

## VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE

Výběr spočívá na doporučených autorů/autorek příspěvků v částech I–VII.

### I. VOJENSKOHISTORICKÉ ZÁKLADNÍ RYSY DO PŘELOMU LET 1989/1990

- Black, Jeremy, *Rethinking Military History*, New York 2004.  
Das ist Militärgeschichte! Probleme-Projekte-Perspektiven. Hrsg. von Christian Th. Müller und Matthias Rogg, Paderborn (u. a.) 2013.  
Echternkamp, Jörg, *Militärgeschichte*. In: *Zeitgeschichte. Konzepte und Methoden*. Hrsg. von Frank Bösch und Jürgen Danyel, Göttingen 2012, ss. 293–318, online na: *Militärgeschichte*, Version: 1.0. In: *Docupedia-Zeitgeschichte*, 12.7.2013. URL: <http://docupedia.de/zg/Militaergeschichte?oldid=86935> (30. 11. 2015).  
Echternkamp, Jörg, *Krieg*. In: *Dimensionen internationaler Geschichte*. Hrsg. von Jost Dülffer und Winfried Loth, München 2012, ss. 9–28.  
Echternkamp, Jörg, *Wandel durch Annäherung oder: Wird die Militärgeschichte ein Opfer ihres Erfolges? Zur wissenschaftlichen Anschlussfähigkeit der deutschen Militärgeschichte seit 1945*. In: *Perspektiven der Militärgeschichte. Raum, Gewalt und Repräsentation in historischer Forschung und Bildung*. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Jörg Echternkamp, Thomas Vogel und Wolfgang Schmidt, München 2010 (= Beiträge zur Militärgeschichte, 67), ss. 1–30.  
Grundkurs deutsche Militärgeschichte, Bd 1–3. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Karl-Volker Neugebauer, München 2006–2008.  
Kriegsenden, Nachkriegsordnungen und Folgekonflikte. Wege aus dem Krieg im 19. und 20. Jahrhundert. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Jörg Echternkamp, Freiburg i. Br. 2012.  
Morillo, Stephen, and Michael F. Pavkovic, *What is Military History?*, Cambridge 2013.

Nowosadko, Jutta, *Krieg, Gewalt und Ordnung. Einführung in die Militärgeschichte*, Tübingen 2002.

Perspektiven der Militärgeschichte. Raum, Gewalt und Repräsentation in historischer Forschung und Bildung. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Jörg Echternkamp, Thomas Vogel und Wolfgang Schmidt, München 2010 (= Beiträge zur Militärgeschichte, 67).

Rogg, Matthias, *Kompass Militärgeschichte. Ein historischer Überblick für Einsteiger*. Hrsg. vom ZMSBw, Freiburg i. Br. 2013.

The Changing Character of War. Ed. by Hew Strachan and Sibylle Scheipers, Oxford 2011.

The Oxford Companion to Military History. Ed. by Richard Holmes, Oxford 2001.

Wirsching, Andreas, *Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit*, München 2012.

Wolfrum, Edgar, *Krieg und Frieden in der Neuzeit. Vom Westfälischen Frieden zum Zweiten Weltkrieg*, Darmstadt 2003.

### II. VÁLKA A MÍR V EVROPĚ

Beevor, Antony, *D-Day. Die Schlacht um die Normandie*, München 2010.  
The Cambridge History of the Cold War, 3 vols. Ed. by Melvyn P. Leffler and Odd Arne Westad, Cambridge 2010.

Chickering, Roger, *Das Deutsche Reich und der Erste Weltkrieg*, München 2004.

Clark, Christopher, *Die Schlafwandler. Wie Europa in den Ersten Weltkrieg zog*, München 2013.

Cooper, Sandi E., *Patriotic Pacifism. Waging War on War in Europe, 1815–1915*, Oxford 1991.

Deletant, Dennis and Mihail Ionescu, *Romania and the Warsaw Pact: 1955–1989. Cold War International History Project, Working Paper no. 43*, April 2004.

