

Prameny, literatura a elektronické zdroje

I. Primární prameny

- AXLAR, Pavel Josef (1720): *Nábožný horlivý vůdce do města svatého nebeského Jeruzalema*. Praha: Jezuitská tiskárna, faktor Dominik Pfleger. Č. knihopisu K00905.
- BECKOVSKÝ, Jan František (1700): *Poselkyně starých příběhův českých. Aneb kronika česká...* V královském Starém Městě Pražském: u Jana Karla Jeřábka. Č. knihopisu K01044.
- BÍLOVSKÝ, Bohumír Josef Hynek (1720, 1721): *Hlas duchovní labutě ... To jest kázání nedělní a sváteční skrz celý advent*. Brno: Jakub Maxmilián Svoboda. Č. knihopisu K01138.
- BÍLOVSKÝ, Bohumír Josef Hynek (1724): *Coelum vivum et firmamentum dogmati Christi... Nebe svatosvaté anebo Kázání sváteční ke cti a slávě nejsvětější Rodičky Boží Marie Panny...* Opava: Jan Václav Schindler mladší. Č. knihopisu K01135.
- FISCHER, Kryštof (1706): *Knihy hospodářské skrze dvojctihodného kněze Kryštofa Fišera z Tovaryšstva Ježíšova sepsané. Díl první. O hospodářství polním* (přel. J. Barner). Praha: Jezuitská tiskárna. Č. knihopisu K02544.
- HAMMERSCHMIDT, Jan Florián (1699): *Historie klatovská v sedm dílů rozdělená*. Praha: Arcibiskupská tiskárna, faktor Jiří Samuel Beringer. Č. knihopisu K02877.
- HLOHOVSKÝ, Jiřík (1622): *Písně o čtyřech posledních věcech každého člověka*. Vytisknuto v Olomouci u Matyáše Handle. Č. knihopisu K03064a.
- HÖFFELE, Johann Adam (1749): *Strom vštípený při tekutých vodách. Svatý Vintř*. Praha: Jezuitská tiskárna, s. 1–125. Č. knihopisu K03095.
- HUBÁLEK, Jan (1785): *Obzvláštné pravdy náboženství katolického s důvody svými z všelikých nábožných kněh vytažené*. Praha: František Jeřábek (starší). Č. knihopisu K03224.
- Lucidář, totiž: Knížka osvěcující/ a otvírající smysl, Nebo co v jiných Knížkách ztmělého jest, o počátku a stvoření všech věcí, v nebi, na zemi, a v oblacích a v moři, to Lucidář všechno vypravuje*. Praha: Karel Josef Jauernich. Č. knihopisu K05004.
- MAREK, Damascen (1728): *Trojí chléb nebeský pro lačný lid český...* (díl první 1727, díl druhý 1728). Praha: Karel Jan Hraba. Č. knihopisu K05185.
- NÁCHODSKÝ, Štěpán František (1707): *Sancta curiositas. To jest Svatá všetečnost. Aneb nová novým způsobem vydaná Postila katolická. Díl první*. Staré Město pražské: U Petra Antonína Benneka. Č. knihopisu K06002.
- NÁCHODSKÝ, Štěpán František (1746): *Sancta curiositas, tj. Svatá všetečnost. Aneb nová, novým způsobem vydaná Postila katolická. Díl druhý. Od Velko No-*

- ci neb Vzkříšení Páně až do adventu. *Opus posthumum*. V Praze v Železné ulici Johanny Koudelkovy vdovy a Marka Schmoicke factora. Č. knihopisu K06002.
- NITSCH, Daniel (1709): *Berla královská Jezu Krista, to jest slovo Boží...* Vytisknuta v Starém Městě Pražském u Vojtěcha Jiřího Koniáše. Č. knihopisu K06194.
- PLACHÝ, Jiří (1630): *Mappa katolická*. Praha: Pavel Sessius. Č. knihopisu K13905.
- TANNER, Jan (1680): *Muž apoštolský. Aneb život a ctnosti ctihodného pátera Albrechta Chanovského*. Praha: Jezuitská tiskárna, s. 4–103. Č. knihopisu K16060.
- VESELÝ, Fabián (1724): *CONCIONES In praecipua totius Anni FESTA ET Nonnulli In Speciales Solemnitates PANEGYRICI ... Kázání na svátky přes celý rok, jakož i na některé obzvláštní slavnosti svatých Božích*. Díl první a druhý. V Starém Městě Pražském: v Impressi Universitatis Carolo-Ferdinandae, Tovaryšstva Ježíšového. Č. knihopisu K16503.
- VESELÝ, Fabián (1725): *Conciones in omnes totius anni dominicas... Kázání na neděle přes celý rok, jakož i řeči postní...* V Starém Městě Pražském: v Impressi Joachyma Františka Kamenického. Č. knihopisu K16503.
- de WALDT, Ondřej František Jakub (1736): *Chválo-řeč, neb kázání na některé svátky*. Praha: Arcibiskupská tiskárna, faktor Matěj Adam Höger. Č. knihopisu K16913.

II. Sekundární prameny a slovníky

- Český národní korpus – DIAKORP: *Diachronní korpus, verze 6 z 18. 12. 2015* [online]. Praha: Ústav Českého národního korpusu FF UK. <<http://www.korpus.cz>>.
- Český národní korpus – Korpus SYN, verze 4 z 16. 9. 2016 [online]. Praha: Ústav Českého národního korpusu FF UK. <<http://www.korpus.cz>>.
- DOBROVSKÝ, Josef (1821): *Deutsch-böhmisches Wörterbuch*. Praha: In der Herrl'schen Buchhandlung.
- FILIPEC, Josef a kol. (1994): *Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost*. 2. vyd. Praha: Academia.
- HOLUB, Josef – LYER, Stanislav (1978): *Stručný etymologický slovník jazyka českého: se zvláštním zřetelem k slovům kulturním a cizím*. 2. vyd. Praha: SPN.
- JUNGSMANN, Josef (1835–1839): *Slovník česko-německý Josefa Jungmanna. Díl I. – V*. 1. vyd. Praha: Pomocí Českého Museum. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- MACHEK, Václav (1957): *Etymologický slovník jazyka českého a slovenského*. Praha: Academia.
- MACHEK, Václav (1997): *Etymologický slovník jazyka českého a slovenského*. 3. vyd., fotoreprint podle 3. vyd. z roku 1971. Praha: NLN.
- NEJEDLÝ, Petr a kol. (2010): *Lexikální databáze humanistické a barokní češtiny* [online]. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i. <<https://madla.ujc.cas.cz>>.

