Seznam literatury

AGTE, Rolf a Jiří ŠERÝCH. *Slovník světové kresby a grafiky*. Praha: Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3.

ALTOVÁ, Blanka a Václav MATOUŠEK, et al. Bitva na Bílé hoře na rytinách Jana Sadelera a v Theatru Europaeu. In: FRIDRICHOVÁ-SÝKOROVÁ, Ivana (ed.). *Ecce homo In memoriam Jan Fridrich*. Praha: Agentura KRIGL, 2010, s. 224–238. ISBN 978-80-86912-45-5.

AMELANG, James s. Měšťan. In: VILLARI, Rosario (ed.). *Barokní člověk a jeho svět*. Praha: Vyšehrad, 2004, s. 301–320. ISBN 80-702-1683-2.

ANDERSOVÁ, Klára. Obraz raně novověkých vojenských táborů na stranách dobových vojenských příruček. In: MATOUŠEK, Václav a Milan SÝKORA (ed.). *Válečné události 17.–19. století z interdisciplinární perspektivy*. Praha: Togga, spol., 2018, s. 135–173. ISBN 978-80-7476-155-3.

ANZENBACHER, Arno. *Křesťanská sociální etika: úvod a principy*. 2. vydání. Brno: CDK, Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015. ISBN 978-80-7325-371-4.

AUGUSTA, Jan Maria. *Rukověť sběratelova*. Reprint. Praha: L. Bradáč (reprint e.r.m.), 1993. Bibliothéka Knihomola.

BAHENSKÝ, František, Markéta HOLUBOVÁ, Luboš KAFKA, et al. *Velké dějiny zemí Koruny české: Lidová kultura*. Praha: Paseka, 2014. Tematická řada, sv. IV. ISBN 978-80-7432-442-0.

BAHNÍK, Václav a Jaromír BĚLSKÝ, et al. *Slovník antické kultury*. Praha: Svoboda, 1974. Členská knižnice (Svoboda).

BASTL, Beatrix, Simona BINKOVÁ, Lenka BOBKOVÁ, et al. *Habsburkové: Země Koruny české ve středoevropské monarchii: 1526–1740*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2017. ISBN 978-80-7422-572-7.

BAYNTON-WILLIAMS, Ashley a Miles BAYNTON-WILLIAMS. *Mapy válek*. Praha: Deus, 2008. ISBN 978-80-87087-29-9.

BĚLINA, Pavel, Jiří KAŠE, Jiří MIKULEC, Irena VESELÁ a Vít VLNAS. *Velké dějiny zemí Koruny české: svazek IX*. Praha: Paseka, 2011. ISBN 978-80-7432-105-4.

BENEŠOVÁ, Klára. Podobnost čistě náhodná? K italským komponentám v díle Benedikta Rieda. In: BUKOVINSKÁ, Beket a Lubomír SLAVÍČEK (ed.). *Pictura verba cupit*. Praha: ARTEFACTUM, 2006, s. 391–401. ISBN 80-86890-05-8.

BIANCO, David. *Bruegel: Život umělce*. Praha: Euromedia Group, 2010. ISBN 978-80-242-2768-9.

BÍLEK, Tomáš V. *Dějiny konfiskací v Čechách po roce 1618*. Praha: František Řivnáč, 1882.

BLÁHOVÁ, Marie, Jan FROLÍK a Naďa PROFANTOVÁ. *Velké dějiny zemí Koruny české: svazek I*. Praha: Paseka, 1999. ISBN 80-7185-265-1.

BLAŽKOVÁ, Gabriela. Pražský hrad v raném novověku. In: BLAŽKOVÁ, Gabriela (ed.). *Castrum Pragense 13: Nálezy hmotné kultury z renesančních odpadních jímek z Pražského hradu. Díl II. Studie*. Praha: Archeologický ústav ČSAV, 2016, s. 7–59. ISBN 978-80-87365-94-6.

BLUCHE, François. *Za časů Ludvíka XIV.: král Slunce a jeho století*. Praha: Argo, 2006. Každodenní život. ISBN 80-720-3675-0.

BOEHEIM, Wendelin. *Handbuch der Waffenkunde: Das Waffenwesen In seiner historischen Entwickelung vom Beginn des Mittelalters bis zum Ende des 18. Jahrhunderts*. Leibzig: E. A. Seemann, 1890.

BOHATCOVÁ, Mirjam. *Česká kniha v proměnách staletí*. Praha: Panorama, 1990. ISBN 80-703-8131-0.

BOCHENEK, Ryszard Henryk. *Od palisád k podzemním pevnostem: Pět tisíc let fortifikace*. Praha: Naše vojsko, 1972. Mars.

BOROVIČKA, Michael. *Velké dějiny zemí Koruny české: tematická řada, sv. II. Cestovatelství*. Praha: Paseka, 2010. ISBN 978-80-7432-033-0.

BRAUN, Georg, Franz HOGENBERG, Stephan FÜSSEL, Benedikt TASCHEN a Johannes ALTHOFF. *Cities of the World: Civitates orbis terrarum: 230 colour engravings which transformed urban cartography 1572–1617*. Köln: Taschen, 2015. ISBN 978-3-8365-5641-5.

BROŽKOVÁ, Helena. Falšování bez hranic. In: CIRKL, Jiří. *Sběratelství*. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1983, s. 113–117.

BUBEN, Milan. *Encyklopedie heraldiky*. 4., opr. a dopl. vyd. Praha: Libri, 2003. ISBN 80-727-7135-3.

BURKE, Peter. *Lidová kultura v raně novověké Evropě*. Praha: Argo, 2005. Každodenní život. ISBN 80-720-3638-6.

CORBIN, Alain. *Na stopě neznámému: znovunalezený svět Louise-Françoise Pinagota 1798–1876*. Praha: Argo, 2006. Každodenní život. ISBN 80-720-3710-2.

ČECH, Zdirad J. K. *Papežské znaky*. V Kostelním Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2009. ISBN 978-80-7192-990-1.

ČECHURA, Jaroslav. *Luxus na dluh?: Zadlužení české aristokracie v letech 1550–1650*. Praha: Vyšehrad, 2023. ISBN 978-80-7601-783-2.

ČECHURA, Jaroslav. *Selské rebelie roku 1680: sociální konflikty v barokních Čechách a jejich každodenní souvislosti*. Praha: Libri, 2001. Historická řada (Libri). ISBN 80-7277-064-0.

ČECHURA, Jaroslav. *Sex v době temna: sexuální život na českém jihu v prvním století Schwarzenberků (1660–1770)*. Praha: Rybka Publishers, 2015. ISBN 978-80-87950-14-2.

ČECHURA, Jaroslav. *Zimní král, aneb, České dobrodružství Fridricha Falckého*. Praha: Rybka Publishers, 2004. ISBN 80-861-8279-7.

ČECHURA, Jaroslav. *5. 5. 1609 – Zlom v nejdelším sněmu českých dějin: Generální zkouška stavovského povstání*. Praha: Havran, 2009. Dny, které tvořily české dějiny. ISBN 978-80-86515-91-5.

ČORNEJ, Petr a Pavel BĚLINA. *Slavné bitvy naší historie*. Praha: Marsyas, 1993. ISBN 80-901-6061-1.

ČORNEJOVÁ, Ivana, Jiří KAŠE, Jiří MIKULEC a Vít VLNAS. *Velké dějiny zemí Koruny české: svazek VIII*. Praha: Paseka, 2008. ISBN 978-80-7185-947-5.

ČTVRTNÍK, Mikuláš. Archivní přemýšlení Václava Babičky. Václav Babička a jeho přínos archivní teorii. In: DRAŠAROVÁ, Eva (ed.). *Paginae historiae Sborník Národního archivu 22/2014, č. 2: In memoriam PhDr. et Mgr. Vacslava Babičky*. Praha: Národní archiv, 2014, s. 411–430. ISSN 1211-9768.

DELUMEAU, Jean. *Hřích a strach: pocity viny na evropském Západě ve 13. až 18. století*. Praha: Volvox Globator, 1998. Garuda. ISBN 80-720-7180-7.

