

## PRAMENY A PRIMÁRNÍ LITERATURA

Anonymus 1728

Anonymus, *Primitiæ Metropolitanæ Jurisdictionis: Quas Celsissimus Et Reverendissimus ... Dominus Leopoldus Antonius Eleutherius ... Archi-Episcopus, & S. R. I. Princeps Salisburgensis ... Per ... Nominationem ... Jacobi Ernesti ... Episcopi Seccoviensis ... Salisburgi in Palatio Archi-Episcopali celebravit Die 17. Januarii ... Anno ... M.DCC.XXVIII, Salisburgi 1728.*

Cerroni 1807

Johann Peter Cerroni, *Skizze einer Geschichte der bildenden Künste in Mähren* (1807), MZA v Brně, fond G 12 – Sbíрка Cerroniho, sign. I-32, I-33, I-34.

## LITERATURA

Bartůšek 2005

Václav Bartůšek, Olomouc: Pokus o založení koleje piaristů, in: Dušan Foltýn et al., *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*, Praha 2005, s. 511.

Benedikt 1927

Heinrich Benedikt, *Das Königreich Neapel unter Kaiser Karl VI*, Wien – Leipzig 1927.

Bahlcke 1997

Joachim Bahlcke, Zwischen Wien und Rom. Sozialer Aufstieg und kirchenpolitisches Selbstverständnis des Waitzener Bischofs Kardinal Michael Friedrich Graf von Althann (1680–1734), in: *Archiv für schlesische Kirchengeschichte* 55, 1997, s. 181–196

Bahlcke 1999

Joachim Bahlcke, Michael Fridrich hrabě z Althanu (1680–1735). Životní etapy preláta ve službách habsburské monarchie na počátku 18. století, in: *Nový Mars Moravicus aneb Sborník příspěvků, jež věnovali Prof. Dr. Josefu Válkovi jeho žáci a přátelé k sedmdesátinám*, Brno 1999, s. 501–515.

Baletka 2013

Tomáš Baletka, Olomoucká kapitula v druhé polovině 15. století, in: Hrdina, Jan – Maříková, Martina, *Kapituly v zemích Koruny české a v Uhrách ve středověku* (= Documenta Pragensia Supplementa II), Praha 2013, s. 153–159.

Bolek 1936

František Bolek, *Katolické kostely a kaple v Olomouci*, Olomouc 1936.

Brandhuber – Tutsch-Bauer 2015

Christoph Brandhuber – Edith Tutsch-Bauer, *Kräuterkunst & Knochensäge. Medizin am Hof der Salzburger Barockfürsten*, Salzburg – Wien 2015.

Braun 2013

Bettina Braun, *Princeps et episcopus: Studien zur Funktion und zum Selbstverständnis der nordwestdeutschen Fürstbischöfe nach dem Westfälischen Frieden*, Göttingen 2013.

Burian 1985

Václav Burian, Historické insignie olomoucké metropolitní kapituly, *Vlastivědný věstník moravský* XXXVII, 1985, č. 3, s. 292–304.

Elvert 1878

Christian von Elvert, Zur mähr.-schles. Adelsgeschichte, Die Mayer von Mayerswald, in: *Notizen-Blatt der Historisch-Statistischen Section der Kais. Königl. Mährisch-Schlesischen Gesellschaft zur Beförderung des Ackerbaues, der Natur – und Landeskunde*, Brno 1878.

Faltičko 2023a

Josef Faltičko, Nemoc, smrt a pohřeb Jakuba Arnošta z Lichtenštejna-Castelcornu, *Časopis Matice moravské* 142, 2023, č. 1, s. 3–22.

Faltičko 2023b

Josef Faltičko, Pastorační aktivity arcibiskupa Jakuba Arnošta z Lichtensteina-Castelcornu (1690–1747), *Studia Theologica* 25, 2023, č. 2, s. 99–127.

Faltičko 2024

Josef Faltičko, *Duchovní kníže a pastýř: Jakub Arnošt z Lichtensteina-Castelcornu (1690–1747)*, (disertační práce, Katedra historie FF UP), Olomouc 2024.

Glonek 2011

Jiří Glonek, *Jezuitská univerzitní knihovna v Olomouci a její mecenáši*, in: Kat. Olomouc 2011, s. 156–159.

