

Citované prameny

- Alberti, L. B., *I libri della famiglia*, vyd. R. Romano – A. Tenenti, Torino 1972.
- Ambrož z Milána (Ambrosius Mediolanensis), *De paradiso*, vyd. K. Schenkl, CSEL 32, Wien 1896.
- Aristotelés, *Etika Níkomachova*, přel. A. Kříž, Praha 1996².
- Aristotelés, *Fyzika*, přel. A. Kříž, Praha 1996.
- Aristotelés, *Metafysika*, přel. A. Kříž, Praha 1946.
- Aristotelés, *O duši*, přel. A. Kříž, Praha 1995².
- Aristotelés, *Rétorika. Poetika*, přel. A. Kříž, Praha 1999².
- Augustin (Aurelius Augustinus), *De civitate Dei*, vyd. B. Dombart – A. Kalb, CCL 47–48, Turnhout 1955.
- Augustin (Aurelius Augustinus), *De Genesi ad litteram*, vyd. J. Zycha, CSEL 28, Wien 1894.
- Augustin (Aurelius Augustinus), *O boží obci*, I–II, přel. J. Nováková, Praha 1950.
- Boccaccio, G. – Bruni d'Arezzo, *Nejstarší životopisy Dantovy*, přel. O. F. Babler, Praha 1965.
- Cicero (Marcus Tullius Cicero), *Ad C. Herennium*, vyd. W. Friedrich, in: *M. Tulli Ciceronis scripta quae manserunt omnia*, I/1, Leipzig 1893.
- Cicero (Marcus Tullius Cicero), *De inventione*, vyd. W. Friedrich, in: *M. Tulli Ciceronis scripta quae manserunt omnia*, I/1, Leipzig 1893.
- Dante Alighieri, *Básně lyrické*, přel. J. Vrchlický, Praha 1891.
- Dante Alighieri, *Božská komedie*, přel. O. F. Babler, Praha 1965.
- Dante Alighieri, *Božská komedie. Komentovaný výběr*, přel. V. Mikeš, Praha 1984.
- Dante Alighieri, *La Commedia secondo l'antica vulgata*, vyd. G. Petrocchi, in: *Le opere di Dante Alighieri. Edizione nazionale a cura della Società dantesca italiana*, VII,1–4, Firenze 1994.

- Dante Alighieri, *La Commedia. Nuovo testo critico secondo i più antichi manoscritti fiorentini*, vyd. A. Lanza, in: *Medioevo e Rinascimento*, 5, Anzio 1995.
- Dante Alighieri, *Convivio*, I–II, vyd. F. B. Agno, in: *Le opere di Dante Alighieri. Edizione nazionale a cura della Società dantesca italiana*, III, Firenze 1995.
- Dante Alighieri, *De situ et forma aquae et terrae*, vyd. G. Padoan, in: *Opere di Dante*, VIII,3, Firenze 1968.
- Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, vyd. A. Marigo, in: *Opere di Dante*, VI, Firenze 1938.
- Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, vyd. a přel. V. Coletti, Milano 1991.
- Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia, Monarchia*, vyd. P. V. Mengaldo – B. Nardi, in: *Opere minori*, III,1, Milano – Napoli 1996.
- Dante Alighieri, *Ecloghe*, vyd. G. Brugnoli – R. Scarcia, Milano – Napoli 1980.
- Dante Alighieri, *Epistolae*, vyd. P. Toynbee, Oxford 1966².
- Dante Alighieri, *Monarchia*, vyd. P. G. Ricci, in: *Le opere di Dante Alighieri. Edizione nazionale a cura della Società dantesca italiana*, V, Milano 1965.
- Dante Alighieri, *Nový život*, vybr. a přel. J. Vladislav, Praha 1969.
- Dante Alighieri, *Nový život*, přel. E. Janovský, Praha 1944.
- Dante Alighieri, *O jediné vládě*, přel. B. Ryba, Praha 1942.
- Dante Alighieri, *Rime della maturità e dell'esilio*, vyd. M. Barbi – V. Pernicone, in: *Opere di Dante*, III, Firenze 1969.
- Dante Alighieri, *Rime della vita nuova e della giovinezza*, vyd. M. Barbi – F. Maggini, in: *Opere di Dante*, II, Firenze 1956.
- Dante Alighieri, *Vita nuova*, vyd. D. de Robertis, Milano – Napoli 1980.
- Il Fiore e il Detto d'Amore attribuiti a Dante Alighieri*, vyd. G. Contini, in: *Le opere di Dante Alighieri. Edizione nazionale a cura della Società dantesca italiana*, VIII, Milano 1984.
- Danteho trubadúri*, přel. J. Felix – V. Turčány, Bratislava 1972.
- Galfredus de Vinsauf (Geoffroi de Vinsauf), *Poetria nova*, in: E. Faral, *Les arts poétiques du XII^e et du XIII^e siècles*, Paris 1958², str. 195–262.

