



Bibliografia

Memmo Giovannini, Enrico Magrelli, Mario Sesti, *Nanni Moretti*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1986.

Flavio De Bernardinis, *Nanni Moretti*, Firenze, Il Castoro Cinema, 1987 (quarta edizione, 2001).

Paola Ugo, Antioco Floris (a cura di), *Facciamoci del male. Il cinema di Nanni Moretti*, Cagliari, CUEC/Tredicilune, 1990.

Georgette Ranucci, Stefanella Ughi (a cura di), *Nanni Moretti*, Roma, Script/Leuto, Dino Audino Editore, 1993.

Nanni Moretti, Garage, n. 13, Torino, Paravia/Scriptorum, 1999.

Roy Menarini, *Studiare il film. Alcuni esempi di analisi del cinema di Moretti*, Porretta Terme, Cinema/Studi, I Quaderni del Battello Ebreo, 2000.

Roberto De Gaetano, *La sincope dell'identità. Il cinema di Nanni Moretti*, Torino, Lindau, 2002.

Piera Detassis (a cura di), *Caro Diario*, Lipari, Edizioni del Centro Studi, 2003.