Havlík – Krummholz 2018

Jiří M. Havlík – Martin Krummholz, Na jevišti světa. Císařští diplomaté v Římě, in: Jiří Kubeš et al., *V zastoupení císaře: Česká a moravská aristokracie v habsburské diplomacii: 1640–1740*, Praha 2018, s. 208–245.

Hengst 1981

Karl, Hengst, *Jesuiten an Universitäten und Jesuitenuniversitäten. Zur Geschichte der Universitäten in der Oberdeutschen und Rheinischen Provinz der Gesellschaft Jesu in der Zeitalter der konfessionellen Auseinandersetzung*. Paderborn – München – Wien – Zürich, 1981, s. 60–70.

- Hersche 1989  
Peter Hersche, Intendierte Rückständigkeit: Zur Charakteristik des geistlichen Staates im Alten Reich, in: Georg Schmidt (ed.), *Stände und Gesellschaft im Alten Reich*, Stuttgart 1989, s. 133–149.
- Hanáček 1991  
Jiří Hanáček, *Nobilitovaní brněnští kanovníci od vzniku biskupství roku 1777*, Ostrava 1991.
- Hráský 1973  
Josef Hráský, Značkování výrobků z drahých kovů. *Pražský sborník historický VII*, Praha 1973, s. 29–53.
- Huber 1966  
Kurt Augustinus Huber, *Kirche und deutsche Einheit im 19. Jahrhundert. Ein Beitrag zur österreichisch-deutschen Kirchengeschichte*, Königstein im Taunus 1966.
- Jakubec 2001  
Ondřej Jakubec, Kaple sv. Stanislava při katedrále sv. Václava v Olomouci, její stavebník, olomoucký biskup Stanislav II. Pavlovský a její malířská výzdoba. Význam a funkce, *Střední Morava* 2001, č. 12, s. 27–42.
- Jasioková 1993  
Marcela Jasioková, *Držitelé kanovníckých domů na jižní a východní linii olomouckého Předhradí* (magisterská diplomová práce, FF UP), Olomouc 1993.
- Jemelková – Zápalková 2023  
Simona Jemelková – Helena Zápalková, Sloup Nejsvětější Trojice v Olomouci, in: Pavel Vlček (ed.), *Olomouc Sloup Nejsvětější Trojice a další mariánské a trojiční sloupy, pilíře a obelisky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*, Praha 2023, s. 8–23, 68–113.
- Jolly 2002  
Anna Jolly, *Seidengewebe des 18. Jahrhunderts II, Naturalismus*, (Die Textilsammlung der Abegg-Stiftung, Band 3), Riggisberg 2002.
- Jolly 2018  
Anna Jolly, *Seidengewebe des 18. Jahrhunderts III, Spitzenmuster*, (Die Textilsammlung der Abegg-Stiftung, Band 8), Riggisberg 2018.
- Jonová 2013a  
Jitka Jonová, Jednání o obsazení arcibiskupského stolce v Olomouci po rezignaci arcibiskupa Lva kardinála Skrbenského z Hříště z pohledu Svatého stolce, *Studia Theologica XV*, č. 3 (2013), s. 129–149.
- Jonová 2013b  
Jitka Jonová, *Kapitoly ze života Lva Skrbenského z Hříště pohledem Svatého Stolce*, Historická společnost Starý Velehrad, Uherské Hradiště 2013.
- Jonová 2015  
Jitka Jonová, *Theodor Kohn (1845–1915): kníže-arcibiskup olomoucký, titulární arcibiskup pelusijský*. Brno 2015.
- Jonová 2017a  
Jitka Jonová, Jednání o obsazování uvolněných kanonikátů olomoucké kapituly ve 30. letech 20. století a úsilí o schválení nových kapitulních stanov, *Studia theologica XIX*, č. 4 (2017), s. 283–302.
