

BIBLIOGRAPHIE

N.-B. — On n'indique ici que les ouvrages ou articles qui ont été utilisés pour l'étude, à l'exclusion de ceux qui traitent plus généralement de l'Apollon hellénique.

Sous chaque rubrique, après les dictionnaires, répertoires ou manuels de fond, les ouvrages ou articles sont cités dans l'ordre chronologique de leur publication.

I. — SUR L'HISTOIRE DU CULTE A ROME ET EN ITALIE SURTOUT A L'ÉPOQUE RÉPUBLICAINE

- L. PRELLER, *Römische Mythologie*, 3^e éd. par H. Jordan, Berlin, I (1881), p. 299-312.
- W.H. ROSCHER, s. v. *Apollon*, dans l'*Ausführliches Lexikon für griechische und römische Mythologie* de Roscher, I (1884-1890), col. 446-449.
- K. WERNICKE, s.v. *Apollon*, dans la *Real-Encyclopädie für die klassische Altertumswissenschaft* de Pauly-Wissowa, continué par Ziegler, II² (1894), col. 77-79.
- G. WISSOWA, *Religion und Kultus der Römer*, 2^e éd. (1912), t. V, 4 du *Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft* d'Ivan von Müller, continué par W. Otto, p. 293-297.
- D. VAGLIERI, s.v. *Apollo*, dans le *Dizionario epigrafico di Antichità romane* de E. de Ruggiero, I (1895), p. 516-519.
- A. GRENIER, *Les Religions étrusque et romaine* (vol. III de la collection « Mana »), Paris, 1948.
-
- T. KLAUSEN, *Aeneas und die Penaten*, I (1839), p. 203 sq.
- R. HECKER, *De Apollinis apud Romanos cultu*, Leipzig, 1879.
- C. PASCAL, *Il più antico tempio di Apollo a Roma*, dans ses *Studi di antichità e mitologia*, Milan, 1896, p. 3 sq. (repris du *Bullettino archeologico comunale di Roma*, 1893, p. 46 sq.).
- W. FOWLER, *The religious experience of the Roman people*, Londres, 1911.
- Id. *The Roman Festivals of the period of the Republic*, Londres, 1916.

- E. PAIS, *Storia Critica di Roma durante i primi cinque secoli*, surtout le vol. II, Rome, 1915.
- V. BASANOFF, *Les dieux des Romains* (collection Mythes et Religions), 1942.
- Fr. ALTHEIM, *Griechische Götter im alten Rom*, Giessen, 1930 (dans les *Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten*, vol. XXII, fasc. 1).
- ID. *Epochen der römischen Geschichte*, 2 vol. Francfort, 1934.
- ID. *Römische Religionsgeschichte*, 3 vol. (collection Göschen, nos 1035, 1052 et 1072), Berlin-Leipzig, 1931-1933 (trad. anglaise par H. Mattingly, *A History of Roman Religion*, 1937). Une nouvelle édition allemande vient d'être donnée par l'auteur, sous le même titre, Baden-Baden, I, 1951.

Les inscriptions archaïques nommant Apollon sont citées d'après le *Corpus Inscriptionem Latinarum*, I, 2, 2^e éd. par E. Lommatzsch, Berlin, 1918 (= *CIL*, I, 2²).

Les monnaies relatives au culte du dieu sont citées d'après les recueils de :

- E. BABELON, *Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine*, 2 vol., Paris, 1885-1886 (= *Monn. Rép. rom.*).
- H.-C. GRUEBER, *The coins of the Roman Republic in the British Museum*, 3 vol., Londres, 1910.
- H. COHEN, *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain*, I et suiv., Paris, depuis 1880 (= *Monn. Emp. rom.*).
- H. MATTINGLY, *Coins of the Roman Empire in the British Museum*, I et suiv., Londres, depuis 1923.
- H. MATTINGLY et E. SYDENHAM, *The Roman imperial coinage*, I et suiv., Londres, depuis 1923.
- Paul STRACK, *Untersuchungen zur römischen Reichsprägung des 2^{en} Jahrhunderts*, 3 vol., Stuttgart, 1931-1934.

