

Bibliografie

Edice

Sbírky fragmentů

Diels–Kranz = *Fragmente der Vorsokratiker*. Griechisch und deutsch von H. Diels, neunte Auflage herausgegeben von W. Kranz. Bd. I–II. Berlin: Weidmann, 1960.

Laks–Most = *Les débuts de la philosophie. Des premiers penseurs grecs à Socrate*. Édition et traduction A. Laks – G. W. Most, 2^e édition. Paris: Fayard, 2016.

Kannicht = *Tragicorum Graecorum Fragmenta*. Vol. 5: Euripides. Ed. R. Kannicht. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2024.

OF = *Orphicorum fragmenta*. Col. O. Kern. Berlin: Weidmann, 1922.

PEG = *Poetae epici Graeci. Testimonia et fragmenta*. Vol. II: *Orphicorum et Orphicis similium testimonia et fragmenta*. Fasc. 1–2. Ed. A. Bernabé. München/Leipzig: Saur, 2004–2005.

SVF = *Stoicorum veterum fragmenta*. Vol. I–III. Col. I. von Arnim. Leipzig: Teubner, 1903–1905.

Antičtí autoři

Alcinoos. *Enseignement des doctrines de Platon*. Texte introduit, établi et commenté par J. Whittaker, traduit par P. Louis. Paris: Les Belles Lettres, 2002.

- Apuleius. *De philosophia libri*. Ed. C. Moreschini. Stuttgart/Leipzig: Teubner, 1991.
- Aristophanes. *Comoediae*. Tom. I–II. Rec. F. W. Hall, W. M. Geldart. Oxford: Clarendon, 1906–1907.
- Aristoteles. *Categoriae et liber de interpretatione*. Rec. L. Minio-Paluello. Oxford: Clarendon, 1949.
- Aristoteles. *De anima*. Rec. D. Ross. Oxford: Clarendon, 1956.
- Aristoteles. *Du ciel*. Texte établi et traduit par P. Moraux. Paris: Les Belles Lettres, 1965.
- Aristoteles. *Aristotelis qui fertur libellus De mundo*. Ed. L. W. Lorrimer. Paris: Les Belles Lettres, 1933.
- Aristoteles. *Ethica Nicomachaea*. Rec. I. Bywater. Oxford: Clarendon, 1894.
- Aristoteles. *Metaphysica*. Rec. W. Jaeger. Oxford: Clarendon, 1957.
- Athenaeus Naucratis. *Deipnosophistarum libri XV*. Vol. I–III. Rec. G. Kaibel. Leipzig: Teubner, 1887/1890.
- Augustinus, Aurelius. *De civitate Dei*. Ed. B. Dombart, A. Kalb (Corpus Christianorum XLVII–XLVIII, *Aurelii Augustini opera*, pars XIV, 1–2). Turnhout: Brepols, 1955.
- Cornutus, Lucius Annaeus. *Theologiae Graecae compendium*. Rec. C. Lang. Leipzig: Teubner, 1881.
- Cornutus, Lucius Annaeus. *Compendium de Graecae theologiae traditionibus*. Rec. J. B. Torres. Berlin/Boston: De Gruyter, 2018.
- Didymus Chalcenterus. *Fragmenta quae supersunt omnia*. Col. et disp. M. Schmidt. Leipzig: Teubner, 1854.
- Euripides. *Fabulae*. Tom. I–III. Ed. G. Murray, J. Diggle. Oxford: Clarendon, 1913 (t. III), 1981 (t. II), 1984 (t. I).
- Hesiodus. *Carmina*. Ed. A. Rzach. Leipzig: Teubner, 1913.

