

Selected bibliography

- [no author], Das Schloss Roth-Hrádek in Böhmen, Joh. Kotěra, Text und Grundriss, *Der Architekt*, 1895, vol. I, p. 35
- Miroslav Ambroz, *Vídeňská secese a moderna 1900–1925*, Brno 2005
- Kateřina Bálintová; Radmila Kreuzziegerová; Rostislav Švácha, *Jan Kotěra: Markova vila*, Prague 2003
- Milena Bartlová, *Dějiny českých dějin umění 1945–1969*, Prague 2020
- Tomáš Baťa, *Úvahy a projevy*, Prague 2013
- Marie Benešová, *Josef Gočár*, Prague 1958
- Marie Benešová, *Pavel Janák*, Prague 1959
- Marie Benešová, *Jan Kotěra*, Prague 1972
- Adolf Benš, *Amerika, Stavitel: Měsíčník pro architekturu*, 1924, vol. V, pp. 8–10
- Adolf Benš, *Moderní kancelářská budova, Stavitel*, 1927, vol. VIII, pp. 80–84
- Dijana Blažević, *IČÍČI—ein Blick in die Geschichte*, Opatije 2023
- Stanislav Bohadlo (ed.), *Japonsko – Země, kterou jsem hledal. Edice dopisů Jana Letzela (1880 Náchod – 1925 Praha) z let 1907–1924*, Náchod 2000
- Klára Brůhová, *Pražské vize. Fantastické stavby, které nikdy nevznikly*, Prague 2018
- Helena Cox, Alžběta Siddalová and the Czech Rossetti, in Glenda Youde; Robert Wilkes (eds.), *Pre-Raphaelite Sisters: Art, Poetry and Female Agency in Victorian Britain*, Peter Lang, 2022
- Aleksandar Daiković; Simone de Bartolo, *Cesare Augusto Corradini, Un architetto eclettico tra Italia e Montenegro*, Santo Spirito 2023
- Theo van Doesburg, *Het Bouwbedrijf*, 1926, vol. 3, no. 11, pp. 371–372
- Vilém Dvořák, *O americkém stavitelství, Styl*, 1925–1926, vol. VI (XI), pp. 68–69
- Kenneth Frampton, *The Other Modern Movement: Architecture, 1920–1970*, New Haven 2021
- Bohuslav Fuchs, *Jan Kotěra: In margine uměleckého odkazu Jana Kotěry*, Brno 1972
- Jan Galeta; Petra Lexová; Lenka Vrlíková (eds.), *Prostor v architektuře a brněnská škola dějin umění*, Brno 2019
- Jan Galeta, *Německý spolkový dům v Šumperku (Deutsches Vereinshaus), Opuscula historia atrium*, 2019, vol. 68, no. 1, pp. 68–83
- Jan Galeta; Ondřej Jakubec; Radka Nokkala Mitlová; Tomáš Valeš (eds.), *Od dějin umění k uměleckému dílu. Cesty k porozumění vizuální kultuře*, Brno 2021
- Malcom Gee, Tim Kirk, Jill Steward (eds.), *The City in Central Europe. Culture and Society from 1800 to the Present*, Aldershot 1999
- Martin Halata (ed.), *Hradu a obci: Sto let Archivu Pražského hradu 1920–2020*, Prague 2020
- Markéta Hánová, *Japonismus ve výtvarném umění v Čechách*, Prague 2011
- Vendula Hnídková, *Národní styl: Kultura a politika*, Prague 2013
- Vendula Hnídková (ed.), *Duch, který pracuje: Architektura a česká politika 1918–1945*, Prague 2021
- Vendula Hnídková, *Lost in Translation? The Idea of the Garden City and its Migration to the Czech Lands, 1900–1938, Art East/Central*, 2021, vol. 1, no. 1, pp. 77–104
- Ladislava Horňáková; Kristýna Jirátová; Jakub Potůček et al., *Rodinné domy Jana Kotěry*, Prague 2011
- Ebenezer Howard, *Garden Cities of the Future*, Prague 1924
- Josef Chochol, *Jan Kotěra, Architekt SIA*, 1923, vol. XXII, pp. 165–171
- Gustav Jaroš [GAMMA], *John Ruskin, Volné směry*, vol. 4, no. 3, 1900, p. 89
- Jan Kotěra, *Práce mé a mých žáků 1898–1901*, Vienna 1902
- Jan Kotěra, *O novém umění, Volné směry*, vol. 1900, IV., no. 4, pp. 189–195