Das Deutsche Reich und der Zweite Weltkrieg. Hrsg. vom Militärgeschichtlichen Forschungsamt, 10 Bde, Stuttgart 1979–2008.

Durchhalten! Krieg und Gesellschaft im Vergleich 1914–1918. Hrsg. von Arnd Bauerkämper und Elise Julien, Göttingen 2010.

Echternkamp, Jörg, „*Kriegsgefangenschaft*“. In: *Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte (HRG)*, 18. Lieferung, 2. völlig überarb. und erw. Auflage. Hrsg. von Albrecht Cordes (u. a.), Berlin 2013. Také online na: [www.HRGdigital.de](http://www.HRGdigital.de) (30. 11. 2015).

Echternkamp, Jörg, *Die 101 wichtigsten Fragen – Der Zweite Weltkrieg*, München 2010.

Echternkamp, Jörg und Thomas Vogel, *Der Zweite Weltkrieg. Multimedia-Dossier online*. Hrsg. von der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2015, <http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-geschichte/der-zweite-weltkrieg/> (30. 11. 2015).

The Encyclopedia of the Cold War. A Political, Social and Military History, 5 vols. Ed. by Spencer C. Tucker, Santa Barbara, CA 2008.

Enzyklopädie Erster Weltkrieg. Hrsg. von Gerhard Hirschfeld (u. a.), 2. Aufl., Paderborn (u. a.) 2009.

- Der Erste Weltkrieg 1914–1918. Der deutsche Aufmarsch in ein kriegerisches Jahrhundert. Im Auftrag des ZMSBw hrsg. von Markus Pöhlmann, Harald Potempa und Thomas Vogel, München 2013.
- Esdaile, Charles, Napoleon's Wars: an international history, London 2007.
- Esdaile, Charles, The Peninsular War: a new history, London 2002.
- Frieden und Friedensbewegungen in Deutschland, 1892–1992. Hrsg. von Karlheinz Lipp, Reinhold Lütgemeiner-Davin und Holger Nehring, Essen 2011.
- Gaddis, John Lewis, Der Kalte Krieg. Eine neue Geschichte, München 2007.
- Greiner, Bernd, Kalter Krieg und „Cold War Studies“. In: Docupedia Zeitgeschichte, 11. Februar 2010, [http://docupedia.de/zg/Cold\\_War\\_Studies](http://docupedia.de/zg/Cold_War_Studies) (1. 10. 2015).
- Grunert, Robert, Der Europagedanke westeuropäischer faschistischer Bewegungen 1940–1945, Paderborn (u. a.) 2014.
- Hartmann, Christian, Wehrmacht im Ostkrieg. Front und militärisches Hinterland, München 2009.
- Heisse Kriege im Kalten Krieg. Hrsg. von Bernd Greiner, Christian Th. Müller und Dierk Walter, Hamburg 2006.
- Hirschfeld, Gerhard, und Gerd Krumeich, Der Erste Weltkrieg, Frankfurt a. M. 2013.
- Holl, Karl, Pazifismus in Deutschland, Frankfurt a. M. 1988.
- Horne, John, and Alan Kramer, German Atrocities 1914. A History of Denial, New Haven, CT 2001.
- In der Hand des Feindes. Kriegsgefangenschaft von der Antike bis zum Zweiten Weltkrieg. Hrsg. von Rüdiger Overmans, Köln 1999.
- Invasion 1944. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Hans Umbreit, Herford 1998.
- Kriegsgreuel. Die Entgrenzung der Gewalt in kriegerischen Konflikten vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Hrsg. von Sönke Neitzel und Daniel Hohrath, Paderborn (u. a.) 2008.
- Kriegsverbrechen im 20. Jahrhundert. Hrsg. von Wolfram Wette und Gerd R. Ueberschär, Darmstadt 2001.
- Krumeich, Gerd, Die 101 wichtigsten Fragen – Der Erste Weltkrieg, München 2014.
- Leonhard, Jörn, Die Büchse der Pandora. Geschichte des Ersten Weltkrieges, München 2014.
- Lieb, Peter, Konventioneller Krieg oder NS-Weltanschauungskrieg? Kriegsführung und Partisanenbekämpfung in Frankreich 1943/44, München 2007.
- Lieb, Peter, Unternehmen Overlord. Die Invasion in der Normandie und die Befreiung Westeuropas, München 2014.
- Linden, Wilhelm H. van der, The International Peace Movement 1815–1870, Amsterdam 1987.
- Loth, Wilfried, Die Teilung der Welt. Geschichte des Kalten Krieges 1941–1991, München 2000.
- Münkler, Herfried, Der Grosse Krieg. Die Welt 1914 bis 1918, Reinbek b. Hamburg 2013.
- Munzel-Everling, Dietlinde, Kriegsnagelungen, Wehrmann in Eisen, Nagel-Roland, Eisernes Kreuz, Wiesbaden 2008.

