

## Literatura a prameny Literature and sources

- A** Adlerová 1963 Adlerová Alena: Alois Metelák. *Sklo z let 1924–1963*, výst. kat. Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha, 1963
- Adlerová 1990 Adlerová Alena, *Oswald Lippert und böhmisches Glas*, *Glasrevue*, 45, 1990, č. 8, s. 21–25
- B** Baldwin / Carno 1988 Baldwin Gary / Carno Lee: *Moser – Artistry in Glass 1857–1938*, Marietta 1988
- Baldwin 1997 Baldwin Gary D.: *Moser Artistic Glass, Edition Two*, Marietta 1997
- Baldwin 2006 Baldwin Gary D.: *Moser Glass. The Klabin Collection*, New York 1997
- Banaš 1990 Banaš Pawe : *Secesyja v zbiorach polskich*, Warszawa 1990
- Bauer / Gabbert 1980 Bauer Margrit / Gabbert Gunhild: *Europäisches und aussereuropäisches Glas*, Museum für Kunsthandwerk Frankfurt am Main, Frankfurt am Main 1980 (2. Auflage)
- Baumgärtner 1977 Baumgärtner Sabine: *Gläser. Antike-Mittelalter und neuere Zeit. Katalog des Museums der Stadt Regensburg*. Sammlung Brauser, Regensburg 1977
- Beckert 1926a Beckert Adolf: *Österreichisches und böhmisches Glas auf der Internat. Kunstgewerbeausstellung Paris*, Die Schaulade, 2, 1926, s. 81–98
- Beckert 1926b Beckert Adolf: *70 Jahre Staatsfachschule für Glasindustrie Steinschönau in Böhmen 1856–1926*, Kamenický Šenov 1926
- Bloch-Dermant 1991 Bloch-Dermant Janine: *G. Argy-Rousseau, Glassware as Art. With Catalogue Raisonné of the Pâtes de Verre*, London 1991
- Boeckl / Koller / Patka 1997 Boeckl Matthias / Koller Gabriele / Patka Erika: *Otto Prutscher 1880–1949*, výst. kat., Hochschule für angewandte Kunst Wien, Wien 1997
- Bröhan 1976 Bröhan Karl H.: *Kunst der Jahrhundertwende und der zwanziger Jahre, Sammlung Karl H. Bröhan, Berlin, Bd. II, Teil 1, Kunsthandwerk 1*, Berlin 1976
- Bröhan 1992 Bröhan Torsten: *Glaskunst der Moderne. Von Josef Hoffmann bis Wilhelm Wagenfeld*, München 1992
- Bröhan / Kanowski 2010 Bröhan Margrit / Kanowski Claudia (eds.): *Glaskunst. 1889–1939, Bestandskatalog zur Glassammlung des Bröhan-Museums (Band VII)*, Berlin 2010
- Brožková / Drahotová / Hejdová 1989 Brožková Helena / Drahotová Olga / Hejdová Dagmar: *České sklo II. Sklo období baroka. 2. polovina 17. století a 18. století*, Praha 1989
- Brožková 2001 Brožková Helena (ed.): *Buquoyové sklo v Čechách 1620–1851*, Praha 2001
- Brožková 2009 Brožková Helena (ed.): *Daniel a Ignác Preisslerové. Barokní malíři skla a porcelánu*, Uměleckoprůmyslové muzeum Praha, 2009
- Brožová / Holešovský 1979 Brožová Jarmila / Holešovský Karel: *České sklo 19. století ze sbírek Umělecko průmyslového muzea v Praze a Moravské galerie v Brně*, výst. kat., Moravská galerie v Brně, Brno 1979
- Brožová / Lukáš 1970 Brožová Jarmila / Lukáš Václav: *Severočeské sklo 19. století*, výst. kat., Muzeum skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou, 1970
- Brožová 1971 Brožová Jarmila: *Benátský hutnický dekor na harrachovském skle kolem 1850*, *Umění a řemesla* 1971, s. 36–42
