

Bibliografie

- Agrimi, Jole a Crisciani, Chiara, *Medicina del corpo e medicina dell'anima*, Milano, 1978.
- Agrimi, Jole a Crisciani, Chiara, *Malato, medico e medicina nel medioevo*, Torino, 1980.
- Ariès, Philippe, *Essais sur l'histoire de la mort en Occident du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Seuil, 1975.
- Ariès, Philippe, *L'Homme devant la mort*, Paris, Seuil, 1977.
- Ariès, Philippe a Bégin, André, *Sexualité occidentale*, Paris, Seuil, 1994.
- Ariès, Philippe a Duby, Georges (ed.), *Histoire de la vie privée*, 5 sv., Paris, Seuil, 1985, zvl. sv. 2.: *De l'Europe féodale à la Renaissance*, Paris, Seuil, ř. „Points“, 1999.
- Bagliani, Agostino Paravicini, *Le Corps du pape* (1994), Paris, Seuil, 1997.
- Bagliani, Agostino Paravicini, „The Corpse in the Middle Ages: the Problem of the Division of the Body“, in Linehan, Peter a Nelson, Janet L., *The Medieval World*, London–New York, Routledge, 2003.
- Bachtin, Michail, *L'Oeuvre de François Rabelais et la culture populaire au Moyen Âge et sous la Renaissance*, Paris, Gallimard, 1970. (Česky: *François Rabelais a lidová kultura středověku a renesance*. Praha, Odeon, 1975.)
- Baldwin, John, W., *Les Langages de l'amour dans la France de Philippe Auguste* (1994), Paris, 1997.
- Barthes, Roland, *Michelet* (1954), in *Oeuvres complètes*, ed. a předmluva Éric Marty, Seuil, 1993.
- Baschet, Jérôme, *Les Justices de l'au-delà. Les Représentations de l'enfer en France et en Italie (XIIIe – XVe siècle)*, Roma, École française de Rome, 1993.
- Baschet, Jérôme, *Le Sein du père. Abraham et la paternité dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 2000.
- Baxandall, Michael, *L'Oeil du Quattrocento. L'Usage de la peinture dans l'Italie de la Renaissance* (1972), Paris, Gallimard, 1985.
- Bériac, Françoise, *Histoire des lépreux au Moyen Âge, une société d'exclus*, Paris, Imago, 1988.
- Berlioz, Jacques, *Catastrophes et calamités au Moyen Âge*, Firenze, Edizioni dell Galluzzo (ř. Micrologus Studies, 1), 1998.
- Biraben, Jean-Noël, *Les Hommes et la peste en France et dans les pays européens et méditerranéens*, 2 sv., Paris a La Haye, Mouton, 1975–1976.
- Bloch, Marc, *Les Rois thaumaturges. Étude sur le caractère surnaturel attribué à la puissance royale particulièrement en France et en Angleterre* (1924), Paris, Armand Colin, 1961, reed. s předmluvou Jacquese Le Goffa, Paris, Gallimard, 1983. (Česky: *Králové divotvůrci*. Praha, Argo, 2004).
- Bloch, Marc, *La Société féodale*, (1939), Paris, Albin Michel, 1994.