- Horatius (Quintus Horatius Flaccus), *De arte poetica*, vyd. D. Bo – T. Colamarino, Torino 1983.
- Horatius (Quintus Horatius Flaccus), *Satiry*, přel. O. Jiráni, Praha 1929.
- Isidor ze Sevilly (Isidorus Hispalensis), *Etymologiae*, vyd. W. M. Lindsay, Oxford 1911.
- Isidor ze Sevilly (Isidorus Hispalensis), *Etymologiae*, I–III, in: *Knihovna středověké tradice*, III, přel. D. Korte, Praha 2000.
- Jan z Garlandie (Iohannes de Garlandia), *Poetria de arte prosayca, metrica et rithmica*, vyd. G. Mari, Erlangen 1902.
- Lucanus (Marcus Annaeus Lucanus), *De bello civili libri decem*, vyd. A. E. Housman, Oxford 1958.
- Lucanus (Marcus Annaeus Lucanus), *Farsalské pole*, přel. J. Nechutová, Praha 1976.
- Matthieu de Vendôme, *Ars versificatoria*, in: E. Faral, *Les arts poétiques du XII^e et du XIII^e siècles*, Paris 1958², str. 106–193.
- Navštívení krásy. Italská renesanční lyrika*, přel. E. Frynta – J. Pokorný – J. Vladislav, Praha 1964.
- O umění básnickém a dramatickém. Antologie*, red. K. Sgallová – J. K. Kroupa, Praha 1997.
- Ovidius (Publius Ovidius Naso), *Fasti*, vyd. R. Merkel, Lipsiae 1902.
- Ovidius (Publius Ovidius Naso), *Kalendář, Žalozpěvy, Listy z Pontu*, přel. I. Bureš, Praha 1966.
- Ovidius (Publius Ovidius Naso), *Metamorphoses*, vyd. W. Anderson, Leipzig 1993.
- Ovidius (Publius Ovidius Naso), *Proměny*, přel. I. Bureš, Praha 1974.
- Poeti del dolce stil nuovo*, vyd. G. Contini, Milano 1991.
- Tomáš Akvinský (Thomas Aquinas), *In decem libros Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum expositio*, vyd. R. M. Spiazzi, Torino 1964.
- Tomáš Akvinský (Thomas Aquinas), *Summa theologiae*, vyd. R. Busa, in: *S. Thomae Aquinatis opera omnia*, 2, Stuttgart-Bad Cannstatt 1980.
- Tomáš Akvinský (Thomas Aquinas), *Theologická summa*, přel. A. Čala aj., Olomouc 1937–1940.

Citované prameny

- Vergilius (Publius Vergilius Maro), *Aeneis*, vyd. O. Ribbeck, Lipsiae 1904.
- Vergilius (Publius Vergilius Maro), *Aeneis*, přel. O. Vaňorný, Praha 1970.
- Vzdálený slavíkův zpěv. Výbor z poezie trobadorů, přel. G. Franci aj., Praha 1963.