II. — SUR LES ORACLES SIBYLLINS ET LA SIBYLLISTIQUE

Trois oracles en hexamètres grecs, utilisés par le collège, ont été conservés, deux par Phlégon dans son *περὶ θαυμασίων* sur la procuration du prodige de l'androgynie, le troisième par Phlégon dans son *περὶ μαγροβίων* et par Zosime dans son *Historia Nova*, II, 1. Les chapitres de Phlégon ont été transmis dans le recueil de *Mirabilia* du manuscrit d'Heidelberg (*Palatinus graecus*, 398). Outre les éditions données, notamment dans les *Paradoxographi Graeci* de Keller, dans les *Fragmenta historicorum graecorum* de Müller, Paris, III, p. 608-624, et dans les *Fragmente der griechischen Historiker* de F. Jacoby, II B (1929),

257, n^{os} 36 et 37, ces textes sont repris et commentés dans l'ouvrage essentiel de :

a) H. DIELS, *Sibyllinische Blätter*, Berlin, 1890.

Consulter aussi :

E. HOFFMANN, *Die tarquinischen Sibyllenbücher*, dans le *Rheinisches Museum für Philologie*, N.F., 5, 1895, p. 110 sq.

K. SCHULTESZ, *Die sibyllinische Bücher in Rom*, Hambourg, 1895.

E. SACKUR, *Sibyllinische Texte und Forschungen*, Halle, 1898.

BUCHOLZ, s.v. *Sibylla*, dans le *Mythol. Lexikon* de Roscher, IV (1909-1915), col. 790-813.

RZACH, s.v. *Sibyllen*, dans la *Real-Encycl.* de Pauly-Wissowa, 2^e série, II, (1923), col. 2073-2103.

ID. s.v. *Sibyllinische Orakel (Rom)*, *ibid.*, col. 2104-2117.

A. PIGANOL, *Essai sur les origines de Rome*, 1917 (fasc. 110 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).

W. HOFFMANN, *Wandel und Herkunft der sibyllinischen Bücher*, Leipzig, 1933.

R. BLOCH, *Les origines étrusques des Livres sibyllins*, dans les *Mélanges A. Ernout*, 1940, p. 21-28.

b) Plus particulièrement sur le temple et la Sibylle de Cumès :

E. GABRICI, *Cuma*, dans les *Monumenti antichi (pubblicati a cura) dell' Accademia dei Lincei*, XXII, 1913.

R.M. PETERSON, *The Cults of Campania*, dans les *Papers and Monographs of the American Academy in Rome*, I, 1919, p. 45 sq.

E. NORDEN, *P. Vergilius Maro Aeneid VI^{es} Buch*, 3^e éd., Leipzig-Berlin, 1934, p. 139 sq.

A. MAIURI, dans les *Notizie degli Scavi*, 1926, p. 85 sq.

ID. » *Campania Romana*, I, 1938, p. 9-16.

ID. *Les Champs Phlégréens* (collection des *Itinerari dei Musei e monumenti dell' Italia*, trad. franç.), 1938.

J. BÉRARD, *La colonisation grecque de l'Italie Méridionale et la Sicile* (fasc. 150 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome), 1941.

M. GUARDUCCI, *Un antichissimo responso dell' oracolo di Cuma*, dans le *Bullettino comunale*, LXXII, 1946-1948, p. 129-141.

c) Sur la sibyllistique gréco-orientale du dernier siècle av. J.-C., ou sur le « Cumaeum carmen » exploité par Virgile dans sa IV^e Eglogue :

Th. ZIELINSKI, *La Sibylle, trois essais sur la religion antique et le Christianisme*, Paris, 1924.