- Brožová 1974 Brožová Jarmila: *Lithyaliny a Friedrich Egermann*, *Ars vitraria* 5, Jablonec nad Nisou 1974, s. 75–97
- Brožová 1977 Brožová Jarmila: *České sklo 1800–1860*, kat. výst., Uměleckoprůmyslové muzeum Praha, Praha 1977
- Brožová 1978 Brožová Jarmila: *Harrachovské sklo se zatavenými pastami z 2. čtvrti 19. století*, *Ars vitraria* 6, Jablonec nad Nisou 1978, s. 50–66
- Burger 1919 Burger Willy: *Deutsch-böhmische Gläser*, in: *Die Kunst*, 22, Bd. 40, 1919, s. 305–309
- Burger 1922 Burger Willy: *Die deutsche Gewerbeschau in München. Keramik und Glas*, in: *Die Kunst*, 25, Bd. 26, 1922, s. 249–271
- Burger 1923 Burger Willy: *Deutsch-böhmische Gläser*, in: *Die Kunst*, 26, Bd. 48, 1923, s. 223–229
- Busson 1991 Busson Arnold: *Biedermeier-Steingläser (1817–1842)*. Glas aus dem National-Fabrikprodukten-Kabinet, Band 1, Wien 1991
- C** Cogan 2007 Cogan Miroslav: *Josef Drahoňovský a jeho žáci. Česká glyptická škola*, Turnov 2007
- Corning 1981 *Czechoslovakian Glass 1350–1980*, kat. výst., Corning Museum of Glass, Corning 1981
- Č** Čadík 1933 Čadík Jindřich: *Dílo Josefa Drahoňovského*, Praha 1933
- Čadík 1937 Čadík Jindřich: *Josef Drahoňovský: Sochař a glyptik*, Praha 1937
- Čtyřoký 1942 Čtyřoký Václav: *České ryté sklo*, *Sklářské rozhledy*, 19, 1942, s. 61–68
- D** Drahotová 1971 Drahotová Olga: *Medaile a mince jako předlohy pro řezané sklo v Umělecko průmyslovém muzeu v Praze*, *Ars vitraria* 3, Jablonec nad Nisou 1971, s. 16–29
- Drahotová 1973 Drahotová Olga: *Das böhmische Rubinglas an der Wende des 17. und 18. Jahrhunderts*, *Glasrevue* 28, 1973, č. 4, s. 8–11
- Drahotová 1989 Drahotová Olga: *Barokní řezané sklo 1600–1760*, Praha 1989
- F** Fahr-Becker 1994 Fahr-Becker Gabriele: *Wiener Werkstätte 1903–1932*, Köln 1994
- Fischel 1914 Fischel Hartwig: *Nordböhmisches Glasarbeiten, Dekorative Kunst*, 17, 1914, s. 377–384
- Fischel 1915a Fischel Hartwig: *Ausstellung von Kriegserinnerungsartikeln*, Kunst und Kunsthandwerk, 18, 1915, s. 139–159

- F** Fischel 1915b Fischel Hartwig: *Ausstellung österreichischen Kunst- und Exportglases im Österreichischen Museum*, Kunst und Kunsthandwerk, 18, 1915, s. 421–450
- Fischel 1916 Fischel Hartwig: *Ausstellung österreichischen Kunst- und Exportglases in Wien*, Deutsche Kunst und Dekoration, 18, Bd. 37, 1916, s. 158–168
- Fischer 2004 Fischer Jürgen (ed.), *Zwischengoldgläser der Sammlung Just mit einem Vorwort von Walter Spiegel*, Heilbronn 2004
- Frottier 1990 Frottier, Elisabeth: Michael Powolny: *Keramik und Glas aus Wien 1900 bis 1950: Monografie und Werkverzeichnis*, Wien 1990
- G** Gelnar 2005 Gelnar Michal: *Neznámý sklářský výtvarník Bruno Riedel*, in: Bezděz, vlastivědný sborník Českolipska, 14, 2005, s. 287–292
- Gmelin 1902 L. G. (Gmelin Ludwig): *Die Glasbranche auf der diesjährigen Oster-Vormesse*, Centralblatt für Glasindustrie und Keramik, 17, 1902, s. 838