- Bloch, Marc, *Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien* (1949), předml. Jacques Le Goff, Paris, Armand Colin, 1993 a 1997.
- Boisseul, Daniel, *Le Thermalisme en Toscane à la fin du Moyen Âge. Les bains du territoire siennes du XIIIe au XVIIIe siècle*. Knižnice École Française de Rome, č. 296, Roma, École Française de Rome, 2002.
- Boswell, John, *Christianisme, tolérance sociale et homosexualité. Les homosexuels en Europe occidentale du début de l'ère chrétienne au XIVe siècle*, (1980), Paris, Gallimard, 1985.
- Boureau, Alain, *Le Simple Corps du roi*, Paris, Les Éditions de Paris, 1988.
- Braunstein, Philippe, „Dal bagno pubblico alla cura corporale privata: tracce per una storia dell'intimo“, in *Ricerche storiche* č. 16–3, 1986.
- Brown, Peter, *Le Culte des saints. Son essor et sa fonction dans la chrétienté latine*, Paris, Gallimard, 1984. (Původně: *The cult of the saints. Its Rise and Function in Latin Christianity*. University of Chicago Press, 1981.)
- Brown, Peter, *Le Renoncement à la chair. Virginité, célibat et continence dans le christianisme primitif*, Paris, Gallimard, 1995. (Původně: *Body and Society. Men, Women and sexual renunciation in Early Christianity*. 1988. Český: *Tělo a společnost*, Brno, CDK 2000.)
- Bruna, Denis, *Piercing. Sur les traces d'une infamie médiévale*, Paris, Textuel, 2001.
- Brundage, James, „Sin, Crime and the Pleasures of the flesh: the Medieval Church Judges Sexual Offences“, in Linehan, Peter a Nelson, Janet L., *The Medieval World*, London–New York, Routledge, 2003.
- Bynum, Caroline W., *Jeûnes et festins sacrés. Les Femmes et la nourriture dans la spiritualité médiévale*, Paris, Le Cerf, 1999. (Původně: *Holy Feast and Holy Fast*. University of California Press, 1987.)
- Bynum, Caroline W., *Fragmentation and Redemption: Essays on Gender and the Human Body in Medieval Religion*, New York, Zone Books, 1991.
- Bynum, Caroline W., *The Resurrection of the Body in Western Christianity (200–1336)*, New York, Columbia University Press, 1999.
- Camille, Michael, *Images dans les marges. Aux limites de l'art médiéval*, Paris, Gallimard, 1997. Původně: *Image on the Edge. The Margins of Medieval Art*, London 1992
- Camporesi, Piero, *La Chair impassible*, 1983, Paris, Flammarion, 1986.
- Casagrande, Carla a Vecchio, Silvana, (ed.), *Anima e corpo nella cultura medievale* (Convegno di Venezia), Firenze, Edizioni del Galluzzo, 1999.
- Corvisier, André, *Les Danses macabres*, Paris, PUF, 1998.
- D'Alverny, Marie-Thérèse, „L'Homme comme symbole: le microcosme“, in *Simboli e simbologia nell'alto medioevo*, Spoleto, 1976.
- Dalarun, Jacques (ed.), *Le Moyen Âge en lumière. Manuscrits enluminés des bibliothèques de France*, Paris, Fayard, 2002.
- De Baecque, Antoine, *Le Corps de l'histoire. Métaphore et politique (1770–1800)*, Paris, Calmann-Lévy, 1993.
- De la Croix, Arnaud, *L'Érotisme au Moyen Âge*, Paris, Tallandier, 1999.
- Delumeau, Jean, *La Peur en Occident. XIVe–XVIIIe siècles*, Paris, Fayard, 1978. (Česky: *Strach na Západě ve 14.–18. století I./II.*, Argo, Praha 1997–1999.)
- Delumeau, Jean, *Le Péché et la peur. La Culpabilisation en Occident. XIIIe–XVIIIe siècle*, Paris, Fayard, 1983. (Česky: *Hřích a strach. Pocit viny na evropském Západě ve 13. až 18. století*, Volvox Globator, Praha, 1998.)
- Delumeau, Jean a Roche, Daniel, *Histoire des pères et de la paternité*, Paris, Larousse, 1990.