- Homerus. *Ilias*. Vol. I–II. Rec. M. L. West. München/Leipzig: Saur, 1998–2000.
- Homerus. *Odyssea*. Rec. P. von der Muehll. Stuttgart/Leipzig: Teubner, 1993.
- Hyginus. *De astronomia*. Ed. G. Viré. Stuttgart/Leipzig: Teubner, 1992.
- Numénus. *Fragments*. Texte établi et traduit par É. des Places. Paris: Les Belles Lettres, 1973.
- Pausanias. *Graeciae descriptio*. Vol. I–III. Ed. M. H. Rocha-Pereira. Leipzig: Teubner, 1973–1981.
- Philo Alexandrinus. *Opera quae supersunt*. Vol. II. Ed. P. Wendland. Berlin: Reimer, 1947.
- Plato. *Opera*. Vol. I–V. Rec. I. Burnet. Oxford: Clarendon, 1900–1907.
- Pliny. *Natural History*. With an English translation in ten volumes. Vol. I by H. Rackham. Cambridge, Mass./London: Cambridge University Press/William Heinemann LTD, 1949.
- Plotinus. *Opera*. Vol. I–III. Ed. P. Henry, H.-R. Schwyzer. Paris/Bruxelles/Leiden: Desclée de Brouwer/L'Édition Universelle/Brill, 1951–1973.
- Plotinus. *Opera*. Vol. I–III. Ed. P. Henry, H.-R. Schwyzer. Oxford: Clarendon, 1964–1982.
- Plutarque. *Œuvres morales*. Tome V, 2: *Isis et Osiris*. Texte établi et traduit par H. Froidefond. Paris: Les Belles Lettres, 1988.
- Porphyrus. *In Platonis Timaeum commentariorum fragmenta*. Col. et disp. A. R. Sodano. Napoli: Istituto della Stampa, 1964.
- Porphyrus. *Vita Plotini*. In: *Plotini opera*. Vol. I. Ed. P. Henry, H.-R. Schwyzer. Oxford: Clarendon, 1964, s. 1–41.

- Proclus. *In Platonis Timaeum commentaria*. Vol. I–III. Ed. E. Diehl. Leipzig: Teubner, 1903–1906.
- Proclus. *In Platonis Timaeum commentaria*. Vol. I–V. Ed. G. Van Riel. Oxford: Clarendon, 2022.
- Speusippus. *De Speusippi Academici libris. Accedunt fragmenta*. Bonn: Georgi, 1911.
- Speusippus. *Speusippo: Frammenti*. Edizione, traduzione e commento a cura di M. Isnardi Parente. Napoli: Bibliopolis, 1980.
- Speusippus, *Speusippus of Athens*. A Critical Study with a Collection of the Related Texts and Commentary by L. Tarán. Leiden: Brill, 1981.
- Stobaeus, Ioannes. *Anthologii libri duo priores, qui inscribi solent Eclogae physicae et ethicae*. Vol. I–II. Rec. C. Wachsmuth. Berlin: Weidmann, 1884.
- Theocritus. Ed. with a transl. and comm. by A. S. F. Gow. Vol. I–II. Cambridge: Cambridge University Press, 1952.
- Timaeus Locrus. *De natura mundi et animae*. Überlieferung, Testimonia, Text und Übersetzung von W. Marg. Leiden: Brill, 1972.
- Xenocrates. *Darstellung der Lehre und Sammlung der Fragmente*, von R. Heinze. Leipzig: Teubner, 1892.
- Xenocrates. *Senocrate. Hermodoro: Frammenti*. Edizione, traduzione e commento a cura di M. Isnardi Parente. Napoli: Bibliopolis, 1982.
- Xenophon. *Opera omnia*. Vol. II. Rec. E. C. Marchant. Editio altera. Oxford: Clarendon, 1921.