- H** Hartmann 1997 Hartmann Carolus: *Glasmarken-Lexikon 1600–1945*. Signaturen, Fabrik- und Handelsmarken. *Europa und Nordamerika*, Stuttgart 1997
- Hartmann 2007 Hartmann Carolus: *Das Glas im Raum Haida und Steinschönau*, Bad Bayersoien b. d. (2007)
- Heizer 1930 Heizer Wilhelm: *Gläser aus seltenen Erden*, Die Schaulade, 6, 1930, s. 183–185
- Heizer 1931 Heizer Wilhelm: *Moderne Toilettengarnituren*, Die Schaulade, 7, 1931, s. 128–129
- Heizer 1933 Heizer Wilhelm: *Ein Künstler des Glases: Fred Fritsche*, Die Schaulade, 9, 1933, s. 71–72
- Hellweg 1916 Hellweg Fritz: *Österreichische Kunstgläser aus Haida u. Steinschönau. Ausstellung im Königlichen Kunstgewerbemuseum in Berlin*, in: Kunstgewerbeblatt Neue Folge, 27, 1915–16, s. 182
- Hennig 1986 Hennig Wolfgang: *Kunsthandwerk um 1900 – Schenkung Brühl 1966 und 1986*, výst. kat., Staatliche Museen zu Berlin, Kunstgewerbemuseum Schloß Köpenick, Berlin 1986
- Herain 1924 Herain Karel, *Procházka výstavou malovaného skla*, Sklářské rozhledy, 1, 1924, s. 113–117
- Holešovský 1986 Holešovský Karel: *Secese, meziválečné užití umění, Umělecké řemeslo ve sbírkách Moravské galérie v Brně*, Brno 1986
- Horneková 1996 Horneková Jana (ed.): *Art Deco Boemia 1918–1938*, výst. kat., Palazzo della Regione Padova, Milano 1996
- Horneková 1999 Horneková Jana (ed.): *Czech Art 1890–1930: From Art Nouveau to Art Deco*, výst. kat., Setagaya Art Museum, Tokyo, 1999
- J** Jäger / Fraunberger 1922 Jäger Jacob / Fraunberger Georg: *Kunstgläser. Werktreue Schöpfungen aus alter und neuer Zeit*, München 1922
- K** Klesse / Mayr 1981 Klesse Brigitte / Mayr Hans: *Veredelte Gläser aus Renaissance und Barock. Sammlung Ernesto Wolf*, Wien 1987
- Klesse / Saldern 1978 Klesse Brigitte / Saldern Axel von: *Sammlung Biemann. Ausstellung 500 Jahre Glaskunst*, Köln 1978
- Kovacek 1993 Kovacek Michael (ed.): *Glas aus 5 Jahrhunderten*, Glasgalerie Michael Kovacek, Wien 1993
- Kovacek 2003 Kovacek Michael (ed.), *Glas aus 5 Jahrhunderten*, Glasgalerie Michael Kovacek, Wien 2003
- Kuhn 2009 Kuhn Christian: *Glanz und Farbe. Die Glassammlung Christian Kuhn*, výst. kat. Liechtenstein Museum, Wien 2009
- Kunešová / Hlaveš 2015 Kunešová Jana / Hlaveš Milan: *The Story of Bohemian Glass*, výst. kat., National Museum of Korea, Soul 2015
- L** Langhamer 1967 Langhamer Antonín: *Alois Metelák. Životní dílo. Architektura, sklo, kresby*, výst. kat., Muzeum skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou 1967
- Langhamer 1977 Langhamer Antonín: *Vladimír Linka (Zum 65. Geburtstag post mortem)*, Glasrevue, 32, 1977, č. 6, s. 5–9
- Langhamer 1999 Langhamer Antonín: *Legenda o českém skle*, Zlín 1999
- Lichtenberg 2004 Lichtenberg Paul von: *Glasgravuren des Biedermeier. Dominik Biemann und Zeitgenossen*, Regensburg 2004
- Lněničková 1999 Lněničková Jitka: *Johann Lötž 1824–1939. Glas aus dem Böhmerwald*, kat. výst., Waldmuseum Zwiesel a Muzeum Šumavy, Sušice-Kašperské Hory, 1999,