- Delumeau, Jean, *Une Histoire du paradis*, Paris, Fayard, 1992, sv.I.: *Le Jardin des délices*, sv.II.: *Mille ans de bonheur*. (Česky: *Dějiny ráje. Zahrada rozkoše*. Praha, Argo, 2003.)
- Duby Georges a Perrot Michelle (ed.), *Histoire des femmes en Occident*, 5 sv., Paris, Plon, 1990.
- Duby, Georges, *Féodalité*, Paris, Gallimard, 1996.
- Duby, Georges, *L'Art et la société. Moyen Âge. XXe siècle*, Paris, Gallimard, 2002. (Česky: *Umění a společnost ve středověku*. Praha – Litomyšl, Paseka, 2002.)
- Duby, Georges, *Qu'est-ce que la société féodale?* Paris, Flammarion, 2002.
- Duerr, Hans Peter, *Les Soins de beauté. Moyen Âge, début des temps modernes*, Nice, 1987.
- Duerr, Hans Peter, *Nudité et pudeur. Le mythe du processus de civilisation*, Paris, EHESS, 1998.
- Duerr, Hans Peter, „Le Nu et le vêtu au Moyen Âge“, in *Sénéfiance*, č. 47, Aix-en-Provence, C.U.E.R.M.A., 2001.
- Eco, Umberto, *Art et beauté dans l'esthétique médiévale*, Paris, Grasset, 1997. (Česky: *Umění a krása ve středověké estetice*, Praha, Argo, 1998.)
- Elias, Norbert, *La Civilisation des mœurs*, fr. překlad 1.dílu knihy *Über den Prozess der Zivilisation* (1939), Calmann-Lévy, 1973, Pocket, 1976.
- Elias, Norbert, *La Dynamique de l'Occident*, fr. překlad 2. dílu knihy *Über den Prozess der Zivilisation* (1939), Calman-Lévy, 1975, Pocket, 1990.
- Elias, Norbert, *La Société de cour*, (1969), Paris, Calman-Lévy, 1974, reed. Flammarion, ř. „Champs“, 1985.
- Elias, Norbert, *La Solitude des mourants* (1982), Paris, Christian Bourgois, 1987. (Česky: *O osamělosti umírajících v našich dnech*. Praha, Nakladatelství Franze Kafky, 1998.)
- Elias, Norbert a Dunning, Éric, *Sport et civilisation. La violence maîtrisée*, Paris, Fayard, 1994.
- Favret-Saada, Jeanne, *Corps pour corps. Enquête sur la sorcellerie dans le bocage* (s Josée Contreras), Paris, Gallimard, 1981.
- Favret-Saada, Jeanne, *Le Mots, la mort, les sorts*, Paris, Gallimard, 1977.
- Feher, Michel, *Fragments for an History of the Human Body*, 3 sv., New York, Urzone, 1989. Viz zvl. články Caroline Bynum, „The Female Body and Religious Practice in the latter Middle Ages“; Françoise Héritier-Augé, „Semen and Blood: Some Ancient Theories Concerning their Genesis and Relationship“; Jacques Le Goff, „Head or Heart? The Political Use of Body Metaphores in the Middle Ages“; Jean-Claude Schmitt, „The Ethics of Gesture“.
- Flandrin, Jean-Louis, *Le Sexe et l'Occident, évolution des attitudes et comportements*, Paris, Seuil, 1981.
- Flandrin, Jean-Louis, *Un Temps pour embrasser. Aux origines de la morale sexuelle occidentale, VIe–XIe siècle*, Paris, Seuil, 1983.
- Flandrin, Jean-Louis, *Chronique de Platine. Pour une gastronomie historique*, Paris, Odile Jacob, 1992.
- Flandrin, Jean-Louis a Montanari, Massimo, *Histoire de l'alimentation*, Paris, Fayard, 1996.
- Flandrin, Jean-Louis a Cobbi, Jane (ed.), *Tables d'hier, table d'ailleurs*, Paris, Odile Jacob, 1999.
- Foucault, Michel, *Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Plon, 1961. (Čes. překlad zkrác. vydání *Dějiny šílenství*, Praha, Lidové noviny, 1994).
- Foucault, Michel, *Surveiller et punir*, Paris, Gallimard, 1975. (Česky: *Dohlížet a trestat*, Praha, Dauphin, 2000.)