E. NORDEN, *Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiösen Idee*, Leipzig, 1924.

W. WEBER, *Der Prophet und sein Gott*, 1925 (voir ci-dessous, VII).

- J. CARCOPINO, *Virgile et le mystère de la IV^e Eglogue*, Paris, 1930.
 H. JEANMAIRE, *Le Messianisme de Virgile*, Paris, 1930.
 ID. *La Sibylle et le Retour de l'âge d'or* Paris, 1939.
 A. ALFÖLDI, *Zum Weltherrscher der IV^{en} Ekloge Vergils*, dans l'*Hermes*, LXV, 1930, p. 369 sq.
 W. TARN, *Alexander-Helios and the golden age*, dans le *Journal of Roman Studies*, XXII, 1932.
 F. CUMONT, *La fin du monde selon les mages occidentaux*, dans la *Revue d'Histoire des Religions*, CIII, 1931, p. 29-96.
 K. KERENYI, *Das persische Millennium in Mahabharata, bei der Sibylle und Vergil*, dans *Klio*, XXIX, 1936, p. 1-35.
 J. BIDEZ et F. CUMONT, *Les Mages hellénisés. Zoroastre, Osthaneès et Hystaspe*, Paris, 2 vol., 1938.

III. — SUR LE COLLÈGE « SACRIS FACIUNDIS » ET SUR LE « RITUS GRAECUS »

A. en général, et surtout sur le collège :

- A. BOUCHÉ LECLERCQ, *Histoire de la Divination dans l'Antiquité*, IV, Paris, 1882, p. 286-317.
 J. MARQUARDT, *Le culte chez les Romains*, II, 1890 (t. XIII du *Manuel des Antiquités romaines* de Mommsen et Marquardt, vol. traduit par M. Brissaud), p. 37-106.
 G. BLOCH, s.v. *Duumviri (sacris faciundis)*, dans le *Dictionnaire des Antiquités* de Daremberg et Saglio, IV, 1 (1892), p. 426-442 (l'article *Quindecimviri*, annoncé dans la *Real-Encyclopädie* de Pauly-Wissowa, n'a pas encore paru).
 G. WISSOWA, *Religion and Kultus der Römer* 2^e éd., 1912, p. 534-543.
 H. GRAILLLOT, *Le culte de Cybèle, Mère des dieux, à Rome et dans l'Empire romain*, Paris, 1912 (fasc. 107 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).
 A. ABAECHERLI-BOYCE, *The development of the decemviri sacris faciundis*, dans les *Transactions of the American Philological Association*, 1938, p. 161-187.

B. Sur les rites confiés au collège :

- L. WÜLKER, *Die geschichtliche Entwicklung des Prodigienswesens bei den Römern. Studien zur Geschichte und Überlieferung der Staatsprodigien*, Leipzig, 1903.

Textes principaux chez Tite-Live et dans le *Liber Prodigiiorum* de Julius Obsequens.

a) Supplications :

- J. TOUTAIN, s.v. *Supplicatio*, dans le *Dictionnaire des Antiquités* de Daremberg et Saglio, IV, 2 (s.d.), p. 1565-1568.

A.K. LAKE, *The supplicatio and Graecus ritus*, dans les *Studies presented to K. Lake*, Londres, 1953.

b) Lectisternes :

F. DENEKEN, *De Theoxeniis*, Berlin, 1884.

WACKERMANN, *Über das Lectisternium*, 1888.

A. BOUCHÉ-LECLERCQ, s.v. *Lectisternium*, dans le *Dictionnaire des Antiquités*, IV, 2 (1904), p. 1006-1012.

G. WISSOWA, dans *Religion und Kultus der Römer*, p. 142 sq.

Id. s.v. *lectisternium*, dans la *Real-Encyclopädie* de Pauly-Wissowa, 23^e Halbband (1924), col. 1108-1115.

c) Procuration des androgynes et rites matronaux :

Fr. ALTHEIM, *Terra Mater. Untersuchungen zur altitalischen Religionsgeschichte*, Giessen, 1931 (fasc. XXII, 2, des *Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten*).

V. BASANOFF, *Evocatio, étude d'un rituel militaire romain*, Paris, 1947 (fasc. LXI de la Bibliothèque des Hautes Etudes, Sciences religieuses).

