

LITERATURA

- ADOLPHS, R.: Investigating the cognitive neuroscience of social behavior. *Neuropsychologia*, 43, 2003, s. 119.
- ANUSIEWICZ, J.: *Lingwistyka kulturowa. Zarys problematyki*. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1995.
- APRESJAN, J. D.: Obraz čeloveka po dannym jazyka: popytka sistemnogo opisanija. *Voprosy jazykoznanija*, 1, 1995, s. 37-67.
- ARENDTOVÁ, H.: *Život ducha*, 1. díl - Myšlení. Přel. J. Lusk. Praha: Aurora, 2001.
- ARUTJUNOVA, N. D.: *Jazyk i mir čeloveka*. Moskva: Jazyki russkoj kul'tury, 1999.
- AUSTIN, J. L.: *Jak udělat něco slovy*. Přel. J. Pechar a kol. Praha: Filosofia, 2000.
- BACHTIN, M. M.: Problém textu v lingvistice, filologii a v iných humanitných vedách. In: *Estetika slovesnej tvorby*. Přel. V. Šabíková. Bratislava: Tatran, 1989, s. 323-342.
- BARBARAS, R.: *Vnímání. Esej o smyslově vnímatelném*. Přel. J. Fulka. Praha: Filosofia, 2002.
- BARTMIŃSKI J. - PANASIUK, J.: Stereotypy językowe. In: *Współczesny język polski*. Ed. J. Bartmiński. Lublin: UMCS, 2001, s. 371-395.
- BARTMIŃSKI, J.: Język w kontekście kultury. In: *Współczesny język polski*. Ed. J. Bartmiński. Lublin: UMCS, 2001, s. 13-22.
- BARTMIŃSKI, J.: Językowy obraz świata Polaków w okresie przemian. In: *Komparacja systemów i funkcjonowania współczesnych języków słowiańskich*. Ed. S. Gajda. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2000, s. 179-195.
- BARTMIŃSKI, J.: *Słownik stereotypów i symboli ludowych*. Tom I, z. 1, 2. Kosmos. Lublin, UMCS, 1997, 2001.
- BEDNAŘÍKOVÁ, L.: *Obraz hněvu v českém jazyce*. Diplomová práce. Praha: FF UK, 2002. Ved. práce I. Nebeská.
- BENYOVSZKY, L.: *Filosofická propedeutika*. 1. díl. Praha: Sofis, 1998.

- BERMEL, N.: Metafory ve veřejné diskusi o Pravidlech českého pravopisu r. 1993-4. Písemný materiál k referátu přednesenému na konferenci Ústavu pro jazyk český AV ČR v Praze v březnu 2003.
- BLATNÁ, R.: Česká morbidní slovní zásoba ve vztahu k expresivitě. *Naše řeč*, 77, 1994, č. 3, s. 160-168.
- BUBER, M.: Já a ty. Přel. J. Navrátil. Praha: Mladá fronta, 1969.
- BUŽEKOVÁ, T.: Kultura, mysl a význam. *Cargo*, 1-2/ 2003, s. 4-19.
- CASSIRER, E.: Filosofie symbolických forem, I - Jazyk. Přel. K. Berka. Praha: Oikúmené, 1996.
- COOPEROVÁ, J. C.: Ilustrovaná encyklopedie tradičních symbolů. Praha: Mladá fronta, 1999.
- ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum, 2001.
- ČERNÁ, A.: Nejstarší české názvy prstů. *Naše řeč*, 81, 1998, č. 4, s. 189-196.
- ČMEJRKOVÁ, S.: Jazykové vědomí a jazyková kultura (zamyšlení nad tzv. lidovým jazykozpytem). *Slovo a slovesnost*, 53, 1992, s. 56-64.
- DANEŠ, F.: Jazyk a text I. Výbor z lingvistického díla F. Daneše. Část 1. UK FF, Praha 1999, s. 22-29.
- DUBSKÝ, I.: Filosof Jan Patočka. Praha: Oikúmené, 1997.
- EISNER, P.: Chrám i tvrz. Knížka o češtině. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1992.