- Foucault, Michel, *Histoire de la sexualité*, sv.I. *La Volonté de savoir* (1976), sv.II. *L'Usage des plaisirs* a sv.III. *Le Souci de soi*, Paris, Gallimard, 1984. (Česky: *Dějiny sexuality* I.–III., Praha, Hermann a synové, 1996–2003.)
- Frugoni, Chiara, *Francesco e l'invenzione delle stimate. Una storia per parole e immagini fino a Bonaventura e Giotto*, Turin, Einaudi, 1993.
- Fumagalli, Vito, *Solitudo Carnis. Vicende del Corpo nel medioevo*, Bologna, Il Mulino, 1990.
- Gauvard, Claude, Libera, Alain de a Zink, Michel (ed.), *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002.
- Gélis, Jacques a Redon, Odile, *Les Miracles, miroirs des corps*, Saint-Denis, Publications de l'Université de Paris VIII, 1983.
- Gil, José, *Métamorphoses du corps*, Paris, La Différence, 1985.
- Godelier, Maurice a Panoff, Michel (ed.), *La Production du corps. Approches anthropologiques et historiques*, Amsterdam, Éditions des archives contemporaines, 1998, zvl. „le corps en chrétienté“.
- Goodich, Michael E., *The Unmentionable Vice: Homosexuality in the Later Medieval Period*, Santa Barbara, Dorset Press, 1979.
- Goody, Jacques, *L'Évolution de la famille et du mariage en Europe* (1983), Paris, Armand Colin, 1985, předml. Georges Duby.
- Grmek, Mirko D. (ed.), *Histoire de la pensée médicale en Occident. Sv. I. Antiquité et Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1995.
- Huizinga, Johan, *L'Automne du Moyen Âge*, Paris, Payot, 1980, úvodem rozhovor s Jacquesem Le Goffem, reed. v ř. „Petite bibliothèque Payot“, 2002. (Česky: *Podzim středověku*. Praha, H&H, 1999.)
- Imbault-Huart, Marie-José, *La Médecine au Moyen Âge à travers les manuscrits de la Bibliothèque nationale*, Paris, Éditions de la Porte verte/Bibliothèque nationale, 1983.
- Imbert, Jean, *Les Hôpitaux en droit canonique*, Paris, Vrin, 1947.
- Jacquart, Danielle a Nicoud, Marilyn, „Les réformes de santé au XIIIe siècle“, in Guichard, Pierre a Alexandre-Bidon, Danielle (ed.), *Comprendre le IIIe siècle. Études offertes à Marie-Thérèse Lorcin*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1995.
- Jacquart, Danielle a Micheau, François, *La Médecine arabe et l'Occident médiéval*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1996.
- Jacquart, Danielle a Thomasset, Claude, *Sexualité et savoir médical au Moyen Âge*, Paris, PUF, 1985.
- Jones, Ernst, *Le Cauchemar*, Paris, Payot, 1973.
- Jordan, Mark D., *The Invention of Sodomy in Christian Theology*, Chicago, University of Chicago Press, 1997.
- Kantorowicz, Ernst, *Les deux corps du roi*, (1957), Paris, Gallimard, 1989; reed. v ř. „Quarto“ s komentářem Alaina Boureaux, 2002.
- Kappler, Claude-Claire, *Monstres, démons et merveilles à la fin du Moyen Âge*, Paris, Payot, 1999.
- Karras, Ruth Mazo, „Sexuality in the Middle Ages“, in Linehan, Peter a Nelson, Janet L., *The Medieval World*, London-New York, Routledge, 2003.
- Laqueur, Thomas, *La Fabrique du sexe. Essais sur le corps et le genre en Occident*, Paris, Gallimard, 1992.
- Lauriou, Bruno, *Manger au Moyen Âge*, Paris, Hachette Littératures, 2002.
- Le Breton, David, *Anthropologie du corps et modernité*, Paris, PUF, 1990.