- Overmans, Rüdiger, Deutsche militärische Verluste im Zweiten Weltkrieg, 3. Aufl., München 2004.
- Peace Movements in Europe, Japan and the USA during the Cold War. Ed. by Benjamin Ziemann, Essen 1998.
- Segesser, Daniel Marc, Recht statt Rache oder Rache durch Recht? Die Ahdung von Kriegsverbrechen in der internationalen wissenschaftlichen Debatte 1872–1945, Paderborn (u. a.) 2010.
- Stalingrad. Mythos und Wirklichkeit einer Schlacht. Hrsg. von Wolfram Wette und Gerd R. Ueberschär, Frankfurt a. M. 1992.
- Steininger, Rolf, Der Kalte Krieg, Frankfurt a. M. 2003.
- Stöver, Bernd, Der Kalte Krieg. Geschichte eines radikalen Zeitalters 1947–1991, München 2007.
- Vernichtungskrieg. Verbrechen der Wehrmacht 1941 bis 1944. Hrsg. von Hannes Heer und Klaus Naumann, Hamburg 1997.
- Wette, Wolfram, Die Wehrmacht. Feindbilder, Vernichtungskrieg, Legenden, Frankfurt a. M. 2002.
- Der Zweite Weltkrieg in Europa. Erfahrung und Erinnerung. Im Auftrag des Deutschen Historischen Instituts Paris und des Militärgeschichtlichen Forschungsamtes hrsg. von Jörg Echternkamp und Stefan Martens, Paderborn (u. a.) 2007.
- III. VAZBY MEZI VOJENSTVÍM A CIVILNÍ SPOLEČNOSTÍ**
- Bessel, Richard, Germany 1945. From War to Peace, New York 2009.
- Brüggeman, Karsten, Die Gründung der Republik Estland und das Ende des „Einen und Unteilbaren Russland“. Die Petrograder Front des Russischen Bürgerkriegs 1918–1920, Wiesbaden 2002 (=Forschungen zum Ostseeraum, 6).
- Clayton, Anthony, France, Soldiers and Africa, London 1988.
- Douglas, Porch, The French Foreign Legion. A Complete History, London 1991.
- The dynamics of military revolution 1300–2050. Ed. by MacGregor Knox and Williamson Murray, Cambridge 2009.
- The Evolution of operational Art. From Napoleon to the Present. Ed. by Johann Andreas Olsen and Martin van Creveld, Oxford 2011.
- Figes, Orlando, Peasant Russia, Civil War. The Volga Countryside in Revolution (1917–1921), Oxford 1989.
- Figes, Orlando, Die Tragödie eines Volkes. Die Epoche der russischen Revolution 1891 bis 1924, Berlin 1998.
- Gefallenengedenken im globalen Vergleich. Nationale Tradition, politische Legitimation und Individualisierung der Erinnerung. Hrsg. von Manfred Hettling und Jörg Echternkamp, München 2013.
- Guardians of Empire. The Armed Forces of the Colonial Powers c. 1700–1964. Ed. by David Killingray and David Omissi, Manchester 1999.
- Hagen, Mark von, Soldiers in the Proletarian Dictatorship. The Red Army and the Soviet Socialist State, 1917–1930, Ithaca, NY 1990.
- Holquist, Peter, Making War, Forging Revolution. Russia's Continuum of Crisis, 1914–1921, Cambridge 2002.