- Příruční slovník jazyka českého (1935–1957)* [online]. Praha: Ústav pro jazyk český, v. v. i. <<http://psjc.ujc.cas.cz/>>.
- REJZEK, Jiří (2001): *Český etymologický slovník*. Praha: Leda.
- RÖSEL, Hubert (1983): *Wörterbuch zu den tschechischen Schriften des J. A. Comenius*. Münster: Aschendorff. *Studia Slavica et Baltica*.
- Slovník spisovného jazyka českého* [online]. Praha: Ústav pro jazyk český, v. v. i. <<http://ssjc.ujc.cas.cz/>>.
- VAŠICA, Josef (ed.) (1940): *Ondřej František de Waldt: Chválořeči. Osm kázání ze sbírky roku 1736*. 1. vyd. Tasov na Moravě: Marie Rosa Junová.
- Vokabulář webový: webové hnízdo pramenů k poznání historické češtiny* [online]. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i., oddělení vývoje jazyka. © 2006–2020. Verze dat 1.1.15. <<https://vokabular.ujc.cas.cz/>>.

III. Literatura

- ADAM, Adolf (1998): *Liturgický rok. Historický vývoj a současná praxe*. Praha: Vyšehrad. Překlad Lucie Kolářová, Václav Konzal, Pavel Kouba z něm. originálu, vydaného ve Freiburgu im Breisgau 1994 (Verlag Herder).
- ALEXOVÁ, Jarmila (2007): K proměně příslovce *ovšem* v spojkou odporovací. In: K. Klímová – E. Minářová (eds.): *Čeština – bádání a učení*. Brno: MU, s. 55–58.
- ALEXOVÁ, Jarmila (2008): Relikty specifických funkcí souřadících spojek v českém barokním textu. In: A. Jaklová (ed.): *Člověk – jazyk – text*. České Budějovice: JU, s. 89–93.
- ALEXOVÁ, Jarmila (2009): *Vývoj českého barokního souvětí souřadného*. Praha: ARSCI.
- ALEXOVÁ, Jarmila (2010): Spojovací funkce výrazů *kde(ž)*, *kdežto* v českém barokním textu. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová a kol.: *Slovesné baroko ve střeoevropském prostoru*. Praha: ARSCI, s. 93–103.
- ALEXOVÁ, Jarmila (2011a). Na okraj Waldtovy Chválořeči. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová: *V nuznej slávě, v slavnej nouzi. Svět Ondřeje Jakuba Františka de Waldta*. Praha: ARSCI, s. 8–26.
- ALEXOVÁ, Jarmila – JANEČKOVÁ, Marie (2011b): Prameny, postupy, obsahy Chválořeči. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová: *V nuznej slávě, v slavnej nouzi. Svět Ondřeje Jakuba Františka de Waldta*. Praha: ARSCI, s. 27–56.
- ALEXOVÁ, Jarmila (2011c): Přehled kázání z Chválořeči. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová: *V nuznej slávě, v slavnej nouzi. Svět Ondřeje Jakuba Františka de Waldta*. Praha: ARSCI, s. 57–96.
- ANDERŠ, Josef (2002): Desubstantivní adverbializace jako prostředek tvoření příslovcí. In: *Studia Slavica 6. Slavistika osudem i volbou (k 75. narozeninám prof. Jiřího Damborského)*. Ostrava: OU, s. 23–26.

- BALHAR, Jan a kol. (2005): *Český jazykový atlas 5*. 1. vyd. Praha: Academia.
- BARTOŠ, František (1886): *Dialektologie moravská*. Praha: František Bačkovský.
- BAUER, Jaroslav (1960): *Vývoj českého souvětí*. Praha: Nakladatelství ČSAV.
- BAUER, Jaroslav (1962): Spojky a příslovce. *Sborník prací filosofické fakulty brněnské university* A 10, s. 29–37.
- BAUER, Jaroslav (1963): Podíl citoslovců na vzniku českých spojek. *Sborník prací Filosofické fakulty brněnské university* A 11, s. 21–28.
- BAUER, Jaroslav (1964): Spojky a částice. *Sborník prací Filosofické fakulty brněnské university* A 12, s. 131–139.
- BAUER, Jaroslav (1972a): K otázce významů a funkcí spojek. In: *Syntactica slavica. Vybrané práce ze slovanské skladby*. Brno: UJEP, s. 341–350.
- BAUER, Jaroslav (1972b): Relativa a spojky. In: *Syntactica slavica. Vybrané práce ze slovanské skladby*. Brno: UJEP, s. 361–366.
- BEČKA, Josef Václav (1934): O příslovci v nové češtině. *Naše řeč* 18, č. 6–7, s. 161–173.
- BERGER, Rupert (2008): *Liturgický slovník*. Praha: Vyšehrad.
- BIČOVSKÝ, Jan (2017): *Praindoevropština I. Mluvnice*. Praha: FF UK.
- BLÁHOVÁ, Marie (2001): *Historická chronologie*. Praha: Nakladatelství Libri.
- BLAŽEK, Jiří (1963): Příslovce *dokonce* v dnešní češtině a jeho historický vývoj. *Naše řeč* 46, č. 2, s. 57–65.
- BLAŽEK, Jiří (1967): K vyjadřování důsledkového odstínu stupňovacího spojení v češtině a ke vzniku příslovci *natož, natožpak*. *Naše řeč* 50, č. 4, s. 199–205.
- CONFORTIOVÁ, Helena (1987): Příslovce *většinou* a *vesměs*. *Naše řeč* 70, č. 2, s. 111–112.
- CUŘÍN, František (1967): *Studie z historické dialektologie a toponomastiky Čech*. Praha: UK.
- CUŘÍN, František (1985): *Vývoj spisovné češtiny*. Praha: SPN.
- CUŘÍN, František a kol. (1986): *Jihočeská vlastivěda – Jazyk, nářečí, místní jména, slangy*. České Budějovice: Jihočeské nakladatelství.
- ČECHOVÁ, Marie a kol. (2011): *Čeština – řeč a jazyk*. 3., rozš. a upr. vyd. Praha: SPN.
- ČEJKA, Mirek – ŠLOSAR, Dušan – NECHUTOVÁ, Jana (eds.) (1991): *Grammatika česká Jana Blahoslava*. Brno: MU.
- ČERMÁK, František – FILIPEC, Josef (1985): *Česká lexikologie*. Praha: Academia.
- ČERMÁK, František (1990): *Syntagmatika a paradigmatika českého slova. [Část] 2: Morfologie a tvoření slov*. Praha: UK.
- ČERMÁK, František (2008): Partikule, jejich syntagmatika a kumulace v mluvené češtině. In: M. Kopřivová – M. Waclawicová (eds.): *Čeština v mluveném korpusu*. Praha: NLN, s. 63–74.

