

Seznam pramenů a literatury

Prameny

- Arcidiecézní archiv Salcburk
- Archiv Českého rozhlasu v Praze
- Archiv Diecézního muzea v Brně
- Archiv farního úřadu Biskupice
- Archiv farního úřadu Břeclav
- Archiv farního úřadu Hrotovice
- Archiv farního úřadu Jedovnice
- Archiv farního úřadu Křižanov
- Archiv farního úřadu Měřín
- Archiv farního úřadu Podolí u Brna
- Archiv farního úřadu Vranov u Brna
- Archiv farního úřadu Vrbice
- Archiv Muzea města Brna
- Archiv obecní úřad Blížkov
- Archiv stavebního úřadu Boskovice
- Archiv stavebního úřadu Jedovnice
- Diecézní archiv Biskupství brněnského
 - fond biskupská konzistoř Brno
 - fond FÚ Domamil
 - fond FÚ Hustopeče
 - fond FÚ Letovice
 - fond FÚ Jedovnice
 - fond FÚ Křižanov
 - fond FÚ Střížov
 - Osobní fond Klementová Marie
 - Osobní fond Viktor Dohnal
- Moravský zemský archiv Brno
 - fond ČFVU Dílo Brno
 - fond Jm KNV Brno
 - fond Jm KV KSČ Brno
- Muzeum obce Želetice
- Muzeum umění Olomouc
 - fond Tomáš Černoušek
 - fond Dílo Olomouc
- Národní archiv Praha
 - fond MK ČSR/ČR
 - fond MK SPVC
- Národní galerie Praha
 - Sbírka architektury

Národní památkový ústav
Obecní úřad Starý Poddvorov
Soukromý archiv Ludvíka Kolka
Soukromý archiv Zdeňka Lukeše
Soukromý archiv Emily a Mikuláše Medkových
Soukromý archiv Tomáše Rullera
Soukromý archiv Pavla Šlegla
Soukromý archiv Petra Štěpána
Soukromý archiv Miroslava Vochty
Státní okresní archiv Blansko
– fond ONV Blansko – církevní tajemník
– fond KSČ OV Blansko
Státní okresní archiv Znojmo
– fond Z/ONV

Literatura

- ALTRICHTER, Michal – ČERNOUŠEK, Tomáš – OLIVA, Otmar et al. *Otmar Oliva: sochy*. Velehrad 1998.
- ANDREJCHOVÁ, Petra – BROŽ, Tomáš – HANZLÍK, Jan et al. *Most, zánik a zrození*. Praha 2022.
- BELŠÍKOVÁ, Šárka – BINDER, Ivo (eds.). *Posvátné umění v nesvaté době*. Olomouc 2022.
- BENEŠ, Ondřej – ŠEVČÍK, Oldřich. O významu „nepříruční teorie“ pro architektky čili „časy se mění“ i v české architektonické teorii. *ERA 21 VII*, 2007, č. 2, s. 66–69.
- BÍLEK, Jiří. *Brněnské kostely*. Brno 1985.
- BOHÁČ, Zdeněk. K současnému stavu duchovenstva v českých zemích. *Via I*, 1968, č. 2, s. 27–28.
- Bohoslužba slova tváří k lidu při mši sv. – zavádění. *ACEB 1724/XVII*, 15. 7. 1966, s. 2.
- BUKOVSKÝ, Jan. Kostel sv. Trojice královopolského kartouzu v Brně a uložení ostatků Prokopa Lucemburského, markraběte moravského. *Sborník Forum Brunense*. Brno 1993, s. 53–70.
- Církevní konservátoři umění – prohlídka kostelů. *ACEB 1724/XVII*, 15. 7. 1966, s. 1.
- Církevní konzervátoři umění DLK. *ACEB 994/XIII*, 30. 4. 1966, s. 2.
- Církevní konzervátoři umění DLK. *ACEB VI/1227*, 1970, s. 34.
- CRHONEK, Miloš. *Architekt Bohuslav Fuchs, celoživotní dílo*. Brno 1995.
- CUHRA, Jaroslav. *Církevní politika KSČ a státu v letech 1969–1972*. Praha 1999.
- ČALKOVSKÝ, Jiří. *Podolí u Brna, 1237–2007*. Podolí u Brna 2007.
- ČERNOUŠEK, Tomáš. *Liturgický prostor*. Olomouc 1995.
- ČERNOUŠEK, Tomáš. Architektura ve službách církve. *Katolické noviny XXI*, 1969, č. 22, 1. 6., s. 3.
- ČERVINKA, Jaroslav. Opravy, úpravy a zásahy v památkových objektech a na památkových předmětech. *ACEB 2529/XXII*, 1965, nestr.