- Jaun, Rudolf, Preussen vor Augen. Das schweizerische Offizierskorps im militärischen und gesellschaftlichen Wandel des Fin de Siècle, Zürich 1999.
- Jaun, Rudolf, Die Schweizer Miliz als Inspirationsquelle republikanischer Streitkräfte. Von Rüstow zu Wilhelm Liebknecht und Jean Jaurès. In: Spiesser, Patrioten, Revolutionäre. Militärische Mobilisierung und gesellschaftliche Ordnung in der Neuzeit. Hrsg. von Rüdiger Bergien und Ralf Pröve, Göttingen 2010, ss. 347–360.
- Jaun, Rudolf, Vom Bürger-Militär zum Soldaten-Militär. Die Schweiz im 19. Jahrhundert. In: Militär und Gesellschaft. Hrsg. von Ute Frevert, Stuttgart 1997, ss. 48–77.
- Katzer, Nikolaus, Die weisse Bewegung in Russland. Herrschaftsbildung, praktische Politik und politische Programmatik im Bürgerkrieg, Köln 1999 (= Beiträge zur Geschichte Osteuropas, 28).
- Klei, Andreas, Milizsystem. In: Historischen Lexikon der Schweiz, <http://www.hls-dhs-dss/textes/d/D43694.php> (1. 9. 2015).
- Mawdsley, Ewan, The Russian Civil War, Boston 1987 (dotisk Edinburgh 2000).
- Michels, Eckard, Deutsche in der Fremdenlegion 1870–1965. Mythen und Realitäten, 5. Aufl., Paderborn (u. a.) 2006.
- Militär in Deutschland und Frankreich 1870–2010. Vergleich, Verflechtung und Wahrnehmung zwischen Konflikt und Kooperation. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Jörg Echternkamp und Stefan Martens, Paderborn (u. a.) 2011.
- Münkler, Herfried, Die neuen Kriege, 6. Aufl., Reinbek b. Hamburg 2002.
- Perry, Sarah, Mercenaries. The History of a Norm in International Relations, Oxford 2007.
- Raleigh, Donald J., Experiencing Russia's Civil War. Politics, Society, and Revolutionary Culture in Saratov, 1917–1922, Princeton, NJ 2002.
- Raleigh, Donald J., The Russian Civil War, 1917–1921. In: Cambridge History of Russia, vol. III: The Twentieth Century. Ed. by Ronald G. Suny, Cambridge 2006, ss. 140–167.
- Retish, Aaron B., Russia's Peasants in Revolution and Civil War. Citizenship, Identity, and the Creation of the Soviet State, 1914–1922, Cambridge 2008.
- Rückkehr der Condottieri? Krieg und Militär zwischen staatlichem Monopol und Privatisierung: Von der Antike bis zu Gegenwart. Hrsg. von Stig Förster (u. a.), Paderborn (u. a.) 2009 (= Krieg in der Geschichte, 57).
- Service, Robert, Spies and Commissars. Bolshevik Russia and the West, London 2011.
- Sikora, Michael, Söldner – historische Annäherung an einen Kriegertypus. In: Geschichte und Gesellschaft, 29 (2003), ss. 210–238.
- Smele, Jonathan D., Civil War in Siberia. The Anti-Bolshevik Government of Admiral Kolchak, 1918–1920, Cambridge 1996.
- Stone, David R., The Russian Civil War, 1917–1921. In: The Military History of the Soviet Union. Ed. by Robin Higham and Frederick W. Kagan, New York 2002, ss. 13–33.
- Swain, Geoffrey, Russia's Civil War, Stroud 2008.

Wienand, Christiane, Returning Memories. Former Prisoners of War in Divided and Reunited Germany, Rochester, NY 2015.