- FIALA, J.: (...) Čeština doma a ve světě, VI, 1998, č. 2, s. 91.
- FÓNAGY, I.: Forma a funkce básnického jazyka. Přel. J. Šabršula. In: Dvanáct esejů o jazyce. Praha: Mladá fronta, 1970, s. 81-124.
- FRANKL, V. E.: Člověk hledá smysl. Úvod do logoterapie. Přel. Z. Trtlík. Praha: Psychoanalytické nakladatelství, 1994.
- FRANZ, M.-L. von: Psychologický výklad pohádek. Smysl pohádkových vyprávění podle jungovské archetypové psychologie. Praha: Portál, 1998.
- FROLEC, V.: Prostá krása. Praha: Vyšehrad, 1984.
- FRYNTA, E.: Zastřená tvář poezie. Praha: Nakladatelství Franze Kafky, 1993.
- GADAMER, H.-G.: Člověk a řeč. Přel. J. Sokol a J. Čapek. Praha: Oikúmené, 1999.
- GRZEGORCZYKOWA, R. - WASZAKOWA, K. (eds.): Studia z semantyki porównawczej I, II. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2000, 2003.
- GRZEGORCZYKOWA, R.: Vnímání čichem a jeho označování v polském jazyce. Přel. T. Svobodová. In: Čítanka textů z kognitivní lingvistiky I. Ed. Lucie Saicová Římalová. Praha: UK FF, 2004.
- GRZEGORCZYKOWA, R.: Wprowadzenie do semantyki językoznawczej. Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN, 2001.
- GUARDINI, R.: O posvátných znameních. Přel. J. V. Florián. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 1992.
- HAUSENBLAS, K. - MACUROVÁ, A.: Stylizace komunikačních jevů v umělecké próze. In: Československá slavistika 1983. Literatura, folklor. Praha, 1983, s. 151-160.
- HAUSENBLAS, K.: Řeč o řeči v Nerudově povídce U tří lilií. *Slovo a slovesnost*, 38, 1977, s. 336-339.
- HEIDEGGER, M.: Básnický bydlí člověk. Přel. I. Chvatík. Praha: Oikúmené, 1993.
- HEIDEGGER, M.: Bytí a čas. Přel. I. Chvatík, P. Kouba, M. Petříček jr., J. Němec. Praha: Oikúmené, 1996.
- HELBIG, G.: Vývoj jazykovědy po roce 1970. Přel. J. Nekvapil, J. Holšánová. Praha: Academia, 1991.
- HOFFMANNOVÁ-JIŘÍKOVÁ J.: Metajazyk a metařeč a jejich charakter v díle Karla Čapka. *Slovo a slovesnost*, 40, 1979, s. 295-234.
- HOGENOVÁ, A.: Kvalita života a tělesnost. Praha: Karolinum, 2002.
- HOMOLKOVÁ, M.: Vyjádření o jazyce a řeči v publicistických projevech F. Halase. *Naše řeč*, 66, 1983, s. 225-234.
- HORÁLEK, J.: ... nejde jen o slova. Chomutov: Milenium Publishing, 2002.
- HRUBÝ, V.: Velký ilustrovaný průvodce neslyšících po jejich vlastním osudu I. Praha: FRPSP a Septima, 1997.
- CHLOUPEK, J.: Řeč o jazyce v umělecké tvorbě M. Horníčka. *Naše řeč*, 55, 1972, s. 165-170.
- CHYZ, V.: Metafora v politice. Praha: Psychologický ústav AV ČR, 1999.
- JAKOBSON, R.: Closing Statement. *Linguistics and Poetics*. In: *Style in Language*. New York - London, 1960, s. 350-377.
- JAKOBSON, R.: Dva aspekty jazyka a dva typy afatických poruch. In: *Poetická funkce*. Jinočany: H + H, s. 55-73.
- JAKOBSON, R.: Metalanguage as a Linguistic Problem. In: *The Framework of Language*. Michigan Studies in the Humanities, no. 1. 1980, s. 81-92.
- JANDA, L.: Kognitivní lingvistika. In: Čítanka textů z kognitivní lingvistiky. Přel. a ed. L. Saicová Římalová. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2004.