- DOHNAL, Viktor. Vladimír Beneš, Le Corbusier a Řícmanice. *Domov XXIX*, 1989, č. 1, s. 73.
- Dokumenty II. vatikánského koncilu*. Kostelní Vydří 2002.
- Doplňky a vysvětlivky celostátní liturgické komise z 25. 2. 1965 k oběžníku čís. 347/V, 8. 2. 1965. *ACEB* 500/VI, 2. 3. 1965, s. 2–3.
- DUFEK, Jaromír. Důstojné poselství lidskosti. *Lidová demokracie XLV*, 1989, 24. 3., s. 3.
- Duchovní správa v Jedovnicích: Oznámení o stavbě kostela. *Katolické noviny XXI*, 1969, č. 25, 22. 6., s. 3.
- DVOŘÁK, Tomáš. Obec a jeho obyvatelé v době nesvobody a komunistických experimentů 1939–1989. In: ŠTĚPÁNEK, Václav (ed.). *Starý Poddvorov, dějiny obce*. Starý Poddvorov 2010.
- DVOŘÁK, Václav. Kirche aller Märtyrer in Lidice. *Christliche Kunstblätter CVII*, 1969, č. 4, s. 96–97.
- DVOŘÁK, Václav. Kirche aller Märtyrer. *VI. Biennale christlicher Kunst der Gegenwart Salzburg 1968*. Salzburg 1968, s. 19–20.
- DVOŘÁKOVÁ HAMPLOVÁ, Lenka. *30. výročí vysvěcení kaple Panny Marie Fatimské v Kořenci*. Kořenec 2023.
- Farnost v Biskupicích. *Katolické noviny XXII*, 1970, č. 11, 15. 3., s. 4.
- FIALA, Petr – HANUŠ, Jiří (eds.). *Koncil a česká společnost*. Brno 2000.
- Filiální kostel sv. Pia X. v Litovanech. *Katolické noviny XXI*, 1969, č. 38, 21. 9., s. 4.
- Filiální kostel v Senetářově. *Katolické noviny XXI*, 1969, č. 25, 22. 6., s. 3.
- FILIP, Aleš – VIEWEGHOVÁ, Pavla – HYHLÍK, Vladimír. *Břeclav, farní kostel sv. Václava*. Velehrad 1997.
- HANUS, František. *K některým otázkám kulturní politiky a marxistické estetiky*. Praha 1965.
- HARTMANN, Antonín. Der Altar in Jedovnice. *Christliche Kunstblätter CVII*, 1969, č. 4, s. 95.
- HARTMANN, Antonín. Jedovnice – Kotvrdovice – Senetářov (Nezapomenutý, ale také nenásledovaný příklad spolupráce). *Umění a řemesla XXXIII*, 1991, č. 3, s. 14–19.
- Hassenroth-Odenwald Evangelische Kapelle. *Das Münster XXIII*, č. 5/6, 1970, s. 320.
- HAVLÍČKOVÁ, Helena. *Dědictví, Kapitoly z dějin komunistické perzekuce v Československu, 1948–1989*. Olomouc 2002.
- HERYÁN, Miroslav. Církev a sídliště. *Katolické noviny XXI*, 1969, č. 19, 11. 5., s. 3.
- HNÍZDO, Vlastislav. Tvůrčí fronta a úkoly umění po XV. sjezdu KSČ. In: *XV. sjezd KSČ a otázky kulturní politiky*. Praha 1977, s. 48–76.
- HORŇÁK, Kamil – OSTRÝ, František. *Dlouhodobý program kultury Jihomoravského kraje*. Brno 1968.
- HRDLÍČKA, Vladislav – ZVĚŘINA, František – KUDERA, Jiří et al. *Tavíkovice – Historie 40 let*. Tavíkovice 1985.
- HROMEK, Karel. *Křižanovská farnost v zrcadle zemských a církevních dějin*. Křižanov 2013. Křižanovská farnost v zrcadle zemských a církevních dějin Ing. Karel Hromek – PDF.