Použitá literatura

- Alessio, G. C., *La grammatica speculativa e Dante*, in: *LC*, XIII, 1984, str. 69–88.
- Altomonte, A., *Dante. Una vita per l'imperatore*, Milano 1985.
- Antonelli, R., *Subsistant igitur ignorantie secatores*, in: *Guittone d'Arezzo nel settimo centenario della morte*, Firenze 1995, str. 337–349.
- Ascoli, A. R., *The Unfinished Author. Dante's Rhetoric of Authority in Convivio and De vulgari eloquentia*, in: *The Cambridge Companion to Dante*, Cambridge 1993, str. 45–66.
- Baldelli, I., *Dante e la lingua italiana*, Firenze 1996.
- Baldelli, I., *Il „De vulgari eloquentia“ e la poesia di Dante*, in: *Nuove letture dantesche*, VIII, 1972–1973, str. 241–258.
- Barański, Z. G., *Dante fra „sperimentalismo“ e „enciclopedismo“*, in: *L'enciclopedismo medievale*, Ravenna 1994, str. 383–404.
- Beccaria, G. L. (red.), *Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica*, Torino 1996.
- Bibliografia internazionale dantesca 1978–1984*, in: *SD*, LXIV, 1999.
- Blokša, J., *Dílo Dante Alighieriho „De vulgari eloquio“*, in: *Hlídky literární*, VIII, 1931, str. 358–360, 397–400, 436–440.
- Borsellino, N., *Ritratto di Dante*, Roma – Bari 1998.
- Boyde, P., *Retorica e stile nella lirica di Dante*, Napoli 1979.
- Brugnoli, G., *Il latino dei dettatori e quello di Dante*, in: *Dante e Bologna nei tempi di Dante*, Bologna 1967, str. 113–126.
- Brugnolo, F., *Cino (e Onesto) dentro e fuori la „Commedia“*, in: *Omaggio a Gianfranco Folena*, Padova 1993, str. 369–386.
- Bufacchi, E., *Bibliografia delle bibliografie dantesche (1727–1950)*, in: *Bibliologia e critica dantesca. Saggi dedicati a Enzo Esposito*, vol. II: *saggi danteschi*, Ravenna 1997, str. 385–432.
- Bukáček, J. a kol., *Slovník spisovatelů Itálie*, Praha 1968.

- Cambon, G., *Dante's Craft. Studies in Language and Style*, Minneapolis 1969.
- Chiarini, G., *Bertran de Born nel De vulgari eloquentia*, in: *Miscellanea di studi in onore di Aurelio Roncaglia a cinquant'anni dalla sua laurea*, II, Modena 1989, str. 411–419.
- Coglievina, L., *Bibliografia dantesca 1972–1977*, in: *SD*, LX, 1992, str. 35–341.
- Curtius, E. R., *Evropská literatura a latinský středověk*, Praha 1998.
- Černý, V., *Lid a literatura ve středověku, zvláště v románských zemích*, Praha 1958.
- Černý, V., *Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti. I. Středověk*, Jinočany 1996.
- Černý, V., *Staročeská milostná lyrika a další studie ze starší české literatury*, Praha 1999.
- Danesi, M., *Latin vs Romance in the Middle Ages. Dante's „De vulgari eloquentia“ Revisited*, in: *Latin and Romance Languages in the Early Middle Ages*, London 1991, str. 248–258.
- Davis, Ch. T., *Dante's Italy and Other Essays*, Philadelphia 1984.
- De Sanctis, F., *Dějiny italské literatury*, Praha 1959.
- Devoto, G. – Giacomelli, G., *I dialetti delle regioni d'Italia*, Milano 1994.
- Eco, U., *Hledání dokonalého jazyka v evropské kultuře*, Praha 2001.
- Eco, U., *Mysl a smysl. Sémiotický pohled na svět*, uspoř. J. Fiala, Praha 2000.
- Enciclopedia Dantesca*, I–VI, Roma 1973–1978, 1984.
- Ferroni, G., *Profilo storico della letteratura italiana*, Milano 1992.
- Finscher, L. (red.), *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik*, Kassel 1994²–.
- Folena, G., *Vulgares eloquentes. Vite e poesie dei trovatori di Dante*, Padova 1961.
- Graziosi, E., *Dante a Cino. Sul cuore di un giurista*, in: *LC*, XXVI (Esercizi di lettura sopra il „Dante minore“), str. 55–91.
- Heinimann, S., *Die Muttersprache im Denken und Wirken Dantes*, in: *Dante Alighieri (1265–1321), Vorträge an der Universität Bern zur Feier seines 700. Geburtstages*, Bern 1966, str. 50–68.
- Hibbert, Ch., *Florence. Životopis města*, Praha 1997.
- Kudrna, J., *Dějiny Itálie V.–XVII. století*, Brno 1975.