- Jonová 2017b  
Jitka Jonová, Otázka obsazování uvolněných kanonikátů olomoucké kapituly v době episkopátu arcibiskupa Antonína Cyrila Stojana, *Studia theologica XIX*, č. 1 (2017), s. 21–44.
- Jonová 2019  
Jonová, Jitka, „Kauza Grimmenstein: rezignace olomoucké kanovníka a preláta Grimmensteina na kanonikát a jeho další působení,“ *Studia theologica* 21, č. 2 (2019): 97–121.
- Jonová 2020a  
Jitka Jonová, První chrám Moravy. Olomoucká diecéze, biskupství, katedrála a kapitula, in: Martinek – Jonová 2020, s. 13–19.
- Jonová 2020b  
Jitka Jonová, Kapitula, in: Kat. Olomouc 2020, s. 23–34.
- Jonová 2022  
Jitka Jonová, *Kapitulní otázka olomoucká a obsazování arcibiskupského stolce v Olomouci od roku 1880 do poloviny 20. století*. Brno 2022.
- Kachník 1931a  
Josef Kachník, *Olomoucký metropolitní chrám sv. Václava*, Olomouc 1931.
- Kachník 1931b  
Josef Kachník, *Osm set let dómské kapituly olomoucké*, Olomouc 1931.
- Kat. Brno 2003  
Jiří Kroupa (ed.), *V zrcadle stínů. Morava v době barokní 1670–1790*, katalog výstavy, Moravská galerie v Brně, Brno 2003.
- Kat. Olomouc 2007  
Helena Zápalková – Marta Perůtková (eds.), *Monstrance Zlaté slunce Moravy. Restaurování 2005*, katalog výstavy, Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2007.
- Kat. Olomouc 2009  
Simona Jemelková – Helena Zápalková (eds.), *Ondřej Zahner (1709–1752)*, katalog výstavy, Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2009.
- Kat. Olomouc 2010a  
Vladimír Maňas – Zdeněk Orlita – Martina Potůčková (eds.), *Zbožných duší úl. Náboženská bratrstva v kultuře raně novověké Moravy*, katalog výstavy, Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2010.
- Kat. Olomouc 2010b  
Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (eds.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780, 2. Katalog*, katalog výstavy, Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2010.
- Kat. Olomouc 2011  
Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (eds.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780. 3. Historie a kultura*, katalog výstavy, Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2011.
- Kat. Olomouc 2016  
Rostislav Krušínský – Jana Hrbáčová (eds.), *Chrám věd a můz. Dějiny vědecké knihovny v Olomouci*, katalog výstavy, Vědecká knihovna v Olomouci – Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2016.
- Kat. Olomouc 2020  
Radek Martinek – Jitka Jonová (eds.), *Ornamenta episcopi. Liturgická roucha olomoucké katedrály*, katalog výstavy, Univerzita Palackého Olomouc, Olomouc 2020.
- Kat. Rýmařov 2024  
Leoš Mičák, *Jan Kryštof Handke. Barokní malíř – janovický rodák (1694–1774). Malby na severní Moravě a ve Slezsku*, katalog výstavy, Městské muzeum v Rýmařově, Rýmařov 2024.
- Kat. Šternberk 2024  
Leoš Mičák, *Jan Kryštof Handke (1694–1774). Malíř Šternberského kláštera*, katalog výstavy, Šternberk 2024.