- HRUBÝ, Jan – HORÁČEK, Martin (eds.). *Mezi dokumentem a uměleckým dílem*. Brno 2020.
- CHALOUPKA, Rudolf. *Toulky minulostí, římskokatolická farnost u kostela sv. Jana Nepomuckého v Brně-Starém Lískovci*. Brno 2006.
- JANÁKOVÁ, Monika. *Dílo Jana Koblasy v kostele sv. Petra a Pavla v Jedovnicích*. Brno 2018.
- JONOVÁ, Jitka. Církevní památková péče ve druhé polovině 20. století. *Zprávy památkové péče* LXXXII, 2022, č. 1, s. 47–54.
- KADLECOVÁ, Anna. *Mansardové střechy obytných podkroví*. Brno 2008, s. 120.
- Kaple sv. Josefa v Senetářově na Moravě. *Katolické noviny* XXI, 1969, č. 42, 19. 10., s. 3.
- KAROUS, Pavel. Umělecká výzdoba sídlišť v Československu 60.–80. let. In: *Zprávy památkové péče* LXXV, 2015, č. 4, s. 331–342.
- KAROUS, Pavel. Umění v hotelu ČSSR, Systém osazování výtvarného umění v architektuře na Západě a v ČSSR. In: KAROUS, Pavel (ed.). *Hotel Praha*. Praha 2019, s. 60–75.
- Katolické noviny* LXXXX, 1975, č. 27, 6. 7., s. 2.
- Kázání na III. neděli postní dne 3. 3. 1966. *ACEB* 496/V, 28. 2. 1966, s. 6.
- Ke cti Panny Marie Matky jednoty. *Katolické noviny* XXII, 1970, č. 3, 25. 1., s. 4.
- KMOTŘENEC, Filip. Nesoustavně k narozeninám L. K. *Akord* XXVII, červen 2008, č. 10., s. 523–526.
- KOBLASA, Jan. *Emigrace, vstávání z mrtvých se živým nedaří*. Praha 2011.
- KOBLASA, Jan. *Záznamy z let padesátých a šedesátých*. Brno 2018.
- KOČ, Břetislav. Zajímavá architektura. *Květy* XXI, 1971, č. 47, 27. 11., s. 37.
- KOHOUT, Jan. Hlavní směry kulturně výchovné činnosti po XV. sjezdu KSČ. In: MESSIEREUR, Milan (red.), *Sjezd KSČ a otázky kulturní politiky*. Praha 1977, s. 146.
- KOLÁČEK, Josef. Ludvík Kolek. Stavíme nové kostely. *Nový život* IL, 1997, č. 12, s. 202.
- KOLEK, Ludvík (kat. výst.). *Museum voor Religieuze Kunst v Oostende* 1979.
- KOLEK, Ludvík. Služba průvodců sakrálním uměním. *Dialog Evropa* XXI, XX, 2001, č. 1–4, s. 121–132.
- KONEČNÝ, Lubomír. *Románský kostel sv. Petra a Pavla v Řezovicích*. Brno 1996.
- KOPEČEK, Pavel. *Liturgické hnutí v českých zemích a pokoncilní reforma*. Brno 2016.
- KORDIOVSKÝ, Emil – KLANICOVÁ, Evženie. *Město Břeclav*. Brno 2001.
- KOŘÍNKOVÁ, Jana. Čtyřprocentní umění? In: KAROUS, PAVEL (ed.), *Vetřelci a volavky*. Praha 2013, s. 453–461.
- KOS, Jan. *800 let farnosti sv. Václava v Tišnově*. Břeclav 2019.
- KOS, Jan. *Hradčany u Tišnova, historie, domy, obyvatelé*. Brno 2015.
- KOTALÍK, Jiří Tomáš. *Kotalík, Kupka, Nepraš, setkání v architektuře* (kat. výst.). Galerie Jaroslava Fragnera v Praze 2004.
- KŘÍŽ, Jiří Pavel. *L'art sacré. Normalizace*, č. 1, prosinec 1968, nestr.
- KUBĚNA, Jiří. *Paměť básníka, z mého orloje*. Brno 2006.