K. BARWICK, *Das Kultlied des Livius Andronicus*, dans le *Philologus* Neue Folge, XLII, 1933, p. 203-221.

A. ABAECHERLI-BOYCE, *The expiatory rites of 207 B.C.*, dans les *Transactions of the American Philological Association*, 1937, p. 157-171.

d) Sacrifice par ensevelissement des Gaulois et des Grecs (?) :

BOEHM, s.v. *Gallus (et Graecus)*, dans la *Real-Encyclopädie* de Pauly-Wissowa, VII (1912), col. 686-687.

C. CICHORIUS, *Staatliche Menschenopfer*, dans ses *Römische Studien*, 1923, p. 7-21.

P. FABRE, *Minime Romano sacro*, dans les *Mélanges G. Radet* (= *Revue des Etudes Anciennes*), XLII, 1940, p. 419-424.

J. GAGÉ, *Arruns de Clusium et l'appel aux Gaulois (?)*, dans la *Revue d'Histoire des Religions*, CXLIII, 1951, p. 170-208.

e) « Ludi Apollinares » :

J. FRIEDLAENDER, dans MARQUARDT, *Le culte chez les Romains*, II, p. 247 sq.

J. TOUTAIN, s.v. *Ludi (publici)*, dans le *Dictionnaire des Antiquités*, IV, 2 (1904), p. 1376-1377.

G. WISSOWA, *Religion und Kultus der Römer*, 2^e éd., p. 455 sq.

A. PIGANIOL, *Recherches sur les jeux romains*, Strasbourg-Paris, 1923.

EVANS, *The horseman of Tarentum*, dans le *Numismatic Chronicle*, 1889, p. 188 sq.

P. WUILLEUMIER, *Tarente...* (voir ci-dessous, VI).

Revers monétaires des Calpurnii et des Marcii dans les recueils de Babelon et de Grueber.

f) « Ludi saeculares » :

- P.M. NILSSON, s.v. *saeculares (ludi)*, dans la *Real-Encyclopädie* de Pauly-Wissowa, 2^e série, I (1920), col. 1696-1720.
- O. BASINER, *Ludi saeculares*, Varsovie, 1901 : ouvrage en russe qui ne nous a pas été accessible, mais est résumé par L. Deubner, dans l'*Archiv für Religionswissenschaft*, 1905, p. 310 sq. et par von Stern dans la *Berliner philologische Wochenschrift*, 1903, p. 993 sq.
- G.B. PIGHI, *De ludis saecularibus populi Romani libri sex*, Milan, 1940 (dans les *Pubblicazioni dell' Università del Sagro Cuore*).
- P. WUILLEUMIER, *Tarente et le Tarentum*, dans la *Revue des Etudes Latines*, 1932, p. 127-146.
- Id. Note sur le Tarentum, dans la même revue, 1938, p. 139-145.
- S. WEINSTOCK, *Ludi Tarentini und ludi saeculares*, dans *Glotta*, 1932, p. 40-52.
- Id. s.v. *Tarentum* n^o 2, dans la *Real-Encycl.*, 2^e série, IV (1932), col. 2313-2316.
- J. GAGÉ, *Recherches sur les jeux séculaires romains*, 1934 (fasc. XI de la Collection d'Etudes Latines dirigée par J. Marouzeau).

Texte des *Acta* épigraphiques des jeux d'Auguste et de ceux de Septime-Sévère commenté par Mommsen dans l'*Ephemeris epigraphica*, VIII, 2, 1891, p. 225-301 ; repris dans ses *Gesammelte Schriften*, VIII (1913), p. 567-628, et édité au *CIL*, VI, 32.323-32.324. Nouveaux fragments (des *Acta* sévériens seulement) publiés par P. Romanelli dans les *Notizie degli Scavi di Antichità*, VII, 1931, p. 313-345.

