

LITERATURA

- Čeněk, B.: Pěvecká intonační čítanka, Praha 1948
- Daniel, L.: Intonační zpěvník, Olomouc 1956
- Fučík, L.: Vybrané kapitoly z didaktiky hudební výchovy. Skriptum PdF MU 1984.
- Hyhlík, F. - Nakonečný, M.: Malá encyklopedie současné psychologie, Praha, SPN 1973
- Langer, L.: Úloha motivace ve vyučování na základní škole. Praha, SPN 1984
- Kořínek, M.: Didaktika základní školy. SPN, Praha 1984
- Lýsek, F.: Nápěvková intonace, základy. Orbis, Praha 1950
- Mladý, V.: Cvičení intonační a rytmická, Praha 1945
- Mojžíšek, L.: Vyučovací hodina. SPN, Praha 1984
- Pilčíková, V. - Hradil, F.: Kapitoly z teorie vyučování na 1. st. základní školy. Skriptum, SPN 1982
- Poledňák, I.: Stručný slovník hudební psychologie. Supraphon, Praha 1984
- Sedlák, F. : Didaktika hudební výchovy pro 1.st.zákl.školy. SPN, Praha 1984
- Sedlák, F. : Didaktika hudební výchovy pro 2.st.zákl.školy. SPN, Praha 1977
- Sedlák, F. : Hudební vývoj dítěte. Supraphon, Praha 1974
- Složil, A. : Maďarská hudební výchova. Comenium musicum, 1977
- Viskupová, B.: Hudebně pohybová výchova a zpěv, SPN 1989
- Viskupová, B.: Hudba a pohyb. Comenium musicum 1987
- Višňovská, E.: Rozvíjanie dvojhlasu a viachlasu na ZDŠ. SPN Bratislava 1967

