

Bibliografie

Edice a překlady

Platonis Dialogi secundum Thrasylli tetralogias dispositi, sv. 3.

Ed. C. F. Hermann. Leipzig, Teubner, 1909.

Plato, *Platonis Opera*. Ed. John Burnet. Oxford University Press, 1903.

Platons sämtliche Werke in zwei Bänden, sv. 1. Přel. Friedrich Schleiermacher.
Wien, Phaidon-Verlag, 1925.

Platons sämtliche Werke in zwei Bänden, sv. 2. Přel. Friedrich Schleiermacher,
Franz Susemihl, Hieronymus Müller a Friedrich Jacobs. Wien,
Phaidon-Verlag, 1925.

Platónovy spisy, sv. 1–21. Přel. Fr. Novotný. Praha, OIKOYMENH,
1992–1997.

Slovníky

Liddell, H. G.; Scott, R.; Jones, H. S.; McKenzie, R., *A Greek-English
Lexicon*, with a revised supplement. Oxford, Clarendon Press,
1996.

Metodologie a teorie interpretace

Bereton, R. G., The Mahalanobis distance and its relationship to principal
component scores, *Journal of Chemometrics* 2015, 29. Online dostupné
na: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/cem.2692/pdf>.

Bílek, P. A., *Hledání jazyka interpretace. K modernímu prozaickému textu*.
Teoretická knihovna. Brno, Host, 2003.

Bílek, P. A.; Hrabal, J.; Kubiček, T., *Naratologie. Strukturální analýza
vyprávění*. Praha, Dauphin, 2013.

Derrida, J., Bílá mytologie. In: Derrida, J., *Texty k dekonstrukci. Práce z let
1967–1972*. Přel. M. Petříček. Bratislava, Archa, 1993.

Derrida, J., Cogito a dějiny šílenství. In: Derrida, J., *Násilí a metafyzika*.
Přel. J. Pechar a A. Bakešová. Praha, Filosofia, 2002.

Derrida, J., Násilí a metafyzika. In: Derrida, J., *Násilí a metafyzika*.
Přel. J. Pechar a A. Bakešová. Praha, Filosofia, 2002.

- Derrida, J., *Sémiologie a gramatologie. Rozhovor s Julií Kristevou.*
In: Derrida, J., *Texty k dekonstrukci. Práce z let 1967-1972.*
Přel. M. Petříček. Bratislava, Archa, 1993.
- Eco, U., *Meze interpretace.* Přel. L. Nagy. Praha, Karolinum, 2024.
- Eco, U., *Teorie sémiotiky.* Přel. M. Sedláček. Praha, Argo, 2009.
- Foucault, M., *Dějiny šílenství.* Přel. V. Dvořáková. Praha, Lidové noviny, 1994.
- Foucault, M., *Diskurs, autor, genealogie.* Přel. P. Horák. Praha, Svoboda, 1994.
- Gadamer, H.-G., *Pravda a metoda I.* Přel. D. Mik. Praha, Triáda, 2020.
- Gadamer, H.-G., *Pravda a metoda II.* Přel. D. Mik. Praha, Triáda, 2011.
- Kalaga, W., *Milhořiny diskursu.* Teoretická knihovna. Přel. L. Martinek. Brno, Host, 2006.
- Klein, O., *Argumentace v komunikaci. Průzkum komunikačního pojetí a argumentu.* Praha, Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2007.
- Kraus, J., *Rétorika a řečová kultura.* Praha, Karolinum, 2004.
- Kraus, J., *Rétorika v evropské kultuře.* Praha, Academia, 1998.
- McCullagh, C. B., Can Our Understanding of Old Texts be Objective?
History and Theory 30, Oct. 1991, 3.
- Perelman, Ch., Olbrechts-Tyteca, L., *Die Neue Rhetorik. Eine Abhandlung über das Argumentieren.* Bd. 1-2. Stuttgart, Frommann-Holzboog, 2004.
- Ryle, G., Knowing How and Knowing That. The Presidential Address. *Proceedings of the Aristotelian Society*, New Series, sv. 46, 1945-1946.
- White, H., *Tropika diskursu. Kulturně kritické eseje.* Přel. L. Nagy. Praha, Karolinum, 2010.

Příručky a přehledové studie

- Destrée, P., Herrmann, F.-G. (ed.), *Plato and the Poets.* Mnemosyne. Suppl. vol. 328. Leiden - Boston, Brill, 2011.
- Erlor, M., *Überweg. Grundriss der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie der Antike. Bd. 2. Platon.* Basel, Schwabe Verlag, 2007.
- Erlor, M., Ulacco, A. (ed.), *Ways of Interpreting Plato.* *Plato Journal.* Special issue. 2016, 16.

- Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies.* Boston, Rowman & Littlefield, 1995.
- Graeser, A., *Řecká filosofie klasického období.* Přel. M. Petříček. Praha, OIKOYMENH, 2000.
- Guthrie, W. K. C., *A History of Greek Philosophy. Vol. 4, Plato. The Earlier Period.* Cambridge, Cambridge University Press, 1975.
- Hankins, J., *Plato in the Italian Renaissance.* Columbia studies in the classical tradition. Leiden - New York - København - Köln, Brill, 1990.
- Heath, T., *A History of Greek Mathematics. Vol. 1. From Thales to Euclid.* New York, Dover Publications, 1981.
- Hergenhahn, B. R., *Introduction to the History of Psychology.* Belmont, Calif., Wadsworth Pub. Co., 2000.
- Horn, Ch.; Müller, J.; Söder, J., *Platon-Handbuch.* Stuttgart - Weimar, J. B. Metzler, 2009.
- Jaeger, W., *Paideia. The Ideals of Greek Culture. Vol. 1. Archaic Greece. The Mind of Athens.* Oxford, Blackwell, 1946.
- Jaeger, W., *Paideia. The Ideals of Greek Culture. Vol. 3. The Conflict of Cultural Ideals in the Age of Plato.* Oxford, Oxford University Press, 1986.
- Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato.* Leiden - Boston, Brill, 2021.
- Klagge, J. C., Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues.* Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992.
- Kobush, T., Mojsisch, B. (ed.), *Platon: seine Dialoge in der Sicht neuer Forschungen.* Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1996.
- Kraut, R. (ed.), *The Cambridge Companion to Plato.* Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- Micheline, A. N. (ed.), *Plato as Author. The Rhetoric of Philosophy.* Cincinnati Classical Studies. Leiden - Boston, Brill, 2003.
- Müller, C. W., *Die Kurzdialoge der Appendix Platonica. Philologische Beiträge zur nachplatonischen Sokratik.* *Studia et Testimonia Antiqua*, sv. 17. München, Wilhelm Fink Verlag, 1975.
- Nails, D., Tarrant, H., *Second Sailing. Alternative Perspectives on Plato.* Societas Scientiarum Fennica. Espoo, Wellprint Oy, 2015.