IV. — SUR LES TEMPLES A ROME

a) sur le temple de l'époque républicaine et le problème de son unicité :

- RICHTER, *Topographie der Stadt Rom*, 2^e éd., Munich, 1901 (*Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft*, III, 3, 2), p. 212-214.
- S.B. PLATNER et Th. ASHBY, *A topographical Dictionary of ancient Rome*, Oxford et Londres, 1929, p. 15.
- G. LUGLI, *Roma Antica, Il Centro monumentale*, Rome, 1946, p. 536-548.
- C. PASCAL, *Il tempio più antico...*, dans *Studi di antichità e di mitologia* (voir *supra*, I).
- R. DELBRÜCK, *Das Apollotempel am Marsfeld*, Rome, 1903.
- G. MARCHETTI-LONGHI, *Il tempio di Apollo*, dans *Capitolium*, 1931, p. 498-510 ; *ibid.*, 1940, p. 789 sq.

- ID. *Il culto ed i templi di Apollo in Roma prima di Augusto*, dans les *Römische Mitteilungen*, 58, 1943, p. 27-47.
- ID. *Apollinar, Senatus e Curia Pompeia*, dans les *Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia*, 1943-1944, p. 583 sq.
- L. DU JARDIN, *Monumenti antichi dell' area di S. Nicolà ai Cesarini*, dans les *Rendiconti de la même Académie*, 1931-1932, p. 29-133.
- M.A. COLINI, *Il tempio di Apollo*, dans le *Bullettino Comunale*, LXVIII, 1940, p. 9-40 (tiré en brochure autonome).
- b) sur la reconstruction par C. Sosius :
- W. SHIPLEY, *C. Sosius, his coins, his triumphs and his temple of Apollo*, dans les *Washington University Studies*, New Series, III, 1930, p. 84 sq.
- ID. *Chronology of the building operations in Rome from the death of Caesar to the death of Augustus*, dans les *Memoirs of the American Academy in Rome*, IX, 1931, p. 25 sq.
- c) sur le temple du Palatin :
- Outre Richter, p. 146-149, G. Lugli, p. 432 sq. et Platner-Ashby, p. 16-19, déjà cités sous a, consulter :
- R. LANCIANI, *Il tempio di Apolline Palatino e il tempio della Vittoria*, dans le *Bullett. Com.*, 1883, p. 185 sq.
- Ch. HÜLSEN, *Die Lage des palatinischen Apollotempels*, dans les *Römische Mitteilungen*, 1890, p. 76 ; *ibid.*, 1896, p. 193 sq.
- G. PINZA, *L'angolo sud-ovest del Palatino*, dans les *Atti della Società degli Ingegneri e architetti italiani*, 1907, p. 3 sq.
- ID. *Il tempio di Apollo Palatino*, dans le *Bull. Com.*, 1910, p. 3 sq.
- ID. *Nuove osservazioni intorno al tempio di Apollo Palatino*, dans le *Bull. Com.*, 1913, p. 199 sq.
- ID. *Alcune osservazioni topografiche sul tempio di Apollo Palatino*, dans les *Dissertazioni della Pontificia Accademia di Archeologia*, 1914, p. 192 sq.
- O.L. RICHMOND, *The temples of divus Augustus and Apollo Palatinus*, dans les *Essays and Studies presented to William Ridgeway*, Cambridge, 1913, p. 198 sq.
- ID. *The Augustan Palatium*, dans le *Journal of Roman Studies*, 1914, p. 193 sq.
- A. BARTOLI, *Scavi sul Palatino*, dans les *Notizie degli Scavi di Antichità*, 1929, p. 26 sq.
- G. LUGLI, *Le temple d'Apollon et les édifices d'Auguste sur le Palatin*, dans les *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 1950, p. 276-285.

V. — RELATIONS AVEC LES GRANDS SANCTUAIRES HELLÉNIQUES

a) sur les relations avec Delphes et l'oracle pythien :

- E. PAIS, *Storia critica di Roma*, t. II, 1915 (discussion des traditions romaines).
- R. FLACELIÈRE, *Les Aitoliens à Delphes. Contribution à l'histoire de la Grèce centrale au III^e siècle av. J.-C.*, Paris, 1937 (fasc. 143 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).
- G. DAUX, *Delphes au II^e et au I^{er} siècle, depuis l'abaissement de l'Etolie jusqu'à la paix romaine*, Paris, 1936 (fasc. 140 de la même Bibliothèque).
- H.W. PARKE, *A history of the Delphic oracle*, 1939.
- J. BAYET, *La mort de la Pythie*, dans les *Mélanges Félix Grat*, I (1948), p. 53 sq.
- P. AMANDRY, *La mantique apollinienne à Delphes. Essai sur le fonctionnement de l'oracle*, Paris, 1950 (fasc. 170 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).
- Voir aussi la série des fascicules des *Fouilles de Delphes*, publiés par l'École française d'Athènes, surtout le t. III (Epigraphie).

