

Seznam literatury¹

- 156 **Akademický slovník cizích slov* (1995). Praha: Academia.
- *Bartošová, L. (2022): *Novinářky. Rozhovory se ženami v českých médiích*. Brno: CPress.
- Beneš, J. (1962): *O českých příjmeních*. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd.
- Bermel, N. (2010): O tzv. české diglosii v současném světě. *Slovo a slovesnost* 71/1, s. 5–30.
- *Combs, S. (2020): She discovered coronaviruses decades ago – but got little recognition. *National Geographic*. Dostupné online: <<https://www.nationalgeographic.com/history/article/june-almeida-discovered-coronaviruses-decades-ago-little-recognition>>.
- Cvrček, V. – Drobil, O. – Dittrichová, A. – Arlukowicz, A. (2024): Ach, ty ztracené neutra: Realizace shody v plurálu. *Naše řeč* 107/1, s. 3–20.
- Čermáková, A. – Komrsková, Z. – Kopřivová, M. – Poukarová, P. (2017): Between Syntax and Pragmatics: The Causal Conjunction *protože* in Spoken and Written Czech. *Corpus Pragmatics* 1, s. 1–22.
- **Česko-filharmonický / filharmonicko-český slovník* (2014). Praha: Česká filharmonie.
- **Český jazykový atlas*. Dostupné online: <<https://cja.ujc.cas.cz/>>.
- *Čmejrková, S. (2000): *Reklama v češtině, čeština v reklamě*. Praha: Leda.
- *Daneš, F. (1957): *Intonace a věta ve spisovné češtině*. Praha: Československá akademie věd.
- *Daneš, F. (1985): Faktor Rh // Rh-faktor // Rh faktor. *Naše řeč* 68/4, s. 176–182.
- **Internetová jazyková příručka* (2008–2024). Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i. Dostupné online: <<https://prirucka.ujc.cas.cz/>>.
- *Hais, K. – Hodek, B. (1984): *Velký anglicko-český slovník. II H–R*. Praha: Academia.

1 Tituly přímo citované v některém z textů jsou označeny symbolem *. Ostatní uvedené zdroje s obsahem kapitol tematicky souvisejí a mohou sloužit jako případná rozšiřující četba.

SEZNAM LITERATURY

- *Hoffmannová, J. (1984): Jazyková komika v kreslených vtipch Jana Vyčítala. *Naše řeč* 67/1, s. 30–37.
- Hoffmannová, J. (2018): Slangy nás baví – a stávají se účinným prostředkem reklamy. In: O. Bláha (ed.), *Spisovná čeština a jazyková kultura*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, s. 51–59.
- Hoffmannová, J. (2022): „Přijde mi to hrozné, ale jim to ani tak nepřišlo“. Ke stylistické charakteristice českého frazému přijde mi. In: A. Kołodziej – M. Ślawska – A. Ursulenko – B. Juszczak (eds.), *Słowiańszczyzna dawniej i dziś – język, literatura, kultura. Monografia ze studiów slawistycznych* 5. Wrocław: Atut, s. 79–86.
- Homoláč, J. (2009): *Internetové diskuse o cikánech a Romech*. Praha: Karolinum. 157
- *[J. Č.] (1922): Pokroutka. *Naše řeč* 6/9, s. 284.
- Jílková, L. (2013): Jak v češtině vyslovujeme slova *franchising* a *franchisa*? In: D. Blagoeva – S. Kolkovska – M. Lišková (eds.), *Problemi na neologijata v slavjanskite ezici* 6. Sofija: Akademično izdatelstvo „Prof. Marin Drinov“, s. 242–256.
- Jílková, L. (2014): Nářeční prvky v časopiseckých interview. In: S. Urbanová – L. Dokoupil – J. Ivánek – P. Kadlec (eds.), *Valašsko: Historie a kultura*. Ostrava: Ostravská univerzita. Filozofická fakulta / Valašské muzeum v přírodě, s. 244–254.
- Jílková, L. (2018): K výslovnosti *th* ve slově *smoothie*. *Naše řeč* 101/2, s. 112–115.
- *Just, E. – Přerhof, H. – Vilímek, J. R. (1864): *Besedník*, díl třetí. Praha: Dr. Eduard Grégr.
- *Klaus, V. a kol. (2013): *Česká republika na rozcestí. Čas rozhodnutí*. Praha: Fragment.
- *Karlík, P. – Nekula, M. – Rusínová, Z. (1995): *Příruční mluvnice češtiny*. Praha: NLN.
- *Masenko, L. (2011): *Suržyk: miž movoju i jazykom*. Kyjiv: Vydavnyčyj dim Kyjevo-Mohyljanska akademija.
- *Matúšová, J. (2015): *Německá vlastní jména v češtině*. Praha: NLN.
- *Mládková, Š. (2014): *Současný divadelní slang*. Magisterská práce. Brno: Masarykova univerzita. Filozofická fakulta. Dostupné online: <https://is.muni.cz/th/iwzdx/Magisterska_diplomova_prace.pdf>.
- Mrázková, K. (2013): Emotivní funkce a lexikální expresivita v současné české publicistice. In: K. Klímová – I. Kolářová – J. M. Tušková (eds.), *Stylistika v kontextu historie a současnosti*. Brno: Masarykova univerzita, s. 199–207.
- *Karlík, P. – Nekula, M. – Pleskalová, J. (eds.) (2016): *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha: NLN.
- *Němec, I. (1997): Od nelichotivého pojmenování k čestnému názvu. *Naše řeč* 80/3, s. 113–115.