- Lněničková 2002 Lněničková Jitka: *Sklo v Praze*, Praha 2002
- Lněničková 2008 Lněničková Jitka a kol.: *Sbírka Bruno Schreibera / Die Glassammlung Bruno Schreiber / Bruno Schreiber s Glass Collection*, Sušice 2008
- Lněničková 2011 Lněničková Jitka: *Lötž / série II. Sklářské stříhy z let 1900 až 1914. Archiv sklářských stříhů firmy Lötž. II. svazek / 1. díl*, Sušice 2011
- Lötž 1989/I Ricke Helmut (ed.): *Lötž. Böhmisches Glas 1880–1940, Band 1 Werkmonographie*, München 1989

- Lötz 1989/II  
 M Marko 1993  
 Mergl / Pánková 1997  
 Mergl / Ricke / Ploil 2003  
 Mergl 1991  
 Mergl 1992  
 Mergl 1995  
 Mergl 2000  
 Mergl 2012  
 Mergl 2015  
 N Netzer 1994  
 Neuwirth 1984  
 Neuwirth 1985  
 Neuwirth 1987  
 Neuwirth 1998  
 Neuwirth 1999  
 Noever 1992  
 Noever 2003  
 Noever 2009  
 Nový / Havlíčková 2009  
 P Panenková / Fröhlich 1993  
 Pazaurek / Philippovich 1976  
 Pazaurek / Spiegl 1983  
 Pazaurek 1913  
 Pazaurek 1921  
 Pazaurek 1923  
 Pešatová 1968  
 Ploil 1993  
 Prah 2004  
 Pudor 1902  
 R Raban 1958  
 Ranšová 2002  
 Rath 1998  
 Ricke 1989  
 Ricke 2005  
 Rückert 1982  
 S Schmitt 1989
- Ricke Helmut (ed.): *Lötz. Böhmisches Glas 1880–1940, Band 2 Katalog der Musterschnitte*, München 1989  
 Marko Eva: *Vom Waldglas zum Studioglas, Landesmuseum Joanneum – Abteilung für Kunstgewerbe*, Graz 1993  
 Mergl Jan / Pánková Lenka: *Moser 1857–1997*, Karlovy Vary 1997  
 Mergl Jan / Ricke Helmut / Ploil Ernst: *Loetz. Bohemian Glass 1880–1940, Ostfildern-Ruit – New York 2003*  
 Mergl Jan: *České secesní sklo a jeho technologie*, kat. výst., Sklářské muzeum Nový Bor, Praha 1991  
 Mergl Jan: *Bohemian Art Nouveau Glas 1890–1915*, kat. výst., Mitsukoshi Museum of Art, Tokyo, Saga Prefectural Art Museum, Saga, Navio Museum of Art, Osaka, 1992  
 Mergl Jan: Wechselwirkungen von Stil und Technologie in der böhmischen Glasproduktion des Jugendstils, in: Höltl, G. / Mergl, J. (eds.): *Böhmisches Glas – Phänomen der mitteleuropäischen Kultur des 19. und frühen 20. Jahrhunderts, Schriften des Passauer Glasmuseums, Bd. 1*, Passau 1995, s. 99–104  
 Mergl Jan: *Heinrich Hussmann a jeho návrhy pro sklárnu Moser*. In: Historický sborník Karlovarska VIII, Karlovy Vary 2000, s. 113–127  
 Mergl Jan (ed.): *Z Nového Světa do celého světa – 300 let harrachovského skla*, Praha 1912  
 Mergl Jan, Umělecké řemeslo v Plzni a západních Čechách, in: Steckerová Andrea / Vácha Štěpán (eds.), *Vznešenost & zbožnost. Barokní umění na Plzeňsku a v západních Čechách*, Lomnice nad Popelkou / Plzeň 2015, s. 208–265  
 Netzer Suzanne: *Glas der Moderne 1880–1930*, výst. kat., Kunstgewerbemuseum Berlin, Berlin 1994  
 Neuwirth Waltraud: *Wiener Werkstätte. Avantgarde, Art Deco, Industrial Design*, Wien 1984  
 Neuwirth Waltraud: *Glas 1905–1925. Vom Jugendstil zum Art Deco, Band I*, Wien 1985  
 Neuwirth Waltraud: *Glas 1905–1925. Vom Jugendstil zum Art Deco, Band II*, Wien 1986  
