílech naivních umělců Čech a Moravy: ze sbírek severočeské Galerie výtvarného umění v Litoměřicích*. Litoměřice: Galerie výtvarného umění. Katalog výstavy. 24 s. ISBN nemá.

DOLEJŠ, Jiří, 1986. *Expozice naivní malby a plastiky: Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích*. Litoměřice: Severočeská galerie. Katalog výstavy. Nestránkováno. ISBN nemá.

DOLEJŠ, Jiří – VOTOČKOVÁ, Růžena, 1973. *Realita a fantazie v dílech naivních výtvarníků ze sbírky litoměřické galerie*. Litoměřice: Galerie výtvarného umění. Katalog výstavy. 13 s. ISBN nemá.

JEŘÁBEK, Richard, 1981. *Plastika lidových tvůrců*. Praha: Odeon, edice Soudobé české umění. 72 s. ISBN nemá.

(kolektiv), 2001. *Umělci čistého srdce. Naivní a lidové umění, art brut. Sbírka Pavla Konečného*. Olomouc: Muzeum umění. 111 stran. ISBN: 80-86528-05-5.

KOUDELÁKOVÁ, Lucie, 2008. *Lidový řezbář Josef Heja z Halenkova: život a dílo významného představitele neprofesionální tvorby na Valašsku*. Diplomová práce. Opava: Slezská univerzita, Filozoficko-přírodovědecká fakulta. 122 s. Vedoucí práce: Jiřina Veselská.

OREL, Jaroslav, 1973. Valašský řezbář Josef Heja. In: *Umění a řemesla*, roč. 13, č. 4, s. 3.

PRECLÍK, Vladimír, 1988. *Dřevěná knížka*. Praha: Melantrich. 320 s. ISBN nemá.

ŠULEŘ, Oldřich, 1989. *Je to chůze po kotárech! Povídání o valašském folklóru a lid. kultuře na Valašsku*. Praha: Vyšehrad. 191 s. ISBN 80-7021-009-5.

TICHÁ, Jana – KUČEROVÁ, Lenka (eds.), 2016. *Dřevěný svět Josefa Heji a řezbáři Hejova nožíku*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. 259 s. ISBN 978-80-87210-55-0.

VESELSKÁ, Jiřina, 2002. Josef Heja. In: *Valašsko*, roč. V, č. 2, s. 43–44.