- Le Goff, Jacques, *Les Intellectuels au Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1957, reed. v ř. „Points“, 1985. (Česky: *Intelektuálové ve středověku*, Praha, Karolinum, 1999.)
- Le Goff, Jacques, *La Naissance du purgatoire*, Paris, Gallimard, 1981, reed. v ř. Folio, 1991. (Česky: *Zrození očištvce*, Praha, Vyšehrad, 2003.)
- Le Goff, Jacques, „Corps et idéologie dans l'Occident médiéval“ a „le refus du plaisir“, reed. in *L'Imaginaire médiéval*, Paris, Gallimard, 1985. (Česky: *Středověká imaginace*. Praha, Argo, 1998.)
- Le Goff, Jacques, (ed.) *L'Homme médiéval*, Paris, Seuil, 1989, 1994. (Čes. *Středověký člověk a jeho svět*, Praha, Vyšehrad, 1999.)
- Le Goff, Jacques, *Saint Louis*, Paris, Gallimard, ř. „Bibliothèque des histoires“, 1996.
- Le Goff, Jacques, *Saint François d'Assise*, Paris, Gallimard, ř. „Bibliothèque des histoires“, 1999. (Česky: *Svatý František z Assisi*, Praha, Vyšehrad, 2004.)
- Le Goff, Jacques, *Un autre Moyen Âge*, Paris, Gallimard, ř. „Quarto“, 1999.
- Le Goff, Jacques a Schmitt, Jean-Claude (ed.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999. (Česky: *Encyklopedie středověku*. Praha, Vyšehrad, 2002.)
- Le Goff, Jacques, *Le Moyen Âge en images*, Paris, Hazan, 2000.
- Le Goff, Jacques, Palazzo, Éric, Bonne, Jean-Claude a Colette, Marie-Noëlle, *Le Sacre royal à l'époque de Saint Louis*, Paris, Gallimard, 2001.
- Le Roy Ladurie, Emmanuel, *Montaillou, village occitan de 1294 à 1324*, Paris, Gallimard, 1975 a 1982. (Česky: *Montaillou, okcitánská vesnice v letech 1294–1324*. Praha, Argo, 2005.)
- Le Roy Ladurie, Emmanuel, *Le Carnaval de Romans*, Paris, Gallimard, 1978. (Česky: *Karneval v Romans*. Praha, Argo, 2000.)
- Lett, Didier, *L'Enfant des miracles. Enfance et société au Moyen Âge (XIIe–XIIIe siècles)*, Paris, Aubier, 1997.
- Lewis, Andrew W., *Le Sang royal: la famille capétienne et l'État, France Xe–XIVe siècle*, 1981; fr. překlad Paris, Gallimard, 1986.
- Lorcin, Marie-Thérèse, „Le Corps a ses raisons dans les fabliaux. Corps masculin, corps féminin, corps de vilain“, in *Le Moyen Âge* č.3–4, 1984.
- Lubac, Henri de, *Corpus mysticum. L'Eucharistie et l'Église au Moyen Âge*, Paris, Aubier, 1944.
- Martin, Hervé, „Le corps“, in *Mentalités médiévales II. Représentations collectives du XIe et XVe siècle*, Paris, PUF, 2001, a zvl. „Les mentalités au négatif (XIIe–XVe siècle)“, in *Mentalités médiévales I*, Paris, PUF, 1996.
- Mauss, Marcel, „Les techniques du corps“ (1934), *Journal de psychologie*, XXXII, č.3–4 (1936), in *Sociologie et anthropologie*, Paris, PUF, 1950, reed. v ř. „Quadrige“, 2001.
- Mehl, Jean-Michel, *Les Jeux au royaume de France du XIIIe au début du XVIe siècle*, Paris, Fayard, 1990.
- Merdrignac, Bernard, *Le Sport au Moyen Âge*, Presses Universitaires de Rennes, 2002.
- Michelet, Jules, *Oeuvres complètes*, ed. Paul Viallaneix, Paris, Flammarion, 1971.
- Minois, Georges, *Histoire de la vieillesse. De l'Antiquité à la Renaissance*, Paris, Fayard, 1987.
- Montanari, Massimo, čl. „Alimentation“ in Le Goff, J. a Schmitt, J.-C., *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999. (Česky: *Encyklopedie středověku*, Praha, Vyšehrad, 2002, s. 720–727.)
- Montanari, Massimo, *La Faim et l'abondance. Histoire de l'alimentation en Europe*, Paris, Seuil, 1995.