 Neuwirth Waltraud: *Farbenglas II*, Wien 1998  
 Neuwirth Waltraud: *Lobmeyr. Schöner als Bergkristall*, Wien 1999  
 Noever Peter (ed.): *Josef Hoffmann Designs*, München 1992  
 Noever Peter (ed.): *Der Preis der Schönheit. 100 Jahre Wiener Werkstätte*, Wien – Ostfildern-Ruit, 2003  
 Noever Peter (ed.): *J. & L. Lobmeyr. Zwischen Vision und Realität. Gläser aus der MAK-Sammlung, 20./21. Jahrhundert*, Wien – München – New York 2009  
 Nový Petr / Havlíčková Dagmar: *Zázračné prameny. Lázeňské a upomínkové sklo*. Muzeum skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou 2009  
 Panenková Duňa / Fröhlich Jiří: *Jihočeské sklářství 14. – 20. století*, kat. výst., Jihočeské muzeum České Budějovice, 1993  
 Pazaurek Gustav E. / Philippovich, Eugen von: *Gläser der Empire- und Biedermeierzeit*, Braunschweig 1976  
 Pazaurek Gustav E. / Spiegl, Walter: *Glas des 20. Jahrhunderts. Jugendstil, Art Deco*, München 1983  
 Pazaurek Gustav E.: *Neue Gläser aus Böhmen*, *Dekorative Kunst*, 16, 1913, s. 569–572  
 Pazaurek Gustav E.: *Die Steinschönauser Fachschule für Glasindustrie*, *Die Kunst*, 1921, Bd. 44, 1921, s. 193–199  
 Pazaurek Gustav E.: *Gläser der Empire- und Biedermeierzeit*, Leipzig 1923  
 Pešatová Zuzana: *Bohemian Engraved Glass*, Praha 1968  
 Ploil Ernst: *Lötz auf der Weltausstellung in Paris 1900*, Wien 1993  
 Prah Roman a kol.: *Umění náhrobků s českých zemích let 1780–1830*, Praha 2004  
 Pudor Heinrich: *Dokumente des modernen Kunstgewerbes, Serie A: Keramik- und Glasindustrie, Heft 2*, Berlin b. d. (1903)  
 Raban Josef: *Alois Metelák*, *Tvar*, 9, 1958, s. 264–277  
 Ranšová Eva: *Sklo 1880–1930. Nový Bor a okolí*, Praha 2002  
 Rath Peter: *Lobmeyr 1823. Helles Glas und klares Licht*, Wien; Köln; Weimar, 1998  
 Ricke Helmut: *Reflex der Jahrhunderte. Die Glassammlung des Kunstmuseums Düsseldorf*, Düsseldorf 1989  
 Ricke Helmut (ed.): *Czech Glass 1945–1980. Design in an Age of Adversity*, Stuttgart–Düsseldorf 2005  
 Rückert Rainer: *Die Glassammlung des Bayerischen Nationalmuseums München. Band II*, München 1982  
 Schmitt Eva: *Glas-Kunst-Handwerk 1870–1945. Glassammlung Silber. Leihgabe der Deutschen Bank im Augustinermuseum Freiburg im Breisgau*, Freiburg 1989

	Schorcht 2011	Schorcht Volkmar: <i>Umspannen vernetzt und gekämmt. Glasfäden auf Kunstgläsern des Jugendstils aus einer Jenaer Privatsammlung</i> , Jena 2011
	Schöttner 2011	Schöttner Jan: <i>Harrachovská sklárna Nový Svět v první polovině 19. století</i> , Praha 2011
	Schröder 1998	Schröder Udo: <i>Trinkgläser vom Jugendstil zum Art Deco</i> , Hamburg 1998
	Sklo a bijouterie 1930	<i>Sklo a bijouterie. Práce Státní odborné školy pro průmysl sklářský v Železném Brodě</i> , vyd. Státní ústav pro učební pomůcky škol průmyslových a odborných, Praha 1930
	Sršeň 2013	Sršeň Lubomír, <i>Malované drobné portréty</i> , Praha 2013