b) sur Délos :

- J. HATZFELD, *Les Italiens résidant à Délos*, dans le *Bulletin de Correspondance Hellénique*, XXXIV, 1912, p. 5-218.
- M. BULARD, *La religion domestique dans la colonie italienne de Délos*, Paris, 1926 (fasc. 131 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).

Voir aussi la série des fascicules de l'*Exploration archéologique de Délos* publiés par l'École française d'Athènes, notamment A. Plassart, *Les sanctuaires et cultes du Mont Cynthe* (XI), et E. Lapalus, *L'Agora des Italiens* (XIX).

c) sur Claros :

- Ch. PICARD, *Ephèse et Claros, Recherches sur les sanctuaires et les cultes de l'Ionie du Nord*, Paris, 1922 (fasc. 123 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, ch. IX).

VI. — SUR LES COURANTS PYTHAGORICIENS
ET LES TRADITIONS NUMAÏQUES

- E. PAIS, *Storia critica di Roma*, I, Rome, 1913 (critique de la légende de Numa).
- A. GIANOLA, *La Fortuna di Pitagora presso i Romani, dalle origini fino al tempo di Augusto*, Catane, 1921.

- A. ROSTAGNI, *Il verbo di Pitagora*, Turin, 1924.
- J. CARCOPINO, *La Basilique pythagoricienne de la Porte Majeure*, Paris 1927.
- ID. *Virgile et le mystère de la IV^e Eglogue*, Paris, 1930.
- ID. *Les origines pythagoriciennes de l'Hercule romain*, dans *Aspects mystiques de la Rome païenne*, Paris, 1942, p. 173-206.
- K. GLASER, s.v. Numa, dans la *Real-Encyclopädie* de Pauly-Wissowa, 33^e Halbband, 1936, col. 1242-1253.
- A. DELATTE, *La philosophie des livres de Numa*, dans le *Bulletin de l'Académie royale de Bruxelles*, classe des Lettres, XXII, 1936, p. 28-40.
- P. BOYANCÉ, *Le culte des Muses chez les philosophes grecs. Etudes d'histoire et de psychologie religieuse*, Paris, 1937 (fasc. 141 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).
- P. WUILLEUMIER, *Tarente des origines à la conquête romaine*, Paris, 1939 (fasc. 148 de la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome).
- J. GAGÉ, *Pyrrhus et l'influence religieuse de Dodone dans l'Italie primitive*, dans la *Revue d'Histoire des Religions*, de 1954 et 1955.

VII. — SUR L'ÉVOLUTION RELIGIEUSE AU DERNIER SIÈCLE AV. J.-C.
ET SUR LE CULTE ACTIEN

- C. PASCAL, *Il culto di Apollo nel secolo di Augusto*, dans le *Bull. Com.* 1894, p. 53 sq.
- W. FOWLER, *Roman ideas of deity in the last century before the christian era*, Londres, 1914.
- W. DEONNA, *La Légende d'Octave-Auguste, dieu, sauveur et maître du monde*, dans la *Revue d'Histoire des Religions* de 1921, LXXXIII, p. 32 sq., 163 sq. ; LXXXIV, p. 77 sq.
- M. ROSTOVITZ, *Augustus*, dans les *Studies in language and literature* de l'Université de Wisconsin, XV, 1922, et dans les *Römische Mitteilungen*, 1923-1924, p. 281 sq.
- W. WEBER, *Der Prophet und sein Gott, Eine Studie zur vierten Ekloge Vergils*, Leipzig, 1925 (fasc. 3 des Beihefte zum alten Orient).
- H. WAGENVORST, *Vergils vierte Ekloge und das Sidus Julium*, dans les *Mededeelingen der koninklijke Akademie van Wetenschappen, Afdeling Letterkunde*, Deel 67, série A, n° 1, 1929, p. 1-37.
- L. ROSS TAYLOR, *The Divinity of the Roman Emperor*, Middletown, 1931.
- ID. *Party politics in the age of Caesar*, Berkeley-Los Angeles, 1949.