- Kuřáková, E. a kol., *Slovník latinských spisovatelů*, Praha 1984.
- Lepschy, L. – Lepschy, G., *La Lingua Italiana. Storia, varietà dell'uso, grammatica*, Milano 1994.
- Lichem, K., *Cenni su Dante e la „lingua parlata“*, in: *Atti del convegno internazionale Dante e il mondo slavo (Dubrovnik 26.–29. 10. 1981)*, II, Zagreb 1984, str. 777–786.
- Macek, J., *Italská renesance*, Praha 1965.
- Machek, V., *Etymologický slovník jazyka českého*, Praha 1971³.
- Mauro, W., *Invito alla lettura di Dante*, Milano 1990.
- Mazzocco, A., *Linguistic Theories in Dante and the Humanists. Studies of Language and Intellectual History in Late Medieval and Early Renaissance Italy*, Leiden 1993.
- Mengaldo, P. V., *Linguistica e retorica di Dante*, Pisa 1978.
- Mengaldo, P. V., *Un contributo all'interpretazione di „De vulgari eloquentia“, I, i–ix*, in: *Belfagor*, XLIV, 1989, str. 359–358.
- Migliorini, B., *Dante nella storia della lingua italiana*, in: *Dante nella critica d'oggi: risultati e prospettive*, Firenze 1965, str. 138–142.
- Migliorini, B., *Storia della lingua italiana*, Milano 1994.
- Montanelli, I., *Dante a jeho doba*, Praha 1981.
- Novák, A. S., *Po stopách Dantových*, in: *Dante a Češi*, Olomouc 1921, str. 27–37.
- Novák, O. a kol., *Slovník spisovatelů. Francie – Švýcarsko – Belgie – Lucembursko*, Praha 1966.
- Orlando, S., *Dante e i suoi trovatori*, in: *LC*, XX–XXI, 1992, str. 141–157.
- Ostrá, R., *Přehled vývoje románských jazyků II. Italština. Rumunština*, Brno 1990.
- Paparelli, G., *Ideologia e poesia di Dante*, Firenze 1975.
- Pazzaglia, M., *Il verso e l'arte della canzone nel De vulgari eloquentia*, Firenze 1967.
- Peirone, L., *Diasistema e lingua nel pensiero dantesco*, Genova 1984.
- Petrocchi, G., *Vita di Dante*, Bari 1986.
- Picone, M. (vyd.), *Guittone d'Arezzo nell settimo centenario della morte. Atti del convegno internazionale di Arezzo (22–24 aprile 1994)*, Firenze 1995.

- Pokorný, J., *Dante*, Praha 1966.
- Rodewig, M., *Deutsche Ausgaben und Übersetzungen der Werke Dantes*, in: *L'opera di Dante nel mondo. Edizioni e traduzioni nel novecento* (Atti del Convegno internazionale di studi, Roma 27–29 aprile 1989), Ravenna 1992, str. 103–113.
- Scaglione, A., *Dante and the Tradition of Cortesia*, in: *Forma e parola. Studi in memoria di Fredi Chiappelli*, Roma 1992, str. 29–44.
- Sebastio, L., *Lingua, scienza, poesia e società nel „De vulgari eloquentia“*, Napoli 1984.
- Shapiro, M., *Dante and the Grammarians*, in: *Zeitschrift für Romanische Philologie*, 105, 1989, str. 498–529.
- Tagliavini, C., *Le origini delle lingue neolatine*, Bologna 1969.
- Tavoni, M., *Ancora su „De vulgari eloquentia“*, in: *Rivista di letteratura italiana*, VII, 1989, str. 469–496.
- Tavoni, M., *Contributo all'interpretazione di „De vulgari eloquentia“*, I, 1–9, in: *Rivista di letteratura italiana*, V, 1987, str. 385–453.
- Torre, A., *I Polentani fino al tempo di Dante*, Firenze 1966.
- Wiese, B. – Percopo, E., *Dějiny literatury italské od počátku až po naši dobu*, Praha 1908.
- Wildová-Tosi, A., *Le traduzioni di Dante in Cecoslovacchia*, in: *L'opera di Dante nel mondo. Edizioni e traduzioni nel novecento. Atti del Convegno internazionale di studi* (Roma 27–29 aprile 1989), Ravenna 1992, str. 125–136.