- Palková, Z. (1994): *Fonetika a fonologie češtiny*. Praha: Karolinum.
- *Pape, M. (1997): *A nikdo vám nebude věřit: dokument o koncentračním táboře Lety u Písku*. Překlad David Čaněk. Praha: G+G.
- Pleskalová, J. (2011): *Vývoj vlastních jmen osobních v českých zemích v letech 1000–2000*. Brno: Host / Masarykova univerzita.
- *Poláček, K. (2016): *Bylo nás pět*. Praha: Fortuna Libri.
- Prexler, L. (2008): K frazeologii klubů amatérské kopané Ústecka. *Naše řeč* 91/3, s. 135–140.
- *Rais, K. (1927): *Pantáta Bezoušek*. Praha: Česká grafická unie.
- *[red.] (1923): Motýl. *Naše řeč* 7/10, s. 310.
- 158 * [red.] (1941): Bez toho, aby... *Naše řeč* 25/3, s. 94–95.
- Průchová, T. (2016): *Charakteristika hezitací v češtině a míra jejich percepční rušivosti*. Bakalářská práce. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze. Dostupné online: <<https://dspace.cuni.cz/handle/20.500.11956/79591>>.
- Příruční slovník jazyka českého* (1935–1957). Praha: Státní nakladatelství. Dostupné online: <bara.ujc.cas.cz/psjc/>.
- *Rejzek, J. (2015): *Český etymologický slovník*. Praha: Leda.
- Skarnitzl, R. – Machač, P. (2012): Míra rušivosti parazitních zvuků v řeči mediálních mluvčích. *Naše řeč* 95/1, s. 3–14.
- Sloboda, M. (2004): Slovensko-česká (semi)komunikace a vzájemná (ne)srozumitelnost. *Čeština doma a ve světě* 12/3–4, s. 208–220.
- **Slovník nářečí českého jazyka*. Dostupné online: <<https://sncj.ujc.cas.cz/>>.
- **Slovník spisovného jazyka českého* (1960–1971). 2. vyd., Praha: Academia. Dostupné online: <<https://ssjc.ujc.cas.cz/>>.
- Štěpánová, V. (2019): *Vývoj kodifikace české výslovnosti*. Praha: Academia.
- *Šticha, F. (2009): Jméno třetí nejvyšší hory světa. *Naše řeč* 92/2, s. 107–110.
- *[tl] (1951): Rohování, či box? *Naše řeč* 35/9–10, s. 178–180.
- Vajdlová, M. (1998): Substantivizovaná adjektiva označující poplatky, dávky a platy ve staré češtině. *Varia VII. Zborník zo VII. kolokvia mladých jazykovedcov* (Modra-Piesok. 3.–5. 12. 1997). Bratislava: Slovenská jazykovědná spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied, s. 123–126.
- Zeman, J. (2008): *Základy české ortoepie*. Hradec Králové: Gaudeamus.

