

LITERATURA: *A. Matějček*, Novější práce J. Š., Umění I., 210. sl.; *A. Matějček, Jan Štursa*, Praha, J. Štenc, 1923; *Jan Štursa*, Dílo, monumentální publikace SVU. Mánes s úvodem A. Matějčka a světlotiskovými celostrannými reprodukcemi, Praha, 1926; *V. V. Štech*, Štursovy podobizny, Umění IV., 201. sl.; Katalog CVI. výstavy SVU. Mánes (po-smrtné) s úvodní studií V. V. Štecha a chronologickým seznamem vystavených prací s jejich popisy od Kamila Novotného; *Almanach České akademie věd a umění* (1926), str. 50. a 65.; *Hans Tietze*, Die bildenden Künste II. (1919), 21. sl.; *A. Rössler* v *Kunst für Alle*, XXX. (1914), 379. a Volné směry, zejména ročníky XV., XVI., XXIV.