- Kobliha 1890  
Antonín Kobliha, *Urkunden-Sammlung betreffend die Privilegien und Rechte des Hochwürdigst-getreuen Metropolitankapitels zu Olmütz*, Olmütz 1890.
- Klamminger 1969  
Karl Klamminger, Jakob II. Ernst Graf Liechtenstein (1728–1738), in: Karl Amon (ed.), *Die Bischöfe von Graz-Seckau: 1218–1968*, Graz 1969, s. 340–345.
- Kráčmer 1887  
Mořic Kráčmer, *Dějiny Metropolitního chrámu sv. Václava v Olomouci*, Olomouc 1887.
- Kremer 1992  
Stephan Kremer, *Herkunft und Wedergang geistlicher Führungsgeschichten in den Reichsbistümern zwischen Westfälischem Frieden und Säkularisation: Fürstbischöfe – Weihbischöfe – Generalvikare*, Freiburg – Basel – Wien 1992.
- Kubeš 2018  
Jiří Kubeš (ed.), *V zastoupení císaře. Česká a moravská aristokracie v habsburské monarchii 1640–1740*, Praha 2018.
- Kryštůfek 1899  
František Xaver Kryštůfek, *Dějiny církve katolické ve státech Rakousko-Uherských s obzvláštním zřetelem k Zemím Koruny České II.*, Praha, 1899.
- Loucký 1991  
Florián Josef Loucký, *Popis královského hlavního města Olomouce sepsaný syndikem Floriánem Josefem Louckým roku 1746*, Olomouc 1991.
- Malý 2009  
Tomáš Malý, *Smrt a spása mezi Tridentinem a sekularizací. Brněnští měšťané a proměny laické zbožnosti v 17. a 18. století*, Brno 2009.
- Mañas – Orlita 2011  
Vladimír Mañas – Zdeněk Orlita, Olomouc v období jediného oficiálního vyznání a jeho náboženská bratrstva. in: *Kat. Olomouc 2011*, s. 90–99.
- Mañas 2011  
Vladimír Mañas, Slavnosti v Jaroměřicích a Holešově roku 1739 ve světle šlechtické korespondence, *Opus Musicum* 43, 2011, č. 3, s. 6–12.
- Martin 1952  
Franz Martin, *Salzburgs Fürsten in der Barockzeit: 1587 bis 1812*, 2. vyd., Salzburg 1952.
- Martinek 2010  
Radek Martinek, Liturgický textil a bohoslužba v barokní Olomouci, in: *Kat. Olomouc 2010b*, s. 484–488.
- Martinek 2014  
Radek Martinek, Liturgické textilie, jejich uložení a péče o ně ve světle závěrů Tridentského sněmu a církevních dokumentů. Na okraj „preventivního restaurování“ historického textilu, in: *Bulletin Moravské galerie v Brně* 70, Brno 2014, s. 156–165.
- Martinek 2015a  
Radek Martinek, Zbroj Boží. Spory o kanonicitu tvaru bohoslužebného roucha na pozadí liturgických reforem 19. a 20. století, in: *Textil v muzeu. Oděvy a textilní doplňky pro liturgii a obřady*, Brno 2015, s. 17–19.
- Martinek 2015b  
Radek Martinek, Jiří Jindřich z Mayerswaldu (†1747). Olomoucký kanovník a jeho fundace liturgických rouch olomoucké katedrále. Poznámky k počátkům výzkumu největší střeoevropské kolekce parament. in: *Textil v muzeu. Oděvy a textilní – doplňky pro liturgii a obřady*, Brno 2015, s. 42–48.
- Martinek 2020a  
Radek, Martinek, Sakristie, in: *Kat. Olomouc 2020*, s. 63–67.
- Martinek 2020b  
Radek Martinek, Paramenta olomouckého dómu, in: *Kat. Olomouc 2020*, s. 117–121.
- Mauelshagen 2001  
Stephan Mauelshagen, *Ordensritter – Landesherr – Kirchenfürst. Damian Hugo von Schönborn (1676–1743). Ein Leben im Alten Reich*, Ubstadt – Weiher 2001.
- Měsíc 2003  
Cyril Měsíc, Budování kroměřížské zámecké knihovny a osoba čtenáře v průběhu staletí, *Opera romanica* 4, 2003, s. 412–422.
- Mikulec 2000  
Jiří Mikulec, *Barokní náboženská bratrstva v Čechách*, Praha, 2000.
- Mlčák 1994  
Leoš Mlčák (ed.), *Jan Kryštof Handke. Vlastní životopis*, Olomouc 1994.
- Mlčák 2002  
Leoš Mlčák, K dílu olomouckého barokního zlatníka Wolfganga Rossmayera. *Střední Morava* 15, 2002, s. 104–109.
- Mlčák 2016  
Leoš Mlčák, Barokní malíři Bernard Bonaventura Velehradský z Olomouce a František Josef Velehradský z Prostějova, *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci* 312, 2016, s. 21–36.
- Navrátil 1909  
Bohumil Navrátil, Biskupství Olomoucké 1576–1579 a volba Stanislava Pavlovského, *Spisů poctěných jubilejní cenou Král. české společnosti nauk číslo XIX* (nákladem jubilejního fondu Královské české společnosti nauk), Praha 1909.
- Nather 1999  
Vilém Nather, *Kronika olomouckých domů. Předhradí*, Olomouc 1999.
- Nowak 1892  
Adolf Nowak, *Kirchliche Kunst-Denkmale aus Olmütz*, Olmütz 1892.
- Novak – Kachník 1895  
Adolf Nowak – Josef Kachník, *Církevní památky umělecké z Olomouce*, Olomouc 1895.
- Orlita 2011  
Zdeněk Orlita, Zwischen Bruderschaften und Dritten Orden: Marianische bei mährischen Jesuitenkollegien in der frühen Neuzeit, in: Heidemarie Specht – Tomáš Černušák (Hgg.): *Monastica Historia 1. Leben und Alltag in böhmisch-mährischen und niederösterreichischen Klöstern in Spätmittelalter und Neuzeit*, St. Pölten – Brno 2011, s. 250–266.
- Orlita 2013  
Zdeněk Orlita, Gemeinschaft der Frommen im Wandel. Marianische Kongregationen in Mähren zwischen dem Tridentinum und der Aufklärung, in: István Fazekas – Martin Scheutz – Szabó Csaba – Thomas Winkelbauer – Sarah Pichlkastner (Hrsg.), *Frühneuezeitforschung in der Habsburger Monarchie. Adel und Wiener Hof – Konfessionalisierung – Siebenbürgen*. Wien 2013, s. 309–334.
- Orlita 2016  
Zdeněk Orlita, Olomoucká univerzitní knihovna od svého založení do zrušení jezuitského řádu (1566–1773). in: *Kat. Olomouc 2016*, s. 13–47.