- Combs, B. E., *Plato's Euthyphro. An Examination of the Socratic Method in the Definitional Dialogues*. Austin, UMI Dissertation Publishing, University of Texas, 2011.
- Corlett, A., *Interpreting Plato's Dialogues*. Las Vegas, Parmenides Publishing, 2005.
- Cornford, F. M., *Plato's Cosmology. The Timaeus of Plato*. London, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., 1937.
- Cornford, F. M., *Plato's Theory of Knowledge; the Theaetetus and the Sophist of Plato*. New York, Liberal Arts Press, 1957.
- Cornford, F. M., *The Republic of Plato*. London – New York, Oxford University Press, 1945.
- Crotty, K., *The Philosopher's Song. The Poets' Influence on Plato*. Plymouth – Toronto – New York, Lexington Books, Rowman & Littlefield, 2009.
- Daneš, J., *Politické aspekty řecké tragédie*. Červený Kostelec, Pavel Mervart, 2013.
- Derrida, J., *Dissemination*. London – Chicago, Athlone Press – University of Chicago Press, 1981.
- Dillon, J., *The Heirs of Plato. A Study of the Old Academy, 347-274 B. C.* Oxford, Oxford University Press, 2003.
- Dorter, K., *The Transformation of Plato's Republic*. Oxford, Lexington Books, 2006.
- Drozdek, A., *Greek Philosophers as Theologians. The Divine Arche*. Burlington, Ashgate, 2007.
- Erlar, M., *Platon*. München, C. H. Beck, 2006.
- Eucken, Ch., *Isokrates: seine Positionen in der Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Philosophen*. Berlin – New York, Walter de Gruyter, 1983.
- Ferber, R., *Die Unwissenheit des Philosophen oder Warum hat Plato die „ungeschriebene Lehre“ nicht geschrieben?*, Sankt Augustin, Academia Verlag Richarz, 1991.
- Ferber, R., *Platos Idee des Guten*. Sankt Augustin, Academia Verlag Richarz, 1989.
- Finkelberg, M., *The Gatekeeper. Narrative Voice in Plato's Dialogues*. Leiden – Boston, Brill 2019.
- Fischer, J. L., *Případ Sokrates*. Praha, Lidové noviny, 1994.

- Friedländer, P., *Platon*. Sv. 1–3. Berlin, Walter de Gruyter, 1928.
- Gadamer, H.-G., *Idea Dobra mezi Platónem a Aristotelem*. Praha, OIKOYMENH, 2010.
- Gadamer, H.-G., *Platons ungeschriebene Dialektik*. In: Gadamer, H.-G., *Gesammelte Werke*. Sv. 6, Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1995.
- Gaiser, K., *Platons ungeschriebene Lehre. Studien zur systematischen und geschichtlichen Begründung der Wissenschaften in der Platonischen Schule*. Stuttgart, Klett, 1963.
- Gaiser, K., *Protreptik und Paränese bei Platon. Untersuchungen zur Form des platonischen Dialogs*. Stuttgart, Kohlhammer, 1959.
- Genette, G., *Narrative Discourse. An Essay in Method*. Ithaca, N. Y., Cornell University Press, 1980.
- Grisswold, C. L., *Platonis Writings, Platonic Readings*, University Park, Pa., Pennsylvania State University Press, 2002.
- Grondin, J., *Úvod do hermeneutiky*. Přel. B. Horyna a P. Kouba. Praha, OIKOYMENH, 1997.
- Havlíček, A., *Dialog, etika, politika*. Praha, OIKOYMENH, 2015.
- Havlíček, A., *Ideje a zbožnost v Platónově dialogu Euthyfrón*. Acta Universitatis Purkynianae, Facultatis Philosophicae, Studia Philosophica, sv. 7. Ústí nad Labem, Filosofická fakulta Univerzity J. E. Purkyně, 2012.
- Hobza, P., *Filosofie a věda*. Praha, OIKOYMENH 2015.
- Hobza, P., *O lidské situaci. Filosofická analýza současného porozumění*. Červený Kostelec, Pavel Mervart, 2020.
- Hrabal, J., *Fokalizace. Analýza naratologické kategorie*. Praha, Dauphin, 2011.
- Hughes, B., *The Hemlock Cup. Socrates, Athens and the Search for the Good Life*, London, Jonathan Cape, Random House, 2010.
- Cherniss, H., *Aristotle's Criticism of Plato and the Academy*. Baltimore, Johns Hopkins Press, 1944.
- Cherniss, H., *The Riddle of the Early Academy*. Berkeley – Los Angeles, University of California Press, 1945.
- Irwin, T., *Plato's Ethics*. Oxford, Oxford University Press, 1995.
- Irwin, T., *Plato's Moral Theory*. Oxford, Oxford University Press, 1977.
- Ivanka, E. von, *Plato christianus*. Praha, OIKOYMENH, 2003.
- Jarrat, S., *Rereading the Sophists. Classical Rhetoric Refigured*. Carbondale – Edwardsville, Southern Illinois University Press, 1991.

- Jinek, J., *Gerechtigkeit zwischen Tugend und Gesetz*. Saarbrücken, Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2009.
- Jinek, J., *Platón a problém filosofické vlády*. Praha, OIKOYMENH, 2021.
- Kahn, Ch. H., *Plato and the Socratic Dialogue*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- Karfik, F., *Duše a svět*. Praha, OIKOYMENH, 2007.
- Karfik, F., *Plótínova metafyzika svobody*. Praha, OIKOYMENH, 2002.
- Klosko, G., *The Development of Plato's Political Theory*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- Konrádová, V., *Kosmogonické a theogonické motivy v Hésiodově Theogonii*. Ústí nad Labem, Filosofická fakulta Univerzity J. E. Purkyně, 2008.
- Krämer, H. J., *Arete bei Platon und Aristoteles. Zum Wesen und zur Geschichte der platonischen Ontologie*, Heidelberg, Karl Winter, 1959.
- Krämer, H. J., *Der Ursprung der Geistesmetaphysik. Untersuchungen zur Geschichte des Platonismus zwischen Platon und Plotin*. Amsterdam, B. R. Grüner, 1964.
- Krämer, H. J., Fichte, Schlegel und der Infinitismus in der Platondeutung, *Deutsche Vierteljahrsschrift für die Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 62, 1988.
- Kratochvíl, Z., *Dělský potápěč k Hérakleitově řeči*. Praha, Herrmann & synové, 2006.
- Kvasz, L., *Prostor mezi geometrií a malířstvím*. Praha, Slovart, 2020.
- Ledbetter, G. M., *Poetics Before Plato. Interpretation and Authority in Early Greek Theories of Poetry*. Princeton – Oxford, Princeton University Press, 2003.
- Ledger, G. R., *Re-counting Plato. A Computer Analysis of Plato's Style*. Oxford, Clarendon Press, 1989.
- Levin, S., *The ancient quarrel between philosophy and poetry revisited. Plato and the Greek literary tradition*. Oxford – New York, Oxford University Press, 2001.
- Loraux, N., *The Invention of Athens. The Funeral Oration in the Classical City*. Zone Books, New York, 2006.
- Luhanová, E., *Zrození světa: kosmologie básníka Hésioda*. Červený Kostelec, Pavel Mervart, 2014.