Moderní autoři

- ALEXIDZE, L. 2019. „Eros as Soul's ‚Eye‘ in Plotinus: What does it see and not see?“, in: J. Finamore – T. Nejeschleba (vyd.), *Platonism and its Legacy*. Lidney: The Prometheus Trust, s. 41–58.
- ARMSTRONG, A. H. 1991. „Aristotle in Plotinus: The Continuity and Discontinuity of *Psychē* and *Nous*“, *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, Supplementary volume: *Aristotle and the Later Tradition*, ed. by H. BLUMENTHAL – H. ROBINSON, s. 118–127.
- ARMSTRONG, A. H. 2002. *Filosofie pozdní antiky*. Přel. M. Pokorný. Praha: Oikúmené.
- BLUMENTHAL, H. J. 1971. „Soul, World-Soul and Individual Souls in Plotinus“, in: *Le néoplatonisme*. Paris: CNRS; přetisk in: BLUMENTHAL (1993, III).
- BLUMENTHAL, H. J. 1974. „*Nous* and Soul in Plotinus: Some Problems of Demarcation“, in: *Plotino e il Neoplatonismo in Oriente e Occidente*. Roma: Accademia nazionale dei Lincei, s. 205–219; přetisk in: BLUMENTHAL (1993, II).
- BLUMENTHAL, H. J. 1993. *Soul and Intellect. Studies in Plotinus and Later Neoplatonism*. Aldershot: Variorum.
- BRÉHIER, É. 1925. *Plotin: Ennéades III*. Texte établi et traduit par É. Bréhier. Paris: Les Belles Lettres.
- BURY, R. G. 1944. „Notes on Plotinus I–III“, *Classical Quarterly* 38, s. 41–42.
- CALAME, C. 1991. „Éros initiatique et la cosmogonie orphique“, in: PH. BORGEAUD (vyd.), *Orphisme et Orphée en honneur de Jean Rudhart*, Genève: Droz, s. 221–247.
- CALAME, C. 1996. *L'Éros dans la Grèce antique*. Paris: Belin.

- CALUORI, D. 2015. *Plotinus on the Soul*. Cambridge: Cambridge University Press.
- CILENTO, V. 1948. *Plotino: Enneadi*. Vol. II. Bari: Laterza.
- D'ANCONA, C. 2012. „Plotin“, in: *Dictionnaire des philosophes antiques*, sv. V. Turnhout: Brepolis Encyclopedias, s. 885–1068.
- DILLON, J. 1993. *Alcinous: The Handbook of Platonism*. Oxford: Clarendon.
- DÖRRIE, H. 1955. „Υπόστασις. Wort- und Bedeutungsgeschichte“, in: *Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, phil.-hist. Klasse*, 3, s. 35–92; přetisk in: DÖRRIE (1976, 12–69). Český „Hypostasis – dějiny pojmu a významu“, přel. M. Pokorný, in: *Orthodox Review* 2, 1998, s. 63–119.
- DÖRRIE, H., 1976. *Platonica minora*. München: Fink.
- EMILSSON, E. K. 2013. „Leibniz, Plato, Plotinus“, in: F. KARFÍK – E. SONG (vyd.), *Plato Revived*. Berlin/Boston: De Gruyter.
- ERLER, M. 2024. „Die Enneaden-Ausgabe“, in: CH. TORNAU (vyd.), *Plotin-Handbuch*. Berlin/Heidelberg: Metzler, s. 21–25.
- FICINUS, M., 1492. *Plotini opera*. Interprete Marsilio Ficino cum eiusdem argumentis et commentariis. Firenze.
- GÁL, O. – ROREITNER, R. 2024. „Plótínos, Enn. VI.6.9 a 18, VI.7.32–33“, in: B. ŘEBÍKOVÁ, *Obraz filosofa*, Praha: Togga, s. 180–193.
- GOULET, R. 1982. „Le système chronologique de la Vie de Plotin“, in: Porphyre, *La vie de Plotin*, I, par L. Brisson, M.-O. Goulet-Cazé, R. Goulet, D. O'Brien. Paris: Vrin, s. 186–227.
- GOULET-CAZÉ, M.-O. 1982. „L'arrière-plan scolaire de la Vie de Plotin“, in: Porphyre, *La vie de Plotin*, I, par