- Orlita 2018a  
Zdeněk Orlita, Fromme Bruderschaften in Böhmen, Mähren und Schlesien. Ein Forschungsüberblick, in: Elisabeth Lobenwein, – Martin Scheutz, – Stefan A. Weiß, (Hrsg.), *Bruderschaften als multifunktionale Dienstleister der Frühen Neuzeit in Zentraleuropa. Wien: Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* Bd. 70, 2018, s. 67–86.
- Orlita 2018b  
Zdeněk Orlita, Jeden z třiatřiceti. Smrt olomouckého kanovníka Albrechta Friedricha Vettera z Lilie, *Vlastivědný sborník Novojičínska* 68, 2018, s. 4–25.
- Parma 2016  
Tomáš Parma, Konkordát vídeňský (1448), In: Schelle, Karel, Tauchen, Jaromír (eds.), *Encyklopedie českých právních dějin, 3. díl., K-M*, Plzeň – Ostrava 2016, s. 263–265.
- Pastor 1930  
Ludwig Pastor, *Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters: 15. Band. Geschichte der Päpste im Zeitalter des fürstlichen Absolutismus. Von der Wahl Klemens' XI. bis zum Tode Klemens' XII. (1700–1740)*, Freiburg im Breisgau 1930.
- Paštrnáková 2024  
Zuzana Paštrnáková, *Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu na dálku mezi svými. Korespondenční vazby s (arci)biskupy a dalšími církevními aristokraty a jejich význam pro socializační a rodinné kariérní strategie* (dizertační práce, Katedra historie FF UP), Olomouc 2024.
- Pée 1971  
Herbert Pée, *Johann Heinrich Schönfeld. Die Gemälde*, Berlin 1971.
- Pojsl 2007  
Miloslav Pojsl, *Olomouc. Katedrála sv. Václava*, Historická společnost Starý Velehrad se sídlem na Velehradě, Velehrad 2007.
- Pojsl 2015  
Miloslav Pojsl, *Počátky církevní správy na Moravě, biskupství a arcibiskupství v Olomouci*, Olomouc 2015.
- Prucek 2000  
Josef Prucek, *Deníky premonstrátské kanonie Klášterní Hradisko v Olomouci (1693–1783). Výběrový katalog* (strojopis, archiv NPÚ – ÚOP v Olomouci), Olomouc 2000.
- Řezanina 1972  
Dušan Řezanina, Ostatky sv. Kristýna v olomoucké katedrále. *Duchovní pastýř*, 1972, č. 7-8, Separát.
- Samek – Dolejší 2021  
Kateřina Dolejší – Bohumil Samek (eds.), *Umělecké památky Moravy a Slezska 3. O-P* (2 svazky), Praha 2021.
- Sehnal 2021  
Jiří Sehnal, Biskup Jakub Arnošt z Lichtenštejnu-Castelcornu a hudba, *Hudební věda* 58, 2021, č. 1, s. 2–42.
- Sekanina 2015  
Adam Sekanina, Jan Antonín Richter (1712–1762) – olomoucký barokní sochař ve stínu svého mistra, *Průzkumy památek* XXII – 1/2015, s. 29–48.
- Schmidt 1984  
Peter Schmidt, *Das Collegium Germanicum in Rom und die Germaniker. Zur Funktion eines römischen Ausländerseminars (1552–1914)*, Tübingen 1984.
- Schraut 2005  
Sylvia Schraut, *Das Haus Schönborn. Eine Familienbiographie Katholischer Reichsadel 1640–1840*, Paderborn 2005.