DENKSTEIN, Vladimír. *Václav Hollar kresby*. 14. Praha: Odeon, 1978. Mistři světové kresby.

DÜLMEN, Richard van. *Divadlo hrůzy: Soudní praxe a trestní rituály v raném novověku*. Praha: Rybka Publishers, 2001. ISBN 80-861-8244-4.

DÜLMEN, Richard van. *Kultura a každodenní život v raném novověku (16.–18. století): II.: Vesnice a město*. Praha: Argo, 2006. Každodenní život. ISBN 80-720-3812-5.

ĎURČANSKÝ, Marek. *Dvojí obléhání Nymburka (1631 a 1634): Událost a paměť*. České Budějovice: Bohumír Němec – Veduta, 2023. Útrapy a hrůzy třicetileté války; 11. ISBN 978-80-88030-79-9.

ECO, Umberto. *Bludiště seznamů*. Praha: Argo, 2009. ISBN 978-80-257-0164-5.

ECO, Umberto (ed.). *Dějiny krásy*. Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-677-7.

ECO, Umberto (ed.). *Dějiny ošklivosti*. Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-893-0.

ECO, Umberto. *Pražský hřbitov*. Praha: Argo, 2011. ISBN 978-80-257-0487-5.

ENGLUND, Peter. *Nepokojná léta: historie třicetileté války*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000. ISBN 80-710-6355-X.

ENGLUND, Peter. *Nepřemožitelný: historie první severní války*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004. ISBN 80-710-6490-4.

FAJTLOVÁ, Kateřina a Miroslav KINDL (ed.). *Koně v pištkotech: Slavnosti na dvoře císaře Leopolda I.* Olomouc: Muzeum umění Olomouc, 2017. ISBN 978-80-88103-24-0.

FIDLER, Petr. Umělec. In: BŮŽEK, Václav a Pavel KRÁL (ed.). *Člověk českého raného novověku*. Praha: Argo, 2007, s. 327–354. ISBN 978-80-7203-694-3.

FINKELSTEIN, Israel a Neil Asher SILBERMAN. *David a Šalomoun: počátky mesianismu ve světle moderní archeologie*. Praha: Vyšehrad, 2010. Teologie (Vyšehrad). ISBN 978-80-7429-016-9.

FLOROVSKIJ, Antonín. Rusko Petra Velikého a jeho nejbližších. ŠUSTA, Josef (ed.). *Dějiny lidstva od pravěku k dnešku: Díl VI. Bronzová skála moci státní 1650–1789*. Praha: Melantrich, 1939, s. 207–246.

FRANZEN, August. *Malé dějiny církve*. 3., dopl. a rozš. vyd. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2006. Studium (Karmelitánské nakladatelství). ISBN 80-719-5082-3.

FRIEDELL, Egon. *Kulturní dějiny novověku I.: krize evropské duše od černé smrti po první světovou válku*. Praha: Nakladatelství TRITON, 2006. ISBN 80-725-4683-X.

FUKALA, Radek. *Třicetiletá válka 1618–1648: Pod taktovkou kardinála Richelieua*. České Budějovice: Bohumír Němec – Veduta, 2018. ISBN 978-80-88030-30-0.

FUKALA, Radek. *Třicetiletá válka 1618–1648: Pod vítězným praporem habsburské moci*. České Budějovice: Bohumír Němec – Veduta, 2018. ISBN 978-80-88030-26-3.

GLONEK, Jiří. *Půvab vzácných tisků: Knihy šesti století ve fondu Vědecké knihovny v Olomouci*. Olomouc: Vědecká knihovna v Olomouci, 2014. ISBN 978-80-7053-304-8.

GÖLLER, Karl Heinz a Herbert W. WURSTER. *Das Regensburger Dollingerlied*. Regensburg: Mittelbayerische Druckerei- und Verlagsgesellschaft mbH, 1980. ISBN 3-921114-07-1.

GOMBRICH, E. H. *Příběh umění*. Praha: Argo, 2016. ISBN 80-720-3143-0.

GRATZMEIER, Jacob. Das Dollinger-Haus zu Regensburg, In: Bau und Geschichte geschildert. In: *Verhandlungen des historischen Vereins von Oberpfalz und Regensburg. 43. Band*. Regensburg: Historischer Verein für Oberpfalz und Regensburg, 1889, s. 241–268.

GRONSKÝ, Roman a Vladimír KOČAN. *Symboly moci či předměty sběratelského zájmu?: Metodika třídění a evidence zbraní a zbroje ve sbírkách Národního památkového ústavu*.

V Brně: Národní památkový ústav, 2017. Odborné a metodické publikace (Národní památkový ústav). ISBN 978-80-87967-10-2.

GRULICH, Josef. *Migrace městského a vesnického obyvatelstva: Farnost České Budějovice 1750–1824*. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2013. Monographia historica; sv. 13. ISBN 978-80-7394-374-5.

GRULICH, Josef. *Migrační strategie: Město, předměstí a vesnice na panství České Budějovice ve druhé polovině 18. století*. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2018. Monographia historica; svazek 17. ISBN 978-80-7394-703-3.

HALL, James a Jan ROYT. *Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění*. Praha: Mladá fronta, 1991. ISBN 80-204-0205-5.

HAUSENBLASOVÁ, Jaroslava a Michal ŠRONĚK. *Urbs aurea: Praha císaře Rudolfa II*. Czech Republic: Gallery, 1997. ISBN 80-860-1001-5.

HEISSLEROVÁ, Radka. *Malířský cech Menšího Města pražského: malostranští umělci v 17. a 18. století: edice*. Praha: Národní galerie, 2016. Umění v archivu. ISBN 978-80-7035-627-2.

HEERS, Jacques. *Svátky bláznů a karnevaly*. Praha: Argo, 2006. Každodenní život. ISBN 80-720-3777-3.

HEIJDEN, H. A. M. van der. *Leo Belgicus: An Illustrated and annotated carto-bibliography*. Revised Second Edition. Utrecht: Alphen aan den Rijn, 2006. ISBN 9064-69-644-6.

HLAVÁČEK, Ivan, Jaroslav KAŠPAR a Rostislav NOVÝ. *Vademecum pomocných věd historických*. 2. Jinočany: H&H, 1994. ISBN 80-85467-47-X.

HÖBELT, Lothar. *Ferdinand III. (1608–1657): Mírový císař proti vůli*. Vydání druhé, v českém jazyce první. Koruna. České Budějovice: Bohumír Němec – Veduta, 2015. ISBN 978-80-88030-09-6.

HOCKNEY, David. *Tajemství starých mistrů*. Praha: Slovart, 2003. ISBN 80-720-9474-2.

HOFMAN, Jiří (ed.). *Lidé a hradby: Bastionové pevnosti a jejich život*. České Budějovice: Bohumír Němec – Veduta, 2020. ISBN 978-80-88030-48-5.

HOJDA, Zdeněk. Švédové před Prahou a Karel Škréta. In: STOLÁROVÁ, Lenka (ed.). *Karel Škréta a malířství 17. století v Čechách a Evropě: sborník příspěvků z odborného kolokvia pořádaného Národní galerií v Praze v klášteře sv. Anežky České ve dnech 23.-24. března 2010*. V Praze: Národní galerie, 2011. ISBN 978-80-7035-463-6, s. 139–145.

HOJDA, Zdeněk. Výtvarná díla v domech staroměstských měšťanů v letech 1627–1740: Příspěvek k dějinám kultury barokní Prahy I. In: LEDVINKA, Václav (ed.). *Pražský sborník historický XXVI*. Praha: Panorama, 1993, s. 38–102. ISBN 80-7038-244-9.

HOLČÍK, Štefan. *Korunovačné slavnosti Bratislava 1563–1830*. Bratislava: Tatran, 1988. Pamiatky Bratislavy.

HORST, Han van der. *Dějiny Nizozemska*. Praha: NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2005. Dějiny států. ISBN 80-7106-487-4.

HRBEK, Jiří. *České barokní korunovace*. Knižnice Dějin a současnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-011-1.