- Mara, G. M., *The Civic Conversations of Thucydides and Plato. Classical Political Philosophy and the Limits of Democracy*. Albany, N. Y., State University of New York Press, 2008.
- Martin, G., *Platons Ideenlehre*. Berlin, Walter de Gruyter, 1973.
- McComiskey, B., *Gorgias and the New Sophistic Rhetoric*. Carbondale – Edwardsville, Southern Illinois University Press, 2002.
- McCoy, M., *Plato on the Rhetoric of Philosophers and Sophists*. Cambridge – New York, Cambridge University Press, 2008.
- McNeal, R., *Law and Rhetoric in the Crito*. Frankfurt am Main, Peter Lang, 1992.
- Müller, C. W., *Die Kurzdialoge der Appendix Platonica. Philologische Beiträge zur nachplatonischen Sokratik*. Studia et Testimonia Antiqua XVII., München, Fink, 1975.
- Natorp, P., *Platos Ideenlehre. Eine Einführung in den Idealismus*. Hamburg, Felix Meiner, 2004.
- Nightingale, A. W., *Genres in dialogue*. Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- Nightingale, A. W., *Spectacles of Truth in Classical Greek Philosophy. Theoria in its Cultural Context*. Cambridge – New York, Cambridge University Press, 2004.
- Nussbaumová, M. C., *Křehkost dobra*. Přel. D. Korte a M. Ritter. Praha, OIKOYMENH, 2003.
- Nussbaumová, M., *Ne pro zisk*. Přel. O. Vochoč. Praha, Filosofia, 2017.
- Ober, J., *Political Dissent in Democratic Athens. Intellectual Critics of Popular Rule*. Princeton, N. J., Princeton University Press, 1998.
- Paitlová, J., *Odstíny platónské uměřenosti*. Plzeň, Západočeská univerzita, 2017.
- Palmer, J. A., *Plato's Reception of Parmenides*. Oxford, Oxford Clarendon Press, 1999.
- Pappas, N.; Zelcer, M., *Politics and Philosophy in Plato's Menexenus*. London – New York, Routledge, 2015.
- Patočka, J., *Péče o duši I*. Praha, OIKOYMENH, 1996.
- Patočka, J., *Péče o duši II*. Praha, OIKOYMENH, 1999.
- Patočka, J., *Sókratés*. Praha, SPN, 1990.

- Pearson, L., *Popular Ethics in Ancient Greece*. Stanford, Stanford University Press, 1962.
- Planinc, Z., *Plato Through Homer. Poetry and Philosophy in the Cosmological Dialogues*. Columbia, Mo., University of Missouri Press, 2003.
- Popper, K. R., *Otevřená společnost a její nepřítelé, I. Uhrnutí Platónem*. Přel. Z. Ziegler. Praha, OIKOYMENH, 1994.
- Poulakos, J., *Sophistical Rhetoric in Classical Greece*. Columbia, University of South Carolina Press, 2012.
- Rankin, H. D., *Sophists, Socratics and Cynics*. London - Canberra, Croom Helm, 1983.
- Reale, G., *Platón*. Přel. M. Cajthaml. Praha, OIKOYMENH, 2005.
- Rijksbaron, A., *Plato Ion. Or. on the Iliad*. Leiden, Brill, 2007.
- Roberts, J. W., *City of Sokrates. An Introduction to Classical Athens*. London - New York, Routledge, 1998.
- Robin, L., *La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote; étude historique et critique*. Paris, F. Alcan, 1908.
- Robinson, R., *Plato's Earlier Dialectic*. Ithaca, N. Y., Cornell University Press, 1941.
- Robinson, T. M., *Plato's Psychology*. Toronto, University of Toronto Press, 1995.
- Romilly, J. de, *Magic and Rhetoric in Ancient Greece*. Cambridge, Mass. - London, Harvard University Press, 1975.
- Rosen, S., *Plato's Republic*. London - New Haven, Yale University, 2005.
- Rosen, S., *Plato's Symposium*. London, Yale University Press, 1968.
- Ross, D., *Plato's Theory of Ideas*. Oxford, Clarendon Press, 1951.
- Rowe, Ch., *Plato and the Art of Philosophical Writing*. Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- Russel, B., *Logika, věda, filozofie, společnost*. Přel. K. Berka. Praha, Svoboda - Libertas, 1993.
- Sayre, K. M., *Plato's Literary Garden. How to Read a Platonic Dialogue*. Notre Dame, Ind., University of Notre Dame Press, 1995.
- Sedláček, T., *Ekonomie dobra a zla. Po stopách lidského tážení od Gilgameše po finanční krizi*. Praha, 65. pole, 2012.
- Sedley, D., *The Midwife of Platonism. Text and Subtext in Plato's Theaetetus*. Oxford, Oxford University Press, 2002.

- Shorey, P., *The Unity of Plato's Thought*. Chicago, University of Chicago Press, 1960.
- Schiappa, E., *Protagoras and Logos. A Study in Greek Philosophy and Rhetoric*. Columbia, University of South Carolina Press, 1991.
- Strauss, L., *Obec a člověk*. Přel. M. Mocek. Praha, OIKOYMENH, 2007.
- Strauss, L., *Studies in Platonic Political Philosophy*. Chicago - London, University of Chicago Press, 1983.
- Suvák, V., *Antisthenés. Štýry štúdie*. Prešov, Vydavateľstvo Prešovskej university, 2017.
- Sweeney, L., *Divine Infinity in Greek and Medieval Thought*. New York, Peter Lang, 1992.
- Szlezák, Th. A., *Das Bild des Dialektikers in Platons späten Dialogen. Platon und die Schriftlichkeit der Philosophie II*. Berlin, Walter de Gruyter, 2004.
- Szlezák, Th. A., *Platón. Mistr antického myšlení*. Praha, Herrmann & synové, 2023.
- Szlezák, Th. A., *Reading Plato*. London, Routledge, 1999 (orig. *Platon lesen*. Stuttgart, Frommann-Holzboog, 1993).
- Špelda, D., *Astronomie v antice*. Montanex, Ostrava, 2006.
- Špinka, Š., *Dialog a analogie. Platónova dialektika v interpretaci Hanse-Georga Gadamera a Julia Stenzela*. Praha, Karolinum, 2005.
- Špinka, Š., *Duše a krása v dialogu Faidros. Duše a řeč II*. Praha, OIKOYMENH, 2009.
- Špinka, Š., *Duše a zlo v dialogu Faidón. Duše a řeč I*. Praha, OIKOYMENH, 2009.
- Taylor, A. E., *Plato. The Man and His Work*. London, Methuen, 1949.
- Thein, K., *Myšlení v nás. Tři platónské studie*. Praha, Filosofia, 2010.
- Thein, K., *Vynález věcí. O Platónově hypotéze idej*. Praha, Filosofia, 2008.
- Thesleff, H., *Studies in Plato's Two-level Model*. Repr. in: Thesleff, H., *Platonic Patterns*. Las Vegas - Zürich - Athens, Parmenides Publishing, 2009.
- Thesleff, H., *Studies in Platonic Chronology*. Repr. in: Thesleff, H., *Platonic Patterns*. Las Vegas - Zürich - Athens, Parmenides Publishing, 2009.
- Thesleff, H., *Studies in the Styles of Plato*. Repr. in: Thesleff, H., *Platonic Patterns*. Las Vegas - Zürich - Athens, Parmenides Publishing, 2009.