- Slavíček 2001  
Lubomír Slavíček, Inventáře sbírek olomouckého světícího biskupa Ferdinanda Schröffela ze Schröffenheimu (1639–1702). Prameny k dějinám sběratelství 17.–19. století na Moravě II., *Opuscula historiae artium* F 45, 2001, s. 83–109.
- Slavíček 2002  
Lubomír Slavíček, Zpráva o sbírce olomouckého světícího biskupa Ferdinanda Schröffela ze Schröffenheimu (Nové poznatky k dějinám sběratelství na Moravě 2. poloviny 17. století), in: Martin Elbel – Milan Tognier (eds.), *Historická Olomouc XIII, sborník příspěvků*, Olomouc 2002, s. 129–144.
- Slavíček 2007  
Lubomír Slavíček, „Sobě, umění, přátelům“. Kapitoly z dějin sběratelství v Čechách a na Moravě 1650–1939, Brno 2007.
- Spáčilová 2013  
Jana Spáčilová, Contiho moteto k poctě svatých Cyrila a Metoděje, *Vlastivědný věstník moravský* 65, 2013, č. 2, s. 140–146.
- Spáčilová 2018  
Jana Spáčilová, *Hudba na dvoře olomouckého Schrattenbacha*, Olomouc 2018.
- Stehlík 1990  
Miloš Stehlík, Výzdoba hlavního oltáře v Dubě nad Moravou, *Umění* VIII, 1960, s. 186–197; idem, Fritschův epilog. Ještě k dubskému oltáři, *Sborník prací filosofické fakulty brněnské univerzity, řada uměnovědná* F 32–33, 1990, s. 80–89.
- Suchánek 2007  
Pavel Suchánek, Sběrka obrazů a grafik olomouckého kanovníka Jiřího Jindřicha z Mayerswaldu (1676–1747). *Opuscula Historiae Artium* F 51, 2007, s. 63–83.
- Suchánek 2010  
Pavel Suchánek, Olomoucký kanovník Jan Matyáš z Thurnu a Valsassiny, sběratel a mecenáš, in: Martin Elbel – Ondřej Jakubec (eds.), *Olomoucké baroko. Proměny ambicí jednoho města*, Olomouc 2010, s. 269–274.
- Suchánek 2011  
Pavel Suchánek, Metropolitní kapitula v Olomouci a umění v 18. století, in: *Kat. Olomouc* 2011, s. 43–52.
- Suchánek 2013  
Pavel Suchánek, *Triumf obnovujícího se dne. Umění a duchovní aristokracie na Moravě v 18. století*, Brno 2013.
- Suchánek – Šeferisová Loudová 2015  
Pavel Suchánek – Michaela Šeferisová Loudová, Josef Stern v Dubu nad Moravou a počátky jeho působení na Moravě, in: Michaela Šeferisová Loudová (ed.), *Josef Stern 1710–1775*, Olomouc 2015, s. 25–32.
- Šeferisová Loudová 2012  
Michaela Šeferisová Loudová, Das Altargemälde aus Dub an der March und eine neugefundene Ölskizze des Malers Josef Stern, *Umění* LX, 2012, s. 293–303.
- Šigut 1944  
František Šigut, *Poutě k Panně Marii dubské, Valašské Meziříčí* 1944.
- Tassinari 2012  
Magda Tassinari, Et essendo la nostra arte sorella della pittura: il ricamo a Roma tra Sei e Settecento e i corredi liturgici della Cappella di San Giovanni Battista nella chiesa di San Rocco a Lisbona, *Römische historische Mitteilungen* 54, 2012, s. 193–246.