- JÍLEK, F.: Vtipná čeština. Praha: Mladá fronta, 1967.

- JOHNSON, M.: *The Body in the Mind. The Bodily Basis of Meaning, Imagination, and Reason*. Chicago - London: The University of Chicago Press, 1987.
- KAJFOSZ, J.: *Językowy obraz świata w etnokulturze Śląska Cieszyńskiego*. Czeski Cieszyn: ProPRINT, 2001.
- KARLICKÁ, J.: *Jazykový obraz ruky a jejích částí v češtině*. Diplomová práce. Praha: Ústav českého jazyka a teorie komunikace, FF UK, 2005. Ved. práce I. Vaňková.
- KOUKOLÍK, F.: *O vztahu lidského mozku a chování. Strukturální a funkční podklady některých neuropsychiatrických chorob*. Praha: Karolinum, 1997.
- KRATOCHVÍL, Z.: *Filosofie živé přírody*. Praha: Herrmann a synové, 1994.
- KROUTVOR, J.: *Hlava Medusy*. Praha: Jazzpetit, bez datace.
- KRZESZOWSKI, T. P.: *Metaphor - Metaphorization - Cognition*. *Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego* XLIII - XLV, 1991, s. 89-104.
- KŘIVOHLAVÝ, J.: *Jak si navzájem lépe porozumíme. Kapitoly z psychologie sociální komunikace*. Praha: Svoboda, 1988.
- KWAŚNICA, R.: *Rzeczywistość jako byt sensu. Teza o językowym tworzeniu rzeczywistości*. In: *Język a kultura*, t. 1, *Podstawowe pojęcia i problemy*. Wrocław 1991, s. 48.
- LAKOFF G. - JOHNSON, M.: *Philosophy in the Flesh*. Chicago - London: Basic Books, 1999.
- LAKOFF G. - TURNER, M.: *More than Cool Reason. A Field Guide to Poetic Metaphor*. Chicago - London: The University of Chicago Press, 1987.
- LAKOFF, G. - JOHNSON, M.: *Metafory, kterými žijeme*. Přel. M. Čejka. Brno: Host, 2002.
- LAKOFF, G. - JOHNSON, M.: *Metaphors We Live By*. Chicago - London: The University of Chicago Press, 1980.
- LAKOFF, G.: *Women, Fire and Dangerous Things*. Chicago - London: The University of Chicago Press, 1987.
- LAKOFF, G.: *Ženy, oheň a nebezpečné věci*. Přel. D. Lukeš. Praha: Triáda, 2006.
- LANGEROVÁ, M.: *Fragmenty pohybu. Eseje o české poezii*. Praha: Karolinum, 1998.
- LOTMAN, J. M.: *Štruktúra umeleckého textu. Do slovenštiny přel. M. Hamada*. Bratislava: Tatran, 1990.
- LOTMAN, J. M.: *Text a kultura*. Bratislava: Archa, 1994.
- LYOTARD, J. F.: *Fenomenologie*. Přel. M. Hanáková. Praha: Victoria Publishing, 1995.
- MAĆKIEWICZ, J.: *Słowo o słowie. Potoczna wiedza o języku*. Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 1999.
- MACOUNOVÁ, L.: *Stereotyp učitele a učitelky v češtině*. Diplomová práce. Praha: Ústav českého jazyka a teorie komunikace, FF UK, 2005. Ved. práce I. Vaňková.
- MACURA, V.: *Znamení zrodu. (České národní obrození jako kulturní typ)*. Jinočany: H + H, 1995.
- MACUROVÁ, A.: *Postoje k jazyku stylizované v umělecké próze*. *Naše řeč*, 67, 1984, s. 179-184.
- MAĆZYŃSKI, M.: *O czasownikach onomatopoicznych oznaczających mówienie*. *Język Polski*, 1984, s. 1-2.
- MACHOVÁ, S. - ŠVEHLOVÁ, M.: *Sémantika a pragmatika jako lingvistické disciplíny*. Praha: Karolinum, 1996.