- Tigerstedt, E. N., *The Decline and Fall of the Neoplatonic Interpretation of Plato*. Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 1974.
- Tigerstedt, E. N., *Interpreting Plato*. Uppsala, Stockholm Studies in History of Literature 17, 1977.
- Vitanza, V. J., *Negation, Subjectivity, and History of Rhetoric*. New York, State University of New York Press, 1997.
- Vlastos, G., *Socrates, Ironist and Moral Philosopher*. Cambridge University Press, Cambridge, 1991.
- Vlastos, G., *Socratic Studies*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- Vopěnka, P., *Úhelný kámen evropské vzdělanosti a moci. Souborné vydání Rozprav s geometrií*. Praha, Práh, 2000.
- Wallach, J. R., *The Platonic Political Art. A Study of Critical Reason and Democracy*, University Park, Pa., Pennsylvania State University Press, 2001.
- Westermann, H., *Die Intention des Dichters und die Zwecke der Interpreten. Zu Theorie und Praxis der Dichterauslegung in den platonischen Dialogen*, Berlin - New York, Walter de Gruyter, 2002.
- Whitehead, A. N., *The Aims of Education and Other Essays*. New York, Macmillan, 1929.
- Whitehead, A. N., *Veda a moderný svet*. Přel. J. Bodnár. Bratislava, Pravda, 1989.
- Wieland, W., *Platon und die Formen des Wissens*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1982.
- Wollner, U., *Prolegomena k Platónovmu dialogu Gorgias*. Banská Bystrica, UMB - Belianum, 2017.
- Wyller, E. A., *Der späte Platon. Tübinger Vorlesungen 1965*. Hamburg, Felix Meiner, 1970.
- Wyller, E. A., *Einheit und Andersheit. Eine historische und systematische Studie zur Henologie*. Würzburg, Königshausen und Neumann, 2003.
- Wyller, E. A., *Henologische Perspektiven I: Platon - Johannes - Cusanus*. Amsterdam, Rodopi, 1995.
- Wyller, E. A., *Platons Parmenides in seinem Zusammenhang mit Symposium und Politeia. Interpretationen zur Platonischen Henologie*. Oslo, Aschehoug, 1960.
- Zappen, J. P., *The Rebirth of Dialogue. Bakhtin, Socrates, and the Rhetorical Tradition*. New York, State University of New York Press, 2004.

- Zehnpfennig, B., *Platon. Zur Einführung*. Hamburg, Junius Verlag, 1997.
- Zuckert, C. H., *Plato's Philosophers. The Coherence of the Dialogues*. Chicago - London, University of Chicago Press, 2009.
- Články a studie
- Altman, W. H. F., Division and Collection. A New Paradigm for the Relationship between Plato and Xenophon. In: Danzig, G.; Johnson, D.; Morrison, D. (ed.), *Plato and Xenophon. Comparative Studies*. Boston, Brill, 2018, s. 99-114.
- Altman, W. H. F., *Laches before Charmides*. Fictive Chronology and Platonic Pedagogy, *Plato Journal* 10, 2010, s. 1-28.
- Altman, W. H. F., Reading Order and Authenticity. The Place of Theages and Cleitophon in Platonic Pedagogy, *Plato Journal* 11, 2011, s. 1-28.
- Altman, W. H. F., The Reading Order of Plato's Dialogues, *Phoenix* 64, 2010, 1/2, s. 18-51.
- Altman, W. H. F., Turning Points from Plato, *Ápeiron. Estudios de filosofía* 64, monográfico „Presocráticos“ 11, 2019, 1/2, s. 185-204.
- Annas, J., Plato the Sceptic. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992, s. 43-72.
- Arieti, J. A., How to Read a Platonic Dialogue. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston - London, Rowman & Littlefield, 1995, s. 119-132.
- Ausland, H. W., On reading Plato Mimetically, *The American Journal of Philology* 118, 1997, 3, s. 371-416.
- Bartoš, H., Studie k homérskému pojetí lidské psychiky a tělesnosti. *E-logos. Electronic Journal for Philosophy* 10, 2003, 1, s. 1-26. Online. Dostupné z: <http://e-logos.vse.cz/index.php?article=143>.
- Benson, H. H., Problems with Socratic Method. In: Scott, G. A. (ed.), *Does Socrates Have a Method? Rethinking the Elenchus in Plato's Dialogues and Beyond*. University Park, Pa., The Pennsylvania State University Press, 2002, s. 101-113.
- Bílek, P. A., Možnosti naratologie v rámci kulturních studií. In: Bílek, P. A.; Papoušek, V. (ed.), *Cosmogonia. Alegorické reprezentace „všeho“*, Praha, Akropolis, 2012, s. 112-121.

- Bílek, P. A., Význam, reference a smysl z hlediska fungování a interpretace fikčního světa, *Česká literatura* 50, 2002, 5, s. 453–488.
- Boháček, K., Between Socrates and Stranger. How Dialogic Are Plato's Dialogues? In: Freise, M. (ed.), *Inspired by Bakhtin. Dialogic Methods in the Humanities*. Studies in comparative literature and intellectual history. Brighton, Mass., Academic Studies Press, 2018, s. 7–24.
- Boháček, K., Der echte Freund im Phaidon. In: Jinek, J.; Konrádová, V. (ed.), *For Friends, All Is Shared. Friendship and Politics in Ancient Greek Political Thought*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 74–86.
- Boháček, K., Diatribé a sofia. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Ión*, Praha, OIKOYMENH, 2014, s. 28–47.
- Boháček, K., Filosofie mezi perspektivami dialogu a dialogem perspektiv. In: *Energein. Petru Rezkovi k jednámdesátým narozeninám*. Praha, Rubato, 2019, s. 50–65.
- Boháček, K., Gorgiás 447a–448e aneb Opožděný prolog, *Aithér* 2009, 1, s. 23–41.
- Boháček, K., Charakter dialogu a postav z hlediska formálních kritérií. In: Jinek, J.; Jirsa, J. (ed.), *Platónův dialog Kritón*. Praha, OIKOYMENH, 2020, s. 11–28.
- Boháček, K., Magnetická konference na hraně šílenství a vypočítavosti: platónské Múzy opět inspirují, *Filosofický časopis* 61, 2013, 2, s. 307–313.
- Boháček, K., Metoda formální analýzy a její využití při řešení otázek pravosti a hlavního tématu dialogu. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Hippias Větší*, Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 11–26.
- Boháček, K., O pravosti dialogu. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Alkibiadés*. Praha, OIKOYMENH, 2009, s. 9–25.
- Boháček, K., Patočkův Sókratés: péče o Platónovu duši. In: Sikora, O. (ed.), *Patočka v kontextech. Inspirace a polemika*. Červený Kostelec, Pavel Mervart, 2021, s. 17–30.
- Boháček, K., Platónovy homérovské dialogy. In: Wollner, U.; Cepko, J. (ed.), *Reflexia Homéra v antické filozofii*. Banská Bystrica, UMB – Belianum, 2014, s. 36–67.
- Boháček, K., Platónův hadí jazyk: uhrančivá jednota mnohých selhání, *Filosofický časopis* 51, 2003, 6, s. 1056–1061.