- ČERMÁK, František (2012): *Morfematika a slovotvorba češtiny*. Praha: NLN.
- ČERMÁK, František (2014): Monokolokabilní slova, jejich identifikace a pokrytí. In: *Periferie jazyka. Slovník monokolokabilních slov*. Praha: NLN, s. 10–22.
- ČERNÁ, Alena M. (2010): Spřežkové výrazy typu *zvíci*. *Korpus – gramatika – axiologie* 1, s. 9–15.
- ČERNÝ, Václav (1996): *Až do předsíně nebes. Čtrnáct studií o baroku našem i cizím*. Praha: Mladá fronta.
- DANEŠ, František – DOKULIL, Miloš – KUCHAR, Jaroslav a kol. (1967): *Tvoření slov v češtině 2. Odvozování podstatných jmen*. 1. vyd. Praha: Academia.
- DANEŠ, František – KNAPPOVÁ, Miloslava (1972): Příslovce a příslovečná určení zřetelově vymezovací. *Slovo a slovesnost* 33, č. 2, s. 106–115.
- DAŇHELKA, Jiří (1985): Rösel Hubert, Wörterbuch zu den tschechischen Schriften des J. A. Comenius. Münster: Aschendorff 1983, X + 895 S. (=Studia slavica et baltica Supplementband 1). *Zeitschrift für Slavische Philologie* 45, č. 1, s. 214–218.
- DAVID, Milan (2005): Člověk a čas v novoročním kázání Ondřeje de Waldta z roku 1730. In: R. Lunga (ed.): *Ondřej František Jakub de Waldt (1683–1752) a jeho doba. Symposium věnované osobě, dílu a době píseckého rodáka, faráře, kazatele a literáta*. Dobruška: Římskokatolická farnost, s. 17–21.
- DOKULIL, Miloš (1962): *Tvoření slov v češtině 1. Teorie odvozování slov*. Praha: Nakladatelství ČSAV.
- DOKULIL, Miloš (1982): K otázce slovnědruhových převodů a přechodů, zvl. transpozice. *Slovo a slovesnost* 43, č. 4, s. 257–271.
- DOKULIL, Miloš a kol. (1986): *Mluvnice češtiny 1. Tvoření slov*. Praha: Academia.
- DOSTÁL, Antonín (1954): *Studie o vidovém systému v staroslověně*. Praha: SPN.
- ERHART, Adolf (1982): *Indoevropské jazyky: Srovnávací fonologie a morfologie*. Praha: Academia.
- ERTL, Václav (1919): O výrazech zesilovacích, vzniklých otřením významu. *Naše řeč* 3, č. 5, s. 137–144.
- GEBAUER, Jan (1936): *Příruční mluvnice jazyka českého pro učitele a studium soukromé*. 5., nezměněné vyd. Praha: Česká grafická unie a. s.
- GREPL, Miroslav (1989): Partikulizace v češtině. *Jazykovědné aktuality* 26, s. 95–100.
- GREPL, Miroslav – KARLÍK, Petr (1998): *Skladba češtiny*. Olomouc: Votobia.
- GREPL, Miroslav a kol. (2008): *Příruční mluvnice češtiny*. Praha: NLN.
- GREPL, Miroslav a kol. (2012): *Příruční mluvnice češtiny*. 2., opr. vyd. [i.e. 4. vyd.]. Praha: NLN.
- GRYGAROVÁ-RECHZIEGLOVÁ, Adela (1995): K funkci částic jako nositelů komunikačních strategií. In: D. Davidová (ed.): *K diferenciaci současného mluveného jazyka*. Ostrava: OU, s. 119–127.

- HAUSER, Přemysl (1998): Podoba, historie a užívání slov *zšíři*, *zvýši* aj. In: *Jazyk a kultura vyjadřování. Milanu Jelínkovi k pětasedmdesátinám*. Brno: MU, s. 97–100.
- HAVRÁNEK, Bohuslav – JEDLIČKA, Alois (1981): *Česká mluvnice*. Praha: SPN.
- HAVRÁNEK, Bohuslav (1943): Lidový podklad jazyka v „Babičce“ Boženy Němcové. *Slovo a slovesnost* 9, č. 2–3, s. 129–137.
- HAVRDA, Michal (2016): Latinské, řecké a románské stopy v lexiku de Waldtovy *Chválořeči*. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 115–155.
- HIRSCHOVÁ, Milada (2013): Sentence adverbials and evidentiality. *Research in Language* vol. 11:2, s. 131–140.
- HLADIŠ, František (1965): K významu a užití příslovce *řádově*. *Naše řeč* 48, č. 4, 254–256.
- HOFFMANNOVÁ, Jana – KOLÁŘOVÁ, Ivana (2007): Slovo *prý/prej*: možnosti jeho funkční a sémantické diferenciaci. In: F. Štícha – J. Šimandl (eds.): *Gramatika a korpus / Grammar and Corpora 2005*. 1. vyd. Praha: ÚJČ AV ČR, s. 93–102.
- HOMOLKOVÁ, Milada (1979): Pragmatické aspekty lexikálních jednotek. *Listy filologické* 102, č. 4, s. 193–195.
- HOMOLKOVÁ, Milada (1997): Částice v nové české mluvnici. *Jazykovědné aktuality* 34, č. 1–2, s. 32–37.
- HOMOLKOVÁ, Milada (1998): Dobrodružství lexikografie. *Naše řeč* 81, č. 2–3, s. 70–79.
- HOMOLKOVÁ, Milada (2005): Staročeská adverbia *potom* a *pak*. In: *Čas v jazyce a v literatuře [ČasJL]. Sborník z mezinárodní konference*. Red. M. Čechová, D. Moldanová, Z. Millerová. Ústí n. Labem: UJEP, s. 214–219.
- HUBÁČEK, Josef (1978): Stylová platnost variantních podob příslovci v Komenského Labyrintu I – II. *Naše řeč* 61, č. 2, s. 73–82.
- HUBÁČEK, Josef (2008): Komenského Dvěře jazyků otevřené a Fischerovy Knihy hospodářské. *Studia Comeniana et historica* 38, č. 80, s. 89–93.
- HUBÁČEK, Josef (2011): Ondřej de Waldt jako soudce věku a světa. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová: *V nuznej slávě, v slavnej nouzi. Svět Ondřeje Jakuba Františka de Waldta*. Praha: ARSCI, s. 158–182.
- CHÝLOVÁ, Helena (2010): Jazyk Antonína Frozína Plzeňského. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová a kol.: *Slovesné baroko ve střeoevropském prostoru*. Praha: ARSCI, s. 42–53.
- JAHN, Jan (1966): *Slovanské adverbium*. Praha: SPN. Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas Philosophica, 31. Philologica, 18.
- JAKLOVÁ, Alena (1998): K jazyku a stylu českých kázání Ondřeje Františka de Waldta. In: M. David (ed.): *K jazyku a stylu českých barokních textů I. Sborník katedry bohemistiky Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity*. České Budějovice: JU, s. 8–41.