HRBEK, Jiří. Panovnické vjezdy do pražských měst v pobělohorské době (1620–1740). In: HRDLIČKA, Josef, Pavel KRÁL a Rostislav SMÍŠEK (ed.). *Symbolické jednání v kultuře raného novověku*. Praha: NLN, 2019, s. 32–47. ISBN 978-80-7422-666-3.

HRYCH, Ervín. *Velká kniha evropských panovníků*. Druhé aktualizované vydání. Praha: Regia, 2015. ISBN 978-80-87866-19-1.

HUBKOVÁ, Jana. *Fridrich Falcký v zrcadle letákové publicistiky: letáky jako pramen k vývoji a vnímání české otázky v letech 1619–1632*. V Praze: Univerzita Karlova, Filozofická

fakulta, 2010. Opera Facultatis philosophicae Universitatis Carolinae Pragensis. ISBN 978-80-7308-300-7.

HÜTT, Wolfgang. *Albrecht Dürer 1471 bis 1528: Das gesamte graphische Werk Druckgraphik (2 bd.)*. 5. München: Rogner & Bernhard, 1971. ISBN 3-920802-58-6.

CHALINE, Olivier. *Bílá hora*. Praha: Univerzita Karlova, 2013. ISBN 978-80-246-2806-6.

CHYTIL, Karel. *Antikrist v naukách a umění středověku a husitské obrazné antithese: s 27 vyobrazeními*. Praha: Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1918.

JAKUBEC, Ondřej. „Je třeba vyvarovat se veškeré necudnosti". Cenzurní zásahy Jezuitů v tisících Emblematur liber. In: BUKOVINSKÁ, Beket a Lubomír SLAVÍČEK (ed.). *Pictura verba cupit*. Praha: ARTEFACTUM, 2006, s. 47–56. ISBN 80-86890-05-8.

JIRÁSEK, Alois. *Temno: historický obraz*. 3. Praha: J. Otto, spol. s r.o., 1926.

JUŘÍK, Pavel. *Encyklopedie šlechtických rodů*. Praha: Euromedia Group – Knižní klub, 2014. Universum. ISBN 978-80-242-4573-7.

JUST, Jiří. *9. 7. 1609 – Rudolfův Majestát: Světla a stíny náboženské svobody*. Dny, které tvořily české dějiny. Praha: Havran, 2009. ISBN 978-80-86515-92-2.

KADLEC, Jaroslav. *Přehled českých církevních dějin 2*. Praha: Zvon, 1991. ISBN 80-711-3003-6.

KAFKA, František, Stanislav PÁNEK, et al. *Bílá hora: národní kulturní památka = Belaja Gora: nacional'nyj kul'turnyj pamjatnik = Weisser Berg: Nationales Kulturdenkmal*. Praha: Olympia, 1969.

KALISTA, Zdeněk. *České baroko: studie, texty, poznámky*. Praha: Evropský literární klub, 1941.

KALISTA, Zdeněk. *století andělů a ďáblů: Jihočeský barok*. Jinočany: H&H, 1994. ISBN 80-85467-90-9.

KILIÁN, Jan. *Bitva o Prahu v roce 1648*. Útrapy a hrůzy třicetileté války. České Budějovice: Bohumír Němec – Veduta, 2018. ISBN 978-80-88030-35-5.

KILIÁN, Jan. *Město ve válce, válka ve městě: Mělník 1618–1648*. České Budějovice: Veduta, 2008. ISBN 978-80-86829-35-7.

KILIÁN, Jan. *Měšťan a šelma: S vojskem ve městě za třicetileté války*. Praha: Paseka, 2022. ISBN 978-80-7637-328-0.

KILIÁN, Jan. *11. 12. 1617 – Zboření kostela v Hrobu: Na cestě k defenestraci*. Praha: Havran, 2007. Dny, které tvořily české dějiny. ISBN 978-80-86515-79-3.

KINDL, Miroslav. *Maškaráda a díl komedie ...: Slavnosti, ceremonie a jejich obrazové a grafické dokumentace na habsburském dvoře ve střední Evropě v 17. století*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2018. Dizertační práce.

KINDL, Miroslav. *Ohňová dramata: Střelný prach, ohňostroje a ohňostrůjné Iluminace v evropském umění 1400–1750*. Olomouc: Muzeum umění Olomouc, 2024. ISBN 978-80-88621-22-5.

KLÍMA, Arnošt. *Čechy v období temna*. 2. vyd. Praha: SPN, 1961, Pomocné knihy pro učitele.

KLUČINA, Petr a Andrej ROMAŇÁK. *Člověk, zbraň a zbroj v obraze doby: 5.–17. stol*. Praha: Naše vojsko, 1983. Mars, sv. 32.

KLUČINA, Petr, Andrej ROMAŇÁK a Karel RICHTER. *Člověk, zbraň a zbroj v obraze doby: 17.–20. stol*. Praha: Naše vojsko, 1984. Mars, sv. 33.

KLUČINA, Petr. *Od zbroje k stejnokroji*. Praha: Naše vojsko, 1988. Azimut.

KLUČINA, Petr. *Třicetiletá válka: obraz doby 1618–1648*. Praha: Paseka, 2000. ISBN 80-718-5311-9.

KNECHT, Robert J. *Richelieu*. Praha: Paseka, 2002. Historická paměť. ISBN 80-718-5430-1.

KNEIDL, Pravoslav. *Z historie evropské knihy: po stopách knih, knihtisku a knihoven*. Praha: Svoboda, 1989. ISBN 80-205-0093-6.

KODETOVÁ, Petra. *Soumrak krále Slunce: válka o španělské dědictví 1701–1714*. Praha: Epocha, 2016. Polozapomenuté války. ISBN 978-80-7557-037-6.

KRÁL Z DOBRÉ VODY, Vojtěch rytíř. *Heraldika: Souhrn pravidel, předpisův a zvyklostí znakových se zvláštním zřetelem ku zemím koruny České*. Praha: Rudolf Storch (reprint GARN 2003), 1900.

KRAUS, Jiří. *Nový akademický slovník cizích slov A-Ž*. Praha: Academia, 2014. ISBN 978-80-200-1415-3.

KROFTA, Kamil. *Bílá hora: Kurs šestipřednáškový*. Praha: J. Otto, 1913.

KROPÁČEK, Jiří. *Pražské veduty: proměny obrazu města (1493–1908)*. Praha: Aventinum nakladatelství, 1995. ISBN 80-715-1480-2.

KUBEŠ, Jiří. *Trnitá cesta Leopolda I. za říšskou korunou (1657–1658): Volby a korunovace ve Svaté říši římské v raném novověku*. České Budějovice: Veduta, 2009. ISBN 978-80-86829-43-2.

KUČERA, Jan P. *8. 11. 1620 Bílá hora: O potracení starobylé slávy české*. Praha: Havran, 2003. Dny, které tvořily české dějiny. ISBN 80-865-1524-9.

LAZAROVÁ, Markéta a Jiří LUKAS. *Praha – obraz města v 16. a 17. století: soupis grafických pohledů: list of views on graphic art pieces: Verzeichnis graphischer Ansichten*. Praha: Argo, 2002. ISBN 80-720-3433-2.

LENDEROVÁ, Milena. Cestovatel. In: BŮŽEK, Václav a Pavel KRÁL (ed.). *Člověk českého raného novověku*. Praha: Argo, 2007, s. 239–254. ISBN 978-80-7203-694-3.

LÉON-DUFOUR, Xavier (ed.) *Slovník biblické teologie*. Řím: Velehrad – Křesťanská akademie, 1991.

LUKAS, Jiří a Miroslava PŘIKRYLOVÁ. *Pražské veduty 18. století: Prague vedute of the 18th century*. Praha: Muzeum hlavního města Prahy, 2017. ISBN 978-80-87828-26-7.

MACHIAVELLI, Niccolò. *Vladař*. Praha: Argo, 2012. ISBN 978-80-257-0736-4.

MARCO, Jindřich. *O grafice: kniha pro sběratele a milovníky umění*. Praha: Mladá fronta, 1981.