- L. Brisson, M.-O. Goulet-Cazé, R. Goulet, D. O'Brien. Paris: Vrin, s. 229–327.
- IGAL, J. 1982. *Plotino: Enéadas I–II*. Madrid: Gredos.
- IGAL, J. 1985. *Plotino: Enéadas III–IV*. Madrid: Gredos.
- IGAL, J. 1998. *Plotino: Enéadas V–VI*. Madrid: Gredos.
- HADOT, P. 1981. „Ouranos, Kronos and Zeus in Plotinus' Treatise Against the Gnostics“, in: H. J. BLUMENTHAL – R. A. MARKUS (eds.), *Neoplatonism and Early Christian Thought: Essays in honour of Arthur H. Armstrong*. London: Variorum, s. 124–137.
- HADOT, P. 1987. *Plotin. Traité 38 (VI, 7)*. Paris: Cerf.
- HADOT, P. 1990. *Plotin. Traité 50 (III, 5)*. Paris: Cerf.
- HADOT, P. 1993. *Plótínos čili prostota pohledu*. Přel. F. Karfík, Praha: Oikúmené.
- HARDER, R. 1937. *Plotins Schriften*. Übersetzt von R. Harder. Band V. Hamburg: Meiner.
- HELLEMAN-ELGERSMA, W. 1980. *Soul-Sisters: A Commentary on Enneads IV 3 (27) 1–8 of Plotinus*. Amsterdam: Rodopi.
- HRŮŠA, J. 1938. *Plotin: Enneady*. Praha: Hendrych.
- JURASZ, I. 2016. „L'Intellect – Kronos chez Plotin. La place du mythe dans la noétique plotinienne“, *Methodos* 16, s. 2–24.
- KALLIGAS, P. 2014. *The Enneads of Plotinus*. Vol. 1, transl. by E. Key Fowden, N. Pilavachi. Princeton/Oxford: Princeton University Press.
- KARFÍK, F. 2002. *Plótínova metafyzika svobody*. Praha: Oikúmené.
- KARFÍK, F. 2007. *Duše a svět*. Praha: Oikúmené.
- KARFÍK, F. 2011–2012. „L'âme logos de l'intellect et le logismos de l'âme. À propos des Ennéades V,1[10] et IV,3[27]“, *Chôra* 9–10, s. 67–80.

- KARFÍK, F. 2012. „Le temps et l'âme. A propos des *Ennéades* VI,5[23],11; IV,4[28],15–16; III,7 [45],11“, *Elenchos* 33/2, s. 227–557.
- KARFÍK, F. 2014. „Parts of the Soul in Plotinus“, in: K. CORCILIUS – D. PERLER (vyd.), *Partitioning the Soul: Debates from Plato to Leibniz*. Berlin/Boston: De Gruyter, s. 107–148.
- KARFÍK, F. 2020. „Das Streben nach Gütern bzw. dem Guten als Motivation menschlicher Handlung im Platonismus“, in: CH. PIETSCH (vyd.), *Die Philosophische Lehre des Platonismus: Die Ethik im antiken Platonismus der Kaiserzeit* (Der Platonismus in der Antike, Bd. 8). Stuttgart/Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, s. 114–135, 362–389.
- KARFÍK, F. 2022a. „Ficinova filosofie v *De amore*“, in: M. FICINO, *O lásce. De amore*. Praha: Oikúmené, s. 7–196.
- KARFÍK, F. 2022b. „The soul-body relation upside down“, in: W. MESCH – M. STÄDTLER – CH. THEIN (vyd.), *Einheit und Vielheit metaphysischen Denkens*. Hamburg: Meiner, s. 47–54.
- KARFÍK, F. 2024a. „Plotin als Exeget“, in: CH. TORNAU (vyd.), *Plotin-Handbuch*. Berlin/Heidelberg: Metzler, s. 91–96.
- KARFÍK, F. 2024b. „Transcendenz und Teilhabe“, in: CH. TORNAU (vyd.), *Plotin-Handbuch*. Berlin/Heidelberg: Metzler, s. 381–389.
- KARFÍKOVÁ, L. 2014. *Plótínos: O sebezpoznaní*. Praha: Oikúmené.
- KARFÍKOVÁ, L. 2015. *Anamnesis. Augustin mezi Platonem a Plotinem*. Praha: Vyšehrad.