- MAREŠ, P.: *Film a verbální komunikace*. In: A. Macurová - P. Mareš, *Text a komunikace - Jazyk v literárním díle a ve filmu*. Praha: Karolinum, 1993.
- MAREŠ, P.: *Metajazyk, metařeč, metatext*. *Slovo a slovesnost*, 44, 1983, s. 123-131.
- MATHAUSEROVÁ, S.: „Skládati“ či „tkát“? In: *České baroko: Jazyk, literatura, kultura*. Ed. J. Holý. P. Lang, Frankfurt am Main 1999, s. 71-80.
- MRHAČOVÁ, E.: *Názvy částí lidského těla v české frazeologii a idiomatice (Tematický frazeologický slovník II)*. Ostrava: Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, 2000.
- MUKAŘOVSKÝ, J.: *O jazyce básnickém*. Praha: Svoboda, 1947.
- NEBESKÁ, I.: *Úvod do psycholingvistiky*. Jinočany: H + H, 1992.
- NEKULA, M.: *Metafora a poznání*, *Estetika*, 36, 2000, 15-25.
- NĚMEC, I. - HORÁLEK, J. a kol.: *Dědictví řeči*. Praha: Panorama, 1986.
- NĚMEC, I.: *Odras předkřesťanského a křesťanského modelu světa v jazyce*. *Slovo a slovesnost*, 55, 1994, s. 263-268.
- NĚMEC, J.: *Fenomenologická metoda*. *Souvislosti*, XII, 2001, č. 3-4, s. 120.
- NEUBAUER, Z.: *Chvála materštiny - lingvistický exkurs*. In: I. M. Havel - M. Palouš - Z. Neubauer, *Svatojánský výlet*. Praha: Malvern, 1999, s. 87-91.

- NEZVAL, V.: Kapka inkoustu. Cit. podle: *Ars poetica. Z úvah o básnickém umění od starověku po dnešek*. Ed. V. Kubín. Praha: Československý spisovatel, 1976, s. 364.
- OLŠOVSKÝ, J.: *Slovník filosofických pojmů současnosti*. Praha: Erika, 1999.
- PAJDZIŃSKA, A.: Antropocentryzm frazeologii potocznej. In: *Etnolingwistyka* 3, 1990, s. 59–68.
- PAJDZIŃSKA, A.: Definicje poetyckie. In: *O definicjach i definowaniu*. Ed. J. Bartmiński a R. Tokarski. Ossolineum, Lublin 1993.
- PAJDZIŃSKA, A.: Jak mówimy o uczuciach? Poprzez analize frazeologicznych do językowego obrazu świata. In: *Językowy obraz świata*. Lublin 1990, s. 83–101.
- PAJDZIŃSKA, A.: Wrażenia zmysłowe jako podstawa metafor językowych. In: *Etnolingwistyka*, 8, 1996, s. 113–130.
- PAJDZIŃSKA, A. – TOKARSKI, R.: *Językowy obraz świata – konwencja i kreacja*. Pamiętnik Literacki, 1996, 87, z. 4, s. 145–158.
- PALCOVÁ, Z.: *Fonetika a fonologie češtiny*. Praha: Karolinum, 1997.
- PALOUŠ, R.: *K filosofii výchovy*. Praha: SPN, 1991.
- PATOČKA, J.: Fragmenty o jazyce. In: *Umění a čas I. Sebrané spisy J. Patočky*, sv. 4. Eds. D. Vojtěch a I. Chvatík. Praha: Oikúmené, 2004, s. 100–103.
- PATOČKA, J.: Husserlův pojem názoru a prafenomén jazyka. *Slovo a slovesnost*, 29, 1968, s. 17–22.
- PATOČKA, J.: *Filosofie výchovy*. In: *Péče o duši I. Sebrané spisy J. Patočky*, sv. 1. Eds. I. Chvatík a P. Kouba. Praha: Oikúmené, 1996, s. 363–440.
- PATOČKA, J.: *Přirozený svět jako filosofický problém*. Praha: Československý spisovatel, 1992.
- PATOČKA, J.: *Tělo, společenství, jazyk, svět*. Praha: Oikúmené, 1995.