- Jan Kotěra, *Luhačovice, Volné směry*, vol. 1904, no. 4, pp. 59–60
- Jan Kotěra, *Dělnické kolonie*, Prague 1921
- Jan Kotěra, *Het Bouwbedrijf*, 1926, vol. 3, no. 8, pp. 296–298
- Jan Kotland, *Americké školy, Stavitel: Měsíčník pro architekturu*, 1924, vol. V, pp. 25–27
- Jiří Král, *Jihoslovanská Riviera: Dalmacie, přímoří Chorvatska a Černé Hory*, Prague, 1926
- Jasanka Kranjčević; Mirjna Kos; Tadeáš Goryczka; Jaroslav Němec, *Čeští architekti a počátky turistiky na chorvatském Jadranu*, Ostrava; Zagreb 2019
- Jaromír Krejcar, *Made in America, Život*, 1922, II., pp. 189–200
- Jaromír Krejcar, *Jan Kotěra, Stavba*, 1923–1924, vol. II, pp. 4–7
- Martin Krummholz, *Stanislav Sucharda (1866–1916)*, Nová Paka 2006
- Karel B. Mádl, *Příchozí umění, Volné směry*, 1899, vol. III, pp. 117–164
- [Karel B. Mádl], *Výstava c. k. uměleckoprůmyslové školy pražské na světové výstavě v Paříži r. 1900, Volné směry*, 1901, vol. V, pp. 73–85
- Karel B. Mádl, *Jan Kotěra*, Berlin 2011
- Stephen Mansbach, *Methodological Frameworks for a Defiant Region, Umění/ Art*, vol. LXIX, 2021, pp. 143–144
- Antonín Matějček, *Jan Kotěra, Hlasy světa a domova*, Prague 1931, pp. 134–138
- Otakar Novotný, *Jan Kotěra a jeho doba*, Prague 1958
- Werner Oechslin, *Stilhülse und Kern. Otto Wagner, Adolf Loos und der evolutionäre Weg zur modernen Architektur*, Zurich 1994
- Martina Pachmanová; Markéta Pražanová (eds.), *Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze / Academy of Arts, Architecture and Design in Prague 1885–2005*, Prague 2005
- Jaromír Pečírka (ed.), *Padesát let Uměleckoprůmyslové školy v Praze*, Prague 1935
- Jakub Potůček (ed.), *Jan Kotěra. Jeho učitelé, doba a žáci. Sborník textů mezinárodní konference k výstavě Kotěra*, Hradec Králové 2013
- Damjan Prelovšek; Tomáš Valena; Zdeněk Lukeš (eds.), *Josip Plečnik: Architekt Pražského hradu*, Prague 1997
- Damjan Prelovšek (ed.), *Jože Plečnik – Jan Kotěra: Dopisovanje 1897–1921*, Ljubljana 2004
- Roman Prah; Lenka Bydžovská, *Volné směry: Časopis secese a moderny*, Prague 1993
- Adriana Primusová; Petr Wittlich; Kateřina Kuthanová; Martin Krummholz; Jakub Ďoubal, Šaloun. *Dotek osudu. The Touch of the Fate*, Kutná Hora 2018
- Matthew Rampley, *Networks, Horizons, Centres and Hierarchies: On the Challenges of Writing on Modernism in Central Europe, Umění/ Art*, 2021, vol. LXIX, pp. 145–163
- Bernard Rebel, *Het nieuwe bouwen: het functionisme in Nederland 1918–1945*, Assen 1983
- Cornelis Jacob Somer, *De Functionele stad: de CIAM en Cornelis van Eesteren, 1828–1960*, Rotterdam 2007
- Lyubinka Stoilova, *International Architectural Competitions in Sofia at the End of the 19th and Early 20th Century*, Historical Archives, Sofia 2009
- Filip Suchomel, *Šašin! Japonská fotografie 19. století*, Prague 2019
- Jan Šimota; Zdeněk Kostka (eds.), *Sto let práce Uměleckoprůmyslové školy a Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze. 1885–1985*, Prague 1985
- Vladimír Šlapeta (ed.), *Jan Kotěra: The Founder of Modern Czech Architecture*, Prague: Obecní dům, 2001
- Rostislav Švácha, *Od moderny k funkcionalismu: Proměny pražské architektury 1. poloviny 20. století*, Prague: Odeon, 1985
- Rostislav Švácha, *Jan Kotěra, Domov*, 1985, vol. 35, no. 1, pp. 49–53