- Boháček, K., Proč barbary hlava nebolí. Ke struktuře raných dialogů a smyslu aporií v dialogu *Charmidés*. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Charmidés*. Praha, OIKOYMENH, 2007, s. 7–34.
- Boháček, K., Sókratés a smrt. In: Jinek, J. (ed.), *Platónova Obrana Sókrata*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 130–148.
- Boháček, K., Sókratovo (u)vedení v první části dialogu *Lachés*. In: Jinek, J.; Jirsa, J. (ed.), *Platónův dialog Lachés*. Praha, OIKOYMENH, 2024, s. 11–33.
- Boháček, K., Ušlechtilá žeň nejvyšších okurek pražských, *Filosofický časopis* 57, 2009, 5, s. 796–798.
- Boháček, K., Vnější a vnitřní hrdina. Individualita u Homéra, *Kuděj* 14, 2013, 2, s. 5–24.
- Boháček, K., Zbožnost, právo a tradice. In: Jinek, J., *Platónův dialog Euthyfrón*, Praha, OIKOYMENH, 2018, s. 11–28.
- Brandwood, L., Stylometry and Chronology. In: Kraut, R. (ed.), *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, s. 90–120.
- Brickhouse, T. C.; Smith N. D., The Socratic Elenchos? In: Scott, G. A. (ed.), *Does Socrates Have a Method? Rethinking the Elenchos in Plato's Dialogues and Beyond*. University Park, Pa., Pennsylvania State University Press, 2002, s. 145–157.
- Brisson, L., The Prologue of the *Charmides*. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 63–69.
- Brunschwig, J., „Diégésis“ et „Mimésis“ dans l'œuvre de Platon, *Les Études philosophiques* 181.1, 2018, s. 61–62.
- Cajthaml, M., Love as Desire of the Good or Love as Value-response? Plato and von Hildebrand on the Essence of Love, *Aithér* 2016, 4, s. 54–65.
- Cajthaml, M., On the Relationship between Pederasty and Plato's Philosophical Theory of Love. In: Havlíček, A.; Cajthaml, M. (ed.), *Plato's Symposium*. Praha, OIKOYMENH, 2007, s. 108–124.
- Cajthaml, M., Rétorika jako „kuchařství pro duši“? Pokus o výklad *Gorgii*, 462b3–466a3, *Reflexe* 2006, 30, s. 47–59.
- Cajthaml, M., The Care of the Soul in Plato and in Christianity. In: Osolsobě, P.; Cajthaml, M. (ed.), *Care of the Soul, Quest for Virtue. Essays in Search of Our European Spiritual Heritage*. Brno, CDK, 2008, s. 55–64.

- Capuccino, C., Paradoxical Proems. On the Relationship between Διήγησις and Μίμησις in Plato's Dialogues. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 40–62.
- Carpenter, M.; Polansky, R. M., Variety of Socratic Elenchi. In: Scott, G. A. (ed.), *Does Socrates Have a Method? Rethinking the Elenchus in Plato's Dialogues and Beyond*. University Park, Pa., The Pennsylvania State University Press, 2002, s. 89–100.
- Cepko, J., Jména a postavy. In: Jinek, J. (ed.), *Platónova Obrana Sókrata*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 11–23.
- Cepko, J., Starý spor medzi filosofiou a poéziou. In: Wollner, U.; Cepko, J. (ed.), *Reflexia Homéra v antickej filozofii*. Banská Bystrica, UMB – Belianum, 2014, s. 95–113.
- Cepko, J.; Wollner, U., Prooimion dialogu. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Ión*. Praha, OIKOYMENH, 2014, s. 15–27.
- Cohen, M. S.; Keyt, D., Analysing Plato's Arguments: Plato and Platonism. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992, s. 173–200.
- Daneš, J., Eurípidés a Platón: dvě podoby kritiky mýtu o autochthonii, *Listy filologické* 134, 2011, 3–4, s. 245–263.
- Derrida, J., Plato's Pharmacy. In: Taylor, V. E.; Winkquist, CH. E. (ed.), *Postmodernism. Critical Concepts*, London – New York, Routledge, 1998, s. 429–450.
- Dillon, J., Speusippus and the Ontological Interpretation. In: Havlíček, A.; Karfik, F., *Plato's Parmenides. Proceedings of the Fourth Symposium Platonicum Pragense*. Praha, OIKOYMENH, 2005, s. 296–311.
- Dodds, E. R., The *Parmenides* of Plato and the Origin of the Neoplatonic „One“, *The Classical Quarterly* 22, 1928, 3/4, s. 129–142.
- Erler, M., Elenctic Aporia and Performative Euporia: Literary Form and Philosophical Message. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 70–83.
- Erler, M., Hypothese und Aporie: *Charmides*. In: Kobush, T.; Mojsisch, B. (ed.), *Platon: seine Dialoge in der Sicht neuer Forschungen*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1996, s. 25–46.

- Fiala, J., ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ v Platónově *Menónovi* (86e–87b). In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Menón*. Praha, OIKOYMENH, 2000, s. 7–29.
- Finkelberg, M., Frame and Frame-Breaking in Plato's Dialogues. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 26–39.
- Frede, M., Plato's Arguments and the Dialogue Form. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992, s. 201–219.
- Gadamer, H.-G., Und dennoch: Macht des Guten Willens. In: Forget, P. (ed.), *Text und Interpretation*. München, Wilhelm Fink Verlag, 1984, s. 24–55.
- Gerson, L. P., Elenchos, Protreptic, and Platonic Philosophizing. In: Scott, G. A. (ed.), *Does Socrates Have a Method? Rethinking the Elenchus in Plato's Dialogues and Beyond*, University Park, Pa., Pennsylvania State University Press, 2002, s. 217–231.
- Gerson, L. P., Introduction. In: Erler, M.; Ulacco, A. (ed.), *Ways of Interpreting Plato. Plato Journal* 16, Special issue, 2016, s. 6.
- Gigon, O., Einleitung: Gorgias – Menon. In: Platon, *Sämtliche Werke. Band 2: Die Werke des Aufstiegs*, Zürich – München, Artemis Verlag, 1974, s. 87–182.
- Goldschmidt, V., Hon na pseudohodnoty. In: Rezek, P. (ed.), *Dialog, vědění, orientace*. Praha, OIKOYMENH, 1992, s. 26–48.
- Gonzalez, F. J., Introduction: A Short History of Platonic Interpretation and the *Third Way*. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston – London, Rowman & Littlefield, 1995, s. 1–22.
- Gonzalez, F. J., Plato's Perspectivism. In: Erler, M.; Ulacco, A. (ed.), *Ways of Interpreting Plato. Plato Journal* 16, Special issue, 2016, s. 31–48.
- Gonzalez, F. J., Preface. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston – London, Rowman & Littlefield, 1995, s. vi–xi.
- Gonzalez, F. J., Self-Knowledge, Practical Knowledge, and Insight. Plato's Dialectic and the Dialogue Form. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston – London, Rowman & Littlefield, 1995, s. 155–187.

- Grethlein, J., Philosophical or Structuralist Narratologies – Worlds Apart? In: Grethlein, J.; Rengakos, A. (ed.), *Narratology and Interpretation. The Content of Narrative Form in Ancient Literature*. Berlin – New York, Walter de Gruyter, 2009, s. 153–174.
- Grethlein, J.; Rengakos, A., Introduction. In: Grethlein, J.; Rengakos, A. (ed.), *Narratology and Interpretation. The Content of Narrative Form in Ancient Literature*. Berlin – New York, Walter de Gruyter, 2009, s. 1–11.
- Grisswold, C. L. Jr., Unifying Plato, *The Journal of Philosophy* 85, 1988, 10, s. 550–551.
- Grisswold, C. L. Jr., Unifying Plato: Charles Kahn on Platonic Prolepsis, *Ancient Philosophy* 10, 1990, 2, s. 243–262.
- Halliwel, S., „Where Are You Going and Where Have You Come From?“ The Problem of Beginnings and Endings in Plato. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 10–26.
- Halliwel, S., Antidotes and Incantations: Is there a Cure for Poetry in Plato's Republic? In: Destree, P.; Herrmann, F.-G. (ed.), *Plato and the Poets, Mnemosyne*. Supplementary Volume 328. Leiden – Boston, Brill, 2011, s. 241–266.
- Halliwel, S., The Theory and Practice of Narrative in Plato. In: Grethlein, J.; Rengakos, A. (ed.), *Narratology and Interpretation. The Content of Narrative Form in Ancient Literature*. Berlin – New York, Walter de Gruyter, 2009, s. 15–41.
- Halperin, D. M., Plato and the Erotics of Narrativity. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992, s. 93–129.
- Havlíček, A., Duše, tělo a „já“. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Alkibiadés*. Praha, OIKOYMENH, 2009, s. 124–134.
- Havlíček, A., Filosofie jako péče o duši. In: Jinek, J. (ed.), *Platónova Obrana Sókrata*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 24–36.
- Havlíček, A., *Koina ta tôn philôn* in Platons *Politeia*. In: Jinek, J.; Konrádová, V. (ed.), *For Friends, All Is Shared. Friendship and Politics in Ancient Greek Political Thought*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 60–73.
- Havlíček, A., Krása jako jednota. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Hippias Větší*. Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 121–131.