MAŤA, Petr. *Svět české aristokracie: (1500–1700)*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004. Česká historie. ISBN 80-710-6312-6.

MATOUŠEK, Václav, Tomáš JANATA, Růžena ZIMOVÁ a Jan CHLÍBEC. *The landscape of the Czech Lands In the Era of the Thirty Years' War In the work of Matthäus Merian Senior: Krajina českých zemí v době třicetileté války v díle Matthäuse Meriana staršího*. Prague: Togga, spol. s.r.o. In cooperation Charles University, Faculty of Humanities, 2018. ISBN 978-80-7476-125-6.

MAUROIS, André. *Dějiny Anglie: Doplněné o novější období Michelem Mohrtem*. Praha: Lidové noviny, 1995. ISBN 80-710-6084-4.

MAUROIS, André. *Dějiny Francie*. Praha: Lidové noviny, 1994. ISBN 80-710-6098-4.

MENDELOVÁ, Jaroslava. Třicetiletá válka a Nové Město pražské (1620–1650). In: LEDVINKA, Václav (ed.). *Pražský sborník historický XXXI*. Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2000, s. 149–185. ISBN 80-85917-76-9. ISSN 0555-0238.

MICHŇOVÁ, Nikola. *Korunovace Josefa I. římským králem v Augšpurku 26. ledna 1690*. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2013. Diplomová práce.

MIKULEC, Jiří. *České země v letech 1620–1705: Od velké války k dlouhému míru*. Praha: Libri, 2016. ISBN 978-80-7277-553-8.

MISSFELDER, Jan-Friedrich. *Das Andere der Monarchie: La Rochelle und die Idee der »monarchie absolue« In Frankreich 1568–1630*. München: Oldenbourg, 2012. ISBN 978-3-486-71612-2.

MOODY, T. W. a F. X. MARTIN. Dějiny Irska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1996. Dějiny států. ISBN 80-710-6151-4.

MORRILL, John. Stuartové (1603–1688). MORGAN, Kenneth O. *Dějiny Británie*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2002. Dějiny států. ISBN 80-7106-347-9.

MRÁZ, Bohumír a Marcela MRÁZOVÁ. *Encyklopedie světového malířství*. 2. přeprac. vyd. Praha: Academia, 1988.

MUCHEMBLED, Robert. *Dějiny ďábla*. Praha: Argo, 2008. Každodenní život. ISBN 978-80-7203-958-6.

MYSLIVEČEK, Milan. *Panoptikum symbolů, značek a znamení*. 2. vyd. Praha: Horizont, 1994. ISBN 80-701-2073-8.

NAGLER, Georg Kaspar. *Die Monogrammisten: und diejenigen bekannten und unbekannten Künstler aller Schulen. (1.–5. Band)*. München: Georg Franz, 1879.

NAGLER, Georg Kaspar. *Neues allgemeines Künstler-Lexicon; oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher etc. (1.–22)*. München: E. A. Fleischmann, 1852.

NIETZSCHE, Friedrich. *Soumrak model čili: Jak se filosofuje kladivem*. Olomouc: Votobia, 1995. Malá díla. ISBN 80-858-8533-6.

NOVOTNÝ, Antonín. *Grafické pohledy Prahy 1493–1850*. 2. Praha: Václav Poláček, 1946. Umělecké památky II., sv. 7.

NOVOTNÝ, Antonín. Ikonografie Prahy od konce XV. do polovice XIX. stol. In: PODLAHA, Antonín (ed.). *Památky archeologické*. Praha: Archeologická komise při České akademii věd a umění, 1930, s. 219–270.

OBERTHALER, Elke, Sabina PÉNOT a Manfred SELLINK, et al. *Bruegel: The hand of the master*. Vienna: Kunsthistorisches Museum Vienna, 2018. ISBN 9783990201756.

ODEHNAL, Antonín. *Grafické techniky: praktický průvodce*. Brno: ERA, 2005. ISBN 80-736-6006-7.

ODLOŽILÍK, Otokar. Nizozemí a Anglie v první polovici 17. věku. ŠUSTA, Josef (ed.). *Dějiny lidstva od pravěku k dnešku: Díl VI. Bronzová skála moci státní 1650–1789*. Praha: Melantrich, 1939, s. 14–60.

Ottův slovník naučný: Illustrovaná encyklopaedie obecných vědomostí. V Praze: J. Otto, 1888–1909. 28 sv.

PARKER, Geoffrey. Voják. In: VILLARI, Rosario (ed.). *Barokní člověk a jeho svět*. Praha: Vyšehrad, 2004, s. 39–62. ISBN 80-702-1683-2.

PÁTKOVÁ, Hana. Pražské malířské sdružení ve 14. a 15. století. In: LEDVINKA, Václav (ed.). *Pražský sborník historický XXV*. Praha: Panorama, 1992, s. 7–28. ISBN 80-7038-256-2.

PANOFSKY, Erwin. *The Life and Art of Albrecht Dürer*. 2. (třetí dotisk 1967). Princeton: Princeton University Press, c1955.

PENNINGTON, Richard. *A descriptive catalogue of the etched work of WENCESLAUS HOLLAR 1607–1677*. London: Cambridge University Press, 1982. ISBN 0-521-22408-X.

PERNES, Jiří a kol. *Pod císařským praporem: Historie habsburské armády 1526–1918*. Praha: Elka Press, 2003. Militaria (Elka Press). ISBN 80-902-7455-2.

PETRÁŇ, Josef. *Staroměstská exekuce*. 2. (v MF 2.) vyd. Praha: Mladá fronta, 1985. Kolumbus.

POCHE, Emanuel. *Encyklopedie českého výtvarného umění*. Praha: Academia, 1975.

POKORNÝ, Ota. Několik poznámek ke sbírce map knihovny Národního muzea v Praze. In: ŠVEJDA, Antonín (ed.). *Rozpravy Národního technického muzea v Praze, 163: Studie*

z dějin geodézie a kartografie 10. Praha: Národní technické muzeum, 2000, s. 53–55. ISBN 80-7037-089-0.

POLIŠENSKÝ, Josef. *Dějiny Británie.* Praha: Svoboda, 1982.

POLIŠENSKÝ, Josef. *Třicetiletá válka a evropské krize 17. století.* Praha: Svoboda, 1970.

RICHTER, Karel. *Evžen Savojský: pán bitevních polí.* Druhé, přepracované vydání. Praha: Epocha, 2019. ISBN 978-80-7557-209-7.

RIPA, Cesare. *Ikonologie.* Praha: Argo, 2019. ISBN 978-80-257-2785-0.

ROBERTS-JONES, Philippe a Françoise ROBERTS-JONES. *Pieter Bruegel starší.* Praha: Slovart, 2003. ISBN 80-720-9507-2.

ROUBÍK, František. *Soupis map českých zemí.* Svazek 1. Praha: Státní nakladatelství učebnic, 1952.

ROYT, Jan. *Slovník biblické Ikonografie.* Praha: Karolinum, 2013. ISBN 978-80-246-0963-8.

RULÍŠEK, Hynek. *Postavy, atributy, symboly: slovník křesťanské Ikonografie.* 2., upr. vyd. České Budějovice: Karmášek, 2006. ISBN 80-239-7434-3.

RUSINKO, Marcela a Vít VLNAS (ed.). *Sobě ke cti, umění ke slávě: Čtyři století uměleckého sběratelství v českých zemích.* Plzeň: BOOKS & PIPES, 2019. ISBN 978-80-7485-197-1.

RYANTOVÁ, Marie. *Památníky aneb štambuchy, to jest alba amicorum: Kulturně historický fenomén raného novověku.* Monographia historica. České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2007. ISBN 978-80-7040-976-3.

RYBENSKÝ, Vlastimil. Historický archiv Vojenského zeměpisného ústavu v Praze. In: ŠVEJDA, Antonín (ed.). *Rozpravy Národního technického muzea v Praze, 163: Studie z dějin geodézie a kartografie 10.* Praha: Národní technické muzeum, 2000, s. 45–52. ISBN 80-7037-089-0.