KUSÁKOVÁ-KNOZOVÁ, Helena (kat. výst.). *SČVU členská výstava 1969. Malba, grafika, plastika*: Dům umění města Brna, 23. 11. 1969 – 4. 1. 1970, Brno 1969.

Liturgická úprava. *ACEB* 940/VII, 16. 4. 1964, s. 1.

LORENC, Miloš. *100 let kostela sv. Jana Nepomuckého v Podolí, 1899–1999*. Podolí u Brna 1999.

Ludvik Kolek, Der Stein, den die Bauleute verworfen haben, *V. Biennale Christlicher Kunst der Gegenwart Salzburg*, 1966, s. 5, 30.

Ludvík Kolek – 75 let. *Akord XXVII*, 2008, č. 10, červen, s. 510–526.

Ludwik Kolek, Der Gekreuzigte an den Ruinen der Kathedrale. *IV. Biennale Christlicher Kunst der Gegenwart Salzburg*. Salzburg 1964.

MAKOVSKÝ, Vladimír. *Blízkov - Dědkov v proměnách času*. Blízkov 2010.

MAKÓWKA, Leszek. Droga krzyżowa Mikuláša Medka. *Sacrum et Decorum XV*, 2022, s. 79–92.

MARŠÍKOVÁ, Jaromíra. Der Kunst der Vitraillen. *Glasrevue XXXI*, 1976, č. 4, s. 5–10.

MARŠÍKOVÁ, Jaromíra. Ein Vielversprechender Anfang. *Glasrevue XXXI*, 1974, č. 4, s. 21.

MARŠÍKOVÁ, Jaromíra. Keramik von Petr Svoboda. *Glasrevue XXXIV*, 1977, č. 6, s. 2–4.

Maximilian Chlad, Výběr prací z r. 1966–1969 (kat. výst.). Kabinet architektury Svazu architektů ČSSR Brno – Dům pánů z Kunštátu v Brně 1970, nestr.

MEDEK, Mikuláš. *Texty*. Praha 1995.

MIKULÁŠEK, František. Byty nebo kostely? *Katolické noviny XXI*, 1969, č. 14, 6. 4., s. 3.

MIKULÁŠEK, František. Dobré dílo. *Katolické noviny XXIII*, 1971, č. 10, 7. 3., s. 3.

MLÝNSKÝ, Jaroslav. Vztah komunistické strany a socialistického státu k náboženství, církvím a věřícím. In: ČERNÝ, Pavel (red.). *30. výročí vydání církevních zákonů v Československu*. Praha 1980, s. 3–17.

MOTYČKA, Martin – KOPEČEK, Pavel. Vitraje pro senetářovský kostel, jejich ikonologie a teologie. *Studia Theologica* 25, 2023, č. 3, s. 65–87.

MRÁZ, Bohumil. *Mikuláš Medek*. Praha 1970, s. 49.

MRÁZ, Bohumír. Výtvarné realizace v naší architektuře. *Výtvarné umění XXIX*, 1969, č. 9–10, s. 422–453.

MRÁZ, Bohumír. Der Kreuzweg von Mikuláš Medek. *Kunst und Kirche LIV*, 1991, č. 1, s. 128–129.

MUSIL, Jiří. Jak se formovala sociologie bydlení. *Sociologický časopis XLI*, 2005, č. 2, s. 207–223.

Naše rodina IV, 1971, č. 32, 11. 8., s. 3.

Návod k provádění prohlídek kostelů církevními konzervátory. *ACEB* 1901/XIX, 31. 7. 1966, s. 1.

Nový filiální kostel sv. Pia X. v Litovanech u Třebíče. *Katolické noviny XXII*, 1970, č. 39, 27. 9., s. 4.

Nový život XXIII, 1971, č. 9–10, září–říjen, s. 189.

Od zvonů brněnské katedrály. *Katolické noviny XXII*, 1970, č. 26, 28. 6., s. 2.

Pastorační zamyšlení nad novým mešním řádem. *Příloha ACEB II/1970*, s. 1.