- Morreall, J., *Taking Laughter Seriously*, Albany, State University of New York, 1983.
- Muchembled, Robert, *Une Histoire du diable (XIIe–XXe siècle)*, Paris, Seuil, 2000.
- Nagy, Piroska, *Le Don des larmes au Moyen Âge*, Paris, Albin Michel, 2000.
- Nelli, René, *L'Érotique des troubadours*, Toulouse, Privat, 1884 (1.vyd. 1963).
- Opsomer, Carmélia, *L'Art de vivre en santé. Images et recettes du Moyen Âge*, s.l., Éditions du Perron, 1991.
- Panofsky, Ervin, *Architecture gothique et pensée scolastique*, překlad a doslov Pierre Bourdieu, Paris, Minuit, 1967.
- Paul, Jean-Jacques, „Sur quelques textes concernant le son et l'audition“, in *Du Monde et des hommes. Essais sur la perception médiévale*, Publications de l'université de Provence, 2003.
- Payer, Pierre J., *Sex and the Penitentials: the development of a sexual code, 550–1150*, Toronto, University of Toronto Press, 1993.
- Piponnier, Françoise a Mane, Perrine, *Se Vêtir au Moyen Âge*, Paris, Adam Biro, 1995.
- Piponnier, Françoise, čl. „Costume“ in Gauvard, Claude, de Libera, Alain a Zink, Michel, *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002.
- Poly, Jean-Pierre, *Le Chemin des amours barbares. Genèse médiévale de la sexualité européenne*, Paris, Perrin, 2003.
- Pouchelle, Marie-Christine, *Corps et chirurgie à l'apogée du Moyen Âge. Savoir et imaginaire du corps chez Henri de Mondeville, chirurgien de Philippe Le Bel*, Paris, Flammarion, 1983.
- Ramòn, Pedro Pitarch, Baschet, Jérôme a Ruz, Mario Humberto, *Encuentros de almas y cuerpos, entre Europa medieval y mundo mesoamericano*, Universidad Autonoma de Chiapas, 1999.
- Recht, Roland, *Le Croir et le voir. L'Art des cathédrales (XIIe–XVe siècle)*, Paris, Gallimard, 1999.
- Revel, Jacques a Peter, Jean-Pierre, „Le corps. L'homme malade et son histoire“, in *Faire de l'histoire III*, Jacques Le Goff a Pierre Nora (ed.), *Nouveaux objets*, Paris, Gallimard, 1974.
- Ribémont, Bernard (ed.), *Le Corps et ses énigmes au Moyen Âge*, Caen, Paradigme, 1993.
- Rossiaud, Jacques, *La Prostitution médiévale*, reed. Paris, Flammarion, 1990.
- Rousselle, Aline, *Porneia. De la maîtrise du corps à la privation sensorielle. IIe–Ve siècles de l'ère chrétienne*, Paris, PUF, 1983.
- Roy, Bruno (ed.), *L'Érotisme au Moyen Âge*, Montréal, Éditions de l'Aurore, 1977.
- Schlanger, Judith, *Les Métaphores de l'organisme*, Paris, Vrin, 1971.
- Schmitt, Jean-Claude, *La Raison des gestes dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 1990. (Česky: *Svět středověkých gest*. Praha, Vyšehrad, 2004.)
- Schmitt, Jean-Claude, *Les Revenants. Les vivants et les morts dans la société médiévale*, Paris, Gallimard, 1994. (Česky: *Revenanti*. Praha, Argo, 2002.)
- Schmitt, Jean-Claude, čl. „Corps et âme“ in Le Goff, J. a Schmitt, J.-C., *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999. (Česky: *Encyklopedie středověku*, Praha, Vyšehrad, 2002, s. 811–821.)
- Schmitt, Jean-Claude, *Le Corps, les rites, les rêves, le temps. Essais d'anthropologie médiévale*, Paris, Gallimard, 2001.
- Schmitt, Jean-Claude, *La Conversion d'Hermann le Juif. Autobiographie, histoire et fiction*, Paris, Seuil, 2003.