SANDLER, Christian. *Matthäus Seutter (1678–1757) und seine Landkarten: Ein Handbuch.* 6. Aufl. Bad Langensalza: Verlag Rockstuhl, 2016. ISBN 978-3-936030-03-7.

SEMOTANOVÁ, Eva. *Mapy Čech, Moravy a Slezska v zrcadle staletí.* Praha: Libri, 2006. ISBN 80-727-7078-6.

SENNEWALD, Roland a Pavel HRNČIŘÍK. *Pieter Snayers: 1592–1667 Ein Schlachtenmaler des 17. Jahrhunderts.* Berlín: Zeughaus Verlag, 2018. ISBN 978-3-96360-000-5.

SCHEYBAL, Josef V. *Senzace pěti století v kramářské písni: příspěvek k dějinám lidového zpravodajského zpěvu.* Hradec Králové: Kruh, 1991. Prostor. ISBN 80-703-1624-1.

SCHREIBER, Renate. *„Ein Galeria nach meinem Humor": Erzherzog Leopold Wilhelm.* Schriften des Kunsthistorischen Museums. Vienna: Kunsthistorisches Museum, 2004. ISBN 38-549-7085-4.

SCHWARZENBERG, Karel. *Heraldika: čili, Přehled její teorie se zřetelem k Čechám na vývojovém základě.* Praha: Vyšehrad, 1941. Knihy Řádu.

SITAŘ, Eduard. *Selské povstání na Mělnicku roku 1680.* Praha: Stanislav Juhaňák – Triton, 2018. ISBN 978-80-7553-604-4.

SKŘÍVÁNEK, Milan. Piarista Gregor Gruber. In: DRAŠAROVÁ, Eva (ed.). *Paginae historiae Sborník Národního archivu 22/2014, č. 2: In memoriam PhDr. et Mgr. Vacslava Babičky.* Praha: Národní archiv, 2014, s. 224–227. ISSN 1211-9768.

SLÁMA, Lukáš. *Krušné hory ve švédském sevření: Poslední tažení Jana Banéra 1641.* Praha: Epocha, 2020. Polozapomenuté války. ISBN 978-80-7557-237-0.

SLAVÍČEK, Lubomír. Artis pictoriae amatores – Barokní sběratelství v Čechách a na Moravě. In: CIRKL, Jiří. *Sběratelství.* Praha: Nakladatelství Svoboda, 1983, s. 61–78.

SLAVÍČEK, Lubomír (ed.). *Artis pictoriae amatores: Evropa v zrcadle pražského barokního sběratelství. NG v Praze. Jízdárna Pražského hradu, 13. 5.–12. 9. 1993.* Praha: Národní galerie, 1993. ISBN 80-7035-052-0.

SLAVÍČEK, Lubomír. *Chvála sběratelství: Holandské obrazy 17. a počátku 18. století v českých sbírkách 1660–1939: Kat. výstavy: Státní galerie výtvarného umění v Chebu.* Cheb: Státní galerie výtvarného umění, 1993. ISBN 80-850-1623-0.

SLAVÍČEK, Lubomír. *„Sobě, umění, přátelům": Kapitoly z dějin sběratelství v Čechách a na Moravě 1650–1939.* Brno: Barrister & Principal, 2008. ISBN 978-80-87029-22-0.

SOBOTKA, Jan. *Lobkowiczká mapová sbírka.* Praha: Národní knihovna ČR, 2017. ISBN 978-80-7050-682-0.

SOCHA, Vladimír. Smrtící prach ve službách Evropy. *Svět: věda, technika, člověk, příroda, historie.* Brno: Extra Publishing, 2007, 2008(1), 74–76. ISSN 1802-2278.

SOUŠEK, Zdeněk. *Knihy tajemství a moudrosti I.: mimobiblické židovské spisy: pseudepigrafy.* Vyd. 3. Praha: Vyšehrad, 2013. ISBN 978-80-7429-332-0.

STEJSKALOVÁ, Eva. *Novinové zpravodajství a noviny v Čechách od 17. století do roku 1740.* Praha: Univerzita Karlova v Praze, nakladatelství Karolinum, 2015. ISBN 978-80-246-2613-0.

STOLÁROVÁ, Lenka a Vít VLNAS (ed.). *Karel Škréta: 1610-1674: doba a dílo.* V Praze: Národní galerie, 2010. ISBN 978-80-7035-458-2.

SUN-C´. *Umění války: The art of war.* Brno: B4U Publishing, 2008. ISBN 978-80-903850-6-1.

ŠÁMAL, Petr a Kristýna BROŽOVÁ. *Umění Inspektora: Josef Karel Burde (1779–1848).* Praha: Národní galerie, 2015. ISBN 978-80-7035-578-7.

ŠEDIVÝ, Miroslav. *O švestky a brambory: prusko-rakouská válka o bavorské dědictví 1778–1779.* Praha: Epocha, 2018. Polozapomenuté války. ISBN 978-80-7557-101-4.

ŠERÝCH, Jiří. *Michael Rentz fecit: Michael Jindřich Rentz, dvorní rytec hraběte Šporka.* Praha: Karolinum, 2007. ISBN 978-80-246-1229-4.

ŠEFCŮ, Ondřej. *Architektura: Lexikon architektonických prvků a stavebního řemesla.* Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-3120-9.

ŠIMEK, Tomáš. *Hrady, zámky a tvrze v Čechách, na Moravě a ve Slezsku: Východní Čechy (VI.).* Praha: Svoboda, 1989. ISBN 25-057-89.

ŠOTOLA, Jiří. *Tovaryšstvo Ježíšovo.* 2. vyd. (1. vyd. v Čs. spis.). Praha: Československý spisovatel, 1990. Žatva (Československý spisovatel). ISBN 80-202-0129-7.

ŠPÉT, Jiří. Muzea a muzeologie v časopise Národního muzea. In: *Časopis Národního muzea v Praze: řada historická 1979, 1-4.* Praha: Panorama, 1981, s. 79–89.

ŠRONĚK, Michal a Jaroslava HAUSENBLASOVÁ. *Gloria & Miseria 1618–1648: Praha v době třicetileté války.* Praha: Gallery, 1998. ISBN 80-86010-08-2.

TEIGE, Josef, Hanuš KUFFNER a Jan HERAIN. *Na Bílé hoře.* Praha: A. B. Černý, 1911.

THEISEN, Maria. Několik úvah o knižní malbě v Praze od založení univerzity do husitských válek: Malíři na Novém Městě pražském. In: LEDVINKA, Václav (ed.). *Pražský sborník historický XLI.* Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2013, s. 7–34. ISBN 978-80-86852-59-1. ISSN 0555-0238.

TUCKER, Spencer C. *Battles that Changed History: An Encyclopedia of World Conflict.* Santa Barbara: ABC-CLIO, 2011. ISBN 978-1-59884-429-0.

UBIETO ARTETA, Antonio. *Dějiny Španělska.* Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1995. Dějiny států. ISBN 80-7106-117-4.

UHLÍŘ, Dušan. *Drama Bílé hory: Česká válka 1618–1620.* 2. vydání. Brno: CPress, 2017. ISBN 978-80-264-1409-4.

VALENTA, Aleš. *Lesk a bída barokní aristokracie*. České Budějovice: Veduta, 2011. ISBN 978-80-86829-62-3.

VANÍČEK, Vratislav. *Velké dějiny zemí Koruny české: svazek III*. Praha: Paseka, 2002. ISBN 80-7185-433-6.

VILLARI, Rosario. Barokní člověk. In: VILLARI, Rosario (ed.). *Barokní člověk a jeho svět*. Praha: Vyšehrad, 2004, s. 9–15. ISBN 80-702-1683-2.

VLNAS, Vít. *Princ Evžen Savojský: život a sláva barokního válečníka*. Praha: Paseka, 2001. Historická paměť. ISBN 80-718-5380-1.

VLNAS, Vít. Úvodem. In: VLNAS, Vít (ed.). *Sláva barokní Čechie: stati o umění, kultuře a společnosti 17. a 18. století*. Praha: Národní galerie, 2001, s. 11. ISBN 80-7035-258-2.