Rostislav Švácha, *Chrám kultury a chrám práce*, in Tatána Petrasová; Rostislav Švácha (eds.), *Dějiny umění v českých zemích 800–2000*, Prague 2017, pp. 744–747

Karel Teige; Irena Žantovská Murray (transl.), *Modern Architecture in Czechoslovakia*, Los Angeles 2000

Raymond Unwin, *Town Planning in Practice*, London 1909

Max Urban, *Dějiny plánování a výstavby hlavního města Prahy*, Prague [1949]

Tomáš Valena, *O Plečnikovi: Příspěvky ke studiu, interpretaci a popularizaci jeho díla*, Prague and Hradec Králové, 2016

Jindřich Vybíral, *Česká architektura na prahu moderní doby. Devatenáct esejů o devatenáctém století*, Prague 2002

Jindřich Vybíral, *Friedrich Ohmann: Objev baroku a počátky moderní architektury v Čechách*, Prague 2013

Jindřich Vybíral; Milena Bartlová (eds.), *Budování státu: Reprezentace Československa v umění, architektuře a designu*, Prague 2015

Jindřich Vybíral, *Leopold Bauer: Heretik moderní architektury*, Prague 2015

Jindřich Vybíral (ed.), *Síla i budoucnost jest národu národnost. Architektura a česká politika v 19. století / The Strength and Future of the Nation Is National Identity. Architecture and Czech Politics in the 19th Century*, Prague 2020

Otto Wagner, *Moderní architektura*, Prague 1910

Thomas Will, Ralph Lindner (eds.), *Gartenstadt. Geschichte und Zukunftsfähigkeit einer Idee*, Dresden 2012

Zdeněk Wirth, Jubilejní výstava v Praze, *Styl*, 1909, vol. 1, p. 184

Zdeněk Wirth, Jan Kotěra, *České slovo*, vol. 1923, no. 18. 4. 1923, unpaginated

Zdeněk Wirth, Dvě speciálky architektury, *Architektura*, 1941

Ladislav Zikmund Lender (ed.), *Důmuzeum. Historic House Museum in the Czech Republic*, Prague 2010

Ladislav Zikmund-Lender; Jiří Zikmund (eds.), *Budova muzea v Hradci Králové, 1909–1913: Jan Kotěra*, Hradec Králové 2013

Ladislav Zikmund-Lender, Mými principy, mojí řečí, mým slohem. Korespondence Jana Kotěry Karlu a Naděždě Kramářovým, *Opuscula Historiae Artium*, 2015, no. 63, nos. 1–2, pp. 120–133

Ladislav Zikmund-Lender, *Jan Kotěra v Hradci*, Hradec Králové 2016

Vladimír Zákrejs, Letchworth, the Garden City, *Krása domova*, 1911, vol. VII, no. 3, pp. 145–150

List of Illustrations and Reproductions

Jiří Zikmund pp. 18–49, 63, 79, 197

Ladislav Jackson pp. 19 (bottom photo), 64, 91

Fabiana Hrubíš Mertová p. 198

Josef Rabara p. 198

National Technical Museum, Prague pp. 8, 58–59, 82–83, 108–109, 113, 130, 142–143, 144, 150–151, 186–188

Museum of Decorative Arts, Prague pp. 11

Museum of Eastern Bohemia in Hradec Králové pp. 14, 15, 116, 118, 126, 130, 153–154, 162, 164, 168, 177

National Museum, Prague pp. 60, 156

Het Nieuwe Instituut p. 176

Period print pp. 53, 57, 61, 62, 65, 79, 84, 86, 87, 91, 92, 94, 96–98, 109–113, 119, 121, 123, 128, 135, 139, 140, 144, 155, 157, 164, 165, 166, 167, 169–171, 174, 177–180, 184, 185, 191

Wikimedia Commons pp. 145, 175

Museum in Sedlčany p. 57

Stanislav Sucharda Museum Foundation p. 68–75

Moravian Land Archives p. 85

Archive of the Prague Castle pp. 103–105

Private collection p. 159

United States Library of Congress p. 163

National Heritage Institute p. 190

Abbreviations

NTM	National Technical Museum, Prague
AACE	Archive of Architecture and Civil Engineering
MDA	Museum of Decorative Arts, Prague
MEB	Museum of Eastern Bohemia in Hradec Králové
NM	National Museum, Prague
NAI	Het Nieuwe Instituut (National Collection of Dutch Architecture and Urban Planning), Amsterdam
NHI	National Heritage Institute, Prague