- Havlíček, A., Nešťastný život v obci odborníků. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Charmidés*. Praha, OIKOYMENH, 2007, s. 181–198.
- Havlíček, A., Platónova kritika Glaukónova nejlepšího zřízení v V. knize *Politeie*. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónova Ústava a Zákony*. Praha, OIKOYMENH, 1999, s. 42–58.
- Havlíček, A., Tlumočení a výklad. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Ión*. Praha, OIKOYMENH, 2014, s. 105–112.
- Havlíček, A., Věci přátel jsou společné. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Lysis*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 47–62.
- Hershbell, J. P., Reflections on the Orality and Literacy of Plato's Dialogues. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston – London, Rowman & Littlefield, 1995, s. 25–39.
- Hobza, P., Aleš Havlíček: Ideje a zbožnost v Platónově dialogu *Euthyfrón*, *Reflexe* 2014, 46, s. 159–170.
- Hobza, P., *Lysis* jako hledání racionálního obrazu světa. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Lysis*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 147–167.
- Hobza, P., Sókratova definiční otázka a priorita definice. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Hippias Větší*. Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 27–40.
- Hobza, P., Vlastosův ELENCHOS, *Reflexe*, 2023, 24, s. 123–134.
- Howland, J., Re-Reading Plato: The Problem of Platonic Chronology, *Phoenix* 45, 1991, 3, s. 189–214.
- Cherniss, H., Parmenides and the Parmenides of Plato, *The American Journal of Philology* 53, 1932, 2, s. 122–138.
- Chvatík, I., Aritmologický charakter krásy. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Hippias Větší*. Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 112–120.
- Chvatík, I., Jak je důležité mít filipa. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Charmidés*. Praha, OIKOYMENH, 2007, s. 61–66.
- Chvatík, I., Panopova studánka. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Lysis*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 34–46.
- Chvatík, I., *Polytropos* Odysseus, *polytropóteros* Hippias, *polytropótatos* Sókratés. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Hippias Menší*. Praha, OIKOYMENH, 2002, s. 53–59.
- Jinek, J., Ctnost, duše a vědění v Platónových *Zákonech*. In: Jinek, J.;

- Jirsa, J.; Thein, K. (ed.), *Obec a duše. K Platónově praktické filosofii*. Praha, Filosofia, 2014, s. 253–313.
- Jinek, J., Filosofické rhapsódství. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Ión*. Praha, OIKOYMENH, 2002, s. 113–135.
- Jirsa, J., Epistemologické problémy poznání sebe sama. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Alkibiadés*. Praha, OIKOYMENH, 2009, s. 88–106.
- Jirsa, J., Sókratův „velký muž“ – interpretace dialogu *Charmidés*. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Charmidés*. Praha, OIKOYMENH, 2007, s. 141–163.
- Jirsa, J., Zákon, prospěšnost a spravedlnost. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Hippias Větší*, Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 132–141.
- Jirsa, J., Zdatnost, rozum a Sókratés. In: Jinek, J.; Jirsa, J.; Thein, K. (ed.), *Obec a duše. K Platónově praktické filosofii*. Praha, Filosofia, 2014, s. 17–116.
- Johnson, W. A., Dramatic Frame and Philosophic Idea in Plato, *The American Journal of Philology* 119, 1998, 4, s. 577–598.
- Jong, I. de, Metalepsis in Ancient Greek Literature. In: Grethlein, J.; Rengakos, A. (ed.), *Narratology and Interpretation. The Content of Narrative Form in Ancient Literature*. Berlin – New York, Walter de Gruyter, 2009, s. 87–115.
- Kahn, Ch., Did Plato Write Socratic Dialogues? *The Classical Quarterly* 31, 1981, 2, s. 305–320.
- Kahn, Ch., Plato's Funeral Oration: The Motive of the Menexenus, *Classical Philology* 58, 1963, 4, s. 220–234.
- Kahn, Ch., Proleptic Composition in the *Republic*, or Why Book 1 Was Never a Separate Dialogue, *Classical Quarterly* 43, 1993, s. 131–142.
- Karfík, F., Lysidovy plavé vlasy. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Lysis*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 99–112.
- Karfík, F., Pantelôs on and megista genê (Plato, Soph. 242C–259b). In: Havlíček, A.; Karfík, F. (ed.), *Plato's Sophist. Proceedings of the Seventh Symposium Platonicum Pragense*, Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 120–145.
- Klagge, J. C., Editor's Prologue. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992, s. 1–12.

- Konrádová, V., Enthúsiasmos a techné. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Ión*. Praha, OIKOYMENH, 2014, s. 61–76.
- Konrádová, V., Gold, Women and Corruption of the polis. In: Jinek, J.; Konrádová, V. (ed.), *For Friends, All Is Shared. Friendship and Politics in Ancient Greek Political Thought*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 29–43.
- Konrádová, V., Sókratés a achilleovské paradigma. In: Jinek, J. (ed.), *Platónova Obrana Sókrata*, Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 102–117.
- Kosman, L. A., Silence and Imitation in the Platonic Dialogues. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy, Suppl. Vol. 1992, s. 73–92.
- Kraut, R., Introduction to the Study of Plato. In: Kraut, R. (ed.), *The Cambridge Companion to Plato*. Cambridge, Cambridge University Press, 1992, s. 1–50.
- Kriššák, M., Patočkov Sókratés: Sókratés iný. In: Suvák, V. (ed.), *Sokratika II. Sokratovská tradícia myslenia od antiky po súčasnosť*. Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007, s. 234–257.
- Labuda, P., Sokratovská definícia zbožnosti – analýza dialógu *Euthyfrón*. In: Suvák, V. (ed.), *Sokratika II*. AFPh UP 200/282, Prešov, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007, s. 78–107.
- Lamm, J. A., Schleiermacher as Plato Scholar, *The Journal of Religion* 80, 2000, 2, s. 206–239.
- Logan, M.-R., Rhetorical Analysis: Towards a Tropology of Reading, *New Literary History* 9, 1978, 3, Rhetoric I: Rhetorical Analyses (Spring), s. 619–625.
- Luhanová, E., Múzy a počátky reflexivity v archaickém řeckém myšlení, *Listy filologické* 137, 2014, 3–4, s. 245–273.
- Luhanová, E., Sebepoznání a vzájemnost. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Alkibiadés*. Praha, OIKOYMENH, 2009, s. 75–87.
- Luhanová, E., Světovládci a politikové: setkání Platóna s Hésiodem, *Listy filologické* 134, 2011, 1–2, s. 25–52.
- Mara, G. M., Thucydides and Plato on Democracy and Trust, *The Journal of Politics* 63, 2001, 3, s. 820–845.
- Meinwald, C. C., Literary Elements and Dialogue Form in Plato's *Parmenides*. In: Havlíček, A.; Karfík, F., *Plato's Parmenides. Proceedings*

