

Použitá literatura

- Bablerová, Hana:** Spisovatelka Marie Podešvová
Filozofická fakulta UP Olomouc, diplomová práce, 1985
- Čapek, Josef:** Psáno do mraků 1936 1939
Pražská edice Kraft, s. r. o. a spol., 1993
- David, P., Soukup, V.:** 1000 divů Česka, Euromedia Group, k. s., 2008 (repro foto)
- Dohnalová, E., Nicolausová, E.:** Bibliografie okresu Vsetín, Brno, 1991
- Champigneulle, Bernard:** František Podešva
Knihovna Galerie České grafické Unie, Praha, 1939
- Kolektiv autorů:** Kulturní dědictví Soláně a jeho okolí, Sdružení pro rozvoj Soláně a jeho okolí, 2012
- Kolektiv autorů:** Soláň, současnost a perspektivy jeho rozvoje,
Sdružení pro rozvoj Soláně, (sborník příspěvků), 2013
- Lamač, Miroslav:** František Kupka, Odeon Praha, 1984
- Mahenová, K.:** Život s Jiřím Mahenem, Mladá fronta Praha, 1978, (repro frontispis)
- Malina, Dalibor:** Kroniky ze Soláně, Sdružení pro rozvoj Soláně, edice Soláň, 2014
- Míčko, Miroslav:** Expresionismus, Obelisk Praha, 1969
- Nováková, Marie:** Skupina výtvarných umělců v Brně,
Filozofická fakulta MU, Ústav hudební vědy Brno, magisterská diplomová práce, 2014
- Podešva, František:** Výtvarná práce moravských umělců ve 20. roce republiky
k dvacátému výročí založení spolku, Brno, Praha, Klub výtvarných umělců Aleš, 1938
- Podešva, F., Podešvová, M.:** Malířovo mládí, Krajské nakladatelství v Ostravě, 1963
- Podešvová, M., Podešva, F.:** Malířův život, Profil Ostrava, 1973
- Podešvová, M.:** Když slunce září, Zlatá brána, Profil Ostrava, 1990
- Podešvová, M.:** Deníky 1941 - 1970, rukopis
- Sedlák, J.:** Brno secesní, ERA Brno, 2004 (repro foto)
- Štech, V. V.:** V zamlženém zrcadle, Československý spisovatel Praha, 1967, 1. díl
- Štech, V. V.:** Za plotem domova, Československý spisovatel Praha, 1970, 2. díl
- Wittlich, Petr:** Česká secese, Odeon Praha, 1982
- Wittlich, Petr:** Jan Preisler, Kresby, Odeon Praha, 1988

Informační zdroje doplňují teoretické úvahy, aktuální články o umění a zejména recenze a ohlasy v dobových časopisech, denících a periodikách, z nichž uvádíme alespoň: časopis Salon, Lidové noviny, Literární noviny, Moravské slovo, Rovnost, Venkov, Naše Valašsko, Kulturní měsíčník, Červený květ, Novou svobodu. Cenným zdrojem se staly katalogy k Podešvovým výstavám a dílu spisovatelky Marie Podešvové, zejména její memoárové knihy. Nelze pominout ani vzpomínky pamětníků.