

přizpůsobováním své podoby konkrétnímu lidskému tělu. Na ovládací desce se opakovaným užíváním objevují jemné či větší prohlubně v důsledku opakovaného uchopování. V tomto smyslu konkrétní novoženský motor zcela splývá se svou technologickou extenzí.

V analyzovaném prvorepublikovém ženském časopise *Eva* je nová žena vsutku kontradiktorickým normativním genderovým ideálem pokrokové, moderní ženy, na jejíž ramena padá odpovědnost za nejmenší ekonomickou jednotku – domácnost – a stejně tak zodpovědnost za budoucnost národa jako zdravého, vitálního a odolného. Nová žena jako ideál je definována celou řadou biopolitických norem, které se vztahují jak na její tělo, tak na těla domácností, které řídí. Řídí je zcela racionálně, každý její pohyb je vědomě uzpůsobený vědeckým poznatkům a synchronizovaný s nástroji a médií, které k racionalizaci řízení a správy domácnosti užívá. Emancipace nové ženy je odvozená od její intelektuální a finanční schopnosti propojovat své tělo s dobovými novými technologiemi a na vrcholu této emancipace stojí její propojení s automobilem. Automobil jí umožňuje naprosto svobodný pohyb, překážka spočívá jen v tom, zda jí automobil pořídí či půjčí její mužský protějšek. Emancipace nové ženy je sice emancipací její, ale postup této emancipace je podřízen vyšším cílům – cílům společnosti a státu. Nová žena je sice problémem tehdejší doby, ale zároveň je jeho řešením.

Seznam pramenů a odborné literatury

Primární literatura

- č. (1928): Život a práce žen. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 3, 15. 12. 1928, s. 26.
- ANON. (1928a): Anketa. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 2, s. 1. 12. 1928, s. 21.
- ANON. (1928b): Anketa. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 15. 12. 1928, s. 9.
- ANON. (1929a): -. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 11, 15. 4. 1929, s. 4.
- ANON. (1929b): Proč vám padají vlasy?. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 12, 1. 5. 1929, s. 20.
- ANON. (1929c): Kosmetika. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 2, 15. 11. 1929, s. 23.
- ANON. (1929d): Kosmetika. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 17, 15. 7. 1929, s. 21.
- ANON. (1929e): Moderní gymnastika. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 8, 1. 3. 1929, s. 11.
- ANON. (1929f): Výbavy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 8, 1. 3. 1929, s. 28.
- ANON. (1929g): -. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 19, 15. 8. 1929, s. 28.
- ANON. (1929h): -. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 13, 15. 5. 1929, s. 28.

- ANON. (1930a): Dům, byt, vnitřní zařízení. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 16, 15. 6. 1930, s. 21.
- ANON. (1930b): Elektrická koupelna. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 19-20, 1. 8. 1930, s. 32.
- ANON. (1930c): -. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 17, 1. 2. 1930, s. 30.
- ANON. (1930d): Dáma u volantu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 8, 15. 2. 1930, s. 1.
- ANON. (1930e): Dáma na cestách. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 10, 15. 3. 1930, s. 1.
- ANON. (1931): Život a práce žen. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 6, 15. 1. 1931, s. 24.
- ANON. (1932): Žena na X. Olympijských hrách v Los Angeles. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 19, 1. 9. 1932, s. 12.
- BĚLEHRÁDEK, J. (1932): Eugenické a sňatkové poradny. *Zdraví lidu. Zdravotnický měsíčník Čsl. Červeného kříže*, roč. 10, č. 7, s. 97-99.
- BLÁHOVÁ, E. (1929a): Rytmika a její kulturní význam. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 4, 1. 1. 1929, s. 17.
- BLÁHOVÁ, E. (1929b): Estetický význam rytmických cvičení. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 11, 15. 4. 1929, s. 14.
- BLÁHOVÁ, E. (1929c): Význam rytmických cvičení. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 20, 1. 9. 1929, s. 20.
- BLÁHOVÁ, E. (1930): Rytmika dětem. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 8, 15. 2. 1930, s. 18.
- BLOOMOVÁ, U. (1931): Příliš entusiastické ženy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 12, 15. 4. 1931, s. 12.
- BORDENOVÁ, M. (1935a): Proč krize manželství? IV. Jeho svatební cesta. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 7, č. 11, 1. 4. 1935, s. 10-11.