Pastýřský list. *ACEB* 524/68, 1968, s. 3.

- Péče o památky – dodržování zák. č. 22/58. ACEB 2324/IX, 1970, s. 51.
- PELÁNEK, Adolf. Po neděli o neděli. *Rovnost* LXXXVI, 1971, č. 163, 12. 7., s. 1.
- PERŮTKA, Marek (ed.). *Lubomír Šlapeta – Čestmír Šlapeta, Architektonické dílo*. Olomouc 2003.
- Pokyny pro duchovní správce o provádění úprav bohoslužebného prostoru. ACEB 1227/VI, 1970, s. 36.
- Povaha církevního majetku. ACEB 1858/VIII, 1972, s. 42.
- POVOLNÝ, František. Ekonomické možnosti rozvoje kultury. In: HORŇÁK, Kamil – OSTRÝ, František. *Dlouhodobý program kulturní politiky Jihomoravského kraje, 1968–1980*. Brno 1968, s. 113–124.
- Právní poměry církví a náboženských společností a jejich hospodářské zabezpečení v ČSSR*. Praha 1977.
- PROKEŠOVÁ Šárka. ANNO DOMINI 1961 – Zkáza farního kostela sv. Václava v Hustopečích. *RegioM 2011*. Mikulov 2012, s. 115–126.
- Pronásledování církve. *České slovo* XVII, 1971, č. 9, září, s. 9.
- RECHLÍK, Karel. Výtvarné dílo a jeho místo v sakrálním prostoru. In: VAVERKA, Jiří (ed.). *Nové kostely a kaple z konce 20. století v České republice*. Kostelní Vydří 2001, s. 119–145.
- Románský kostel sv. Petra a Pavla v Řeznovicích*.
- RŮŽIČKA, Milouš. *Petr Svoboda* (kat. výst.). Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou 1987, nestr.
- ŘÍHOVÁ, Vladislava – KŘENKOVÁ, Zuzana – ČADILOVÁ, Michaela (edd.), *Sochy a města na Moravě*. Litomyšl 2020.
- ŘÍHOVÁ, Vladislava – KŘENKOVÁ, Zuzana, Mozaikářská dílna Ústředí uměleckých řemesel a její předchůdci. *Průzkumy památek XXV*, č. 1, 2018, s. 113–132.
- ŘÍHOVÁ, Vladislava – KŘENKOVÁ, Zuzana. Archivní fondy podniku Českého fondu výtvarných umění Dílo. *Opuscula Historiae Artium*, č. 65, 2016, s. 104–118.
- SAMEK, Bohumil. *Umělecké památky Moravy a Slezska*. 2. sv., Praha 1999.
- SCHMIDT, Norbert. Fénix sakrální architektury. *ERA 21 IV*, 2004, č. 4, s. 50–58.
- SCHRÁNILOVÁ, Eliška. *Petr Svoboda, keramika* (kat. výst.). Galerie Centrum v Praze 1981.
- SIEGEL, Curt. *Strukturformen der modernen Architektur*. München 1960.
- SIMAJCHL, Ladislav. *Vzpomínky*. Fryšava 2002.
- SKLENÁŘ, Michal. *Postaveny navzdory*. Praha 2022.
- Směrnice pro úpravu bohoslužebného prostoru v duchu obnovené liturgie. ACEB 2413/XXI, 2. 11. 1965, s. 1–5.
- SMETANOVÁ, Alena. Kostel, jenž skrývá poklad. *Lidová demokracie* XXIV, 1968, č. 37, 7. 2., s. 1.
- SOKOL, Jan. *Dlouhá léta s architekturou*. Praha 1996.
- SOKOL, Jan. Svatý Vít. *Via I*, 1968, č. 4, s. 89–90.
- Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1972*. Praha 1972.
- Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1973*. Praha 1973.
- Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1974*. Praha 1974.
- Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1982*. Praha 1982.



- Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1984.* Praha 1984.
- SRP, Karel – BYDŽOVSKÁ, Lenka. *Mikuláš Medek, Nahý v trní.* Praha 2020.
- STEINER, František. Senetářská rarita. *Lidová demokracie* XXV, 1969, č. 146, 24. 6., s. 1.
- STEINER, František. Skořepina nad závějí. *Neděle s Lidovou demokracií*, 1970, č. 51, 23. 12., s. 9.
- Stručný katalog duchovenstva a přehled diecéze brněnské, stav k 14. 2. 1970. ACEB, 1997, s. 3–4.
- SVOBODA, Augustin. *750 let čejkovické farnosti.* Čejkovice 2019.
- ŠEVČÍK, Oldřich – BENEŠ, Ondřej. *Architektura 60. let.* Praha 2009.
- ŠMÍD, Jan. Kam slunce nemůže. *Svět motorů: nezávislý týdeník*, XXIX, 1975, č. 28, 11. 7., s. 25.
- ŠTĚPÁNEK, Václav (ed.). *Starý Poddvorov, dějiny obce.* Starý Poddvorov, 2010.
- TRMAČ, Václav (ed.). *100. výročí narození otce Františka, 50. výročí obnovy interiéru kostela.* Jedovnice 2013.
- TURKOVÁ, Helga. Josef Hyzler a Společnost pro církevní právo. *Revue církevního práva*, č. 81, 4/2020, s. 79–83.
- Účetní výkazy, rozpočty, plán oprav církevních objektů. ACEB 3998/68, Náhradní přílohy, 1968, nestr.
- UHLÍŘ, Petr. *O. Cyril Šíma O.P., o životě a díle.* Křižanov 2011.
- UHROVIČ, František – ČAMEK, Miloslav – PŘIBYLOVÁ, Světlana et al. *20 let kostela sv. Martina.* Starý Poddvorov 2014.
- UNGER, Josef – VIEWEGHOVÁ, Pavla. *Hustopeče, Farní kostel sv. Václava a sv. Anežky České.* Velehrad 1998.
- Úvaha o spolupráci laiků a kněží na koncilové obnově. ACEB VII, 10. 7. 1968, s. 3–4.
- VAHALA, Miroslav. *Okolí Brna.* Praha 1976.
- VACHTOVÁ, Ludmila. Jedovnice. *Domov* VIII, 1967, č. 4, s. 20–23.
- VAŇKOVÁ, Jiřina – PELÁNOVÁ, Jarmila. *Dějiny litovanského kostela 1969–2013.* Jaroměřice nad Rokytnou 2013.
- VAŠKO, Václav. *Dům na skále, církev bojující 2.* Kostelní Vydří 2000.
- VAVERKA, Jiří (ed.). *Nové kostely a kaple z konce 20. století v České republice.* Kostelní Vydří 2001.
- VIEWEGHOVÁ, Pavla. Ludvík Kolek, Osobnost a dílo. *Dialog Evropa* XXI VI, 1995, č. 1, s. 13–18.
- VRABELOVÁ, Renata. *Kostel sv. Josefa, Senetářov, okr. Blansko, Návrh na prohlášení za kulturní památku.* Brno 2021.
- VRABELOVÁ, Renata – ŠOLC, Martin – SVOBODA Petr. Funkce výtvarného umění v architektuře smutečních síní z pohledu památkové péče. *Zprávy památkové péče* LXXXIII, 2023, č. 3, s. 274–286.
- Vymezení úkolů církevních konservátorů umění DLK. ACEB 994/XIII, 30. 4. 1966, s. 3.
- Závaznost liturgických úprav. ACEB 347/V, 8. 2. 1965, s. 1.
- Zničené kostely severních Čech 1945–1989 (kat. výst.).*

ZOUHAR, Ladislav. Laskavý a pracovitý kněz. In: JANDLOVÁ, Martina (red.). *Brněnská diecéze (1777–2007), Historie a vzpomínky*. Brno 2006.

ZOUHAROVÁ, Lenka – ZOUHAR, Petr. *Kostel sv. Josefa v Senetářově 1971–2011*. Senetářov 2011.

Žádost o zařazení opravy do plánu oprav církevních objektů na rok 1968. ACEB XX/3134, 1968, nestr.

Nepublikované práce

BAŤKA, Stanislav. *Kostel sv. Václava v Břeclavi* (bakalářská práce). CMTF UP Olomouc 2011.

BINAROVÁ, Alena. *Svaz výtvarných umělců v českých zemích v letech 1956–1972: oficiální výtvarná tvorba v proměnách komunistického režimu* (disertační práce). FF UP Olomouc 2016.

