

Literatura

BATKA, Richard: *Studien zur Geschichte der Musik in Böhmen*. J. G. Calve, Praha 1904.

BECKOVSKÝ, Jan: *Poselkyně starých příběhův českých*. K vydání připravil Antonín REZEK. B. Stýblo, Praha 1879.

BECKOVSKÝ, Jan: *Poselkyně starých příběhův českých, Díl druhý (od r. 1526–1715). Svazek třetí (L. 1625–1715) i s dodatky*. K vydání připravil Antonín REZEK. Dědictví sv. Prokopa, Praha 1880.

BEDRNÍČEK, Pavel: *Obce vůkolní: před branami měst pražských*. Volvox Globator, Praha 2006.

BITNAR, Vilém: *Anthologie středověké poesie svatováclavské*. Československá akciová tiskárna, Praha 1929.

BLÁHOVÁ, Marie – FROLÍK, Jan – PROFANTOVÁ, Naďa: *Velké dějiny zemí Koruny české. I. (do roku 1197)*. Paseka, Praha – Litomyšl 1999.

BLAŽEK, Petr – POKORNÝ, Vojtěch: *Duchovní střed Evropy: dějiny Mariánského sloupu na Staroměstském náměstí v Praze 1650–2020*. Muzeum Karlova mostu, Praha 2020.

BLAŽKOVÁ, Gabriela et al.: *Příběh Pražského hradu*. Fotografie Lubomír FUXA, Jaroslav PROKOP. Správa Pražského hradu, Praha 2003.

CAGE, John: *ORGAN2/ASLSP, the slowest and longest music piece ever, is being performed for 639 years in Halberstadt*. Online. Dostupné z: <https://universes.art/en/specials/john-cage-organ-project-halberstadt#c29094>.

CULKA, Zdeněk: Účast Gottfrieda Silbermanna v historii svatovítských varhan. In: *Opus musicum: hudební revue*. Svaz českých skladatelů v Brně, Brno 1973.

ČORNEJ, Petr: *Velké dějiny zemí Koruny české V. 1402–1437*. 2. rev. vyd. Paseka, Praha – Litomyšl 2010.

ČORNEJ, Petr – LEDVINKA, Václav: *Kolébka a středisko husitského hnutí*. In: *Praha Husova a husitská 1415–2015*. Scriptorium, Praha 2015.

DANĚK, Petr: *Tisky vokální polyfonie, rané monodie, hudební teorie a tabulatur v Čechách (1500–1630): soupis dochovaných a v Čechách uložených tisků*. KLP, Praha 2015.

Dokumenty II. vatikánského koncilu. Zvon, Praha 1995.

EBEN, Petr: Česká duchovní hudba 20. století. In: *Harmonie*, roč. 2 (1994), č. 12.

EKERT, František: *Posvátná místa král. hl. města Prahy: dějiny a popsání chrámů, kaplí, posvátných soch, klášterů i jiných pomníků katolické víry a nábožnosti v hlavním městě království Českého*. Dědictví sv. Jana Nepomuckého, Praha 1883.