- BORDENOVÁ, M. (1935b): Proč krize manželství? V. Slepota důvěrnosti. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 7, č. 12, 15. 4. 1930, s. 10-11.
- BORDENOVÁ, M. (1935c): Proč krize manželství?. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 7, č. 20, 15. 9. 1935, s. 24.
- BORDENOVÁ, M. (1935d): Proč krize manželství?. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 7, č. 21, 1. 10. 1935, s. 13-14.
- BOUČKOVÁ, M. (1928): Domácnost. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 2, 1. 12. 1928, s. 18.
- BOUČKOVÁ, M. (1929a): Domácnost. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 12, 1. 5. 1929, s. 18.
- BOUČKOVÁ, M. (1929b): Domácnost. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 8, 1. 3. 1929, s. 18.
- BOUČKOVÁ, M. (1929c): Domácnost. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 13, 15. 5. 1929, s. 18.
- BOUČKOVÁ, M. (1930): Domácnost. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 21-22, 1. 9. 1930, s. 26.
- BOUČKOVÁ, M. (1932): Nové pracovní metody při úklidu. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 11, 1. 4. 1932, s. 17.
- BOUČKOVÁ, M. (1933): Pro novodobé vaření. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 9, 1. 3. 1933, s. 20.
- BOUČKOVÁ, M. (1935): Pomůcky k snazšímu úklidu. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 7, č. 11, 1. 4. 1935, s. 24.
- BROFTOVÁ, M. (1928): Literatura. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 1., 15. 11. 1928, s. 21.
- BROFTOVÁ, M. (1929a): Eva všemi sporty. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 11, 15. 4. 1929, s. 9-10.
- BROFTOVÁ, M. (1929b): Lidé, kteří zvonili u vašich dveří. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 4, 1. 1. 1929, s. 11.
- COCHET, H. (1933): Psychologický činitel v tenisu. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 17, 1. 7. 1933, s. 23.

- ČERNÁ, M. (1929): Péče o pleť v zimě. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 6, 1. 2. 1929, s. 18.
- ČERNÁ, Z. (1930): Tennis na riviéře. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 13, 1. 5. 1930, s. 18.
- DERBLICHOVÁ, J. (1933): O čištění pleti. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 13, 1. 5. 1933, s. 13.
- DRTINOVÁ-LÖWENBACHOVÁ, O. (1930): Naším dětem. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 4, 15. 12. 1930, s. 22.
- DRTINOVÁ-LÖWENBACHOVÁ, O. (1931a): Zásady moderní výživy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 10, 15. 3. 1931, s. 22.
- DRTINOVÁ-LÖWENBACHOVÁ, O. (1931b): První začátky (Budoucím maminkám). *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 6, 15. 1. 1931, s. 20.
- DRTINOVÁ-LÖWENBACHOVÁ, O. (1931c): Na venkov. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 17, 1. 7. 1931, s. 20.
- DRTINOVÁ-LÖWENBACHOVÁ, O. (1931d): Jídelní lístek nejmenších. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 8, 15. 2. 1931, s. 19.
- DUŠEK, J. (1934): Úspěch na IV. Ženských světových hrách. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 19, 1. 9. 1934, s. 11.
- EISNEROVÁ, M. (1931): K ženské sebevražednosti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 8, 15. 2. 1931, s. 25-26.
- EYLES, E. (1930): Jediné dítě. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 8, 15. 2. 1930, s. 14.
- FIRST, J. (1932): Co s příliš sportovním hochem?. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 16, 15. 6. 1932, s. 4.
- FISCHER, B. (1930): Eva se zbraní. Poznámky k dámskému šermu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 7, 1. 2. 1930, s. 18.
- FREJKA, J. (1930): Hon jako krásné umění. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 1, 1. 11. 1930, s. 5.

