

7 SEZNAM PRAMENŮ A ODBORNÉ LITERATURY

7.1 Archivní fondy

Státní okresní archiv Česká Lípa (SOkA ČL)
fond Papoušková-Melniková Naděžda

Literární archiv Památníku národního písemnictví (LA PNP)
fond Fischer Otokar
fond Holub Vladimír
fond Ljackij Jevgenij Alexandrovič
fond Melantrich
fond Stehlík Ladislav
fond Vodička Felix
fond Weil Jiří
fond Zejda František
fond Zrzavý Jan

Národní archiv (NA)
fond Archiv Huberta Ripky
fond Policejní ředitelství
fond Svaz protifašistických bojovníků

Archiv Univerzity Karlovy (AUK)

Archiv Univerzity Palackého v Olomouci (AUPO)

Francouzský národní archiv (FNA)
fond École du Louvre

7.2 Primární literatura

ARS MELANTRICH – MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Jaroslav Novák: 28. 9. – 18. 10. 1951. Praha: Ars Melantrich, 1951; Olga a Zdeněk Sigmundovi. Praha: Ars Melantrich, 1952.*

BLOK, Alexandr. *Poslední dny carské: na základě nevydaných dokumentů.* Praha: Čin, 1923.

BRAUNSTEIN, Mathieu. *Z historie Francouzského institutu v Praze.* Praha: Francouzský institut, 1993.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Katalog výstavy lidového malířství na skle*. Praha: Umělecká beseda, 1933.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Lidové hračky*. Praha: Orbis, 1948.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Ludvika Smrčková: květiny*. Praha: Ars Melantrich, 1950.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Moskevské umělecké divadlo*. Praha: Čin, 1921.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Okouzlená Olomouc*. Praha: A. Chvála, 1949.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Pohled z mého okna*. Praha: A. Chvála, 1947.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Praha před sto lety*. Praha, 1935.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Putování za lidovým uměním*. Praha: Čin, 1941.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Rusko z blízka i z dálky*. Praha: Svaz národního osvobození, 1929.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Růženec (neliterární nálady)*. Praha: Čin, 1921.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Skleněný sen Ludviky Smrčkové*. Praha: Aventinum, 1948.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *SSSR v satíře i humoru*. Praha: Orbis, 1933.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Střepiny: (poznámky o ruské literatuře a psychologii)*. Praha: Kolokol, 1921.

MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Studie z moderní ruské literatury*. Praha: Minařík, 1920.

MEZEROVÁ, Julie – PAPOUŠKOVÁ-MELNIKOVÁ, Naděžda – SÍSOVÁ, Miloslava. Výstava výtvarných umělkyň Francie v Praze, uspořádaná péčí Sdružení přátel ústavu Arnošta Denise v Praze, Spolku Femmes Artistes Modernes v Paříži, Kruhu výtvarných

- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Katalog výstavy lidového malířství na skle*. Praha: Umělecká beseda, 1933.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Lidové hračky*. Praha: Orbis, 1948.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Ludvika Smrčková: květiny*. Praha: Ars Melantrich, 1950.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Moskevské umělecké divadlo*. Praha: Čin, 1921.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Okouzlená Olomouc*. Praha: A. Chvála, 1949.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Pohled z mého okna*. Praha: A. Chvála, 1947.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Praha před sto lety*. Praha, 1935.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Putování za lidovým uměním*. Praha: Čin, 1941.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Rusko z blízka i z dálky*. Praha: Svaz národního osvobození, 1929.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Růženec (neliterární nálady)*. Praha: Čin, 1921.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Skleněný sen Ludviky Smrčkové*. Praha: Aventinum, 1948.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *SSSR v satíře i humoru*. Praha: Orbis, 1933.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Střepiny: (poznámky o ruské literatuře a psychologii)*. Praha: Kolokol, 1921.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Studie z moderní ruské literatury*. Praha: Minařík, 1920.
- MEZEROVÁ, Julie – PAPOUŠKOVÁ-MELNIKOVÁ, Naděžda – SÍSOVÁ, Miloslava. Výstava výtvarných umělkyň Francie v Praze, uspořádaná péčí Sdružení přátel ústavu Arnošta Denise v Praze, Spolku Femmes Artistes Modernes v Paříži, Kruhu výtvarných

umělkyň v Praze: od 5. května do 31. května 1937 = Exposition des Femmes Artistes de France a Prague organisée par les soins de l'Association des Amis de l'Institut Ernest Denis de Prague, des Femmes Artistes Modernes (FAM) Paris, du Cercle des Femmes Artistes Tchecoslovaques a Prague du 5 Mai au 31 Mai 1937. Praha: Obecní dům hlavního města Prahy, 1937.

NEZVAL, Vítězslav. *Z mého života*. Praha: Československý spisovatel, 1978.