ERŠIL, Jaroslav – PRAŽÁK, Jiří: *Archiv pražské metropolitní kapituly, [Díl] 1:*

- Katalog listin a listů z doby předhusitské (1419)*. Archivní správa ministerstva vnitra ČSR, Praha 1956.
- ERŠIL, Jaroslav – PRAŽÁK, Jiří: *Archiv pražské metropolitní kapituly, [Díl] 2: Katalog listin a listů z let 1420–1561*. Univerzita Karlova, Praha 1986.
- FRANCEK, Jindřich. *Velké dějiny zemí Koruny české, Tematická řada: zločinnost a bezprávi*. Paseka, Praha – Litomyšl 2011.
- HAUSENBLASOVÁ, Jaroslava: *Der Hof Kaiser Rudolfs II: eine Edition der Hofstaatsverzeichnisse 1576–1612*. Artefactum, Praha 2002.
- HÁJEK Z LIBOČAN, Václav: *Kronika česká: výbor historického čtení*. Vybral a k vydání připravil Jaroslav KOLÁR. Praha: Odeon, 1981.
- HILBERT, Kamil: Hudební kruchta v chrámě sv. Víta na hradě Pražském. In: *Časopis Společnosti přátel starožitností českých*, roč. 17 (1909).
- HILBERT, Kamil: O kruchtě v dómě sv. Víta. In: *Časopis Společnosti přátel starožitností českých*, roč. 32 (1924).
- HILBERT, Kamil: O kruchtě v dómě sv. Víta v Praze. In: *Přednáška z 19. února 1924 na valné schůzi Společnosti přátel starožitností českých*. Archiv Pražského hradu, Archiv Jednoty pro dostavbu chrámu, karton č. 28 – Varhany, Wohlmutova kruchta.
- HILBERT, Kamil: O přeložení Wohlmutovy kruchty. In: *Výroční zpráva Jednoty pro dostavění hlav. chrámu sv. Víta na hradě Pražském za správní rok 1922*. Nákladem Jednoty, Praha 1923.
- HOJDA, Zdeněk – CHODĚJOVSKÁ, Eva – HAJNÁ, Milena – TESAŘÍKOVÁ, Andrea: *Heřman Jakub Černín na cestě za Alpy a Pyreneje II. Cestovní deník Heřmana Jakuba Černína z let 1678–1682*. Nakladatelství Lidové noviny a Národní galerie Praha, Praha 2014.
- HONSATKO, Anton F. M.: *Die kaiserl. königl. dann des Königreich's Böhmen Haupt und Metropolitan Kirche zu St. Veit ob dem Prager Schlosse*. Johann Seeger, Budweis [České Budějovice] 1833.
- HORÁK, Tomáš: *Varhany a varhanáři Mělnicka, Mladoboleslava a Nymburska*. Pavel Pražák – Nakl. Magda, 2016.
- HOŘEJŠ, Miloš: *Protektorátní Praha jako německé město: nacistický urbanismus a Plánovací komise pro hlavní město Prahu*. Mladá fronta, Praha 2013.
- HÖFLER, Karl Adolf Constantin: *Concilia Pragensia 1353–1413: Prager Synodal-Beschlüsse; zum ersten Male zusammengestellt und mit einer Einleitung versehen von C. Höfler*. Druck der Gerzabek'schen Buchdruckerei (K. Seyfried), Praha 1862.
- HŮLKA, Karel: O zpěvu a hudbě církevní. In: *Dalibor: časopis pro všecky obory umění hudebního*, 10. 10. 1882, roč. 4, č. 29.
- KAISER, Martin Maxmilian: *Bedřich Antonín Wiedermann, česká hudební legenda*. VR Atelier, Praha 2022.

- KAPLAN, Karel: *Stát a církev v Československu v letech 1948–1953*. Ústav pro soudobé dějiny AV ČR v nakladatelství Doplněk: Brno 1993.
- KAPSA, Václav: Loretánské litanie pražských skladatelů vrcholného baroka. K opomíjenému tématu na příkladu děl Jana Josefa Ignáce Brentnera. In: HOLUBOVÁ, Markéta – SUCHOMELOVÁ, Marcela (eds.) – ALTOVÁ, Blanka et al.: *Salve regina: mariánská úcta ve středních Čechách*. Etnologický ústav AV ČR ve spolupráci se Státním oblastním archivem v Praze, 2014.
- KOSTÍLKOVÁ, Marie: Varhany ve svatovítské katedrále do r. 1541. In: *Pražský hrad – programový čtvrtletník*, roč. 6, zima 1/2000.
- KRAUS, Vojtěch (red.): *Almanach král. hlav. města Prahy na rok 1905*. Důchody obce král. hlav. města Prahy, Praha 1905.
- Kronika Zbraslavská: Chronicon aulae regiae*. Autoři latinského originálu opati OTA a PETR ŽITAVSKÝ. Z latiny přeložil František HEŘMANSKÝ. Melantrich, Praha 1952.
- KUBEŠ, Jiří: *Trnitá cesta Leopolda I. za říšskou korunou (1657–1658): volby a korunovace ve Svaté říši římské v raném novověku*. Veduta, České Budějovice 2009.
- KUTHAN, Jiří – ROYT, Jan: *Katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha, svatyně českých patronů a králů*. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2011.
- LÍBAL, Dobroslav – ZAHRADNÍK, Pavel: *Katedrála svatého Víta na Pražském hradě*. Unicornis, Praha 1999.
- LUDVOVÁ, Jitka: *Až k hořkému konci: pražské německé divadlo 1845–1945*. Academia, Praha 2012.
- MAŘÍKOVÁ-KUBKOVÁ, Jana et al.: *Katedrála viditelná a neviditelná: průvodce tisíciletou historií katedrály sv. Víta, Václava, Vojtěcha a Panny Marie na Pražském hradě*. Hilbertinum – Společnost Kamila Hilberta a Archeologický ústav AV ČR, Praha, Praha 2019.
- MERHAUTOVÁ, Anežka: Bazilika svatého Víta, Václava a Vojtěcha. In: PAUL, Prokop – BENEŠOVSKÁ, Klára – MERHAUTOVÁ, Anežka: *Katedrála sv. Víta v Praze: k 650. výročí založení*. Academia, Praha 1994.
- Mistra Jana Husi Sebrané spisy české*. K vydání upravil Karel Jaromír ERBEN. Bedřich Tempský, Praha 1865.
- MUCHKA, Ivan P.: Architectura ancilla musicae. In: *The Habsburgs and their Courts in Europe, 1400–1700: Between Cosmopolitism and Regionalism*. Edited by Herbert Karner, Ingrid Ciulisová and Bernardo J. García García. Online. Dostupné z: www.courtresidences.eu, 2014, s. 46–54.
- MÜLLER, Václav: *Dějepis církve katolické pro nejvyšší třídy škol středních*. Cyrillo-Methodějská knihtiskárna a nakladatelství V. Kotrba, Praha 1903.
- NERUDA, Jan: *Svatováclavská mše a jiné povídky*. Ilustroval Mikoláš ALEŠ. Melantrich, Praha 1940.