#### IV. VOJENSTVÍ V EVROPĚ: VNÍMÁNÍ SEBE SAMA A VNÍMÁNÍ CIZÍCH

- Arnold, Sabine Rosemarie, „Das Beispiel der Heldenstadt wird ewig die Herzen der Völker erfüllen!“ Gedanken zum sowjetischen Totenkult am Beispiel des Gedenkkomplexes in Wolgograd. Der politische Totenkult. Kriegerdenkmäler in der Moderne. Hrsg. von Reinhart Koselleck, und Michael Jeismann, München 1994, ss. 351–374.
- Basinger, Jeanine, The World War II Combat Film. Anatomy of a Genre, Middletown, CT 1986.
- Bauerkämper, Arnd, Das umstrittene Gedächtnis. Die Erinnerung an Nationalismus, Faschismus und Krieg in Europa seit 1945, Paderborn (u. a.) 2012.
- Besatzungsmacht Musik. Zur Musik- und Emotionsgeschichte im Zeitalter der Weltkriege 1914–1945. Hrsg. von Sarah Zalfen und Sven Oliver Müller, Bielefeld 2012.
- Bessel, Richard, Germany after the First World War, Oxford 1993.
- Bürger, Peter, Kino der Angst. Terror, Krieg und Staatskunst aus Hollywood, Stuttgart 2005.
- Chapman, James, War and Film, London 2008.
- Echternkamp, Jörg, Die Inszenierung des Krieges in Europa – Kriegsbilder zwischen Protest und Propaganda. In: Das gemeinsame Haus Europa. Handbuch zur europäischen Kulturgeschichte. Hrsg. von Wulf Köpke und Bernd Schmelz, München 1999, ss. 410–424.
- Echternkamp, Jörg, Das Kriegsende und die Konjunkturen historischer Selbstdeutung. Der 8./9. Mai als Erinnerungsort. In: Deutsch-polnische Erinnerungsstätte/Polsko-niemieckie miejsca pamięci. Hrsg. von Robert Traba und Hans Henning Hahn, Paderborn (u. a.) 2015.
- Echternkamp, Jörg, Stalingrad als Metapher. Zum erinnerungskulturellen Stellenwert der Schlacht in Deutschland. In: Erinnerung an Diktatur und Krieg. Brennpunkte des „kulturellen Gedächtnisses“ zwischen Russland und Deutschland seit 1945. Im Auftrag des Instituts für Zeitgeschichte hrsg. von Jürgen Zarusky, München 2015, ss. 91–105.
- Ehre und Pflichterfüllung als Codes militärischer Tugenden. Hrsg. von Ulrike Ludwig, Markus Pöhlmann und John Zimmermann, Paderborn (u. a.) 2014.
- Fulbrook, Mary, Dissonant Lives. Generations and Violence through the German Dictatorships, Oxford 2011.
- Haak, Sebastian, The Making of The Good War. Hollywood, das Pentagon und die amerikanische Deutung des Zweiten Weltkrieges, 1945–1962, Paderborn (u. a.) 2013 (= Krieg in der Geschichte, 76).
- Hull, Isabel, Absolute Destruction. Military Culture and the Practices of War in Imperial Germany, Ithaca, NY 2005.
- Kirsch, Wolfgang, Sajontschowskaja, Olga, Wolgograd heute. Ein Stadtführer durch das ehemalige Stalingrad, 6. Aufl., Nürnberg 2008.