PLESSINGEROVÁ, Alena. *Za Naděždou Melnikovou-Papouškovou*. Český lid, roč. 66, 1979 s. 106.

PYŠNÁ, Pavlína. *Ida Vaculková (1920–2003)*. Zlín: Krajská galerie výtvarného umění, 2006.

Ročenka Slovanského ústavu v Praze. Praha: Nákladem Slovanského ústavu, č. 5–7, 1935.

SAMŠIŇÁK, Jan. *Šolcův statek v Sobotce: historie, lidé, umění*. Sobotka: Jan Samšiňák, 2015.

SLAVÍK, Jan. *Co jsem viděl v sovětském Rusku*. Praha: Svaz národního osvobození, 1926.

SLAVÍK, Jan – BOUČEK, Jaroslav, ed. *Iluze a skutečnost*. Praha: Academia, 2000.

SLAVÍK, Jan. *Válečný deník historika*. Praha: Academia, 2008.

ŠROM, Josef Eduard. *V říši Stalinově*. Praha: Melantrich, 1929.

TILLE, Václav – BLÜMLOVÁ, Dagmar, ed. *Moskva v listopadu*. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, 2009.

TOMEŠ, Josef. *Odysea Vladimíra Vaňka*. In: VANĚK, Vladimír et al. *Jan Masaryk*. Torst, Praha 1994, s. 7–14.

ÚSTŘEDÍ LIDOVÉ UMĚLECKÉ VÝROBY a MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, Naděžda Filaretovna. *Výstava prací Ignáce Bizmajera: Výstavní síň prodejny Družstevní práce – ústředního družstva uměleckých řemesel: 15. duben – 7. květen 1955*. Praha: Ústředí lidové a umělecké výroby, 1955.

VELEMÍNSKÝ, Karel. *Rusko včera a dnes: dojmy a úvahy z cest*. Praha: V. Petr, 1929.

VONDRÁČKOVÁ, Jaroslava. *Mrazilo – tálo: (o Jiřím Weilovi)*. Praha: Torst, 2014.

VYDRA, Václav. *Hercův listář: výbor z korespondence*. Praha: Orbis, 1956.

WEIL, Jiří. *Hodina pravdy, hodina zkoušky*. Praha: Československý spisovatel, 1966.

WEIL, Jiří. *Ruská revoluční literatura*. Praha: Košatka, 1924.

ЛЯЦКИЙ, Евгений Александрович. *Тундра* (2 sv.). Прага: Пламя, 1925.

МЕЛЬНИКОВА, Надежда. *Народное дело. Романов, Пугачев или Пестель?* Москва 1917.

ХОДАСЕВИЧ, Владислав Фелицианович – ДЕМИДОВА, Ольга Ростиславовна, ed. *Камер-фурьерский журнал*. Москва: Эллис Лак 2000, 2002

7.2.1 Články z periodického tisku a jiné časopisecké prameny

[Anonym]. Zajímavosti o lidovém umění. *Lidové noviny*, roč. 49, č. 250, 18. 5. 1941, s. 7.

[Anonym]. Dva klenoty české lidové kultury. *Moravská orlice*, roč. 79, č. 289, 7. 12. 1941, s. 10.

[Anonym]. Z kulturního života. *Národní listy*, roč. 64, č. 334, 4. 12. 1924, s. 9.

[Anonym]. Der Tag in Prag. *Prager Presse*, roč. 3, č. 66, 09. 03. 1923, s. 6.

[Anonym]. Der Tag in Prag. *Prager Presse*, roč. 16, č. 319, 22. 11. 1936, s. 11.

[Anonym]. Der Tag in Prag. *Prager Presse*, roč. 16, č. 326, 29. 11. 1936, s. 11

[Anonym]. Der Tag in Prag. *Prager Presse*, roč. 16, č. 330, 3. 12. 1936, s. 8.

[Anonym]. Cestopisy. *Tisk a novináři*, roč. 16, 1941, č. 3, s. 31.

[Anonym]. Česko-ruská Jednota. *Tribuna*, roč. 1, č. 138, 13. 7. 1919, s. 10.

BRABEC, Jan. Vydejme se na cestu divnou, cestu reklamy. *Typ*, roč. 15, č. 5, 1951, s. 253–258.

[BRTNÍK, V.]. N. Melniková-Papoušková: Rusko z blízka i z dálky. *Venkov*, roč. 24, č. 58, 8. 3. 1929, s. 6.

[č]. Založení společnosti Dostojevského v Praze. *Venkov*, roč. 25, č. 72, 25. 03. 1930, s. 7.

[Dr. J. K.]. Mezi knihami a lidmi. Otec ruského anarchismu. *Čechoslovák*, roč. 3, č. 107, 19. 8. 1917, s. 3.