- of the Fourth Symposium Platonicum Pragense. Praha, OIKOYMENH, 2005, s. 9–20.
- Meinwald, C. C., What Do We Think We're Doing? In: Erler, M.; Ulacco, A. (ed.), *Ways of Interpreting Plato. Plato Journal* 16, 2016, Special issue, s. 9–20.
- Michelini, A. N., Plato's Socratic Mask. In: Michelini, A. N. (ed.), *Plato as Author. The Rhetoric of Philosophy*. Leiden – Boston, Brill, 2003, s. 45–65.
- Morgan, K. A., Eros in the Platonic Frame. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 154–175.
- Morgan, K. A., Plato's Dream: Philosophy and Fiction in the Theaetetus. In: Panayotakis, S.; Zimmerman, M.; Keulen, M. (ed.), *The Ancient Novel and Beyond*, Leiden and Boston, Brill, 2003, s. 101–113.
- Moural, J., Circular Motion, the Same and the Other, logos, and Cognition (*Tim.* 37a5–c3), *Aithér* 8, 2012, 2nd International Issue, s. 141–151.
- Moural, J., Co Sókratés věděl a nevěděl v dialogu *Lysis*. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Lysis*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 182–223.
- Moural, J., *Eidos, idea, a úsia* v dialogu *Euthyfrón*. In: Jinek, J., *Platónův dialog Euthyfrón*. Praha, OIKOYMENH, 2019, s. 117–130.
- Moural, J., Několik poznámek k Platónovu dialogu *Menón*. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Menón*. Praha, OIKOYMENH, 2000, s. 47–70.
- Moural, J., Platónův dialog *Lysis* a přátelství v Aristotelově *Etice Nikomachově*, *Aithér* 2011, 5, s. 123–134.
- Moural, J., Skepse, ideje a Hippias. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Hippias Větší*. Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 142–163.
- Moural, J., Skeptické motivy v *Obraně*. In: Jinek, J. (ed.), *Platónova Obrana Sókrata*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 55–68.
- Müller, C. W., Platon und der „Panegyrikos“ des Isokrates: Überlegungen zum platonischen „Menexenus“, *Philologus* 135, 1991, s. 140–156.
- Müller, D., Raum und Gespräch: Ortssymbolik in den Dialogen Platons, *Hermes* 116, 1988, 4, s. 387–409.
- Nails, D., Plato's „Middle“ Cluster, *Phoenix* 48, 1994, 1, s. 62–67.
- Nails, D., Problems with Vlastos's Platonic Developmentalism, *Ancient Philosophy* 13, 1993, s. 273–291.

- Němec, V., Problém ontologické difference jsoucna a bytí u Boëthia, *Reflexe*, 2015, 48, s. 3–30.
- Němec, V., Problém rodu substance v kontextu novoplatónské interpretace Aristotelových „Kategorií“, *Filosofický časopis* 52, 2004, 6, s. 1033–1060.
- Němec, V., Sókratova moudrost. In: Jinek, J. (ed.), *Platónova Obrana Sókrata*. Praha, OIKOYMENH, 2016, s. 37–54.
- Němec, V., Sókratovská otázka a idea v dialogu *Euthyfrón*. In: Jinek, J., *Platónův dialog Euthyfrón*. Praha, OIKOYMENH, 2018, s. 80–98.
- Notomi, N., Image-Making in *Republic X.* and the *Sophist*: Plato's Criticism of the Poet and the *Sophist*. In: Destrée, P.; Herrmann, F.-G. (ed.), *Plato and the Poets, Mnemosyne*. Suppl. Vol. 328. Leiden – Boston, Brill, 2011, s. 299–326.
- Novotný, F., Platon. In: Novotný, F.; Svoboda, K. (ed.), *Řeční filosofové a mystici*. Praha, Společnost přátel antické kultury, 1947, s. 53–82.
- O'Brien, D., Foreword. In: Sweeney, L., *Divine Infinity in Greek and Medieval Thought*. New York, Peter Lang, 1992, s. vii–xii.
- Paitlová, J., Platónova protologie Dobra. Dobro v souvislosti s *ktématy* v dialogu *Filébos*. In: Boháček, K.; Jiráková, K. (ed.), *Platonica Pilonica IV. Dobro*. Plzeň, Západočeská univerzita, 2015, s. 87–106.
- Patočka, J., Ještě jedna Antigona a Antigone ještě jednou. In: Patočka, J., *Umění a čas I*. Praha, OIKOYMENH, 2004, s. 389–400.
- Patočka, J., Osnova dějin. In: Patočka, J., *Evropa a doba poevropská*. Praha, Lidové noviny, 1992, s. 95–116. Týž text pod názvem „Schéma dějin“ in Patočka, J., *Péče o duši III*, Praha, OIKOYMENH, 2002, s. 263–279.
- Penner, T., Socrates and the Early Dialogues. In: Kraut, R. (ed.), *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992, s. 121–169.
- Pierris, A. L., Politická metafyzika v dialozích seskupených kolem Ústavy, Politika a Zákonů. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónova Ústava a Zákony*. Praha, OIKOYMENH, 1999.
- Press, G. A., Changing Course in Plato Studies. In: Nails, D.; Tarrant, H. (ed.), *Second Sailing. Alternative Perspectives on Plato*. Societas Scientiarum Fennica. Espoo, Wellprint Oy, 2015, s. 187–196.
- Press, G. A., Plato's Dialogues as Enactments. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston – London, Rowman & Littlefield, 1995, s. 133–152.

- Press, G., The State of the Question in the Study of Plato, *The Southern Journal of Philosophy* 34, 1996, s. 507–532.
- Prokeš, J., Má sókratovsko-platónské bádání metodu? *Aithér*, 2013, 10, s. 93–110.
- Rangos, S., Chance Encounters and Abrupt Endings: On the Preludes and Closures of Plato's Third Thrasyllan Tetralogy. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden – Boston, Brill, 2021, s. 220–242.
- Roochnik, D., Terence Irwin's Reading of Plato. In: Grisswold, Ch. L. Jr. (ed.), *Platonic Writings, Platonic Readings*. Chapman – Hall, N. Y., Routledge, 1988, s. 183–193.
- Rowe, Ch., Methodologies for Reading Plato, *The Oxford Handbook of Topics in Philosophy*, online vydání, Oxford Academic, 1. 4. 2014, dostupné na: <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199935314.013.28> [přístup 8. prosince 2022].
- Saxonhouse, A. W., The Socratic Narrative: A Democratic Reading of Plato's Dialogues, *Political Theory* 37, 2009, 6, s. 728–753.
- Sayre, K., A Maieutic View of Five Late Dialogues. In: Klagge, J. C.; Smith, N. D. (ed.), *Methods of Interpreting Plato and his Dialogues*. Oxford Studies In Ancient Philosophy. Suppl. Vol., 1992, s. 221–243.
- Scott, G. A., Introduction. In: Scott, G. A. (ed.), *Does Socrates Have a Method? Rethinking the Elenchus in Plato's Dialogues and Beyond*, University Park, Pa., Pennsylvania State University Press, 2002, s. 1–16.
- Schleiermacher, F. D. E., *Platons Werke: Einleitung*, Neuauflage der zweiten verbesserten Auflage (Berlin 1817–26), Akademie Verlag Berlin, Berlin. Dostupné online na: <https://www.projekt-gutenberg.org/platon/platowr1/platow2.html>.
- Silverman, A., Plato, Platonists, Platonism. In: Erler, M.; Ulacco, A. (ed.), *Ways of Interpreting Plato. Plato Journal*, 2016, 16, Special issue, s. 21–30.
- Stránský, J., Faidros a *Sedmý list*. Kritika psaní. In: Boháček, K.; Stránský, J. (ed.), *Platonica Pilonica II. Faidros*. Plzeň, Západočeská univerzita, 2011, s. 95–108.
- Stránský, J., Platónova ontologie Dobra. Dobro v *Ústavě*. In: Boháček, K.; Jiráková, K. (ed.), *Platonica Pilonica IV. Dobro*. Plzeň, Západočeská univerzita, 2015, s. 51–67.

