

Literatura a zdroje

- Beltz, H., & Siegrist, M. (2011). *Klíčové kompetence a jejich rozvíjení*. Portál.
- Čtveráček, K., & Mohr, J. (2001). *Liberec / Reichenberg: mezi vzpomínkou a přítomností*. Liberec.
- Engelmann, I. (2007). *Židé v Liberci*. Liberec.
- Halík, P. (ed). (2007). *Slavné vily Libereckého kraje*. Praha.
- Havlůvová, H., Hudec, P., & Indrová, M. (2015). *Památky nás baví 1-5*. Národní památkový ústav.
- Hendl, J. (2015). *Kvalitativní výzkum: základní metody a aplikace*. Portál.
- Kasper, T., & Kasperová, D. (2025). Civic learning in Czech educational debate: Changes of the concept in the 20th century between educational sciences and school practice. *Journal of Social Science Education*, 24(2), p. 1-34.
- Kasperová, D. (2024). *Perspektivy neformálního vzdělávání*. Liberec.
- Kasperová, D. (2010). *Výchova a vzdělávání dětí v protektorátu a v ghettu Terezín 1941-45*. FF UK Praha.
- Kárník, Z., & Kopeček, M. (2003). *Bolševismus, komunismus a radikální socialismus v Československu*. Praha.
- Kompetenční rámec absolventa a absolventky učitelství*. (2025). Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky.
- Kopeček, M., & Gjuričová, A. (2008). *Kapitoly z dějin české demokracie po roce 1989*. Paseka.
- Kreisinger, P. (2011). *Brigádní generál Josef Bartík. Zpravodajský důstojník a účastník prvního i druhého československého odboje. Ústav pro studium totalitních režimů*.
- Makarova, E. (1999). *Friedl Dicker Brandeis : Ein Leben für Kunst und Lehre*. Wien / München: Verlag Christian Brandstätter.

Marušák, R., Králová, R., & Rordriguezová, V. (2008). *Dramatická výchova v kurikulu současné školy*. Portál.

Medek, M. (2016). *Čítanka interpretace*. Simid.

Pol, M., Rabušicová, M., & Novotný, P. (2006). *Demokracie ve škole*. Masarykova univerzita.

Pol, M., Hloušková, L., & Novotný, P. (2006). *Kultura školy*. Masarykova univerzita.

Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. (2025). Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky.

Redlich, E. (1995). *Zítřejede, synu, pojedeme transportem!* Brno.

Rodová, V. (2014). *Dramatická výchova ve službách dějepisu: Vzdělávací potenciál tematické kooperativní výuky*. Brno: MU.

Růžička, T. (ed.). (2011). *Metodika o zásadách a metodách interpretace*. Partnersví.

Řeháček, M. (2006). *Chata na temeni Děda Ještěda*. Liberec.

Silberman, N. A. (2008). *ICOMOS Charter for the Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites*. University of Massachusetts.

Spilková, V. a kol. (2005). *Proměny primárního vzdělávání v ČR*. Portál.

Strategie vzdělávací politiky České republiky do roku 2030+. (2020). Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky.

Šikula, L. (2010). *Kluci první republiky*. Nakladatelství Bor.

Tilden, F. (2007). *Interpreting Our Heritage*. University of North Carolina Press.

Vaněk, M. et al. (2003). *Orální historie: metodické a „technické“ postupy*.

Vaněk, M., Mücke, P., & Pelikánová, H. (2007). *Naslouchat hlasům paměti*. Ústav pro soudobé dějiny AV ČR.

Veverková, E. (2009). *Znovu bych mu ruku podala!* Středokluky: Z. Susa.

Weissová, H. (2012). *Deník 1938-1945*. Brno: Jota.

Židovské muzeum v Praze (ŽMP), sbírka Terezín, inv. č. 304. Zpráva Friedl Dicker-Brandeisové *Kinderzeichnen*.

Židovské muzeum v Praze (ŽMP), sbírka Terezín, inv. č. 326. Text Friedl Dicker-Brandeis. Bez názvu.