

# AUTOR

LARRY EDSALL je novinář, který se několik desítek let věnuje automobilovému průmyslu a jeho produktům. Dvanáct let byl redaktorem časopisu AutoWeek a poté zakládajícím redaktorem časopisu ClassicCars.com Journal.

Zabýval se nejdůležitějšími událostmi v motoristickém sportu a otestoval stovky vozidel na několika kontinentech. Pro White Star napsal knihy *Concept Cars*, *Masters of Car Design* a *Legendary Cars*.

## BIBLIOGRAFIE

### Knihy

*24 Heures du Mans, 1923-1992*; Christian Mointy, Jean-Marc Teissedre and Alain Bienvenu. Le Mans, France, 1993.  
*A Century of Car Design*; Penny Sparke, London, 2002  
*Automobile and Culture*; Gerald Silk, Angelo Tito Anselmi, Henry Flood Robert Jr., Strother MacMinn, New York, 1984  
*AZ of Sports Cars Since 1945*; Mike Lawrence, Devon, England, 1991  
*Bug: The Strange Mutations of the World's Most Famous Automobile*; Phil Patton, New York, 2002  
*Cars 1930-2000: The birth of the Modern Car*; Nick Georgano, Michael Sedgwick and Bengt Ason Holm, Gothenburg, Sweden, 2001  
*Cars: An encyclopedia of the world's most fabulous automobiles*; Martin Buckley and Chris Rees, London, 2002  
*Classic Cars: From 1945 to The Present*; Michael Bowler, Vercelli, Italy, 2001  
*Classic Cars: The World's Greatest Marques*; Richard Gunn, London, 2003  
*Concept Cars: From the 1930s to the Present*; Larry Edsall, Vercelli, Italy, 2003

*Ferrari: Design of a legend*; Gianni Rogliatti, Segrio Pininfarina and Valerio Moretti, Milan, Italy, 1990  
*Ford GT: The Legend Comes to Life*; Larry Edsall, St. Paul, Minn., 2004  
*Ford Racing Century*; Larry Edsall and Mike Teske, St. Paul, Minn., 2003  
*Jeep Owner's Bible*; Moses Ludel, Cambridge Massachusetts, 1992  
*Standard Catalog of American Cars 1946-1975, 1976-1999*; Ron Kowalke and James M. Flammang, Iola, Wisconsin, 1999  
*Standard Catalog of Imported Cars 1946-2002*; Mike Covello. Iola, Wisconsin, 2002  
*The Automobile Age*; James J. Flink, Cambridge, Massachusetts, 1993  
*The Checkered Flag: 100 Years of Motor Racing*; Ivan Rendall, Secausus NJ, 1993  
*The Complete Book of Collectible Cars*; Richard M Langworth and the auto editors of Consumer Guide, Lincolnwood, Illinois, 2001  
*The Complete Encyclopedia of Antique Cars: Sports & Passenger Cars 1886-1940*; Rob De La Rive Box, The Netherlands, 1998

*The Story of Jeep*; Patrick R. Foster, Iola, Wisconsin, 1998  
*The Ultimate Classic Car Book*; Quentin Wilson with David Selby, New York, 1995  
*Ultimate Sports Car*; Quentin Wilson, New York, 2002

### Další prameny

Alfa Romeo SZ – RZ Registry 100 Events That Made the Industry, special issue, Automotive News, 26. června 1999  
Catalog of Il Museo Dell'Automobile Carlo Biscaretti di Ruffia di Torino Ford 100, special anniversary issue, Automotive News, 16. června 2003  
MX-5 Miata Anniversary Album by Barbara Houndt Beach, 1994  
Museum of Modern Art (New York), katalogy výstav automobilového designu v letech 1951 a 1953  
Through Darkest America with Truck and Tank, a chapter in At East: Stories I tell to friends, Dwight D. Eisenhower, Doubleday & Company Inc., Garden City, N.Y., 1967

### Časopisecké články

100 Coolest Cars; CAR, May 2004  
A Car, A Watch? Swatchmobile! Thomas A. Sancton a Margaret Studer, Time, 28. března 1994  
Escape Roads, AutoWeek, různá čísla a články napsané těmito autory: Randy Barnett, Robert Barlow, Rick Carey, Dan Carney, Mike Covello, Larry Edsall, Patrick Foster, John F. Katz, Nick Kurczewski, J. William Lamm, Michael Lamm, John Matras, Bill McGuire, Nina Padgett, Jonathan Stein, Matt Stone, Jan Tegler, Howard Walker a Michael Worthington-Williams  
Různé články z časopisu AutoWeek, které napsali: Luca Ciferri, John P. Cortez, Matt DeLorenzo, Larry Edsall, Gavin Green, John F. Katz, Dutch Mandel, Denise McCluggage, Wes Raynal, Steve Thompson, Mark Vaughn, J.P. Vettraino a Kevin A. Wilson  
Piero Dusio & the Cisitalia; Genevieve Obert, European Car online features.

### Novinové články

Museum Shows Army Jeep as „Work of Art,” Elyria (Ohio) Chronicle-Telegram, 30. srpna 1951

## PODĚKOVÁNÍ

Autor děkuje všem, kteří se podíleli na rešeršní práci pro tuto knihu. Byli to: Leslie Armbruster z archivu Ford Motor Co., Dave Buchko a Rob Mitchell z BMW North America, Sam Butto z Toyota Motor Sales USA, Bob Carlson z Porsche Cars North America, Dean Case z Nissan North America, Jennifer Cortez z Audi of America, Donald Davidson z Indianapolis Motor Speedway, Jackie Jouret z časopisu Bimmer, Tim McGrane z Barrett-Jackson Auctions a CurtCo Publishing, „Landspeed” Louise Ann Noeth, Peter Reed z Muzea moderního umění, Will Rodgers ze SHR Perceptual Management, Wes Sherwood z Ford Motor Company, Eduard van de Beek z International SZ and RZ Registry, Patricia Lee Younge z University of Houston, Corrine Young z Automotive News Information Center, Phoenix Public Library, a zejména bývalým spolupracovníkům z časopisu AutoWeek, včetně Cynthiae Claes, Joe Kovacha a Kevina A. Wilsona, za jejich pomoc.

Tuto knihu věnuji své babičce Ethel Acordové, která milovala řízení, ale stala se nadšenou spolujezdkyní, když její vnuk dosáhl věku, kdy mohl usednout za volant, a také svému vnukovi Nicholasi Russellovi Chesterovi, aby auta byla stále cool, až bude on dost starý na to, aby mohl řídit.

### Vydavatel děkuje:

Archivio Storico Fiat, Turin, Itálie  
Astorina Publisher za obrázek na straně 173, Miláno, Itálie  
Fiat Auto Press, Turin, Itálie  
BMW Historical Archive, Mnichov, Německo  
Nissan Italia Press Office, Řím, Itálie  
Bertone Engineering Press Office, Grugliasco (TO), Itálie  
Porsche Historical Archive, Stuttgart, Německo  
British Motor Industry Heritage Trust, Gaydon, Velká Británie  
Alfa Romeo Historical Archive, Turin, Itálie  
Volkswagen Press Office, Wolfsburg, Německo  
Autogerma, Verona, Itálie  
General Motors Archives, Detroit, USA  
Audi Media Service, Německo  
Bugatti, Francie  
McLaren Automotive Limited, Velká Británie  
Media Center Maserati, Itálie  
GM Company, USA