- NĚMEC, Vladimír: *Pražské varhany*. František Novák, Praha 1944.
- OWEN, Barbara – WILLIAMS, Peter: *Organ, §IV: The classical and medieval organ*, https://is.muni.cz/el/phil/jaro2011/SHK19/um/Organ_The_classical_and_medieval_organ.pdf.
- Památky archaeologické a místopisné: organ Archaeologického sboru Musea království Českého a Historického spolku v Praze*. Praha: Archaeologický sbor Musea království Českého, 1908–1909.
- PAUL, Prokop – BENEŠOVSKÁ, Klára – MERHAUTOVÁ, Anežka: *Katedrála sv. Víta v Praze: k 650. výročí založení*. Academia, Praha 1994.
- PEKAŘ, Josef: *Žižka a jeho doba*. Předmluvu napsal a bibliografii sestavil František ŠMAHEL. Odeon, Praha 1992.
- PETRASOVÁ, Taťána: *Josef Mocker 1835–1889: stavitel katedrály*. Správa Pražského hradu, Praha 1999.
- PODLAHA, Antonín: *Knihovna kapitulní, soupis památek uměleckých a historických, Hradčany II, část 2*. Archaeologická kommise při České akademii císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, Praha 1903.
- PODLAHA, Antonín: *Průvodce metropolitním chrámem sv. Víta v Praze*. Nákladem v. v. metropolitní kapituly, Praha 1908.
- PODLAHA, Antonín: *Materialie k slovníku umělců a uměleckých řemeslníků v Čechách*. In: *Památky archaeologické a místopisné: organ Archaeologického sboru Musea království Českého a Historického spolku v Praze*. Archaeologický sbor Musea království Českého, Praha 1908–1909.
- PODLAHA, Antonín: *Posvátná místa Království českého: dějiny a popsání chrámů, kaplí, posvátných soch, klášterů i jiných pomníků katolické víry a nábožnosti v Království českém. Řada první: Arcidiecése Pražská. Dědictví sv. Jana Nepomuckého*, Praha 1911.
- PODLAHA, Antonín: *Materialie k slovníku umělců a uměleckých řemeslníků v Čechách*. In: *Památky archaeologické*. Archaeologický sbor Musea království Českého, Praha 1915.
- PODLAHA, Antonín – HILBERT, Kamil: *Metropolitní chrám sv. Víta v Praze*. Archaeologická kommise při České akademii císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, Praha 1906.
- POKORNÝ, Vojtěch – MIKULEC, Jiří – BLAŽEK, Petr: *Musica Navalis: dějiny slavností a kultu sv. Jana Nepomuckého*. Svatojánský spolek, Praha 2022.
- Sněmy české od léta 1526 až po naši dobu, VI (1581–1585)*. Nákladem Výboru zemského království českého, Praha 1890.
- PREFFÁT Z WLKANOWA, Woldřich: *Cesta Z Prahy do Benátek, a odtud potom po Moři až do Palestiny, to gest do Kraginy někdy Zidowské, Země Swaté, do Města Geruzaléma k Božijmu Hrobu (...)*. Nákladem Woldřicha Preffáta z Wlkanowa, 1563.