- JAKLOVÁ, Alena (2000a): Řečnická výstavba kázání Ondřeje Františka de Waldta. In: K. Michalewski (ed.): *Regulacyjna funkcja tekstów*. Łódz: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, s. 301–309.
- JAKLOVÁ, Alena (2000b): Jazyk a styl českých barokních textů A. Chanovského a O. F. de Waldta. *Wiener Slavistisches Jahrbuch* 46. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, s. 257–270.
- JAKLOVÁ, Alena (2005): De Waldtova česká kázání, jejich jazyk a styl. In: R. Lunga (ed.): *Ondřej František Jakub de Waldt (1683–1752) a jeho doba. Symposium věnované osobě, dílu a době píseckého rodáka, faráře, kazatele a literáta*. Dobruška: Římskokatolická farnost, s. 29–38.
- JANEČKOVÁ, Marie (2002): *Utváření substantiv v českých spisech J. A. Komenského*. [Habilitační práce]. České Budějovice: PF JU.
- JANEČKOVÁ, Marie (2003): Komenského substantivní neologismy z hlediska centra a periférie slovní zásoby češtiny 17. století. In: M. Čechová – D. Moldanová – Z. Milerová (eds.): *Okraj a střed v jazyce a v literatuře: sborník z mezinárodní konference*. Ústí nad Labem: PF UJEP, s. 27–34.
- JANEČKOVÁ, Marie (2008a): Pouť Ondřeje Jakuba Františka de Waldta k lidovému posluchači. In: I. Horáková – Z. Holub (eds.): *Genius loci českého jihozápadu IV. Tradice a současnost*. Plzeň: SVK PK a katedra českého jazyka a literatury ZČU, s. 9–18.
- JANEČKOVÁ, Marie (2008b): Souřadící spojky v podřadných souvětích barokní prózy. In: A. Jaklová (ed.): *Člověk – jazyk – text*. České Budějovice: JU, s. 85–88.
- JANEČKOVÁ, Marie (2009): *K jazyku českého baroka. Hláskosloví, pravopis a tisk, označování kvantity*. Praha: ARSCI.
- JANEČKOVÁ, Marie (2010): Čeština venkovských kazatelů vrcholného a pozdního baroka. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová a kol.: *Slovesné baroko ve středoevropském prostoru*. Praha: ARSCI, s. 77–92.
- JANEČKOVÁ, Marie (2011): Poznámky k jazyku Chválořeči Ondřeje de Waldta. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová: *V nuznej slávě, v slavnej nouzi. Svět Ondřeje Jakuba Františka de Waldta*. Praha: ARSCI, s. 97–157.
- JANEČKOVÁ, Marie (2016a): Kazatelství jako vrchol literární produkce první poloviny 18. století. In: V. Chroust – Z. Buršíková – K. Viták (eds.): *Milovníkům slova božího k potěšení a užitečnému pobavení. Barokní jezuitské Klatovy 2016*. Klatovy: Město Klatovy, s. 149–168.
- JANEČKOVÁ, Marie (2016b): Koncept v barokní homiletice. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 11–35.
- JANEČKOVÁ, Marie (2016c): Útočná slova jako prostředek ovlivňování a přesvědčování. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 95–112.
- JANEČKOVÁ, Marie (2016d): Persvazivní umění barokního kazatele Ondřeje Ja-

- kuba Františka de Waldta. In: Kolektiv autorů: *Moudří milují pověsti*. Praha: PedF UK, s. 19–27.
- JANEČKOVÁ, Marie (2018): Čeští barokní kazatelé a vliv konceptualismu. In: S. M. Newerkla – G. Zand (eds.): *Jezuitská kultura v českých zemích / Jesuitische Kultur in den böhmischen Ländern*. Brno: Host, s. 253–274.
- KALINOVÁ, Zuzana (2016a): Slovesná rčení a jiné slovesné vazby v barokních textech. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 86–94.
- KALINOVÁ, Zuzana (2016b): Slovesná adjektiva, jejich využití a pozice v barokní homiletice. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 177–199.
- KALINOVÁ, Zuzana (2020): *Slovesná adjektiva v barokních textech*. [Disertační práce]. České Budějovice: FF JU. <<https://wstag.jcu.cz/>>.
- KALISTA, Zdeněk (1994): *Století andělů a ďáblů: jihočeský barok*. Jinočany: H&H.
- KAMENÍK, Josef (2016a): Přejatá slovesa v *Chválořeči* Ondřeje de Waldta. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 156–173.
- KAMENÍK, Josef (2016b): Popis jazykového jevu a jeho literární realizace na příkladu přechodníků. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 235–253.
- KAMENÍK, Josef (2018): *Pojednání o slovesném vidu barokního období*. [Disertační práce]. České Budějovice: FF JU. <<https://wstag.jcu.cz/>>.
- KÁŇA, Tomáš (2016): *Česká a německá diminutiva na pozadí korpusových dat*. [Habilitační práce]. Brno: FF MU.
- KARLÍKOVÁ, Helena (2012): K etymologii staročeského adjektiva *rúčí* s významem ‚rychlý‘. In: P. Nejedlý – M. Vajdlová (eds.): *Cesty slov*. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, s. 101–108.
- KLIMEŠOVÁ, Markéta (2015): Adverbia v gramatikách J. Dobrovského a J. Nejedlého v konfrontaci se současným pojetím. In: V. Viktora a kol.: *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň: SVK PK; Radnice: Spolek divadelních ochotníků v Radnicích, s. 25–31.
- KLIMEŠOVÁ, Markéta (2016a): Typy přirovnání v de Waldtových promluvách, jejich využití a působivost. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 66–85.
- KLIMEŠOVÁ, Markéta (2016b): Sémantické nuance syntaktického vztahu slučovacího a jejich realizace v barokním textu. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 254–268.
- KLIMEŠOVÁ, Markéta (2017): Adverbia rovně, zrovna, jejich funkce a významové obměny v čase. *Naše řeč* 100, č. 4, s. 235–242.
- KLIMEŠOVÁ, Markéta (2018a): *Typy adverbii v jazyce barokních textů a jejich vývoj*. [Disertační práce]. České Budějovice: FF JU. <<https://wstag.jcu.cz/>>.

