

Doporučená literatura:

- Feininger, A.: Vysoká škola fotografie, Orbis, Praha 1968
- Feininger, A.: Škoda moderní fotografie, Orbis, Praha 1971
- Gregorová, A.: Fotografická tvorba, Osveta, Martin 1977
- Kisselbach, Windisch:
Nová škola fotografie, SNTL, Praha 1975
- Souček, L.: Cesty k moderní fotografii, Orbis, Praha 1966
- Stibor, M.: Fotografie pro lidové školy umění, SPN,
Praha 1979
- Tausk, P.: Nestačí jen stisknout spoušť, Práce, Praha 1978
- Tausk, P.: Černobiela tvorivá fotografia, Osveta,
Martin 1982
- Praktická fotografie, oborová encyklopedie, SNTL, Praha 1972
- Einhorn, E.: Sedmnáct set osmdesát devět rad pro fotoamatéry,
Práce, Praha 1968
- Šmok, J. - Pecák, L. - Tausk, P.:
Barevná fotografie, SNTL, Praha 1975
- Šmok, J.: Diapozitivy v praxi, SNTL, Praha 1975
- Tausk, P.: Základy tvorivej farebnej fotografie, Martin 1973
- Šmok, J.: Začňte fotografovať, SNTL, Praha 1983