

LITERATURA A FILMY

Mercedes de Acosta, *Hier liegt das Herz. Erinnerungen meines Lebens*, Göttingen 1996

Steven Bach, *Marlene Dietrich. Die Legende. Das Leben*, Düsseldorf 1993

Peter Bahl – Eckart Henning (ed.), *Herold-Jahrbuch*, 6. Band (Sonderdruck), Neustadt a. d. Aisch 2001

Eva Gesine Baur, *Einsame Klasse. Das Leben der Marlene Dietrich*, C. H. Beck, München 2017

Peter Bermbach, *Ein Mythos ruft an*, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 22. 3. 2017

Alain Bosquet, *Marlene Dietrich. Eine Liebe am Telefon*, Berlin 2007

Max Colpet, *Sag mir, wo die Jahre sind*, Köln 1995

Marlene Dietrich, *Nehmt nur mein Leben*, München 1979; slovensky: *Berte len môj život*, Bratislava (Smena) 1985, česky: *To jsem já* (kratší verze vydaná původně v USA), Praha (Čs. spisovatel) 1991. V našem textu je podle originálního názvu plné verze životopisu uváděn český pracovní název *Jen považte můj život*.

Marlene Dietrich, *Das ABC meines Lebens*, München 1963

Hasso Felsing, *Der ewige Ausländer*, Lathen 2000

Sophie Fetthauer, *Musik und Theater im DP-Camp Bergen-Belsen*, Neumünster 2012

- Christine Fischer-Defoy (ed.), *Marlene Dietrich Adressbuch*, Berlin 2003
- Axel Frohn – Fritjof Meyer, *Die verleugnete Schwester, Was tat Elisabeth Will, geborene Dietrich in Bergen-Belsen?*, Der Spiegel 25, 2000
- Giovannino Guareschi, *Heimliches Tagebuch*, Starnberg 1971
- Clemens Heinrichs, *Marlene Dietrich. Die Diva. Ihre Haltung. Und die Nazis* (Ausstellungskatalog), Oberhausen 2016
- Friedrich Holländer, *Von Kopf bis Fuss*, München 1965
- Guido Knopp, *Hitlers Frauen*, Gütersloh 2001
- Jean-Jacques Naudet – Peter Riva (eds.), *Marlene Dietrich*. Obrazová publikace, komentář Maria Riva a Werner Sudendorf, Berlin 2001
- Hellmuth Karasek, *Der ungeliebte Engel*, titulní článek o Marlene Dietrichové v časopise Spiegel z 19. 6. 2000, Der Spiegel 25, 2000
- Liel Leibovitz, Matthew I. Miller, *Lili Marleen: Ein Lied bewegt die Welt*, München 2009
- Alfred Polgar, *Marlene. Bild einer berühmten Zeitgenossin*, Wien 2015
- Erich Maria Remarque und Marlene Dietrich, „Sag mir, dass Du mich liebst ...“ Erich Maria Remarque – Marlene Dietrich. Zeugnisse einer Leidenschaft, eds. Werner Fuld und Thomas F. Schneider, Köln 2001
- Maria Riva, *Meine Mutter Marlene*, München 1992; česky: *Moje matka Marlene Dietrichová*, Praha (Ikar) 2000, 2018
- Kurt W. Seebo, Stadt Bergen. *Von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart*, Bergen 2007
- Werner Sudendorf, *Marlene Dietrich*, München 2001
- Maximilian Schell, *Ich fliege über dunkle Täler. Erinnerungen*, Hoffmann und Campe, Hamburg 2012
- Markus Spieker, *Hollywood unterm Hakenkreuz*, Trier 1999
- Josef von Sternberg, *Das Blau des Engels*, München 1991
- Ben Urwand, *Der Pakt. Hollywoods Geschäfte mit Hitler*, Stuttgart 2017
- Hermann Weber, *Chronik Bad Münster 1945–1985*, Bad Münster 1990

FILMY O MARLENE DIETRICHOVÉ

Christian Buckard a Daniel Gutmann, *Eine unvollendete Liebe, Marlene Dietrich und Jean Gabin* (Nedovršená láska. Marlene Dietrichová a Jean Gabin), WDR 2012

J. David Riva, *Marlene Dietrich, Her Own Song*, 2002

Maximilian Schell, *Marlene*, 1984

Michael Wech, *Marlene Dietrich gegen Zarah Leander*, (*Marlene Dietrichová proti Zarah Leanderové*), v řadě „Dějiny na Prvním [programu]“ (ARD), 2013