- KLIMEŠOVÁ, Markéta (2018b): Význam výrazu *stejně*, jeho užití a funkce v textu. In: B. Bednaříková – P. Stůjová (eds.): *Lidská zkušenost jako součást jazykové sémantiky (?)*. 1. vyd. Olomouc: UP, s. 318–330.
- KNAPPOVÁ, Miloslava (1973a): K otázkám adverbializace. *Slovo a slovesnost* 34, č. 2, s. 150–157.
- KNAPPOVÁ, Miloslava (1973b): K tvoření příslovcí z přídavných jmen. *Naše řeč* 56, s. 11–18.
- KNAPPOVÁ, Miloslava (1974): O vzniku příslovcí z frazeologických spojení. *Slovo a slovesnost* 35, č. 1, s. 15–20.
- Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století. Díl II., Tisky z let 1501–1800*. Praha, 1939–1967 (Zdeněk Václav Tobolka, František Horák a Bedřiška Wižďálková) – digitalizovaná verze.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2002): „Sedlákovi vidle, a knězi bible“. (Příspěvek k poznání stavu duchovní kultury českého venkova v barokním období). In: *Vladimír Wolf et Opera Corcontica: sborník příspěvků k šedesátinám Prof. PhDr. Vladimíra Wolfa*. Hradec Králové: Ústav historických věd PdF UH: Sdružení historiků České republiky – Historický klub, s. 223–228.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2005a): Běžně mluvený jazyk východočeských venkovanů z oblasti Hradecka a Náchodska v první polovině 18. století. In: P. Nejedlý – M. Vajdlová (eds.): *Verba et historia. Igoru Němcovi k 80. narozeninám*. Praha: ÚJČ AV ČR, s. 167–174.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2005b): Co je české, to je hezké. (Příspěvek k dějinám českého jazykového purismu v 17. a 18. stol.). In: *Východočeské listy historické*. Hradec Králové: Historický ústav Fakulty humanitních studií Univerzity Hradec Králové 23–24, s. 151–160.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2010): Jazyková stránka spisu Carla Stradiottiho Život velebného pátera Františka de Hieronymo. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová a kol.: *Slovesné baroko ve středoevropském prostoru*. Praha: ARSCI, s. 23–41.
- KOBLÍŽEK, Vladimír (2011): Dramatické prvky barokních kázání. In: P. Polehla – J. Hojda (eds.): *Náboženské divadlo v raném novověku*. Ústí nad Orlicí: Oftis, s. 142–152.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (1994): Změna významu slov a slovních spojení v řečové komunikaci. *Jazykovědné aktuality* 31, č. 3–4, s. 106–110.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (1995/1996): O některých funkcích slov *tak*, *takže* v mluvených projevech. *Český jazyk a literatura* 46, č. 7–8, s. 167–172.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (1995a): Výskyt a funkce vybraných výrazů částicové a citoslovenné povahy v různých druzích mluvených projevů. In: D. Davidová (ed.): *K diferenciaci současného mluveného jazyka*. Ostrava: OU, s. 192–198.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (1996): Slova nejen výplňková. *Čeština doma a ve světě* 4, č. 3, s. 222–226.

- KOLÁŘOVÁ, Ivana (1997): Významy a funkce slov *pak* a *potom* v mluvených projevech. *Naše řeč* 80, č. 3, s. 129–134.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (1998): Významy slova *tedy* (*teda*) v souvislých textech. *Naše řeč* 81, č. 2–3, s. 118–123.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (2001): Hranice možnosti slovnědruhovné interpretace významově nevyhraněných slov v reálné komunikaci. In: D. Moldanová (ed.): *Konec a začátek v jazyce a literatuře*. 1. vyd. Ústí nad Labem: UJEP, s. 210–213.
- KOLÁŘOVÁ, Ivana (2015): Slovesa odvozená od adverbii jako periferie slovo-tvorného systému (na materiálu Českého národního korpusu). *Časopis pro moderní filologii* 97, č. 2, s. 179–189.
- KOMÁREK, Miroslav (1958): K sémantické a syntaktické charakteristice slov „ještě, již (už)“. In: *Studie ze slovanské jazykovědy*, s. 147–153.
- KOMÁREK, Miroslav (1976): *Nástin morfologického vývoje českého jazyka*. Praha: SPN.
- KOMÁREK, Miroslav (1979): K jednomu funkčnímu rozdílu v soustavě partikulí. *Slovo a slovesnost* 40, č. 2, s. 139–142.
- KOMÁREK, Miroslav a kol. (1986): *Mluvnice češtiny 2. Tvarosloví*. Praha: Academia.
- KOPECKÝ, Milan (1968): K české barokní homiletice. In: M. Kopecký (ed.): *O barokní kultuře. Sborník statí*. Brno: UJEP, s. 61–74.
- KOPECKÝ, Milan (1970): *Starší slezští kazatelé*. Ostrava: Profil.
- KOPECKÝ, Milan (1999): *Nic stálého přítomného*. Brno: MU.
- KOŘENSKÝ, Jan (1999): Teoretický a metodologický vývoj v naší bohemistice. In: Z. Hladká – P. Karlík (eds.): *Čeština – univerzália a specifika*. Brno: MU, s. 7–12.
- KOŘENSKÝ, Jan (2007): Paradigmata zkoumání řečové komunikace. *Slovo a slovesnost* 68, s. 163–169.
- KOSEK, Pavel (2003): *Spojovací prostředky v češtině období baroka*. Ostrava: OU.
- KOSEK, Pavel (2014): *Historická mluvnice češtiny I*. Brno: MU.
- KOUPIL, Ondřej (2007): *Grammatykáři: gramatografická a kulturní reflexe češtiny 1533–1672*. Praha: Karolinum.
- KOUPIL, Ondřej (2015): *Grammatykáři. Gramatografická a kulturní reflexe češtiny 1533–1672*. 2. vyd., Praha: Karolinum.
- KUČERA, Karel (2014): Diachronní složka Českého národního korpusu a hranice možností korpusového výzkumu vývoje češtiny. *Naše řeč* 97, č. 4–5, s. 208–215.
- KUSÁKOVÁ, Hana (2006): Podoby a proměny žánru kázání v době vrcholného baroka. *Česká literatura* 5, s. 93–107.
- KVÍTKOVÁ, Naděžda (2003): K centru a periferii slovní zásoby. In: *Okraj a střed v jazyce a literatuře: sborník z mezinárodní konference*. Ústí nad Labem: UJEP, s. 35–40.