- Kramer, Alan, *Dynamic of Destruction. Culture and Mass Killing in the First World War*, Oxford 2007.
- Krieg und Militär im Film des 20. Jahrhunderts. Im Auftrag des MGFA hrsg. von Bernhard Chiari, Matthias Rogg und Wolfgang Schmidt, München 2003 (= Beiträge zur Militärgeschichte, 59).
- McAdams, Frank, *The American War Film. History and Hollywood*, Westport, CT 2002.
- McNeill, William H., *Krieg und Macht. Militär, Wirtschaft und Gesellschaft vom Altertum bis heute*, München 1984.
- Meyer, Michael, *The Politics of Music in the Third Reich*, New York 1991.
- Moeller, Robert G., *War Stories. The Search for a Usable Past in the Federal Republic of Germany*, Berkeley, CA 2001.
- Morina, Christina, *Legacies of Stalingrad*, Cambridge 2011.
- Mütter, Bernd, Somme 1916 und Normandie 1944 – zwei Erinnerungslandschaften der Weltkriegsepoke zwischen Geschichte, Politik und Tourismus. In: MGZ, 68 (2009), ss. 293–326.
- Music and German National Identity. Ed. by Celia Applegate and P. Porter, Chicago, IL 2002.
- Paul, Gerhard, *Bilder des Krieges – Krieg der Bilder: Die Visualisierung des modernen Krieges*, Paderborn (u. a.) 2004.
- Rohde, Horst, *Militärgeschichtlicher Reiseführer Normandie 1944*, Hamburg 2004.
- Rose, Rosa SS., Lili Marleen, *Die Geschichte eines Liedes von der Liebe und vom Tod*, München 2010.
- Rossino, Alexander B., *Hitler strikes Poland. Blitzkrieg, Ideology and Atrocity*, Lawrence, KS 2003.
- Rubin, Steven Jay, *Combat Films: American Realism, 1945–1970*, Jefferson, NC 1981.
- Schwartz, Michael, Musikpolitik und Musikpropaganda im besetzten Frankreich. In: Kultur, Propaganda, Öffentlichkeit. Intentionen deutscher Besatzungspolitik und Reaktionen auf die Okkupation Hrsg. von Wolfgang Benz, Berlin 1998, ss. 55–78.
- Stalingrad erinnern. Stalingrad im deutschen und russischen Gedächtnis. Hrsg. von Peter Jahn, Berlin 2003.
- Steinweis, Alan E., *Art, Ideology, and Economics in Nazi Germany. The Reich Chamber of Music, Theatre and the Visual Arts*, Chapel Hill, NC 1993.
- Strobl, Gerwin, *The Swastika and the Stage. German Theatre and the Society, 1933–1945*, Cambridge 2007.
- Suid, Lawrence H., *Guts and Glory. The Making of the American Military Image in Film*, Lexington, KY 2002.
- Ulrich, Bernd, *Stalingrad*, München 2005.
- War and Remembrance in the Twentieth Century. Ed. by Jay Winter and Emma-nuel Sivan, Cambridge 1999.
- Watson, Alexander, *Enduring the Great War. Combat, Morale and Collapse in the German and British Armies, 1914–1918*, Cambridge 2008.

- Wildt, Michael, *Generation des Unbedingten. Das Führungskorps des Reichssicherheitshauptamtes*, Hamburg 2002.
- Winter, Jay, *Remembering War. The Great War between History and Memory in the Twentieth Century*, New Haven, CT 2006.
- Winter, Jay, *Sites of Memory, Sites of Mourning. The Great War in European Cultural History*, Cambridge 1995.
- Wohl, Robert, *The Generation of 1914*, Cambridge, MA 1979.
- World War II: Film and History. Ed. by John Whiteclay Chambers II and David Culbert, New York 1996.
- Der Zweite Weltkrieg im Museum. Kontinuität und Wandel. Hrsg. von Olga Kurilo, Berlin 2007.
- V. EVROPSKÉ OZBROJENÉ SÍLY  
VE VOJENSKO-POLITICKÝCH SPOJENECKVÍCH**
- Blueprint for Battle. Planning for War in Central Europe, 1948–1968. Ed. by Jan Hoffenaar and Dieter Krüger, Lexington, KY 2012.
- A Cardboard Castle? An Inside History of the Warsaw Pact. Ed. by Vojtech Mastny and Malcolm Byrne, Budapest 2005.
- Defrance, Corine, und Ulrich Pfeil, *Deutsch-Französische Geschichte*, Bd. 10: Eine Nachkriegsgeschichte in Europa 1945–1963, Darmstadt 2011.
- Dülffer, Jost, *Europa im Ost-West-Konflikt 1945–1991*, München 2004.
- Dülffer, Jost, *Jalta, 4. Februar 1945. Der Zweite Weltkrieg und die Entstehung der bipolaren Welt*, München 1998.
- Fodor, Neil, *The Warsaw Treaty Organization. A political and organizational analysis*, London 1990.
- Gaddis, John Lewis, *The Cold War. A new history*, New York 2005.
- Gregory, Shaun R., *Nuclear Command and Control in NATO. Nuclear Weapons Operations and the Strategy of Flexible Response*, Basingstoke 1995.
- Judt, Tony, *Die Geschichte Europas von 1945 bis zur Gegenwart*, München 2006.
- Kaplan, Lawrence S., *NATO Divided, NATO United. The evolution of an alliance*, Westport, CT 2004.
- Lipgens, Walter, *EVG und politische Föderation*, Protokolle der Konferenz der Außenminister der an den Verhandlungen über eine europäische Verteidigungsgemeinschaft beteiligten Länder am 11. Dezember 1951. Dokumentation. In: Vierteljahrsschriften für Zeitgeschichte, 32 (1984), ss. 637–688.
- Lundestad, Geir, *The United States and Western Europe since 1945. From „Empire“ by Invitation to Transatlantic Drift*, Oxford 2003.
- NATO and the Warsaw Pact. Intrabloc conflicts. Ed. by Mary Ann Heiss and S. Victor Papacosma, Kent, OH 2008.
- NATO Strategy Documents 1949–1969. Ed. by Gregory W. Pedlow in collaboration with NATO International Staff Central Archives, b. m., b. r. (Brüssel 1997).
- NATO. The power of partnerships. Ed. by Håkan Edström, Basingstoke 2011.
- Neuss, Beate, *Geburtshelfer Europas? Die Rolle der Vereinigten Staaten im europäischen Integrationsprozess 1945–1958*, Baden-Baden 2000.