- FRIEDLÄNDROVÁ, B. (1928): Výchova dětí. Dětský tělocvik pro ty nejmenší. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1., č. 1, 15. 11. 1928, s. 17.
- FRIEDLÄNDROVÁ, B. (1929): 10 let Českého plaveckého klubu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 7, 5. 2. 1929, s. 10.
- GAMMA (1932): Fysická kultura. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 7, č. 4, 1. 2. 1932, s. 24.
- GRUSS, J. (1932): Žena a sport ze stanoviska sportu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 4, č. 9, 1. 3. 1932, s. 18.
- HELA (1928): Co si přeji k Ježíšku. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 1, 15. 11. 1928, s. 26.
- HREJSOVÁ, B. (1929a): Moderní péče o dítě. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 7, 15. 2. 1929, s. 18.
- HREJSOVÁ, B. (1929b): Děti a prázdniny. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 15, 15. 6. 1929, s. 21.
- HREJSOVÁ, B. (1930): Škola a zdraví dítěte. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 23-24, 1. 10. 1930, s. 27.
- CHARVÁT, -. (1930): Na golfovém hřišti je krásně... *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 14, 15. 5. 1930, s. 18.
- JÍLOVSKÁ, S. (1930a): Sport v módě a móda ve sportu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 7, 1. 2. 1930, s. 12.
- JÍLOVSKÁ, S. (1930b): Přehledka ženské sportovní přehlídky. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 21-22, 1. 9. 1930, s. 22.
- JUNKOVÁ, E. (1929): Automobil sblíží lidi i kraje. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 4-5, 15. 12. 1929, s. 14-15.
- KAZIL, J. (1931): Kosmetikou všedního dne. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 9, 1. 3. 1931, s. 15.
- KESSLER, J. (1930): Kosmetika vlasů. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 23-24, 1. 10. 1930, s. 30.
- KOULA, E. (1928): Osvobozený byt. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 1, 15. 11. 1928, s. 18.

- KOULA, E. (1929a): Knihovny. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 4, 1. 1. 1929, s. 20.
- KOULA, E. (1929b): Architektura a sport. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 11, 15. 4. 1929, s. 22.
- KOULA, E. (1929c): Architektura pro dítě. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 7, 15. 2. 1929, s. 20.
- KOULA, E. (1929d): Domácnost. Karel Honzík: Moderní byt. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 12, 1. 5. 1929, s. 18.
- KOULA, E. (1931): Péče o dítě a nová architektura. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 8, 15. 2. 1931, s. 20.
- KOULA, E. (1932): Účelné novorozeně. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 11, 1. 4. 1932, s. 4.
- KOVAŘÍKOVÁ, J. (1930): Žena řidič automobilu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 10, 15. 3. 1930, s. 22.
- KOZLOVÁ, E. (1930): Odborné školy pro ženská povolání (úryvek). *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 16, 15. 6. 1930, s. 28.
- KRÁLOVÁ-HORÁKOVÁ, -. (1928): Žena ve styku s úřady. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 3, 15. 12. 1928, s. 24.
- KŘIČKA, J. (1932): O sletové hudbě pro žáky a pro tu nejmenší drobotinu. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 14, 15. 5. 1932, s. 26.
- KŘÍŽENECKÝ, J. (1917): Eugenika a ženské hnutí. Několik kritických a polemických poznámek. *Revue v neuropsychopathologii, terapii, veřejné hygieně a lékařství sociálním*, roč. 14, č. 1-2, s. 86-94.
- KUČEROVÁ-ZÁVESKÁ, H. (1929): Zařízení kuchyně. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 3, 1. 12. 1929, s. 23.
- KUČEROVÁ-ZÁVESKÁ, H. (1930): Kam s dětmi?. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 8, 15. 2. 1930, s. 21.
- M. S. (1930): Život a práce žen - Ke článku „Jediné dítě“ v Evě č. 8. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 10, 15. 3. 1930, s. 27.

- M. Š. (1931): Tělocvična v bytě. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 20, 15. 9. 1931, s. 24.
- MARGUERITTE, V. (1929): Problém moderní ženy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 9, 15. 3. 1929, s. 11.
- MAYER, J. (1936): Reforma manželského práva. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 8, č. 10, 15. 3. 1936, s. 26.
- MAYEROVÁ, M. (1933): Cvičíme s dětmi. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 2, 15. 11. 1933, s. 23.
- MAUROIS, A. (1930): Věčně jiná a proto stále táž. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 17-18, 1. 7. 1930, s. 16.
- MELNIKOVÁ-PAPOUŠKOVÁ, N. (1929): Ve stínu domácího krbu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 6, 1. 2. 1929, s. 24.
- MENCÁK, A. (1932): Žena a národní hospodářství. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 17, 1. 5. 1932, s. 20.
- MONTESSORIOVÁ, M. (1930): Nové cesty výchovy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 8, 15. 2. 1930, s. 18-19.
- MUNKOVÁ, N. (1934): Jak se připravují mladé Američanky pro život. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 13, 1. 5. 1934, s. 11.
- NOSILOVÁ, V. (1932): Mladá dívka - kde byla, jest - a kam půjde?. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 4, 15. 12. 1932, s. 11.
- NŠV, -. (1929a): Život a práce žen - Guash-tennis. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 2, 15. 11. 1929, s. 27.
- NŠV, -. (1929b): Děti tvoří pro děti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 2, 15. 11. 1929, s. 19.
- ORT, M. (1929): Kosmetika. Tajemství krásy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 14, 1. 6. 1929, s. 24.
- ORT, M. (1930a): Jak docílit krásy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 12, 15. 4. 1930, s. 22.
- ORT, M. (1930b): Vztah lékařství k veřejnosti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 17-18, 1. 7. 1930, s. 31-32.

