

Výběr použité literatury

Korespondence

The Archives of Rudolf and Leopold Blaschka and the Ware Collection of Blaschka Glass Models of Plants. Harvard Library. Dostupné online: <https://hollisarchives.lib.harvard.edu/repositories/17/resources/9197>

Rudolf Blaschka letters to Walter Deane. Harvard Library. Dostupné online: <https://www.biodiversitylibrary.org/bibliography/83567>

Úryvky z korespondence Rudolfa Blaschky, George Lincolna Goodalea, Mary Lee Wareové, Waltera Deana, Zelig Nuttallův, Francis Goodalea, Louise Charlese Bierweilera a Friedy Blaschkové z angličtiny přeložil a pro potřeby této knihy drobně zredigoval Štěpán Kučera. U německy psaných dopisů Rudolfa Blaschky z cest po Americe autor vycházel z překladů do angličtiny od Laury Lukášové, Susan Rossi-Wilcoxové a Huberta von Poserna.

Literatura

Anděl, Rudolf a Technik, Svatopluk: *Český Dub.*

Ústí nad Labem: Severočeské nakladatelství, 1991.

Fulinová, Eliška a Kvíčalová, Anna (eds.): *Antropocennosti.*

Průvodce světem antropocénu. Praha: Academia, 2024.

Harvell, Drew: *A Sea of Glass. Searching for the Blaschkas'*

Fragile Legacy in an Ocean at Risk. United States: University of California Press, 2016.

Mocafico, Guido: *Leopold & Rudolf Blaschka. The Marine Invertebrates.* Steidl Publishers, 2023.

Nevrlý, Miloslav: *Karpatské hry.* Liberec: Vestri, 2006.

Nevrlý, Miloslav: *Zašlá chut' morušek/Cestovní zpráva čarodějova učně.* Praha: Malvern, 2021.

Schultes, Richard Evans a Davis, William A.: *The Glass Flowers at Harvard.* E. P. Dutton, 1983.

Rogers, Hannah Star: *Art, Science, and the Politics of Knowledge.* The MIT Press, 2022.

Wiley, Franklin Baldwin: *Flowers That Never Fade. An account of the Ware collection of Blaschka glass models in the Harvard university museum.* Bradlee Whidden, 1897.

Wolfgang-Smith, Olivia: *Glassworks.* Bloomsbury Publishing, 2023.

Rossi-Wilcox, Susan M. a Whitehouse, David: *Drawing upon Nature: Studies for the Blaschkas' Glass Models.* Corning Museum of Glass, 2007.

Ostatní

Deane, Walter: The Ware Collection of Blaschka Glass Models of Flowers at Harvard. *Botanical Gazette* 4/1884.

Dufek, Vladimír: *Skleněný svět Blaschků* (vlastním nákladem 2012).

Janáč, Marek: Skleněný zázrak. *Vesmír* 2/2025.

Janáč, Marek: Skleněná chobotnice. *Vesmír* 4/2005.

Jodas, Zdeněk: Slavní rodáci z Českého Dubu – Příspěvek k rodopisu sklářů Leopolda a Rudolfa Blaschky. *Sklář a keramik* 9–10/2014.

Nový, Petr: Firma Josef Blaschka & Söhne z Hodkovic nad Mohelkou, jejich předchůdci a dědicové I. Historie podniku. *Sklář a keramik* 4–5/2007.

Reiling, Henri: Glass Models of Soft Bodied Animals. The Relation between Blaschka, Frič and the National Museum. *Časopis Národního muzea*, vol. 171, 1–4/2002.

Reiling, Henri: The Blaschkas' glass animal models: Origins of design. *Journal of Glass Studies*, vol. 40 (1998).

Reiling, Henri: The Blaschkas' glass animal models: illustrations of 19th century zoology. *Scientiarum Historia: Tijdschrift voor de Geschiedenis van de Wetenschappen en de Geneeskunde*, volume 26, issue 1 (2000).

- Richard, Frances: Great Vitreous Tact. *Cabinet Magazine*, 2002.
- Rydlová, Eva a Kopecká, Ivana: A Blaschka Glass Model of an Octopus from the National Museum in Prague. *Journal of Glass Studies*, vol. 58 (2016).
- Ware, Mary Lee: *How Were the Glass Flowers Made?* Harvard University: Botanical Museum Leaflets, vol. 19 (9. ledna 1961).
- Rossi-Wilcox, Susan M. a Reiling, Henri a Bisaga, Philip: The Blaschkas' Lampworking Tables. *Journal of Glass Studies*, vol. 45 (2003).

Blaschka

Štěpán Kučera

Vydalo NLN, s. r. o.
Náprstkova 10, Praha 1
v roce 2026
Vydání první

Jazyková redakce Aneta Mladějovská
Ilustrace na obálce knihy Michal Bačák
Grafická úprava knihy, sazba a technická redakce
Barbora Brodecká
Sazba písmem Sherborne a CoFo Raffine
Tisk Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s.

ISBN 978-80-7422-329-7