- Perforating the Iron Curtain. European Détente, Transatlantic Relations, and the Cold War, 1965–1985. Ed. by Poul Villaume and Odd Arne Westad, Copenhagen 2010.
- Sloan, Stanley R., NATO, the European Union, and the Atlantic Community. The transatlantic bargain reconsidered, Lanham, MD 2002.
- Sloan, Stanley R., Permanent Alliance? NATO and the transatlantic bargain from Truman to Obama, New York 2010.
- Thiemeyer, Guido, Europäische Integration. Motive-Prozesse-Strukturen, Köln 2010.
- Umbach, Frank, Das rote Bündnis. Entwicklung und Zerfall des Warschauer Paktes 1955–1991, Berlin 2005 (= Militärgeschichte der DDR, 10).
- Varwick, Johannes, Die NATO. Vom Verteidigungsbündnis zur Weltpolizei, München 2008.
- Wandel und Integration: deutsch-französische Annäherungen der fünfziger Jahre. Hrsg. von Hélène Miard-Delacroix und Rainer Hudemann, München 2005.
- Der Warschauer Pakt. Von der Gründung bis zum Zusammenbruch (1955–1991). Hrsg. von Torsten Diedrich, Winfried Heinemann und Christian Ostermann, Berlin 2009 (= Militärgeschichte der DDR, 16).

#### VI. EVROPA V MIMOEVROPSKÝCH SOUVISLOSTECH

- America and the Germans: an Assessment of a Three-Hundred Year History. Ed. by Frank Trommler (et al.), Philadelphia 1985.
- Blueprints for Battle: Planning for War in Central Europe, 1948–1968. Ed. by Jan Hoffenaar and Dieter Krüger, Lexington, KY 2012.
- Coffman, Edward M., The Regulars. The American Army, 1898–1941, Cambridge, MA 2004.
- Deutsch-amerikanische Begegnungen: Konflikt und Kooperation im 19. und 20. Jahrhundert. Hrsg. von Frank Trommler (u. a.), Stuttgart 2001.
- Gersdorff, Gero von, Die Gründung der Nordatlantischen Allianz, München 2009 (= Entstehung und Probleme des Atlantischen Bündnisses, 7).
- Goede, Petra, GIs and Germans: Culture, Gender and Foreign Relations, 1945–1949, New Haven, CT 2003.
- Hammerich, Helmut, Jeder für sich und Amerika gegen alle? Die Lastenteilung der NATO am Beispiel des Temporary Council Committee, München 2003 (= Entstehung und Probleme des Atlantischen Bündnisses, 5).
- Harper, Jonathan, American Visions of Europe, Cambridge 1994.
- Henke, Klaus Dietmar, Die amerikanische Besetzung Deutschlands, München 1995.
- Kohn, Richard H., The Eagle and the Sword: The Federalists and the Creation of the Military Establishment in America, 1783–1802, New York 1975.
- Lieven, Dominic, Russia Against Napoleon: The True Story of the Campaigns of War and Peace, London 2009.
- Lynn, Brian McAllister, The Echo of Battle: The Army's Way of War, Cambridge, MA 2007.