VODIČKA, Pavel. *Kavalíři, puritáni, královrazi: anglická občanská válka 1642–1649*. Praha: Epocha, 2009. Polozapomenuté války. ISBN 978-80-7425-013-2.

VOIT, Petr. *Encyklopedie knihy: starší knihtisk a příbuzné obory mezi polovinou 15. a počátkem 19. století: papír, písmo a písmolijectví, knihtisk a jiné grafické techniky, tiskaři, nakladatelé, knihkupci, Ilustrátoři a kartografové, literární typologie, textové a výtvarné prvky knihy, knižní vazba, knižní obchod*. 2. vyd. Praha: Libri ve spolupráci s Královskou kanonií premonstrátů na Strahově, 2008. Bibliotheca Strahoviensis. ISBN 978-807277-390-9.

VOLRÁBOVÁ, Alena a Blanka KUBÍKOVÁ (ed.). *Rudolf II. a mistři grafického umění*. Praha: Národní galerie, 2012. ISBN 978-80-7035-515-2.

VOLRÁBOVÁ, Alena (ed.). *Václav Hollar 1607–1677 a Evropa mezi životem a zmarem*. Praha: Národní galerie, 2007. ISBN 978-80-7035-361-5.

VOLRÁBOVÁ, Alena (ed.), Michaela BRIXOVÁ, Blanka KUBÍKOVÁ et al. *Mistrovská díla Sbírky grafiky a kresby Národní galerie v Praze: 101/I*. Praha: Národní galerie, 2008. ISBN 978-80-7035-385-1.

VOREL, Petr. *Velké dějiny zemí Koruny české: svazek VII*. Praha: Paseka, 2005. ISBN 80-7185-648-7.

WAGNER, Eduard a Miroslav MUDRA. *Třicetiletá válka 1618–1648*. Praha: Aventinum, 2005. Ars Bella Gerendi. ISBN 80-868-5811-1.

WINTER, Zikmund a Jan ROYT, HAVEL, Rudolf (ed.). *Zlatá doba měst českých*. Praha: Odeon, 1991. Klub čtenářů (Odeon). ISBN 80-207-0244-X.

WINTER, Zikmund. *Dějiny řemesel a obchodu v Čechách v XIV. a v XV. století*. Praha: Nákladem České akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1906. Spisy musejní (Matice česká).

WINTER, Zikmund. *Řemeslnictvo a živnost XVI. věku v Čechách (1526–1620)*. Praha: Nákladem České akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1909. Spisy musejní (Matice česká).

ZAMAROVSKÝ, Vojtěch. *Bohové a hrdinové antických bájí: Encyklopedie*. Praha: Deus, 2013. ISBN 978-80-87408-26-1.

ZELENKOVÁ, Petra. *Barokní grafika 17. století v zemích Koruny české: [Národní galerie v Praze, Sbírka grafiky a kresby] = Seventeenth-century baroque prints In the lands of the Bohemian Crown: [National Gallery In Prague, Collection of Prints and Drawings]*. Praha: Národní galerie, 2009. ISBN 978-80-7035-435-3.

ZELENKOVÁ, Petra (ed.). *Linie světlo stín: Výběr z mistrovských děl evropské grafiky a kresby 16.–18. století. Sbírka grafiky a kresby Národní galerie Praha*. Praha: Národní galerie, 2019. ISBN 978-80-7035-727-9.

ZELENKOVÁ, Petra. *Skrytá tvář baroka: grafika 17. století v českých zemích: [Národní galerie v Praze – Sbírka grafiky a kresby, 22. červenec–16. říjen 2011, Konírna paláce Kinských] = A hidden face of the baroque: 17th-century prints In the Czech Lands: [National Gallery In Prague – Collection of Prints and Drawings, July 22 - October 16, 2011, The Stable of the Kinsky Palace]*. Praha: Národní galerie, 2011. ISBN 978-80-7035-479-7.

ZÍBRT, Čeněk. *Nápisy ze starých štambuchů a památníků až do doby probuzenské*. Praha: Otto, 1907.

ZRZAVÝ, Josef. *Anatomie pro výtvarníky*. Praha: Avicenum, 1977.

Seznam elektronických zdrojů

ABRAHAM a Sancta Clara. *Abraham a Sancta Clara (1644–1709)* [online]. Literatur portal Bayern [cit. 2019-12-15]. Dostupné z: https://www.literaturportal-bayern.de/autorenlexikon?task=lpbauthor.default&pnd=11850021X.

AHMED II. *Ahmed II. Ottoman sultan (1642–1695)* [online]. Encyclopædia Britannica [cit. 2021-10-15]. Dostupné z: https://www.britannica.com/biography/Ahmed-II.

AHMED III. *Ahmed III. Ottoman sultan (1673–1736)* [online]. Encyclopædia Britannica [cit. 2021-10-15]. Dostupné z: https://www.britannica.com/biography/Ahmed-III.

AITZING, Michael von. *Aitzing (Aitsingerus, Eitzing, Eitzinger, Eyzinger), Michael Freiherr von (1530–1598)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-20]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz15158.html#ndbcontent.

ALCIATO, Andrea. *André Alciat (1492–1550)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-06]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/en/12007984/andre_alciat/.

BAYER, Johann. *Bayer, Johann (1572–1625)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-07]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz2406.html#adbcontent_leben.

BELLEGARDE, Roger de Saint-Lary. *Roger de Saint-Lary Bellegarde (duc de, 1563-1646)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2022-09-17]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/en/12043829/roger_de_saint-lary_bellegarde/.

BELLA, Stefano della. *Smrt na bitevním poli.* [online]. Národní galerie Praha [cit. 2021-03-01]. Dostupné z: https://sbirky.ngprague.cz/dielo/CZE:NG.R_83893.

BERTIN, Nicolas. *Bertin Nicolas (1668–1736)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-27]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/fr/14957858/nicolas_bertin/.

Bilder-Bibel. *Bilder-Bibel* [online]. Bridwell Library Southern Methodist University [cit. 2021-04-19]. Dostupné z: https://www.smu.edu/Bridwell/SpecialCollectionsandArchives/Exhibitions/WelcomeAdditions/Bibles/BilderBibel.

Bitva na Bílé hoře dne 8. listopadu 1620. *Sadeler Jiljí (Aegidius): Bitva na Bílé Hoře dne 8. listopadu 1620; 1620.* [online]. Vojenský historický ústav Praha [cit. 2020-02-16]. Dostupné z: http://www.vhu.cz/exhibit/sadeler-jilji-aegidius-bitva-na-bile-hore-dne-8-listopadu-1620-1620/.

BÖCKLER, Georg Andreas. *Böckler, Georg Andreas (1617–1687)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-10-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz4952.html#indexcontent.

BOSSE, Abraham. *Abraham Bosse (1602–1676)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-06]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/en/11893060/abraham_bosse/.

BOUFFLERS, Louis-François de. *Louis-François de Boufflers (1644–1711).* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2026-02-27]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/fr/ark:/12148/cb132367180.

BUNO, Johannes. *Buno, Johannes (1617–1697)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-07]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz7394.html#adbcontent.

BÜNTING, Heinrich. *Bünting (Bunting[us], Pendingius), Heinrich (1545–1606)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-09-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz6364.html#ndbcontent.

BURNACINI, Lodovico Ottavio. *Burnacini, Lodovico (1636–1707)* [online]. Oxford art online [cit. 2019-12-02]. Dostupné z: https://www.oxfordartonline.com/groveart/view/10.1093/gao/9781884446054.001.0001/oao-9781884446054-e-7000012563#oao-9781884446054-e-7000012563.

BUSSEMACHER, Johannes. *Buxemacher, Johann (1583–1613)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-09-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz7683.html#adbcontent.

CANISTRIS, Opicinus de. *Opicinus, de Canistris (1296–1353)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-09-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd119092751.html.

CARAVAGGIO, Michelangelo Merisi da. *Caravaggio, Michelangelo Merisi da (1571–1610)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-09-17]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd118519034.html.

