

- 02–03 DE Vorwort  
von Alfred Weidinger
- 04–13 DE Von *ersten* und *letzten* Sätzen  
von Martin Hochleitner
- 14–23 DE Gemeinsam-Tun  
als performative Praxis  
radikaler Freundschaft  
von Martina Gimplinger
- 24–25 DE PUNKT. Das Manifest  
der *freundinnenderkunst*
- 26–27 DE/EN Biographie | Biography  
*freundinnenderkunst*
- 28–33 DE/EN GLASHAUSFANTASIE  
von | by Genoveva Rückert
- 34–71 DE/EN Ausstellungsansichten |  
Exhibition views
- 72–73 DE/EN Biographien der Autor\*innen |  
Biographies of the Authors
- 74–75 EN Prolog  
by Alfred Weidinger
- 76–83 EN On *First* and *Last* Sentences  
by Martin Hochleitner
- 84–93 EN Doing-Things-Together  
as a Performative Practice  
of Radical Friendship  
by Martina Gimplinger
- 94–95 EN PUNKT. The Manifesto  
of the *freundinnenderkunst*