

## BIBLIOGRAFIE

---

### a) Odborné práce:

- Běliniskij V. G.: Literaturnyje mečtanija, Moskva 1834.  
Běliniskij V. G.: Spisy, sv. 1–3, Praha 1955–9.  
Buriánek František: Generace buřičů, Praha 1968.  
Dolanský Julius: Vliv Mickiewiczův na českou literaturu předbřeznovou, Praha 1930.  
Dolanský Julius: K. J. Erben, Praha 1970.  
Fischer Otokar: K české a německé baladice, LF 1929.  
Fox Ralph: The Novel and the People, New York 1945.  
Grund Antonín: Karel Jaromír Erben, Praha 1935.  
Hájek Jiří: Marie Majerová aneb román a doba, Praha 1962.  
Hegel G. W. F.: Úvod do estetiky, Praha 1957.  
Horák Jiří: Slovenské ľudové balady, Bratislava 1956.  
Horálek Karel – Horálková Zdeňka: K dějinám našich lidových balad, Slezský sborník 1956.  
Hrabák Josef: Poetika, Praha 1973.  
Hýsek Miloslav: Bürgerovy ohlasy v české literatuře, LF 1908.  
Jirátko Vojtěch: O smyslu formy, Praha 1946.  
Jirátko Vojtěch: Erben čili Majestát zákona, Praha 1946.  
Jirátko Vojtěch: Duch a tvar, Praha 1967.  
Jungmann Josef: Slovesnost, Praha 1920.  
Kayser Wolfgang: Geschichte der deutschen Ballade, Berlin 1936.  
Ker V. P.: Form and Style in Poetry, London 1928.  
Kraus Cyril: Slovenská romantická balada, Bratislava 1966.  
Lunačarskij A. V.: Umění je živé, Praha 1957.  
Marx Karel – Engels Bedřich: O umění a literatuře, Praha 1951.  
Opacki Ireneusz: Die Gestalt des Erzählers in der polnischen Ballade, Warszawa 1964.  
Percy Thomas: Reliques of Ancient English Poetry, London 1765.  
Petsch Robert: Wesen und Formen der Erzählkunst, Halle 1934.  
Píša A. M.: Směry a cíle, Praha 1927.  
Pospělov G. N.: Problemy literaturnogo stilja, Moskva 1970.  
Pospělov G. N.: Problemy instoričeskogo rozvitija literatury, Moskva 1972.

R z o u n e k Vítězslav: Tajemství krásna, Praha 1974.  
 R u m l e r Josef: Epik Jaroslav Havlíček, Praha 1973.  
 S c h u l z Ferdinand: Česká balada a romance, Praha 1877.  
 Š t ě p á n e k Vladimír: Teorie literatury, Praha 1965.  
 T h o m s o n George: Marxism and Poetry, New York 1946.  
 U r x Eduard: V prvních řadách, Praha 1962.  
 V á c l a v e k Bedřich: Česká literatura 20. století, Praha 1935.  
 V á c l a v e k Bedřich: Tvorbou k realitě, Praha 1937.  
 V á c l a v e k Bedřich: Tradice a modernost, Praha 1973.  
 Z g o r z e l s k i Czesław: Über die Struktur Tendenzen der Ballade, Warszawa 1962.  
 Z g o r z e l s k i Czesław: Ballada polska, Wrocław 1963.

b) *Stati a články:*

B e c h y ň o v á Věnceslava: Vypravěčské postupy Erbenových balad, Česká literatura 1971, č. 3–4.  
 D o l a n s k ý Julius: Erben a Słowacki, Česká literatura 1971, č. 3–4.  
 H o r a Josef: Doslov ke Kličkovým Bobrům, Praha 1946.  
 H ý s e k Miloslav: Mácha a jarmareční balada, Moravská Orlice 1906.  
 J a n á č k o v á Jaroslava: Erbenova Kytice v ohlasu, AUC 1969.  
 J a n ů Jaroslav: Jinotaje v české poezii okupačních let, Kritický měsíčník 1945–6, č. 6.  
 K r á l í k Oldřich: K poetice balady, Kytice 1, 1946.  
 K r a u s Cyril: Krčméryho koncepcia balady, Romboid 1972, č. 6.  
 K r a u s Cyril: Polemika o balade, Slovenské pohľady 1972, č. 5.  
 K u z n ě c o v á R. R.: O strukture pověstvovanija v romanach Jarmily Glazarovoj, Slavjanskaja filologija, Moskva 1963.  
 N o v á k Viktor: Česká balada ve druhé polovici devatenáctého století, Praha 1931.  
 O l b r a c h t Ivan: Hory a staletí, Praha 1956 (esej Loupežníci).  
 P i l a ř Jan: Mistr baladické zkratky, Rozhledy 1938, č. 7.  
 R z o u n e k Vítězslav: K problematice naší současné prózy, 1963 (rukopis, str. 110–125).  
 S í r o v á t k a Oldřich: K poměru české a německé balady, VI. sjezd slavistů, Praha 1968.  
 S m r č k o v á Jiřina: K otázce vymezení pojmů „typ“ a „varianta“ v lidové slovesnosti, Bulletin Ústavu ruského jazyka a literatury, Praha 1968.  
 S t r e j č e k Ferdinand: České balady předbřeznové, Praha 1927.  
 Š a l d a F. X.: Kritické projevy, 1922 (stať O tradici).  
 Š a l d a F. X.: Šaldův Zápisník, 1930–1 („Bobři“ s doslovem Horovým).  
 Š a l d a F. X.: Šaldův Zápisník, 1932–3 (Dvě románové balady z Podkarpatské Rusi).  
 T o m č í k Miloš: Doslov k Nikolu Šuhajovi loupežníkovi, Bratislava 1973.

c) *Sborníky:*

British and American Songs, Leipzig 1971.  
 Das grosse Balladenbuch, Berlin 1965.  
 Dělnické balady, Praha 1962.  
 C h u d o b a František: Pod listnatým stromem, Praha 1947.  
 K a m e n á ř Jan: Schillerovy a Goethovy básně, Praha 1944.  
 Kytice balad a lidové epiky československé, Praha 1965.  
 Lidové balady na Horehroní, Bratislava 1973.  
 Zpěvy anglických havířů, Praha 1956.