Civitates orbis terrarum. *16th century metropolises: Braun's & Hogenberg's Civitates orbis terrarum* [online]. Universiteitsbibliotheek Utrecht [cit. 2022-09-25]. Dostupné z: https://www.uu.nl/en/special-collections/collections/maps-and-atlases/town-plans/town-atlas-by-braun-hogenberg.

CLEMENS AUGUST. *Clemens August, Herzog von Bayern Kurfürst und Erzbischof von Köln (1700–1761)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz56748.html#ndbcontent.

CONTI, Innocenzo. *Innocens Conti duca di Guadagnoli.* [online]. Třicetiletá válka [cit. 2026-02-27]. Dostupné z: https://web30.hradceskysternberk.cz/osobnosti.html.

DECKER, Coenraet. *Decker, Coenraet (1651–1709)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2022-07-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd124175996.html#dbocontent.

DENECKER, Jost. *de Negker (auch de Necker, Denecker, Dienecker), Jost (auch Jobst) (asi 1485–1548)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-07-08]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz70911.html#ndbcontent.

Die „Königin Europa" In Retz. *Die „Königin Europa" In Retz* [online]. Museumsmanagement Niederösterreich [cit. 2021-09-26]. Dostupné z: https://www.noemuseen.at/news-list/blog-detail/news/detail/News/die-koenigin-europa-in-retz/.

Die Proportion des Pferdes. *DIE PROPORTION DES PFERDES* [online]. WALLRAF-RICHARTZ-MUSEUM & FONDATION CORBOUD [cit. 2021-09-21]. Dostupné z: https://www.wallraf.museum/sammlungen/graphische-sammlung/meisterwerke/albrecht-duerer-trabender-hengst/das-meisterwerk/.

DIETZLER, Johann Joseph. *Dietzler, Johann Joseph (1694–1744)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-08-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd129450553.html.

DOETECUM, Johan van. *Jan II Van Doetichum (le jeune, 15..–1630)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2021-10-02]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/fr/15337030/jan_ii_van_doetichum/.

DÖGEN, Matthias. *Dögen (Döge), Matthias (1605/6–1672)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-10-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz11485.html.

DÜRER, Albrecht – Apokalypse. *Albrecht Dürer – Apokalypse.* [online]. Dietwald Doblies [cit. 2021-09-18]. Dostupné z: https://www.albrecht-duerer-apokalypse.de/sein-werk/die-drei-meisterstiche/ritter-tod-und-teufel/.

EBERHARD LUDWIG. *Eberhard Ludwig, Herzog von Württemberg (1676–1733)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz39161.html#ndbcontent.

Electoratus sive Marchia Brandenburgensis. *Electoratus sive Marchia Brandenburgensis, juxta novissimam Delineationem In ...* [online]. Moravská zemská knihovna – Mollova mapová sbírka [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://mapy.mzk.cz/mzk03/001/059/418/2619317357/.

Etching. *Etching* [online]. Encyclopædia Britannica [cit. 2020-09-20]. Dostupné z: https://www.britannica.com/art/printmaking/Etching#ref397200.

Europa Regina. 16th century maps of Europe In the form of a queen. *Europa Regina. 16th century maps of Europe In the form of a queen* [online]. Belgeo – Revue belge de géographie – Open Edition Journals [cit. 2021-09-26]. Dostupné z: https://journals.openedition.org/belgeo/7711.

Ferdinand III. *Ferdinand III* [online]. Die Welt der Habsburger [cit. 2021-10-06]. Dostupné z: https://www.habsburger.net/en/persons/habsburg-emperor/ferdinand-iii?language=de.

FRANTIŠEK I. *Franz I. (1708–1765)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz69813.html#ndbcontent.

FRANZ LUDWIG. *Franz Ludwig, Pfalzgraf von Neuburg, Kurfürst und Erzbischof von Trier (1708–1765)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz52971.html#ndbcontent.

FRIEDRICH AUGUST I. *Friedrich August I. (August der Starke) (1670–1733)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz68343.html#ndbcontent.

FRIEDRICH WILHELM. *Friedrich Wilhelm, Herzog von Mecklenburg-Schwerin (1675–1713)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz56967.html#adbcontent.

FRIEDRICH WILHELM I. *Friedrich Wilhelm I. König In Preußen (1688–1740)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz68348.html#ndbcontent.

FRIEDRICH I. *Friedrich I. (1657–1713)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-23]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz53015.html#ndbcontent.

GEORG LUDWIG. *Georg Ludwig, Kurfürst von Hannover, König von Großbritannien und Irland (1660–1727)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz27817.html#ndbcontent.

GEORG II. *Georg II., Kurfürst von Hannover, König von Großbritannien und Irland (1683–1760)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://www.deutsche--biographie.de/sfz39305.html#ndbcontent.

GERRITSZ, Hessel. *Gerritsz, Hessel (1581–1632)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-01]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd104197471.html.

GHEYN II., Jacob de. *Jacob de Gheyn (1565–1629)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-24]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/fr/13516386/jacob_de_gheyn/.

GOTTFRIED, Johann Ludwig. *Gottfried, Johann Ludwig (1584–1633)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-09-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz21819.html#ndbcontent.

HÄMMERLE, Tobias. *Die zeitgenössische Flugblatt-Propaganda zu Gustav Adolf von Schweden (1630–1635).* [online]. Universität Wien – Masterarbeit [cit. 2021-01-30]. Dostupné z: http://othes.univie.ac.at/43229/1/45220.pdf.

HENRIET, Israël. *Israël Henriet (1590-1661)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-05-31]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/en/14952775/israel_henriet/.

HERR, Michael. *Herr, Michael (1591–1661)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2026-03-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd119053721.html#index.

Hogenberg Franz album. *Album met 345 prenten van Hogenberg.* [online]. Rijksmuseum Amsterdam [cit. 2020-01-15]. Dostupné z: https://www.rijksmuseum.nl/nl/zoeken/objecten?-set=RP-P-OB-78.784#/RP-P-OB-78.784-273,194.

HENNEBERG. *Henneberg, Grafen von* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz29734.html.

HOOGHE, Romeyn de. *Romeyn de Hooghe (1645-1708)* [online]. Slovenská národná galéria [cit. 2019-12-09]. Dostupné z: https://www.webumenia.sk/autor/4057.

HOPFER, Hieronymus. *Hieronymus Hopfer (1500–1563)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-06]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/en/14969366/hieronymus_hopfer/#.

IBN AL-HAITAM. *Ibn al-Haitam (965–1039/1040)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-28]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz127917.html.

JOHANN WILHELM. *Johann Wilhelm, Pfalzgraf von Neuburg, Herzog von Jülich und Berg, Kurfürst von der Pfalz (1658–1716)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-23]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57250.html#ndbcontent.

JOSEF I. *Joseph I. (1678–1711)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-23]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57275.html#ndbcontent.

JOSEPH CLEMENS. *Joseph Clemens, Herzog von Bayern (1671–1723)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57278.html#ndbcontent.

KANDEL, David. *Kandel David (1524–1596)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-08-09]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd124173276.html.

KAREL VI. *Karl VI. Kaiser (als König von Spanien Karl III.) (1685–1740)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-05]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57293.html#ndbcontent.

KARL ALBRECHT. *Karl VII. Kaiser, Kurfürst von Bayern (als Karl Albrecht) (1697–1745)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57294.html#ndbcontent.

KARL. *Karl, Landgraf von Hessen-Kassel (1654–1730)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz39911.html#ndbcontent.

KARL LEOPOLD. *Karl Leopold, Herzog von Mecklenburg-Schwerin (1654–1730)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-24]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57311.html#ndbcontent.

KARL PHILLIPP. *Karl (III.) Philipp, Kurfürst von der Pfalz (1661–1742)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz57322.html#ndbcontent.

KIESER, Eberhard. *Kieser Eberhard (1583–1631)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-08-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd122949722.html.

KILIAN, Wolfgang. *Kilian, Wolfgang (1581–1662)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-05]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz40945.html#ndbcontent.

LANGREN, Hendrick Floris Van. *Hendrick Floris Van Langren (1574?–1648)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-06]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/fr/15326162/hendrick_floris_van_langren/.