- Thaler 2011  
Manfred Josef Thaler, *Das Salzburger Domkapitel in der Frühen Neuzeit (1514 bis 1806)*, Frankfurt am Main; Wien [u.a.] 2011.
- Uhlíř 2012  
Duřan Uhlíř, Epilog „českého“ Slezska v letech 1740–1763, in: Zdeněk Jirásek (ed.), *Slezsko v dějinách českého státu II. 1490–1763*, Praha 2012, s. 363–398.
- Valentová 2006  
Kateřina Valentová, *Každodenní život učitele a žáka jezuitského gymnázia*. Praha 2006, s. 61–71.
- Veselská 1995  
Dana Veselská, *Textilie a výřivky 17. a 18. století ve sbírce Metropolitního chrámu sv. Václava v Olomouci* (diplomová práce, Katedra dějin umění FF MU), Brno 1995.
- Wolny 1860  
Gregor Wolny, *Kirchliche Topographie von Mähren. Brüner Diocese III*, Brünn 1860.
- Wüst 2008  
Wolfgang Wüst, Bischöfe als Reichsfürsten. Wahlverpflichtungen, Machtbarrieren, Überforderung und Vielregiererei in süddeutschen Hochstiften, in: Bettina Braun – Mareike Menne – Michael Ströhmer (eds.), *Geistliche Fürsten und Geistliche Staaten in der Spätphase des Alten Reiches*, Epfendorf – Neckar 2008, s. 43–60.
- Zápalková – Perůtková 2007  
Helena Zápalková – Marta Perůtková, Monstrance Zlaté slunce Moravy, in: *Kat. Olomouc 2007*, s. 14–20.
- Zápalková 2010  
Helena Zápalková, *Olomoučtí zlatníci doby baroka*. in: *Kat. Olomouc 2010*, s. 475–483.
- Zapletalová 2016  
Jana Zapletalová, *Obrazová sbírka olomouckého kanovníka Georga Friedricha ze Salburgu († 1692). Opuscula historiae artium 65*, 2016, s. 120–131.
- Zapletalová – Orálková 2019  
Jana Zapletalová – Zuzana Orálková, *Agenti a obchodníci ve službách biskupa Karla z Lichtensteinu-Castelcornu*, in: Ondřej Jakubec (ed.), *Karel z Lichtensteinu-Castelcornu (1724–1695). Olomoucký biskup a kníže střední Evropy*, Olomouc 2019.
- Zemek 1945  
Metoděj Zemek, *Posloupnost prelátů a kanovníků olomoucké kapituly od počátku až po nynější dobu II. 1658–1944* (strojopis, ZAO-O, fond MCO), Olomouc 1945.
- Zemek 1948  
Metoděj Zemek, *Náhrobky v metropolitním kostele sv. Václava v Olomouci*, Olomouc 1948.
- Zemek 1988–1989  
Metoděj Zemek, *Das Olmützer Domkapitel. Seine Entstehung und Entwicklung bis 1600, Archiv für Kirchengeschichte von Böhmen – Mähren – Schlesien IX (1988), s. 66–86; X (1989), s. 82–84.*
- Zemek 1990  
Metoděj, *Das Olmützer Domkapitel. Seine Entstehung und Entwicklung bis 1600, Archiv für Kirchengeschichte von Böhmen – Mähren – Schlesien 11 (1990), s. 73–88.*
- Zlámál 1978  
Bohumil Zlámál, *Die Translation des Erzbischofs Kardinal Skrbensky von Prag nach Olmütz im Jahre 1916, Archiv für Kirchengeschichte von Böhmen – Mähren – Schlesien, bd. 5 (1978), s. 237–255.*
- Zlámál 1979  
Bohumil Zlámál, *Dějiny olomoucké arcidiecéze IV/1 (1777–1848) a IV/2 (1848–1918)*, (nepublikovaný strojopis), Kyjov 1979.
- Zuber 1987  
Rudolf Zuber, *Osudy moravské církve I*, Praha 1987.
- Zuber 2003  
Rudolf Zuber, *Osudy moravské církve v 18. století II*, Olomouc 2003.