- PATOČKA, J.: *Úvod do fenomenologické filosofie*. Praha: Oikúmené, 1993.
- PELCOVÁ, N.: *Filozofická a pedagogická antropologie*. Praha: Karolinum, 2000.
- PEŠKOVÁ, J. – PRŮKA, M. – VAŇKOVÁ, I.: *Hledání souřadnic společného světa. Filosofie pro každý den*. Praha: Eurolex Bohemia, 2004.
- PEŠKOVÁ, J. – LIPPertová, P. (eds.): *Hledání učitele. Škola a vzdělání v proměnách času*. Praha: PedF UK, 1996.
- PEŠKOVÁ, J. a kol.: *Základy společenských věd*. Praha: Eurolex Bohemia, 2004.
- PEŠKOVÁ, J.: *Filosofie výchovy – půda pro vzájemné setkání a dorozumění oborů a lidí*. In: *Hledání učitele. Škola a vzdělání v proměnách času*. Eds. Pešková, J. – Lippertová, P. Praha: PedF UK, 1996, s. 247–250.
- PEŠKOVÁ, J.: *Komunikace v multikulturálním a multidisciplinárním kontextu jako pedagogický problém*. In: *Prostory porozumění. Výchova, umění, sport. Sborník z mezinárodní konference*. Eds. A. Hogenová a A. Prázný. Praha: UK, Pedagogická fakulta, 2003, s. 142–146.
- POLÁKOVÁ, J.: *Dialog s Bohem a filosofie. Prolegomena k dialogické filosofické teologii*. Praha: Ježek, 1999.
- POPOWSKA-TABORSKA, H.: *Językowe wykładniki opozycji swoi – obcy w procesie tworzenia etnicznej tożsamości*. In: *Językowy obraz świata*. Ed. J. Bartmiński, Wydawnictwo UMCS, Lublin 1990/1999, s. 57–63.
- PUZYNINA, J.: *Język, wartość, kultura*. Lublin: Ossolineum, 1997.
- REDDY, M.: *The conduit metaphor*. In: *Metaphor and Thought*. Ed. A. Ortony. Cambridge: Cambridge University Press, 1979, s. 284–324.
- RICHTEROVÁ, S.: *Proměny subjektu v próze Věry Linhartové*. In: *Slova a ticho*. Mnichov: Arkýř, 1986, s. 11–32.
- ROOSEVELTOVÁ, A. C.: *Transdisciplinární věda*. *Vesmír* 82, listopad 2003, s. 657.
- SACHS, O.: *Muž, který si pletl manželku s kloboukem, a jiné klinické povídky*. Praha: Mladá fronta, 1993.
- SAUSSURE, F. de: *Kurs obecné lingvistiky*. Přel. F. Čermák. Praha: Odeon, 1989.
- SEDLÁKOVÁ, M.: *Vybrané kapitoly z kognitivní psychologie*. Praha: Grada, 2004.
- SEMRÁDOVÁ, I.: *Péče o jazyk a komunikaci (Komunikace v diferentním světě)*. In: *Základy společenských věd*. Eds. Pešková J. a kol. Praha: Eurolex Bohemia, 2004, s. 503–649.
- SKALIČKA, V.: *Typ češtiny*. Praha: Slovanské nakladatelství, 1951.
- SKOLIMOWSKI, H.: *Účastná mysl. Nová teorie poznání a vesmíru*. Praha: Mladá fronta, 2001.
- SOKOL, J.: *Filosofická antropologie. Člověk jako osoba*. Praha: Portál, 2002.
- STICH, A.: *At žije český furor orthographicus (Literární noviny 13/9/1990)*. In: *Jazykověda – věc veřejná*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004, s. 11–19.

- SVOBODOVÁ, Z.: Kainovo znamení. In: Hledání souřadnic společného světa. Filosofie pro každý den. Eds. J. Pešková – M. Průka – I. Vaňková. Praha: Eurolex Bohemia, 2004, s. 51–57.
- ŠIMKUNAITE, E.: Jazykový obraz lidských úst v češtině. Diplomová práce. Praha: Ústav českého jazyka a teorie komunikace, FF UK, 2001. Ved. práce I. Vaňková.