LEOPOLD PHILIPP. *Arenberg, Leopold Philipp Karl Joseph, Herzog von (1690–1754)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-26]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz1198.html#ndbcontent.

LERCH, Johann Martin. *Lerch, Johann Martin (1643–1693)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-08-25]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd124016391.html.

LOTTER, Tobias Konrad. *Lotter, Tobias Konrad (1717–1777)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-15]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz54437.html.

LÖWENSTEIN-WERTHEIM-ROCHEFORT, Dominikus Marquard von. *Löwenstein--Wertheim-Rochefort, Dominikus Marquard Fürst zu (1690–1735)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-22]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz53963.html.

LÖWENSTEIN-WERTHEIM-ROCHEFORT, Maximilian Karl von. *Löwenstein-Wertheim--Rochefort, Maximilian Karl Fürst zu (1656–1718)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-22]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz53973.html#ndbcontent.

LUYKEN, Caspar. *Luiken, Caspar (1672–1708)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-12-21]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd121499162.html.

MALLET, Alain Manesson. *Manesson-Mallet, Allain (1630–1706)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-11-13]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd128901691.html.

MAXIMILIAN II. EMANUEL. *Maximilian II. Emanuel (1662–1726)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-14]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz59368.html#ndbcontent.

MERVAULT, Pierre. *The last famous siege of the city of Rochel together with the Edict of Nantes / written In French by Peter Meruault, a citizen of Rochel who was In the city from the beginning of the siege until the rendition of It.* [online]. University of Michigan Library [cit. 2026-02-15]. Dostupné z: https://quod.lib.umich.edu/cgi/t/text/text-idx?cc=eebo2;c=eebo2;idno=a50728.0001.001;node=A50728.0001.001:26;seq=1;rgn=-div1;view=text.

MEYER, Joachim. *Meyer Joachim (1537–1571)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-06-07]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd124711693.html.

NOLLET, Jean-Antoine. *Nollet, Jean-Antoine (1700–1770)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-10-01]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz131644.html.

Novissima, et Accuratissima Leonis Belgici, Seu Septemdecim Regionum Descriptio. *Novissima, et Accuratissima Leonis Belgici, Seu Septemdecim Regionum Descriptio.* [online]. Barry Lawrence Ruderman Antique Maps Inc. [cit. 2021-10-03]. Dostupné z: https://www.raremaps.com/gallery/detail/40521/novissima-et-accuratissima-leonis-belgici-seu-septemdecim-visscher.

NASSAVSKÝ Mořic, Maurits Cornelis. *Maurice stadholder of The Netherlands (1567–1625)* [online]. Encyclopædia Britannica [cit. 2019-09-02]. Dostupné z: https://www.britannica.com/biography/Maurice-stadholder-of-The-Netherlands.

viten-mainzer-erz-bischoefe/mainzer-kurfuerst-erzbischoefe-1647-bis-1802/88-1695-1729-lothar-franz-von-schoenborn/index.html.

SILVESTRE, Israël. *Israël Silvestre (1621-1691)* [online]. Israël Silvestre et ses descendants [cit. 2019-05-31]. Dostupné z: https://israel.silvestre.fr/israel/israel.php.

STIMMER, Hans Christoffel. Stimmer Hans Christoffel (1549–1578) [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-06-07]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz127357.html.

STIMMER, Tobias. *Stimmer Tobias (1539–1584)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-06-07]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz81447.html#ndbcontent.

ŠMILAUER, Vladimír. *Marod* [online]. Naše řeč – Ústav pro jazyk český AV ČR [cit. 2020-10-14]. Dostupné z: http://nase-rec.ujc.cas.cz/archiv.php?art=3251.

ŠTĚPANOVOVÁ, Ludmila. *Poradit se s Vaňkem* [online]. Naše řeč – Ústav pro jazyk český AV ČR [cit. 2021-02-25]. Dostupné z: http://nase-rec.ujc.cas.cz/archiv.php?art=6812.

The Strange World of Albrecht Dürer. *The Strange World of Albrecht Dürer.* [online]. The Clark Art Institute [cit. 2021-09-18]. Dostupné z: https://www.clarkart.edu/microsites/the-strange-world/symbolism-highlights.

THOMAS, Jan. *Jan Thomas (1617–1678)* [online]. RKD – Netherlands Institute for Art History [cit. 2019-12-26]. Dostupné z: https://rkd.nl/en/explore/artists/77186.

TRIVULZIO, Gian Giacomo. *Gian Giacomo Trivulzio (1441-1518)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2021-09-21]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/fr/17780053/gian_giacomo_trivulzio/.

TROSCHEL, Peter. *Troschel, Peter (1620–1667)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-12-23]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfzT3297.html#indexcontent.

VAUBAN, Sébastien Le Prestre de. *Sébastien Le Prestre Vauban (marquis de, 1633-1707)* [online]. Bibliothèque nationale de France [cit. 2019-10-06]. Dostupné z: https://data.bnf.fr/en/12016080/sebastien_le_prestre_vauban/.

VISSCHER, Claes Janszoon. *Visscher, Claes Jansz. (1587–1652).* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2021-07-09]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd104114614.html.

Vladislavský sál. *Praha Hrad – Vladislavský sál* [online]. Královské dílo – ÚDKU KTF UK v Praze [cit. 2021-10-20]. Dostupné z: http://kralovskedilo.ktf.cuni.cz/lokality/Praha-Hrad-%E2%80%93-Vladislavsky-sal.

Výzbroj a zbroj dragounů v rámci Moravské zemské hotovosti v 2. pol. 17. století. *Výzbroj a zbroj dragounů v rámci Moravské zemské hotovosti v 2. pol. 17. století.* [online]. Válka.cz [cit. 2020-08-05]. Dostupné z: https://www.valka.cz/778-Vyzbroj-a-zbroj-dragounu-v-ramci-Moravske-zemske-hotovosti-v-2-pol-17-stoleti.

WALLHAUSEN, Johann Jacobi von. *Jacobi von Wallhausen (Tautphoeus), Johann (1580–1627)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2020-07-08]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/sfz36668.html#ndbcontent.

WALLHAUSEN, Johann Jacobi von. *WALLHAUSEN, Johann Jacobi. Archiley Kriegskunst* [online]. Vojenský historický ústav Praha [cit. 2020-07-08]. Dostupné z: http://www.vhu.cz/exhibit/wallhausen-johann-jacobi-archiley-kriegskunst/.

WALLHAUSEN, Johann Jacobi von. *WALLHAUSEN, Johann Jacobi. Kriegskunst zu Fuß...* [online]. Vojenský historický ústav Praha [cit. 2020-07-08]. Dostupné z: http://www.vhu.cz/book/wallhausen-johann-jacobi-kriegskunst-zu-fus/.

WESTERHOUT, Balthasar van. *Westerhout, Balthasar van (1656–1728)* [online]. Deutsche Biographie [cit. 2019-10-11]. Dostupné z: https://www.deutsche-biographie.de/pnd129711535.html.

Westminster Palace: Analysis of the 1844 Trial of Strafford Painting. *Westminster Palace: Analysis of the 1844 Trial of Strafford Painting*. [online]. Gregory Sherwood [cit. 2019-11-23]. Dostupné z: https://5280explorer.blog/2018/05/28/westminster-palace-analysis-of-the-1844-trial-of-strafford-painting-part-1/.

Zalma, Eikon Babylonica, vel Imago, Quatuor Monarchias Totius Orbis Repraesentans. *Zalma, Eikon Babylonica, vel Imago, Quatuor Monarchias Totius Orbis Repraesentans* [online]. ALBERTINA Sammlungen Online [cit. 2021-10-15]. Dostupné z: https://sammlungenonline.albertina.at/#/query/7427552a-2c56-43d7-a923-84242321dbc4.

ZATOČIL, Jan Norbert. *Zatočil z Löwenbrucken (1630–1691)* [online]. Ústav světových dějin FF UK [cit. 2019-11-11]. Dostupné z: http://novanobilitas.eu/rod/zatocil-z-loewenbrucken.