- KVÍTKOVÁ, Naděžda (2004a): Spisovnost a nespisovnost v současné homiletice. In: E. Minářová – K. Ondrášková (eds.): *Spisovnost a nespisovnost. Zdroje, proměny a perspektivy*. Brno: MU, s. 230–233.
- KVÍTKOVÁ, Naděžda (2004b): Hlavní tendence v jazyce a stylu současné homiletiky. In: M. Balowski – J. Svoboda (eds.): *Stalość i zmienność w języku i literaturze czeskiej XX wieku. Konstanty a proměny v českém jazyce a literatuře XX. století*. Wałbrzych – Ostrava: Wydawnictwo „Pro“ – Ostravská univerzita v Ostravě, s. 153–158.
- KVÍTKOVÁ, Naděžda (2006): Vertikální členění stylů v náboženských komunikátech. In: A. Jaklová (ed.): *Komunikace – styl – text*. České Budějovice: FF JU, s. 61–65.
- KVÍTKOVÁ, Naděžda (2010): Svědectví Valentina Bernarda Jestřábského o jazyku a jazykové situaci barokního období. In: M. Janečková – J. Alexová – V. Pospíšilová a kol.: *Slovesné baroko ve středoevropském prostoru*. Praha: ARSCI, s. 13–22.
- LAMPRECHT, Arnošt – ŠLOSAR, Dušan – BAUER, Jaroslav (1986): *Historická mluvnice češtiny*. Praha: SPN.
- LEHRER, Adrienne (1975): Interpreting certain adverbs: semantics or pragmatics? *Journal of Linguistics* 11, s. 239–248.
- LUNGA, Radek (ed.) (2005): *Ondřej František Jakub de Waldt (1683–1752) a jeho doba. Symposium věnované osobě, dílu a době píseckého rodáka, faráře, kazatele a literáta*. Dobruška: Římskokatolická farnost.
- MALINOVSKÝ, Milan (1990a): Zpracování větných příslovcí (disjunktů) v novodobých slovnících angličtiny. *Časopis pro moderní filologii* 72, s. 17–21.
- MALINOVSKÝ, Milan (1990b): O tzv. disjunktech. *Slovo a slovesnost* 51, č. 1, s. 48–54.
- MALINOVSKÝ, Milan (1991): A contrastive view on the Category of So-Called Disjuncts. *The Prague Bulletin of Mathematical Linguistics* 55, s. 73–80.
- MALINOVSKÝ, Milan (1992): K otázkám překladu disjunktů (větných adverbiálií) z angličtiny do češtiny a naopak. *Časopis pro moderní filologii* 74, s. 17–25.
- MALINOVSKÝ, Milan (1996): Výraz *ovšem* a jeho významové modifikace. *Naše řeč* 79, č. 5, s. 246–251.
- MALINOVSKÝ, Milan (1997a): Sentence Modifiers in English and in Czech. *Moderne Sprachen* (Wien) 41, č. 1, s. 20–27.
- MALINOVSKÝ, Milan (1997b): Větné příslovečné určení v angličtině na pozadí češtiny. *Cizí jazyky* 41, s. 12–14.
- MALINOVSKÝ, Milan (1997c): Pozice větných adverbiálií. *Naše řeč* 80, č. 3, s. 164–166.
- MALINOVSKÝ, Milan (1998): Několik poznámek k větným příslovečným určením v angličtině a češtině. *Časopis pro moderní filologii* 80, s. 65–67.
- MAROSZOVÁ, Jana (2016): *Vera mundi lumina. Výbor dominikánských barokních kázání*. Praha: Karolinum.

- MARTINCOVÁ, Olga (2005): Nová příslovečná pojmenování. In: *Neologizmy v dnešní češtině*. Kol. autorů pod vedením Olgy Martincové, red. O. Martincová, A. Rangelová, J. Světlá. Praha: ÚJČ AV ČR, s. 134–146.
- MĚŠŤANOVÁ, Květa (2016a): Metaforika v oslavných kázáních o sv. Janu Nepomuckém. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 39–50.
- MĚŠŤANOVÁ, Květa (2016b): Metafora v de Waldtových kázáních. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 51–65.
- MICHÁLEK, Emanuel (1960): K činitelským jménům ve staré češtině. *Listy filologické* 83, s. 366–369.
- MIKO, František (1966): Príslovky. In: J. Ružička a kol.: *Morfológia slovenského jazyka*. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, s. 565–618.
- MIKULEC, Jiří (2016): Mezi poučením a zábavou. Katolická církev a barokní kázání v Čechách. In: V. Chroust – Z. Buršíková – K. Viták (eds.): *Milovníkům slova božího k potěšení a užitečnému pobavení. Barokní jezuitské Klatovy 2016*. Klatovy: Město Klatovy, s. 87–108.
- NĚMCOVÁ-DRAGONOVÁ, Martina (2013): Emblematica v postile Trojí chléb nebeský (1728) barokního kazatele Damascéna Marka. *Listy filologické* 138, č. 3–4, s. 299–324.
- NĚMCOVÁ-DRAGONOVÁ, Martina (2015): Meditativní emblémy zahrady a srdce v emblematických knihách a v barokním kázání O. F. J. de Waldta a B. H. J. Bílovského. *Studia Comeniana et historica* 43, s. 196–223.
- NĚMEC, Igor (1980): *Rekonstrukce lexikálního vývoje*. 1. vyd. Praha: Academia.
- NĚMEC, Igor (1981): Příslovce se vztahem k subjektu nebo objektu a jejich vývojové souvislosti s příslovci způsobovými. *Slavia* 50, s. 242–247.
- NOVÁKOVÁ, Veronika (2016a): Druhy a funkce složených adjektiv v barokních kázáních. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 200–216.
- NOVÁKOVÁ, Veronika (2016b): Barokní neologizování. Kompozita označující osoby v Ryvolově *Slováři*. In: M. Janečková a kol.: *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, s. 217–232.
- NOVÁKOVÁ, Veronika (2018): *Složená adjektiva v době barokní a jejich vývoj v době národního obrození*. [Disertační práce]. České Budějovice: FF JU. https://theses.cz/id/fu97sq/Novkov_disertace.pdf
- PANEVOVÁ, Jarmila a kol. (1971). *Čas a modalita v češtině*. Praha: UK.
- PAVERA, Libor (2003): *Kazatel Daniel Nitsch. Kapitola z barokní homiletiky*. Brno: Isteris.
- PROFOUS, Antonín – SVOBODA, Jan (1957): *Místní jména v Čechách. Jejich vznik, původ, význam a změny. Díl IV., S–Ž*. Praha: ČSAV.
- RINAS, Karsten (2013): Tři „nové“ modifikační částice v češtině: *schválně, normálně a jako*. *Slovo a slovesnost* 74, č. 3, s. 163–177.

