

Z O Z N A M L I T E R A T Ú R Y

- D. L. Aspelund*: O pěveckém umění. Státní nakladatelství krásné literatury, Praha 1955.
- Barraud A., Nager F. R., et al.*: Lehrbuch der Hals-Nasen-Ohren — und Mundkrankheiten. S. Karger, Basel 1947.
- Josef Bartovský*: Zpěvu dar všech srdci vroucích, Theodor Mareš, Plzeň 1941.
- Brohm Fr.*: Poznámky k otázce hlasové hygieny. Prednáška na celoštátnej konferencii o výchove speváckych kádrov podľa vedeckých metód, Praha 1955.
- Paul Bruns*: Baryton oder Tenor? Berlín. Gross Lichterfelde 1910.
- Dannenberg*: Katechismus zpěvu.
- Dr. Viliam Fedor*: Metodika hudobnej výchovy. Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1954.
- E. J. Gembickaja — E. A. Lobačeva*: Chor chudožestvennogo vospitaniia. Soderžanie i metody raboty. Izdatel'stvo akademii pedagogičeskich nauk RSFSR, Moskva 1954.
- Hála B., Slovák M.*: Hlas, řeč, sluch. SNP, Praha 1955.
- R. Hennig*: Deutsche Gesangschule. Posen 1889.
- August Iffert*: Allgemeine Gesangschule. Breitkopf und Härtel, Leipzig.
- Hanuš Lašek*: Kritéria starovlašských pěveckých škol, neapolské a boloňské. Zlatý věk pěveckého umění. Fundamentální principy starovlašských škol pěveckých. Fr. Hovorka, Praha 1908.
- Lilli Lehman*: Meine Gesangkunst. Bote und Bock, Berlín W 8 1922.
- František Lýsek*: Hudebnost a zpěvnost mládeže ve světle výskumu. Štát. ped. nakl. v Prahe, 1957.
- F. Martienssen — Lohman*: Kształczenie głosu śpiewaka. Polskie wydawnictwo muzyczne. Krakow 1953.
- Josef Masopust*: Jak vyučovati zpěvu hlasově a intonačně. Josef Bartl—Praha 1934.
- Müller — Brunov*: Tonbildung oder Gesangunterricht? Leipzig 1922.
- P. Organov*: Pevčeskij golos i metodika jego postanovki. Muzgiz 1951.
- František Pivoda*: Nová nauka zpěvu. Grégr a Valačka, Praha.
- M. V. Poľskij*: Opyt raboty po peniju. (Prepodavanie penija i muzyki v pedagogičeskom učilišče) UČPEDGIZ — Moskva 1953.

- Rauber A., Kopsch Fr.:** Lehrbuch und Atlas der Anatomie des Menschen. G. Thieme, Leipzig 1951.
- Victor Rokytansky:** Sängen und Singen.
- Seeman M.:** O lidském hlasu. Orbis, Praha 1953.
- Jozsef Sik:** Elméleti és gyakorlati énekiskola. Károly Rozsnyai, Budapest 1912.
- Sineľnikov R. D.:** Atlas anatomii čeloveka. Medgis, Moskva 1952.
- MUDr. Július Varšányi:** O škodlivosti fajčenia a pitia alkoholických nápojov. Osveta, Martin 1953.
- Rudolf Vašek:** Otázky dnešního sólového pěvectví. Praha 1951.