	Steinschönau 1926	<i>70 Jahre Staatsfachschnule für Glasindustrie Steinschönau in Böhmen 1856–1926</i> , Steinschönau 1926
	Steinschönau 1936	<i>80 Jahre Staatsfachschnule für Glasindustrie Steinschönau 1856–1936. Jubiläumsbericht anlässlich des 80jährigen Bestandes der deutschen Staatsfachschnule für Glasindustrie Steinschönau 1856–1926</i> , Steinschönau 1936
	Strasser / Baumgärtner 2002	Strasser Rudolph von / Baumgärtner, Sabine: <i>Licht und Farbe. Dekoriertes Glas – Renaissance, Barock, Biedermeier. Die Sammlung Rudolph von Strasser</i> , Wien 2002
	Strehblow 1930	Strehblow Heinrich: <i>Die Staatsfachschnule Haida-Steinschönau und die nord-böhmische Glasindustrie</i> , Die Schaulade, 6, 1930, s. 443–446
T	Thormann 1997	Thormann Olaf (ed.): <i>Erlesenes aus Jugendstil und Art Déco. Die Sammlung Giorgio Silzer</i> , výst. kat., Museum für Kunsthandwerk/Grassimuseum Leipzig, Leipzig 1997
	Trenkwald 1922	Trenkwald Hermann: <i>Ausstellung von Gläsern des Klassicismus, der Empire und Biedermeierzeit ve Vídni</i> , kat. výst., Österreichisches Museum für Kunst und Industrie Wien, 1922
	Truitt 1998	Truitt Robert / Truitt Deborah: <i>Collectible Bohemian Glass, Vol. II, 1915–1945</i> , Kensington 1998
V	Vejrostová 2005	Vejrostová Markéta: Sklo, in: Ambroz Miroslav (ed.). <i>Vídeňská secese a moderna 1900–1925. Užité umění a fotografie v českých zemích, Moravská galerie v Brně</i> , Brno 2005, s. 54–93
	Vogel 1926	Vogel H.: <i>Böhmisches Glas</i> , Die Schaulade, 2, 1926, s. 469–475
	Waissenberger / Dürriegl 1988	Waissenberger Robert / Dürriegl Günter (eds.): <i>Bürgersinn und Aufbegehren. Biedermeier und Vormärz in Wien 1815–1848</i> , výst. kat., Historisches Museum der Stadt Wien, 1988
Z	Želasko 2005	Želasko Stefania: <i>Graflich Schaffgotsch'sche Josephinenhutte, Kunstglasfabrik In Schreiberhau und Franz Pohl 1842–1900</i> , Glasmuseum Passau 2005
	Želasko 2006	Želasko Stefania: <i>Europäisches Glas im Muzeum Karkonoskie in Jelenia Góra</i> , Jelenia Góra 2006

## Prameny Sources

FA Moser.	Firemní archiv, Moser, a. s., Karlovy Vary / Company archive, Moser, a. s., Karlovy Vary
FA Harrachov	Firemní archiv sklárny Novosad a syn, Harrachov / Company archive, Novosad & Son Glassworks, Harrachov
Skizzenbuch I 744–1897	Kniha školních návrhů I, Odborná škola pro sklářský průmysl, Bor, <i>sbírka Sklářského muzea, Nový Bor</i> / Book of school designs I, Vocational School of Glassmaking, Haida, <i>collection of Glass Museum Nový Bor</i>
Skizzenbuch II 1898–2693	Kniha školních návrhů II, Odborná škola pro sklářský průmysl, Bor, <i>sbírka Sklářského muzea, Nový Bor</i> / Book of school designs II, Vocational School of Glassmaking, Haida, <i>collection of Glass Museum Nový Bor</i>
Skizzenbuch III 2694–3646	Kniha školních návrhů III, Odborná škola pro sklářský průmysl, Bor, <i>sbírka Sklářského muzea, Nový Bor</i> / Book of school designs III, Vocational School of Glassmaking, Haida, <i>collection of Glass Museum Nový Bor</i>