- ROSA, Václav Jan: *Czech grammar (Čechořečnost) 1672*. Do angl. přel. Gavin Betts a Jiří Marvan (1991). Praha: Porta Prague.
- RUSÍNOVÁ, Zdenka (1984): *Tvoření staročeských adverbii*. Brno: UJEP.
- RUSÍNOVÁ, Zdenka (1999): Die Diminutiva und ihre pragmatischen depretiativen Bedeutungen. *Die Welt der Slaven, Sammelbände, Band 5, Festschrift für Klaus Trost zum 65. Geburtstag*. München: Otto Sagner Verlag 5, č. 1, s. 251–259.
- RUSÍNOVÁ, Zdenka (2001): Deminutivum jako jazykové universale. *Sborník prací filosofické fakulty brněnské university A* 49, s. 137–145.
- RUSÍNOVÁ, Zdenka (2011): *Pokušení struktury*. Eds. J. Dvořák a P. Malčík. Brno: Host.
- SEDLÁČEK, August (1908): *Místopisný slovník historický Království českého*. Praha: Nakl. Bursík & Kohout.
- SLÁDEK, Miloš (2000): *Vítr jest život člověka aneb Život a smrt v české barokní próze*. Jinočany: H&H.
- SLÁDEK, Miloš (2005): *Svět je podvodný verbíř aneb Výbor z českých jednotlivě vydaných svátečních a příležitostných kázání konce 17. a prvních dvou třetin 18. století*. Praha: Argo.
- SLÁDEK, Miloš (ed.) (2011): *Beckovský, Jan František (1701). Milá choť nebeského Miláčka blahoslavená Anežka panna*. Praha: Rytířský řád Křižovníků s červenou hvězdou.
- SLÁDEK, Miloš (2015): Opice, psi, kozlové a pernatci v chrámu aneb Pobělohorské postily o chování lidí a zvířat v kostele. In: M. Šmied – F. Záruba (eds.): *Obrazy uctívané, obdivované a interpretované. Sborník k 60. narozeninám profesora Jana Royta*. Praha: Katolická teologická fakulta UK, s. 397–409.
- SLÁDEK, Miloš (2016): „I pošlapáno jest a ptáci nebeští szobali je“ aneb Nedělní pobělohorské postily. In: V. Chroust – Z. Buršíková – K. Viták (eds.): *Milovníkům slova božího k potěšení a užitečnému pobavení. Barokní jezuitské Klatovy 2016*. Klatovy: Město Klatovy, s. 169–180.
- SLÁDEK, Miloš (2017): *Slovo ze srdce jejich aneb nedělní kázání v pobělohorských bohemikálních postilách a tradiční perikopní systém*. Praha: Památník národního písemnictví.
- SMITH, Nancy Susan (ed.) (1999). Benedikt z Nudožer, M. Vavřinec (1603): *Grammaticae Bohemicae, ad leges naturalis methodi conformatae, et notis numerisque illustratae ac distinctae, libri duo*. Ostrava: Ostravská univerzita.
- SOUKUP, Daniel (2012): Co medle jiného od chudého františkána k očekávání? Postila Trojí chléb nebeský františkána Damascena Marka. In: P. Hlaváček a kol.: *Františkánský kontext teologického a filosofického myšlení*. Praha: FF UK – Filosofie (= Europeana Pragensia 4; Historia Franciscana 4), s. 146–178.
- SVATOŠ, Martin (2001): Hledaná latinská kázání Ondřeje Františka de Waldta. *Listy filologické* 124, č. 3–4, s. 289–301.
- SVATOŠ, Martin (2016): „Ars rhetorica“ a „ars combinatoria“ v podání jezuitské-

- ho kazatele Caspara Knittela. In: V. Chroust – Z. Buršíková – K. Viták (eds.): *Milovníkům slova božího k potěšení a užitečnému pobavení. Barokní jezuitské Klatovy 2016*. Klatovy: Město Klatovy, s. 131–148.
- ŠIKRA, Juraj (1990): Polysémia prísloviiek. *Slovenská reč* 55, č. 4, s. 193–203.
- ŠLOSAR, Dušan (1982): Vývoj deverbálních substantiv s konkrétním významem v češtině. *Sborník prací filosofické fakulty brněnské university A* 30, s. 131–135.
- ŠLOSAR, Dušan (1986a): Slovo tvorba. In: A. Lamprecht – D. Šlosar – J. Bauer: *Historická mluvnice češtiny*. Praha: SPN, s. 251–340.
- ŠLOSAR, Dušan (1986b): Jména činitelská. In: A. Lamprecht – D. Šlosar – J. Bauer: *Historická mluvnice češtiny*. Praha: SPN, s. 257–261.
- ŠLOSAR, Dušan (1986c): Jména přechýlená. In: A. Lamprecht – D. Šlosar – J. Bauer: *Historická mluvnice češtiny*. Praha: SPN, s. 285–288.
- ŠLOSAR, Dušan (1986d): Jména zdobnělá. In: A. Lamprecht – D. Šlosar – J. Bauer: *Historická mluvnice češtiny*. Praha: SPN, s. 288–295.
- ŠLOSAR, Dušan (1994): Substantivní kompozita typu V-(K)-S v češtině. *Naše řeč* 77, s. 147–152.
- ŠLOSAR, Dušan (1995). Slovo tvorba. In: M. Grepl a kol.: *Příruční mluvnice češtiny*. Praha: NLN, s. 109–225.
- ŠLOSAR, Dušan (1996): Jsou kompozita typu V-(K)-S produktivní? *Naše řeč* 79, s. 192–195.
- ŠLOSAR, Dušan (1999): *Česká kompozita diachronně*. Brno: MU.
- ŠMILAUER, Vladimír (1971): *Novočeské tvoření slov*. Praha: SPN.
- ŠTÍCHA, František (1992): O povaze jednoho typu adverbiální determinace. *Naše řeč* 75, č. 4, s. 183–193.
- ŠTÍCHA, František (2016): *O nepřesnosti našeho vyjadřování. Jazyk jako produkt intuitivního myšlení*. Praha: Academia.
- ŠTÍCHA, František a kol. (2013): *Akademická gramatika spisovné češtiny*. Praha: Academia.
- TRÁVNÍČEK, František (1935): *Historická mluvnice československá*. Praha: Melantrich.
- TRÁVNÍČEK, František (1948): *Mluvnice spisovné češtiny. Část I. Hláskosloví – tvoření slov – tvarosloví*. Praha: Melantrich.
- TRÁVNÍČEK, František (1949): *Mluvnice spisovné češtiny. Část II. Skladba*. Praha: Melantrich.
- TRÁVNÍČEK, František (1951): *Mluvnice spisovné češtiny. Část I. Hláskosloví – Tvoření slov – Tvarosloví*. 3., opr. a dopl. vyd. Praha: Slovanské nakladatelství.
- VAŠICA, Josef (1938): *České literární baroko*. Praha: Vyšehrad.
- VAŠICA, Josef (1995): *České literární baroko*. 2. vyd. Brno: Atlantis.
- VEČERKA, Radoslav (2006): *Staroslověnština v kontextu slovanských jazyků*. Olomouc, Praha: Euroslavica.