- ŠOLTYŠ, O.: Verba dicendi a metajazyková informace. Praha: ÚJČ, 1983.
- ŠRÁMEK, R.: Teorie onomastiky a roviny propriálního pojmenování. Slovo a slovesnost, 47, 1986, s. 16–28.
- ŠVARCOVÁ, Z.: Vesmír v nás. Inspirace a útěcha v japonském jazyce a literatuře. Praha: Academia, 1999.
- ŠVEHLOVÁ, M.: Pragmatika jako lingvistická disciplína. In: S. MACHOVÁ – M. ŠVEHLOVÁ, Sémantika a pragmatika jako lingvistické disciplíny. Praha: Pedagogická fakulta UK, 1996.
- THAGARD, P. P.: Úvod do kognitivní vědy. Mysl a myšlení. Přel. A. Markoš. (S předmluvou I. M. Havla a J. Kelemenů.) Praha: Portál, 2001.
- TOKARSKI, R.: Słownictwo jako interpretacja świata. In: Bartmiński, J. (ed.): Współczesny język polski. Lublin: UMCS, 2001, s. 343–370.
- TROST, P.: Bemerkungen zum Sprachtabu. TCLP, 6, 1936, s. 288–294.
- TROST, P.: O vlivu jazyka na myšlení. In: Studie o jazycích a literatuře. Praha: Torst, 1995, s. 101–103.
- TURNER, M.: Literární mysl. O původu myšlení a jazyka. Přel. O. Trávníčková. Brno: Host, 2005.
- VANĚKOVÁ, I.: Mlčení a řeč v komunikaci, jazyce a kultuře. Praha: ISV nakladatelství, 1996.
- VANĚKOVÁ, I.: Kognitivně-kulturní inspirace z Polska. Slovo a slovesnost, 60, 1999, s. 214–224.
- VANĚKOVÁ, I.: Člověk a jazykový obraz (přirozeného) světa. Slovo a slovesnost, 60, 1999, s. 283–292.
- VANĚKOVÁ, I.: „Mocné slovo“, řeč a komunikace v Erbenově Kytici. Česká literatura, 48, 2000, č. 6, s. 630–635.
- VANĚKOVÁ, I.: O věci a slově. In: J. Pešková – M. Průka – I. Vaňková (eds.), Hledání souřadnic společného světa. Filosofie pro všední den. Praha: Eurolex Bohemia, 2004, s. 377–401.
- VANĚKOVÁ, I.: Kognitivní lingvistika, řeč a poezie. Předběžné poznámky. Česká literatura, 53, 2005, s. 609–636.
- VANĚKOVÁ, I. a kol. (I. NEBESKÁ, L. SAICOVÁ ŘÍMALOVÁ, J. ŠLÉDOVÁ): Co na srdci, to na jazyku. Praha: Karolinum, 2005.
- VYGOTSKIJ, L. S.: Psychologie myšlení a řeči. Výbor z díla uspořádal a komentoval J. Průcha. Praha: Portál, 2004.
- VYSKOČIL, I.: Doslov. In: E. Frynta, Zastřená tvář poezie. Praha: Nakladatelství Franze Kafky, 1993, s. 183–188.
- VYSKOČILOVÁ, E.: Psychosomatické pojetí hlasové výchovy. In: L. Válková, Hlas individuality – E. Vyskočilová, Psychosomatické pojetí hlasové výchovy. AMU, Praha 2005, s. 79–118.
- WEHLE, E.: O lidských ústech v češtině. Čeština doma a ve světě, 1–2, 2003, s. 10–14.
- WIERZBICKA, A.: Semantics. Primes and Universals. Oxford: Oxford University Press, 1996.
- WITTGENSTEIN, L.: Tractatus logico-philosophicus. Přel. J. Fiala. Praha: Oikúmené, 1993.
- ZAWISŁAWSKA, M.: Obraz vesmíru v jazyce vědy. Čeština doma a ve světě, 2003, 1–2, s. 37.
- ZIMA, J.: Expresivita slova v současné češtině. Studie lexikologická a stylistická. Praha: Nakladatelství ČSAV, 1961.