Internetové zdroje:

<<https://www.aktualne.cz/>>; <<https://www.americanscientist.org/>>; <<https://www.berounsky.denik.cz/>>; <<https://www.besip.cz/>>; <<https://www.boleslavsky.denik.cz/>>; <<https://www.brnensky.denik.cz/>>; <<https://www.ceskatelevize.cz/>>; <<https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/sledovanost-a-data-o-vysilani/analiza-a-hodnoceni-jazykove-urovne-vybranych-poradu/>>; <<https://cestina20.cz/>>; <www.collinsdictionary.com/>; <<https://www.csfd.cz/>>; <<https://cs.wikipedia.org/>>;

<<https://www.denik.cz/>>; <<https://www.e15.cz/>>; <<https://www.echo24.cz/>>; <<https://www.emimino.cz/>>; <<https://www.etymonline.com/>>; <<https://www.cnn.iprima.cz/>>; <facebook.com/SlovanskyUstav>; <<https://www.footballclub.cz/>>; <<https://www.frekvence1.cz/>>; <<https://www.gov.uk/>>; <<https://www.idnes.cz/>>; <<https://www.ihned.cz/>>; <<https://www.investice.cz/>>; <<https://www.irozhlas.cz/>>; <<https://www.krestandnes.cz/>>; <<https://www.liberecky.denik.cz/>>; <<https://www.lidovky.cz/>>; <<https://www.nemecko.svetadily.cz/>>; <<https://neviditelnypes.lidovky.cz/mediaguru.cz/>>; <<https://www.nosime-hodinky.cz/>>; <<https://www.novinky.cz/>>; <<https://www.ocko.tv/>>; <<http://old.ujc.avcr.cz/jazykova-poradna/dotazy/index.html?page=4>>; <<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>>; <<https://www.plzennakole.cz/>>; <<https://www.radynacestu.cz/>>; <<https://www.reflex.cz/>>; <<https://www.respekt.cz/>>; <<https://www.restameta.com/>>; <<https://www.romea.cz/>>; <<https://www.rozhlas.cz/>>; <<https://www.samsung.com/>>; <<https://www.sciencesetavenir.fr/>>; <<https://www.seznamzpravy.cz/>>; <<https://www.sport.cz/>>; <<https://www.sport.ceskatelevize.cz/>>; <<https://www.srdcervaci.cz/>>; <<https://www.startupjobs.cz/>>; <<https://www.straceneraj.cz/dom-61/kapela/>>; <<https://www.stredoevropan.cz/>>; <<https://sukl.gov.cz/>>; <<https://super.cz/>>; <<https://www.theguardian.com/technology/2015/nov/17/oxford-dictionary-emoji-word-of-the-year-crying-face>>; <<https://www.turistika.cz/>>; <<https://www.tyden.cz/>>; <<https://ucnkff.cuni.cz/cs/>>; <<http://ujc.dialogy.cz/>>; <<https://www.velka-britanie.co.uk/>>; <<https://www.visittrebic.eu/>>; <<https://www.vlada.cz/>>; <<https://www.weltauto.cz/>>; <<https://www.youtube.com/watch?v=0A53MsotdNg>>; <<https://www.zivotvcesku.cz/>>

Televizní, rozhlasové a internetové pořady:

168 hodin, Čau lidi, Hovory z Lán, Jak to vidí, Klenoty naší krajiny, Máte slovo, Matrix AB, Na hraně, Otázky Václava Moravce, Polopatě, Radiožurnál (dopravní a sportovní zpravodajství), Reportéři ČT, 7 čili sedm dní, Sedmička, Spotlight, Superdebata, Toulavá kamera, Události, Události, komentáře, Uvolněte se, prosím, Zátíší

Tištěná periodika:

Echo, Folk & country, Lidové noviny, Nový prostor, Reportér, Tvar, Týden