- KARFÍKOVÁ, L. 2017. *Porfyrios: Jak vystoupit do inteligibilního světa (Sentence)*. Praha: Oikúmené.
- KLEIST, H. VON. 1881. „Der Gedankengang in Plotins erster Abhandlung über die Allgegenwart der intelligibeln in der wahrnehmbaren Welt. Enn. VI, lib. iv“, *Jahresbericht. Königliches Gymnasium und Realschule 1. Ordnung zu Flensburg*, s. 1–28.
- KUBIŠTA, J. 1912. „Plotinovo pojednání ‚O krásném‘ (Enn. I,6)“, *Zpráva c. k. Českého reálného gymnasia v Křemencové ul. v Praze*, s. 1–12.
- LASSERRE, F. 1946. *La figure d'Éros dans la poésie grecque*. Lausanne: Imprimeries réunies.
- LINGUITI, A. 1997. *Enneadi di Plotino*, a cura di M. Casaglia, Ch. Guidelli, A. Linguiti, F. Moriani, prefazione di F. Adorno. Vol. I. Torino: Unione tipografico-editrice Torinese, s. 419–436.
- LO CASTO, C. 2018. „Plotino e la triade divina Urano-Crono-Zeus“, *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 65, s. 465–480.
- LONG, A. A. 2022. *Plotinus: Ennead II.4. On Matter*. Las Vegas/Zurich/Athens: Parmenides Publishing.
- MALÁ, J. – PATOČKA, J. 1934. „Plotinos: O kráse“, *Kvart* 3, s. 21–29.
- NARBONNE, J.-M. 1993. *Plotin: Les deux matières [Ennéade II, 4 (12)]*. Paris: Vrin.
- NĚMEC, V. 2004. „Filosofická theogonie a alegorická interpretace Hésioda v Plótinových Enneadách“, in: J. NECHUTOVÁ (ed.), *Druhý život antického mýtu*, Brno: CDK, s. 64–79.
- NOVOTNÝ, F. 1959. „Poros, otec Erotův“, *Listy filologické* 82, s. 39–49.

- O'BRIEN, D. 1999. „La matière chez Plotin: son origine, sa nature“, *Phronesis* 44, 1999, s. 45–71.
- O'BRIEN, D. 2005. „Matière et émanation dans les *Ennéades*“, in: C. VIANO (vyd.), *L'alchimie et ses racines philosophiques*. Paris: Vrin.
- OLIVEIRA, L. 2008–2009. „A genealogia mítica Urano, Cronos, Zeus em Plotino“, *Revista de Estudos Filosóficos e Históricos da Antiguidade* 25, s. 109–133.
- O'MEARA, D. 1999. *Plotin: Traité 51 (I,8)*. Paris: Cerf.
- OPSOMER, J. 1996. „Ζητήματα: structure et argumentation dans les *Quaestiones Platonicae* de Plutarque“, in: J. A. FERNÁNDEZ DELGADO, F. PORDOMINGO PARDO (ed.), *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*. Madrid: Ediciones Clásicas, s. 71–83.
- PÉPIN, J. 1958. *Mythe et allégorie. Les origines grecques et les contestations judéo-chrétiennes*. Paris: Aubier.
- PÉPIN, J. 1970. „Plotin et le miroir de Dionysos (*Enn.* IV, 3 [27], 12, 1–2)“, *Revue internationale de philosophie* 24, s. 304–321.
- PIRENNE-DELFORGE, V. 1988. „Epithète cultuelle et interprétation philosophique. À propos d'Aphrodite Ourania et Pandémios à Athènes“, *L'Antiquité classique* 57, s. 142–157.
- PIRENNE-DELFORGE, V. 1994. *L'Aphrodite grecque*. Liège: Presses universitaires de Liège.
- REZEK, P. 1993. „Plótinos: Zda jsou ideje jednotlivých věcí“, in: P. REZEK (ed.), *Jednotliviny a individuální formy*. Praha: Institut pro středoevropskou kulturu a politiku, s. 101–105.
- REZEK, P. 1994. *Plótinos: Dvě pojednání o kráse*. Praha: Rezek.
- REZEK, P. 1995a. *Plótinos: Sestry duše*. Praha: Rezek.