- Sennett, Richard, *La Chair et la pierre: le corps et la ville dans la civilisation occidentale*, Paris, Les Éditions de la Passion, 2002. (Orig. *Flesh and Stone. The body and the City in Western Civilisation*. Norton, 1994.)
- Siraisi, Nancy G., *Medieval and Early Renaissance Medicine, an Introduction to Knowledge and Practice*, Chicago, The University of Chicago Press, 1990.
- Solère, Jean-Luc, čl. „Corporéité“ in Claude Gauvard, Alain de Libera, Michel Zink, *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002.
- Spinoza, *Éthique*, překlad a pozn. Charles Appuhn, Paris, Flammarion, ř. „GF“, 1965.
- Spinoza, *Traité théologico-politique*, překlad a pozn. Charles Appuhn, Paris, Flammarion, ř. „GF“, 1965.
- Stahl, Paul-Henri, *Histoire de la décapitation*, Paris, PUF, 1986.
- Touati, François-Olivier a Bériou, Nicole, „*Voluntate dei leprosus*“. *Le Lépreux entre exclusion et conversion aux XIIe et XIIIe siècles*, Spoleto, 1991.
- Touati, François-Olivier, *Maladie et société au Moyen Âge. La lèpre, les lépreux et les léproseries dans la province ecclésiastique de Sens jusqu'au milieu du XIVe siècle*, Bruxelles, De Boeck Université, 1998.
- Vaneigem, Raoul, *La Résistance au christianisme*, Paris, Fayard, 1993.
- Vaneigem, Raoul, *Les Hérésies*, Paris, PUF, 1994 a 1997.
- Vauchez, André (ed.), *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, Paris, CERF, 1997.
- Veyne, Paul, „La famille et l'amour sous le Haut-Empire romain“, in *Annales E.S.C.*, Paris, 1978.
- Veyne, Paul, *La Société romaine*, Paris, Seuil, 1991.
- Vigarello, Georges, *Le Propre et le sale. L'hygiène du corps depuis le Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1985.
- Vigarello, Georges, *Le Sain et le malsain. Santé et mieux être depuis le Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1993.
- Villon, *Poésies*, ed. Jean Dufournet, Paris, Flammarion, ř. „GF“, 1992.
- Vovelle, Michel, *La Mort en Occident de 1300 à nos jours*, Paris, Gallimard, 1983.

Články a anonymní nebo kolektivní práce

- La Peau humaine II. Théories, symboles, images* (Konference Lausanne-Ženeva 2002).
- Le Bain: espaces et pratiques*, zvl. 43. číslo *Médiévales*, podzim 2002.
- Le Chevalier nu; contes de l'Allemagne médiévale*, překlad a předml. Danielle Buchinger a kol., Stock, Moyen Âge, 1988.
- Micrologus*:
- Sv.I., *I discorsi dei corpi. Discourses of the Body*, 1993.
- Sv.V. a VI., *La Visione e lo sguardo nel Medio Evo. View and Vision in the Middle Ages*, 2 díly, 1997–1998.
- Sv.VII., *Il cadavere. The Corpse*, 1999.
- Sv.X., *I cinque sensi. The five senses*, 2002.
- Sv.XI., *Il cuore. The heart*, 2003.
- Vivre au Moyen Âge* (kolektiv), Paris, Tallandier, 1998.
- Senefiance* č.19, *Vieillesse et vieillissement au Moyen Âge*, publikace C.U.E.R.M.A., Aix-en-Provence, 1987.
- Senefiance* č.30, *Le „cuer“ au Moyen Âge*, publikace C.U.E.R.M.A., Aix-en-Provence, 1991.

Senefiance č.41, *Le Geste et les gestes au Moyen Âge*, publikace C.U.E.R.M.A., Aix-en-Provence, 1998.

Senefiance č.43, *Le Beau et le laid au Moyen Âge*, publikace C.U.E.R.M.A., Aix-en-Provence, 2000.

Senefiance č.47, *Le Nu et le vêtu au Moyen Âge, XIIe–XIIIe siècles*, publikace C.U.E.R.M.A., Aix-en-Provence, 2001.

Za pozornost stojí rovněž práce iniciované a vydané dvěma členy současných oceánografických společností, antropology Mauricem Godelierem a Michelelem Panoffem, *Le corps humain, supplicié, possédé*, Amsterdam, Éditions des Archives contemporaines, 1998, a hlavně *La production du corps*, Amsterdam, Éditions des Archives contemporaines, 1998, kde jsou otištěny články Jeana-Clauda Schmitta, „Le corps en chrétienté“, a Christiane Klapisch-Zuberové, „Le Corps de la parenté“.