

LITERATÚRA

Brodniarsky Ján, Hrnčiarstvo v Pukanci. Národopisný sborník 3, 1942, 19—31.

Đurišin Pavol, Hrnčiarstvo v Pozdišovciach. Národopisný sborník 5, 1944, 18—36.

Güntherová - Mayerová Alžbeta, Slovenská keramika. Martin 1942.

Horová - Kováčiková Júlia, Slovenské hrnčiarstvo. Tvar 1, 1948, č. 1.

Horová - Kováčiková Júlia, Na pamäť Michala Polašku. Umění a řemesla 1958, č. 1.

Horová - Kováčiková Júlia, Slovenská ľudová keramika. Umění a řemesla 1956, č. 1—2.

Houdek Ivan, Cechovníctvo na Slovensku. Martin 1943.

Jeršová Mária, Príspevok k dejinám hrnčiarstva a keramiky na Slovensku. Historické štúdie 6, 1960, 311—318.

Korabinsky J. M., Geographisch — historisches und Produkten Lexikon von Ungarn. Bratislava 1786.

Landsfeld Heřman, Lidové hrnčířství a džbánkářství. Praha 1950.

Plicková Ester, Hrnčiarstvo v Pukanci. Slovenský národopis 12, 1964, 161—225.

Plicková Ester, Pozdišovské hrnčiarstvo. Bratislava 1959.

Plicková Ester, Tradície ľudového hrnčiarstva. Naša veda 7, 1960, č. 3, 142—149.

Polonec Andrej — Turzová Marta, Pukanská keramika. Martin 1962.

Socháň Pavol, Návod na opísanie hrnčiarskeho priemyslu slovenského. Časopis MSS 3, Martin 1900, č. 1.

Socháň Pavol, Hontvármegyei engebe-karcolású agyagedények (sgraffitók). A Magyar Nemzeti Múzeum néprajzi osztályának Értesítője 10, Budapest 1909.

Slovenské ľudové umenie II., Bratislava 1954.

Stano Pavol, Hrnčiarstvo v slovenskej ľudovej umeleckej výrobe. Bratislava 1962.

Zaťko Peter, Domácka výroba najmä na Slovensku a Podkarpatskej Rusi. Bratislava 1931.