- Stránský, J., Platónovo podobenství o jeskyni, *Aithér*, 2021, 25, s. 4–37.
- Storti, T., The Ambiguity of Plato's Menexenus: A School Manifesto, *Graeco-Latina Brunensia* 26, 2021, 1, s. 191–209.
- Szlezák, Th. A., Gespräche unter Ungleichen. Zur struktur und Zielsetzung der platonischen Dialoge. In: Gabriel, G.; Schildknecht, Ch. (ed.), *Literarische Formen der Philosophie*, Stuttgart, Metzler, 1990, s. 40–61.
- Szlezák, Th. A., Schleiermachers „Einleitung“ zur Platon-Übersetzung von 1804. Ein Vergleich mit Tiedemann und Tennemann, *Antike und Abendland* 43, 1997, s. 46–62.
- Špinka, Š., Das Sein des Nicht-Seins. Einige Thesen zur strukturellen Ontologie im Dialog Sophistes. In: Havlíček, A.; Karfík, F. (ed.), *Plato's Sophist. Proceedings of the Seventh Symposium Platonicum Pragense*. Praha, OIKOYMENH, 2012, s. 221–239.
- Špinka, Š., Charmidova duše a Kritiova nepodobná poznání. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Charmidés*. Praha, OIKOYMENH, 2007, s. 164–180.
- Špinka, Š., Nic není samo o sobě jedno, *Filosofický časopis* 52, 2004, 6, s. 991–1015.
- Špinka, Š., Relation, Sein und Zeit. In: Havlíček, A.; Karfík, F., *Plato's Parmenides. Proceedings of the Fourth Symposium Platonicum Pragense*. Praha, OIKOYMENH, 2005, s. 181–199.
- Špinka, Š., Sókratovo podivné dobro. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Hippias Menší*. Praha, OIKOYMENH, 2002, s. 71–90.
- Špinka, Š., Wissen, Meinung und Weisheit im Dialog Theaitetos. In: Havlíček, K.; Karfík, F., Špinka, Š. (ed.), *Plato's Theaitetos. Proceedings of the Sixth Symposium Platonicum Pragense*. Praha, OIKOYMENH, 2009, s. 274–299.
- Švantner, M., Faidros v kontextu kritické teorie. In: Boháček, K.; Stránský, J. (ed.), *Platonica Pilonica II. Faidros*. Plzeň, Západočeská univerzita, 2011, s. 127–141.
- Švantner, M., Obraz a řeč. Sémiotika a rétorika. Jak dobře lhát? In: Borecký, F.; Fišerová, M.; Švantner, M.; Váša, O. (ed.), *Rozum, nerozum a přesvědčivost obrazů. Vita intellectiva*. Praha, Togga, 2011, s. 83–133.
- Tarrant, D., Plato as Dramatist, *The Journal of Hellenic Studies* 75, 1955, s. 82–89.

- Tarrant, H., Elenchos and Exetasis: Capturing the Purpose of Socratic Interrogation. In: Scott, G. A. (ed.), *Does Socrates Have a Method? Rethinking the Elenchos in Plato's Dialogues and Beyond*. University Park, Pa., Pennsylvania State University Press, 2002, s. 61-77.
- Thein, K., Člověk, duše a sebepoznání. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Alkibiadés*. Praha, OIKOYMENH, 2009, s. 49-74.
- Thein, K., Filosof, přirozenost a výchova v *Ústavě*. In: Jinek, J.; Jirsa, J.; Thein, K. (ed.), *Obec a duše. K Platónově praktické filosofii*. Praha, Filosofia, 2014, s. 119-250.
- Thein, K., Založení a úpadek Sókratovy nejlepší obce (*Ústava*, VI, 499, a knihy VIII-IX). In: Havlíček, A. (ed.), *Platónova Ústava a Zákony*. Praha, OIKOYMENH, 1999, s. 59-67.
- Thesleff, H., The Early Version of Plato's Republic. Repr. in: Thesleff, H., *Platonic Patterns*. Las Vegas - Zürich - Athens, Parmenides Publishing, 2009, s. 519-539.
- Tomin, J., Datování a interpretace *Hippii Menšího*. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Hippias Menší*. Praha, OIKOYMENH, 2002, s. 7-20.
- Tomin, J., Platón v zápase se Sókratovým nevěděním. In: Havlíček, A. (ed.), *Platónův dialog Lysis*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 7-20.
- Tomin, J., The *Protagoras* in the Light of the *Seventh Letter*. In: Havlíček, A.; Karfik, F. (ed.), *Plato's Protagoras, Proceedings of the Third Symposium Platonicum Pragense*. Praha, OIKOYMENH, 2003, s. 175-192.
- Tsakmakis, A., The Necessity of Writing. The Introduction of Plato's Theaetetus. In: Kaklamanou, E.; Pavlou, M.; Tsakmakis, A. (ed.), *Framing the Dialogues. How to Read Openings and Closures in Plato*. Leiden - Boston, Brill, 2021, s. 197-219.
- Vlastos, G., Introduction: The Paradox of Socrates. In: Vlastos, G. (ed.), *The Philosophy of Socrates: A Collection of Critical Essays*. Garden City, Anchor Books - Palgrave Macmillan, 1971, s. 1-21.
- Warman, M. S., Plato and Persuasion, *Greece & Rome*, Second Series, 30, 1983, 1, s. 48-54.
- Watson, W., Dogma, Skepticism, and Dialogue. In: Gonzalez, F. J. (ed.), *The Third Way. New Directions in Platonic Studies*. Boston - London, Rowman & Littlefield, 1995, s. 189-210.
- Wipperfurth, J., Eros und Unsterblichkeit in der Diotima-Rede des Symposions. In: Flashar, H.; Gaiser, K. (ed.), *SYNUSLA: Festgabe für W. Schadewald, Phil. Sem.* 23. 1965, s. 123-159.

- Wollner, U., Kto sú *fronimoi* v Platónovom dialógu *Gorgias*, *Filozofia* 73, 2018, 2, s. 97-107.
- Wollner, U., Platónov Sókrates o poézii a rétorike v dielach *Ión* a *Gorgias*, *Filozofia* 63, 2008, 1, s. 18-27.
- Wollner, U., Starosť o seba v Platónovom dialógu *Gorgias*, *Filozofia* 65, 2010, 3, s. 227-238.
- Wollner, U.; Cepko, J., Prooimion dialogu. In: Havlíček, A.; Jinek, J. (ed.), *Platónův dialog Ión*. Praha, OIKOYMENH, 2014, s. 15-27.
- Young, Ch. M., Plato and Computer Dating, *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 12, 1994, s. 227-250.