- REZEK, P. 1995b. *Plótinos: Věčnost, čas a duch*. Praha: Rezek.
- REZEK, P. 1997. *Plótinos: O klidu*. Praha: Rezek.
- RUDHARDT, J. 1986. *Le rôle d'Éros et d'Aphrodite dans les cosmologies grecques*. Paris: Presses Universitaires de France.
- SCHWYZER, H.-R. 1951. „Plotinos“, *Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 22,1 (41. Halbband), s. 471–592.
- SCHWYZER, H.-R. 1978. „Plotinos“, *Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft*, Supplementband 15, s. 311–328.
- SCHWYZER, H.-R. 1987. „Corrigenda ad Plotini Textum“, *Museum Helveticum* 44, s. 191–210.
- SOARES SANTOPRETE, L. G. 2017. „Le mythe d'Ouranos, Kronos et Zeus comme argument antignostique chez Plotin“, in: A. VAN DEN KERCHOVE – L. G. SOARES SANTOPRETE (eds.), *Gnose et manichéisme: Entre les oasis d'Égypte et la Route de la Soie. Hommage à Jean Daniel Dubois*. Turnhout: Brepols, s. 829–858.
- THEILER, W. 1960. *Plotins Schriften*. Übersetzt von R. Harder. Neubearbeitung mit griech. Lesetext und Anmerkungen fortgeführt von R. Beutler und W. Theiler. Bd. Vb. Hamburg: Meiner.
- TORNAU, CH. 1998a. „Wissenschaft, Seele, Geist. Zur Bedeutung einer Analogie bei Plotin (*Enn.* IV 9,5 und VI 2,20)“, *Göttinger Forum für Altertumswissenschaft* 1, s. 87–111.
- TORNAU, CH. 1998b. *Plotin: Enneaden VI 4–5 [22–23]. Ein Kommentar*. Stuttgart/Leipzig: Teubner.
- TORNAU, CH. 2016. „Seelenspur und Aufnahmefähigkeit: ein plotinischer Zirkel?“, in: J. HALFWASSEN – T. DAN-

- GEL – C. O'BRIEN (eds.), *Seele und Materie im Neoplatonismus / Soul and Matter in Neoplatonism*. Heidelberg: Winter, s. 135–159.
- TRABATTONI, F. 2021. *Eros antico. Un percorso filosofico e letterario*. Roma: Carocci.
- VERNANT, J.-P. 1988. „Un, deux, trois: Éros“, in: *Mélange Pierre Lévêque*, tome 1: *Religion (Annales littéraires de l'Université de Besançon 367)*. Besançon: Université de Franche-Comté, s. 293–305; přetisk in: VERNANT (1998, 153–171).
- VERNANT, J.-P. 1998. *La mort, l'individu, l'amour. Soi-même et l'autre en Grèce ancienne*. Gallimard: Paris.
- WOLTERS, A. M. 1984. *Plotinus „On Eros“. A Detailed Exegetical Study of Enneads III,5*. Toronto: Wedge Publishing Foundation.