- ORT, M. (1930c): Jak docílit krásy. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 12, 15. 4. 1930, s. 22.
- ORT, M. (1930d): Vztah sportu k lékařství. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 23-24, 1. 10. 1930, s. 30.
- PAPÁČKOVÁ, N. (1929): U paní Elišky Junkové. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 15, 15. 6. 1929, s. 11.
- PIRNER, K. (1931): Ródstr, kabriolet a fókabriolet. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 17, 1. 7. 1931, s. 4.
- PERGLER, F. (1929): Problém elektrické domácnosti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 13, 15. 5. 1929, s. 24.
- POLÁČEK, K. (1929): Ženy hrají karty. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 14, 1. 6. 1929, s. 21.
- POLÁČEK, K. (1930): Ženy, které kouří. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 2, 15. 11. 1930, s. 8.
- PROVAZNÍKOVÁ, M. (1932): Ženy před sletem. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 14, 15. 5. 1932, s. 27.
- R. P. (1931): Prospívají lépe děti mladších rodičů nebo starších?. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 7, 1. 2. 1931, s. 24.
- REDAKCE, -. (1931): Deset hlasů o Evě. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 4, č. 1, 1. 11. 1931, s. 4-5.
- REDAKCE EVY, -. (1930): Dům, byt a vnitřní zařízení. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 14, 15. 5. 1930, s. 23.
- RUSSELL, B. (1931): *Manželství a mravnost*. Praha: Aventinum.
- S. T. (1931): Klinika pro nápravu vzpurných dětí. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 5, 1. 1. 1931, s. 23-24.
- S. V. (1929): Bydlení nové doby. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 4-5, 15. 12. 1929, s. 24.
- SADECKÁ, A. (1931): Nová generace. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 4, č. 4, 15. 12. 1931, s. 8.
- SEDLOŇOVÁ-NOVOTNÁ, M. (1933): Podpůrné třídy reformních škol. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 20, 15. 9. 1933, s. 24.

- SCHIESZLOVÁ, O. (1936): Kariéra Američanky a ženy vůbec. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 8, č. 9, 1. 3. 1936, s. 8.
- SCHUSTLEROVÁ, A. (1932): Hygiena dítěte dříve a nyní. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 13, 1. 5. 1932, s. 22.
- SIBLÍK, E. (1932a): V rytmické škole Alžběty Duncanové. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 4, č. 7, 1. 2. 1932, s. 5.
- SIBLÍK, E. (1932b): Universitánky v rytmice a baletu. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 11, 1. 4. 1932, s. 22.
- SIBLÍK, E. (1933): Poslání Školy Duncanové u nás. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 14, 15. 5. 1933, s. 17.
- SLÍPKA, H. (1929a): Ať žije jaro ve sportu! *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 11, 15. 4. 1929, s. 12.
- SLÍPKA, H. (1929b): O sportu, jenž je u nás řídkým zjevem. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 10, 1. 4. 1929, s. 18.
- SLÍPKA, H. (1930a): EVA + H₂O. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 15, 1. 6. 1930, s. 18.
- SLÍPKA, H. (1930b): Sportovní balet. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 13, 1. 5. 1930, s. 5.
- SLÍPKA, H. (1930c): Hry koženým míčem. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 12, 15. 4. 1930, s. 24.
- SLÍPKA, H. (1931a): Na jaře, až... (Sportovní kapitoly jarní). *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 11, 1. 4. 1931, s. 16.
- SLÍPKA, H. (1931b): Okolo ženských přirozených pohybů. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 18, 1. 8. 1931, s. 13.
- SLÍPKA, H. (1931c): Žena a 100 km za hodinu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 15, 1. 6. 1931, s. 5.
- SLÍPKA, H. (1932): Sportovní výchova dětí. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 1, 1. 11. 1932, s. 23.
- SLÍPKA, H. (1934): Žižkovský Sokol dal světu mistryni ženského tělocviku. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 16, 15. 6. 1934, s. 6-7.