- VINTR, Josef (1998): Zásady transkripce českých textů z barokní doby. *Listy filologické* 121, s. 341–346.
- VONDRÁČEK, Miloslav (1999): Příslovce a částice – hranice slovního druhu. *Naše řeč* 82, č. 2, s. 72–78.
- Zeměpisný lexikon ČR, Obce a sídla N–Ž* (1991). Praha: Academia.
- ZUBATÝ, Josef (1919): Konečně, posléze. *Naše řeč* 3, č. 8, s. 225–233.
- ŽAŽA, Stanislav (1979): K úloze tzv. větných adverbii při vyjadřování postoje mluvčího k propozičnímu obsahu. *Slovo a slovesnost* 40, č. 2, s. 135–138.

IV. Elektronické zdroje

- BENEDIKT Z NUDOŽER, Vavřinec (1603): *Grammaticae Bohemicae ad leges naturalis methodi conformatae et notis numerisque illustratae ac distinctae libri duo*. 1. vyd. Praha: Jan Otmar Jakubův Dačický (officina Othmariana). Č. knihopisu K01062. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- BENEŠOVSKÝ, Matouš (1577): *Grammatica Bohemica, studiosis eius linguae utilissima = Grammatika česká, milovníkům téhož jazyku velmi užitečná*. Praha (Staré Město pražské): Jiřík Jakubův Dačický. Č. knihopisu K07165. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- DOBROVSKÝ, Josef (1809): *Ausführliches Lehrgebäude der böhmischen Sprache, zur gründlichen Erlernung derselben für Deutsche, zur vollkommenen Kenntniß für Böhmen*. 1. vyd. Praha: Johann Herrl. Č. knihopisu K01982. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- DOLEŽAL, Pavel (1746): *Grammatica Slavico-bohemica*. 1. vyd. Bratislava (Posonium): Ján Pavol Royer, dědicové (typis Royerianis). Č. knihopisu K02058. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- DRACHOVSKÝ, Jan (1660): *Grammatica Boëmica in V libros divisa*. Olomouc (Olomucium): Vít Jindřich Ettel (Vitus Henricus Ettel). Č. knihopisu K02093. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- Internetová jazyková příručka* (2008–2018) [online]. Praha: Ústav pro jazyk český, v. v. i. <<http://prirucka.ujc.cas.cz/>>.
- JANDIT, Václav (1705): *Grammatica linguae Boemicae methodo facili per regulas certas ac universales explicata*. 2. vyd. Praha: Vojtěch Jiří Koniáš (Adalbertus Georgius Konias). Č. knihopisu K03494. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- KONSTANC, Jiří (1667): *Lima linguae Bohemicae, to jest Brus jazyka českého*. 1. vyd. Praha: Tiskárna jezuitská (Impresí akademická). Č. knihopisu K04307. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- KOSEK, Pavel (2017): Slovesný čas ve starší češtině. In: P. Karlík – M. Nekula – J. Pleskalová (eds.): *Nový encyklopedický slovník češtiny* [online]. <<https://www.czechency.org/>>.
- OPTÁT, Beneš – GZEL, Petr – PHILOMATHES, Václav (1533): *Grammatyka če-*

- ská v dvojí stránce*. 1. vyd. Náměšť nad Oslavou: Tiskárna zámecká (a Kašpar Aorg). Č. knihopisu K06637. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- PELCL, František Martin (1795): *Grundsätze der böhmischen Grammatik*. 1. vyd. Praha (Prag): František Václav Jeřábek (Franz Gerzabek). Č. knihopisu K06969. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- POHL, Jan Václav (1756): *Grammatica linguae Bohemicae oder Die böhmische Sprachkunst [...]*. 1. vyd. Vídeň; Praha; Terst (Wien, Prag und Triest): Johann Thomas von Trattner. Č. knihopisu K14094. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- Prima principia linguae Bohemicae* (b. d. [2. pol. 17. století]). 1. vyd. Praha (Praha): Tiskárna jezuitská. Č. knihopisu K14365. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- ROSA, Václav Jan (1672): *Grammatica linguae Bohemicae quatuor partibus, orthographia, ethymologia, syntaxi et prosodia constans*. 1. vyd. Praha: Jan Arnolt z Dobroslavína. Č. knihopisu K14884. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- RUSÍNOVÁ, Zdenka – NEKULA, Marek (2017): Deminutivum. In: P. Karlík – M. Nekula – J. Pleskalová (eds.): *Nový encyklopedický slovník češtiny* [online]. <<https://www.czechency.org/>>.
- ŠLOSAR, Dušan (2017): Antepreteritum. In: P. Karlík – M. Nekula – J. Pleskalová (eds.): *Nový encyklopedický slovník češtiny* [online]. <<https://www.czechency.org/>>.
- ŠTAJER, Matěj Václav (1668): *Výborně dobrý způsob, jak se má dobře po česku psáti neb tisknouti, ... Žáček*. 1. vyd. Praha (Staré Město pražské): Tiskárna jezuitská (Impressí Universitatis v koleji Soc. Jesu blíž Mostu). Č. knihopisu K15948. <<http://vokabular.ujc.cas.cz>>.
- ŠTÍCHA, František (2017a): Plusquamperfektum. In: P. Karlík – M. Nekula – J. Pleskalová (eds.): *Nový encyklopedický slovník češtiny* [online]. <<https://www.czechency.org/>>.
- ŠTÍCHA, František (2017b): Slovesný čas. In: P. Karlík – M. Nekula – J. Pleskalová (eds.): *Nový encyklopedický slovník češtiny* [online]. <<https://www.czechency.org/>>.