

Výběr z literatury

- Josef Röder, *Die Olmützer Künstler und Kunsthandwerker des Barock*, Olmütz 1934.
- Antonín Šorm – Antonín Krajča, *Mariánské sloupy v Čechách a na Moravě*, Praha 1939.
- Václav Burian, *Ikonografie Olomouce do roku 1900*, I. část, in: *Sborník Vlastivědného muzea v Olomouci*, B IV, 1956–1958, Olomouc 1959, s. 371–421.
- Josef Matzke, *Olmützer Bildhauer der Barockzeit. Mährisch-Schlesische Heimat* 1959, s. 119–122.
- Josef Matzke, *Wenzel Render – Kaiserlich privilegierter Architekt und bürgerliche Steinmetzmeister in Olmütz (1669–1733)*. Steinheim am Main 1972.
- Milan Togner, Václav Render. Příspěvek k baroknímu sochařství v Olomouci, *Umění* 21, 1973, s. 226–239.
- Václav Burian, *Ikonografie Olomouce do roku 1900*, II. část: *Olomouc ve fotografii 19. století*, Olomouc 1973.
- Eduard Wondrák, *Olomouc v historii morových epidemií*, in: *Ročenka Okresního archivu v Olomouci* 1980, Olomouc 1981, s. 134–136.
- Miloš Stehlík, *Nástin dějin sochařství 17. a 18. věku na Moravě*, in: *Sborník prací filozofické fakulty Univerzity Jana Evangelisty Purkyně*, F 19–20. Brno 1975–1976, s. 23–40.
- Ivo Hlobil – Pavel Michna – Milan Togner, *Olomouc*. Praha 1984.
- Libuše Spáčilová – Vladimír Spáčil (reds.), *Popis královského hlavního města Olomouce sepsaný syndikem Floriánem Josefem Louckým roku 1746*, Olomouc 1991.
- Josef Prucek, *Olomoucký morový sloup ve světle archivních dokladů*, in: *Okresní archiv v Olomouci* 1991, Olomouc 1992, s. 187–197.
- Pavel Zatloukal (ed.), *Horní náměstí v Olomouci*. Kat. výst. Muzeum umění Olomouc, Olomouc 1995.
- Ivo Krsek – Zdeněk Kudělka – Miloš Stehlík – Josef Válka, *Umění baroka na Moravě a ve Slezsku*, Praha 1996.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Miloš Suchomel – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v okrese Rychnov nad Kněžnou*, Praha 1997.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Miloš Suchomel – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v okrese Ústí nad Orlicí*, Praha 1998.
- Miloš Stehlík, *Slohová podstata sochařského díla Ondřeje Zahnera*, in: *Opuscula Historiae Artium*, F 42. Brno 1998, s. 7–26.
- Martin Elbel, *Čestný sloup Nejsvětější Trojice v Olomouci*, in: *Ročenka Státního okresního archivu v Olomouci*, 6 (25), Olomouc 1998, s. 87–97.
- Simona Vlčková, *Kaple čestného sloupu Nejsvětější Trojice v Olomouci*, in: *Památkový ústav v Olomouci. Výroční zpráva 1997*, Olomouc 1998, s. 74–77.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v okrese Svitavy*, Praha 1999.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v okrese Hradec Králové*, Praha 2000.
- Marek Perůtka (ed.), *Sloup Nejsvětější Trojice v Olomouci*, Olomouc 2001.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v okrese Náchod*, Praha 2002.
- Simona Jemelková, *K autorství tzv. Rokického modelu čestného sloupu Nejsvětější Trojice v Olomouci*, *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci. Společenské vědy* 248, 2002, s. 1–8.
- Jiří Kroupa (ed.), *V zrcadle stínů: Morava v době baroka 1670–1790*. Kat. výst. Moravská galerie v Brně – Musée des Beaux-Arts Rennes, Brno 2003.
- Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v Libereckém kraji*, Praha 2003.
- Walter F. Kalina, *Die Mariensäulen in Wernstein am Inn (1645/47), Wien (1664/66), München (1637/38) und Prag (1650)*, in: *Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege*, LVIII, Wien 2004, s. 43–61.
- Martin Pavlíček, *Josef Winterhalder st. (1702–1769)*, Brno 2005.
- Ivan Houska – Simona Jemelková – Ladislav Werkmann – Helena Zápalková, *Restaurování sloupu Nejsvětější Trojice v Olomouci*, *Zprávy památkové péče* 66, 2006, s. 25–32.
- Simona Jemelková – Helena Zápalková – Markéta Ondrušková, *Sloup Nejsvětější Trojice Olomouc*, Olomouc 2008.
- Simona Jemelková – Helena Zápalková, *Ondřej Zahner (1709–1752)*. Kat. výst. Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2009.
- Simona Jemelková – Helena Zápalková, *Olomoucké barokní sloupy*, in: Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (eds.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura z let 1620–1780. 2. Katalog*. Muzeum umění Olomouc, Olomouc 2010, s. 142–150.
- Kateřina Adamcová – Vratislav Nejedlý – Zuzana Slížková – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v Karlovarském kraji 1*, Praha 2018.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v kraji Vysočina*, Praha 2006.
- Ivana Maxová – Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v Jihočeském kraji*, Praha 2009.
- Jiří Slouka, *Mariánské a morové sloupy Čech a Moravy*, Praha 2010.

Hana Petříková, *Obláčné sloupy v Českých zemích*, Magisterská diplomová práce, Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, Olomouc 2011.

Kateřina Adamcová, *Geneze a proměny mariánských, trojičních a dalších světeckých sloupů a pilířů období baroka v Čechách*, *Průzkumy památek XXI*, 2014, č. 1, s. 89–110.

Kateřina Adamcová – Zdenka Gläserová Lebedová – Viktor Kovařík – Vratislav Nejedlý – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v Plzeňském kraji 1*, Praha 2018.

Vratislav Nejedlý – Kateřina Adamcová – Zdenka Gläserová Lebedová – Viktor Kovařík – Pavel Zahradník, *Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře ve Středočeském kraji 1*, Praha 2018.