- STUHLÍKOVÁ (1929): Život a práce žen. Výstava moderní ženy v Brně. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 18, 1. 8. 1929, s. 26.
- SVĚTNIČKOVÁ, M. (1931): Studie kosmetiky V. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 12, 15. 4. 1931, s. 25.
- SVOBODA, E. (1932): Kdo pomůže?. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 4, č. 7, 1. 2. 1932, s. 25.
- SVOBODA, E. (1933): Sociální ochrana ženy. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 4, 15. 12. 1933, s. 29.
- SVOBODA, E. (1934): Sociální ochrana ženy. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 5, 1. 1. 1934, s. 27–28.
- STRASSOVÁ, M. (1932): Eva se zajímá o Davis-Cup. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 15, 1. 6. 1932, s. 20.
- ŠNOBR, J. (1930): Penelope přemýšlí. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 23–24, 1. 10. 1930, s. 19.
- ŠULC, M. (1933): Čistota půl zdraví. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 5, č. 11, 1. 4. 1933, s. 9.
- ŠVEJDOVÁ, N. (1930): Ženy na autosalonu. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 2, 15. 11. 1930, s. 4.
- TR-ANT, -. (1933): Kouření se zakazuje!. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 6, č. 3, 1. 12. 1933, s. 12.
- VANĚK, J. (1935): Význam mateřských škol. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 8, č. 2, 15. 11. 1935, s. 22.
- VELICKÝ, V. (1929): Obývací kouty pro děti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 19, 15. 8. 1929, s. 21.
- VOHRYZKOVÁ, A. (1932): Manželství a mravnost. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 12, 15. 4. 1932, s. 23.
- VOHRYZKOVÁ-SMRŽOVÁ, -. (1932): V psychotechnické zkušebně živnostenského oddělení poradny pro volbu povolání. *Eva, časopis vzdělané ženy*, roč. 4, č. 17, 1. 7. 1932, s. 25.
- VOKROVÁ, L. (1930): Evina internacionála. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 23–24, 1. 10. 1930, s. 5.

- WATTERSONOVÁ, Z. (1929): Americká žena v domácnosti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 18, 1. 8. 1929, s. 12.
- WENIG, J. (1930): Eva a tennis. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 13, 1. 5. 1930, s. 19.
- WENIG, J. (1931): Pražské koupání. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 3, č. 17, 1. 7. 1931, s. 23.
- ZEMANOVÁ, O. (1929): V moderní kuchyni. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 1, č. 13, 15. 5. 1929, 15. 5. 1929, s. 10.
- ZEMANOVÁ, L. (1930): Letní a zimní sportovní prázdniny pro děti. *Eva, časopis moderní ženy*, roč. 2, č. 15, 1. 6. 1930, s. 15.
- Hygiena, 1929–1939*. Brno: Společnost moravského hygienického musea.
- Zákon 121/1920 Sb. ze dne 29. února 1920, kterým se uvozuje Ústavní listina Československé republiky*
- Zprávy lékařské, 1931–1937*. Praha: Schering.

Sekundární literatura

- ADONI, H., MANE, S. (1984): Media and the Social Construction of Reality. Toward an Integration of Theory and Research. *Communication Research*, roč. 11, č. 3, s. 232–340.
- AMIDON, K. S., KRIER, D. (2009): On Rereading Klaus Theweleit's *Male Phantasies*. *Men and Masculinities*, roč. 11, č. 4, s. 488–496.
- ANKUM, K. von (1994): Material Girls. Consumer culture and the „New Woman“ in Anita Loose' „Gentlemen Prefer Blondes“ and. Irmgard Keun's „Das kunstseidene Mädchen“. *Colloquia Germanica*, roč. 27, č. 2, s. 159–172.
- ARDIS, A. (1990): *New Women, New Novels. Feminism and Early Modernism*. New Jersey: Rutgers University Press.