CIBULKA, Vojtěch. *Výtvarné umění ve veřejném prostoru socialistické Plzně* (diplomová práce). ZU Plzeň 2014.

DEMEL, Zdeněk. *Omezování církevního života ze strany československého státu v období 1945–1989 se zvláštním zřetelem ke slavení liturgie v jihočeském regionu* (disertační práce). TF JU České Budějovice 2007.

KLUSÁČEK, Martin. *Liturgické úpravy farních kostelů v Brně po Druhém vatikánském koncilu a jejich liturgická, právní a umělecká opodstatněnost* (bakalářská práce). CMTF UP Olomouc 2018.

KRUNTORÁD, Matěj. *Řezbářská a restaurátorská dílna bratří Kotrbů v Brně* (disertační práce). FF MUNI Brno 2019.

NOVOTNÝ, Josef. *Historie kostela svaté Barbory v Adamově* (bakalářská práce). CMTF UP Olomouc 2019.

POMETLO, Jiří. *Sakrální stavby v českých zemích mezi lety 1945–1996* (diplomová práce). FF UP Olomouc 1999.

SCHÖNY, Veronika. *Antonín František Stehlík, kreslířská a malířská tvorba* (diplomová práce). FF MUNI Brno 2011.

SPÁČIL, Lukáš. *Jan Jemelka, Chvála světla* (bakalářská diplomová práce). FF MUNI Brno 2008.

SPERÁT, Ivo. *Fresky v kapli sv. Rocha na Křížovém kopci v Hustopečích* (postupová práce). CMTF UP Olomouc 2003.

STEJSKALÍKOVÁ, Jana. *Kapitoly z dějin obce Kořenec (s důrazem na období první republiky)* (diplomová práce). MUNI Brno 2008.

STIPPLER, Georg. *Der Würzburger Sankt Kiliansdom – Der Wiederaufbau von der Zerstörung 1945 bis zur Wiedereinweihung 1967* (disertační práce). GSH Universität Würzburg 2012.

TEISTER, Jan František. *Mniši Staroslavného benediktinského opatství sv. Petra a Pavla v Rajhradě, kteří zažili jeho likvidaci v rámci Akce K* (bakalářská práce). CMTF UP Olomouc 2018.

VANTOVÁ, Alena. *Fungování Sekretariátu pro věci církevní, 1967–1989* (diplomová práce). ETF UK Praha 2013.



- VASILOVÁ, Ludmila. *Kostel sv. Jana Křtitele ve Višňovém* (bakalářská práce). CMTF UP Olomouc 2015.
- VASILOVÁ, Ludmila. *Kostel Nejsvětější Trojice ve farnosti Běhařovice* (diplomová práce). CMTF UP Olomouc 2017.
- VASILOVÁ, Ludmila. *Kostely s renesančními prvky na Moravskokrumlovsku* (rigorózní práce). CMTF UP Olomouc 2019.
- VIEWEGHOVÁ, Pavla. *Maliřské dílo Ludvíka Kolka s přihlédnutím k jeho ostatním výtvarným aktivitám* (postupová práce). FF UK Praha 1994.
- ZOUHAROVÁ, Lenka. *Stavba kostela v Senetářově a její odraz v politickém životě okresu Blansko* (diplomová práce). FF UP Olomouc 2009.
- ŽDÁRSKÁ, Veronika Sellami. *Česká vitráž od roku 1945 až po současnost* (diplomová práce). UK KTF Praha 2014.

Internetové zdroje

- <https://farnost-laskov.cz/farnost-laskov/> [5. 8. 2023]
- <https://pamatkovykatalog.cz/pravni-ochrana/kostel-navstiveni-panny-marie-161765> [10. 10. 2023]
- <https://sochyamesta.cz/zaznam/10186> [9. 11. 2023]
- <https://www.bam.brno.cz/architekt/125-jan-dvorak> [1. 2. 2024]
- <https://www.bam.brno.cz/architekt/173-vladimir-benes> [1. 5. 2023]
- <https://www.getsemany.cz/node/3182> [15. 3. 2023]
- <https://www.letovice.net/file> [22. 2. 2023]