- Matloff, Maurice, Allied Strategy in Europe, 1939–1945. In: Makers of Modern Strategy: From Machiavelli to Nuclear Strategy. Ed. by Peter Paret (et al.), Princeton, NJ 1986, ss. 677–702.
- Müller, Christian Th., US-Truppen und Sowjetarmee in Deutschland: Erfahrungen, Beziehungen und Konflikte im Vergleich, Paderborn (u. a.) 2012.
- Paret, Peter, Understanding War, Princeton, NJ 1992.
- Pells, Richard, Not Like Us. How Europeans Have Loved, Hated and Transformed American Culture, New York 1997.
- Roger, Philippe, The American Enemy: The History of French Anti-Americanism, Chicago 2002.
- The Special Relationship: Anglo-American Relations since 1945. Ed. by William Roger Louis (et al.), Oxford 1986.
- Sprout, Harold, The Rise of American Naval Power, 1776–1918, Princeton, NJ 1966.
- Stoler, Mark, Allies and Adversaries: The Joint Chiefs of Staff, the Grand Alliance and U. S. Strategy in World War II, Chapel Hill, NC 2000.
- Sumida, John T., Inventing Grand Strategy and Teaching Command: The Classic Works of Alfred Thayer Mahan Reconsidered, Baltimore, MD 1997.
- Trauschwitzer, Ingo, The Cold War U. S. Army: Building Deterrence for Limited War, Lawrence, KS 2008.
- Upton, Emory, Armies of Asia and Europe: Official Reports, New York 1968.
- Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges: ein Handbuch. Hrsg. von Detlef Junker, Stuttgart 2001.
- Watt, Donald Cameron, Succeeding John Bull: America in Britain's Place, 1900–1975, Cambridge 1984.
- Weigley, Russel, The American Way of War, New York 1973.
- Weigley, Russel, Strategy and Total War in the United States: Pershing and the American Military Tradition. In: Great War and Total War. Ed. by Roger Chickering (et al.), Cambridge, MA 2000, ss. 327–345.
- Weisbrode, Kenneth, The Atlantic Century: Four Generations of Extraordinary Diplomats Who Forged America's Vital Alliance with Europe, New York 2009.

#### VII. PO KONCI STUDENÉ VÁLKY

- Caplan, Richard, Europe and the Recognition of New States in Yugoslavia, Cambridge 2005.
- Daalder, Ivo H., O'Hanlon, Michael E., Winning Ugly: Nato's War to Save Kosovo, Washington, DC 2001.
- EU Security and Defence Policy. The First Five Years (1999–2004). Ed. by Nicole Gnesotto, Paris 2004.
- Glaudic, Josip, The Hour of Europe. Western Powers and the Breakup of Yugoslavia, New Haven 2011.
- Gow, James, The Serbian Project and its adversaries. A Strategy of War Crimes, Toronto 2003.
- Latawski, Paul, and Martin A. Smith, The Kosovo Crisis and The Evolution of Post Cold War European Security, Manchester 2004.

- Lucarelli, Sonia, Europe and the Breakup of Yugoslavia. A Political Failure in Search of a Scholarly Explanation, The Hague 2000.
- Zimmermann, Warren, Origins of a Catastrophe: Yugoslavia and its Destroyers, America's Last Ambassador Tells What Happened and Why, New York 1998.