- QUOIKA, Rudolf: Die Prager Kaiserorgel. In: *Kirchenmusikalisches Jahrbuch* 36. Franz Pustet, Regensburg 1952.
- ROYT, Jan – POKORNÝ, Vojtěch: *Ikonografie Karlova mostu*. Muzeum Karlova mostu, Praha 2024.
- RUTH, František: *Kronika královské Prahy a obcí sousedních. Díl 1. Ulice Anenská – Karlov*. Pavel Körber, Praha 1903.
- SEKYRKOVÁ, Milada: *7.9.1836 Ferdinand V: poslední pražská korunovace*. Havran, Praha 2004.
- SENN, Walter: *Musik und Theater am Hof zu Innsbruck: Geschichte der Hofkapelle vom 15. Jahrhundert bis zu deren Auflösung im Jahre 1748*. Österreichische Verlagsanstalt, Innsbruck 1954.
- SCHALLER, Josef František Jaroslav: *Beschreibung der königlichen Haupt- und Residenzstadt Prag*. Franz Gerzabeck, Praha 1797.
- SLAVICKÝ, Tomáš: Akustika starého a nového prostoru. In: *Katedrála viditelná a neviditelná: průvodce tisíciletou historií katedrály sv. Víta, Václava, Vojtěcha a Panny Marie na Pražském hradě*. Hilbertinum – Společnost Kamila Hilberta a Archeologický ústav AV ČR Praha, Praha 2019.
- SLAVICKÝ, Tomáš: Hudba a osobnosti na svatovítském kůru ve 20. století. In: *Katedrála viditelná a neviditelná: průvodce tisíciletou historií katedrály sv. Víta, Václava, Vojtěcha a Panny Marie na Pražském hradě*. Hilbertinum – Společnost Kamila Hilberta a Archeologický ústav AV ČR Praha, Praha 2019.
- SVOBODA, Štěpán – KRÁTKÝ, Jiří: *Nejúžnamnější varhany České republiky*. CPress, Brno 2019.
- ŠINDELKOVÁ, Marie: Katedrála za druhé světové války. In: *Katedrála viditelná a neviditelná: průvodce tisíciletou historií katedrály sv. Víta, Václava, Vojtěcha a Panny Marie na Pražském hradě*. Hilbertinum – Společnost Kamila Hilberta a Archeologický ústav AV ČR Praha, Praha 2019.
- ŠTEFAN, Jiří: Varhany ve svatovítské katedrále do r. 1541. In: *Pražský hrad – programový čtvrtletník*, roč. 6, jaro 2/2000.
- ŠTĚŘÍKOVÁ, Edita: *Exulantská útočiště v Lužici a Sasku*. Kalich, Praha 2004.
- SYCHRA, Method Lumír: *K dějinám varhan a varhanní hry v Čechách*. Obecná jednota cyrillská, Praha 1912.
- TOMEK, Václav Vladivoj: *Dějepis města Prahy*. W kommissi u Františka Řiwnáče, Praha 1855.
- TOMEK, Václav Vladivoj: *Základy starého místopisu Pražského*. Nákladem Královské české společnosti nauk, Praha 1872.
- TOMÍČEK, Jan: *Varhany a jejich osudy*. PM vydavatelství, Praha 2010.
- TROLDA, Emilián: Varhany v dómu sv.-Vítském. *Cyril*, roč. 53 (1927), 54 (1928).

ULIČNÝ, Petr: Chóry katedrály sv. Víta v Praze. In: *Průzkumy památek*, roč. 18 (2011), č. 2.

VACEK, František: Dějiny Bubenče, Dejvic, Šárky a okolí. In: *Sborník příspěvků k dějinám královského hlavního města Prahy, II. a IV. díl*. Obec hlavního města Prahy, Praha 1911 (II. díl); Praha 1923 (IV. díl).

Výroční zpráva Jednoty pro dostavění hlav. Chrámu sv. Víta za správní rok 1926. Nákladem Jednoty, Praha 1927.

VAVŘINEC Z BŘEZOVÉ: *Husitská kronika*. Z latiny přeložil a k tisku připravil František HEŘMANSKÝ. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954.

WIRTH, Zdeněk – KOP, František – RYNEŠ, Václav: *Metropolitní chrám svatého Víta: k šestistému výročí položení základu novostavby dómu: 1344–1944*. Vyšehrad, Praha 1945.