O. IMMISCH, *Zum antiken Herrscherkult*, dans le recueil *Aus Roms Zeitwende* (collection *Das Erbe der Alten*, fasc. XX), Leipzig, 1931.

J. GAGÉ, *Actiaca* (voir ci-dessous, VIII, b).

J. BAYET, *L'immortalité astrale d'Auguste, ou Manilius commentateur de Virgile*, dans la *Revue des Etudes Latines*, XVII, 1939, p. 14 sq.

A. ALFÖLDI, *Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik*, série d'études publiées depuis 1950 dans le *Museum Helveticum*.

Voir en outre les études sur la sibyllistique et sur le mouvement néopythagoricien citées ci-dessus, II c et VI.

VIII. — SUR LES PRINCIPAUX MONUMENTS ARCHÉOLOGIQUES UTILISÉS OU COMMENTÉS

a) sur l'autel de Véiovis à Bovilles :

A. DOBOSI, *Boville. Storia e topografia*, dans l'*Ephemeris Dacoromana* (= *Annuario della Scuola rumena*), VI, Rome, 1935, p. 240-357.

b) sur les divers monuments d'Actium et de Nicopolis :

J. GAGÉ, *Actiaca*, dans les *Mélanges d'archéologie et d'histoire* publiés par l'Ecole française de Rome, LIII, 1936, p. 37-100.

c) sur la cuirasse de l'Auguste de Prima Porta, au Vatican :

A. ALFÖLDI, *Zum Panzerschmuck der Augustusstatue von Prima porta*, dans les *Römische Mitteilungen*, 52, 1937, p. 48-63.

d) sur la base du musée Correale à Sorrente :

E. GERHARD, *Antike Bildwerke*, Munich, 1828, p. 269-271 et pl. XXI-XXIV.

H. HEYDEMANN, *Die Sorrentiner Basis*, dans l'*Archäologische Zeitung*, 1867, p. 110-112. Id., dans les *Römische Mitteilungen*, 1889, p. 307-311.

Ch. HÜLSEN, dans la même revue, 1894, p. 238-245.

W. AMELUNG, *Bemerkungen zur Sorrentiner Basis*, dans la même revue, 1900, p. 198-210.

J.N. SVORONOS, *Explication de la base de Sorrente*, dans le *Journal international d'archéologie numismatique*, XIV, 1914, p. 151-210.

Surtout :

G.E. RIZZO, *La base di Augusto*, Naples, 1934 (repris du *Bull. Com.* de 1932).

e) sur l'autel de la « gens Augusta » à Carthage :

L. POINSSOT, *L'autel de la « gens Augusta » à Carthage*, dans les *Publications de la Direction des Antiquités de Tunisie*, 1929.

f) sur la patère des Fins d'Annecy au Musée de Genève (non acceptée par nous comme témoignage contemporain) :

W. DEONNA, *Le Trésor des Fins d'Annecy*, dans la *Revue Archéologique*, V^e série, XI, 1920, p. 125-206.

g) sur l'« Apollo Actius » des monnaies d'Auguste :

H.A. CAHN, *Zu einem Münzbild des Augustus*, dans le *Museum Helveticum*, I, fasc. 3, 1944, p. 203-208.

Ajouter, pour l'ensemble des monuments augustéens et de leur symbolique :

E. STRONG, *La Scultura romana*, I, 1925.

ID. dans la *Cambridge Ancient History*, X, et le vol. IV de planches.

G. RODENWALDT, *Kunst um August*, Berlin, 1942.

J. CHARBONNEAUX, *L'Art au siècle d'Auguste*, Paris, 1948.