

OBSAH

16	ÚVOD
	TRASA I. C
22	Antifašismus a válka: Florenc C (Sokolovská)
28	Propojení světů: Hlavní nádraží
36	Expozice v podzemí: Muzeum C
44	Mizející brutalismus: I. P. Pavlova
52	Na hraně normalizace: Vyšehrad (Gottwaldova)
60	Báseň a reklama: Pražského povstání
66	Československé sklo: Pankrác (Mládežnická)
72	Příliš křehké lekníny: Budějovická
78	Mig a poupata: Kačerov
	TRASA I. A
88	Dynamika revoluce: Dejvická (Leninova)
94	Zkamenělé dějiny: Hradčanská
102	Moderna a baroko: Malostranská
110	Tajemná mozaika: Staroměstská
116	Mezi archeologií a futurologií: Můstek A
126	Sfárat, fedrovat: Muzeum A
132	Světlo a čas: Náměstí Míru
	TRASA II. C
140	Přepsané dějiny: Roztyly (Primátora Vacka)
146	Hold stavitelům: Chodov (Budovatelů)
152	Mechanický pomeranč: Opatov (Družby)
158	Ke hvězdám: Háje (Kosmonautů)
	TRASA II. A
166	Husité na Vinohradech: Jiřího z Poděbrad
174	Nukleární rodina: Flora
180	Dědicové: Želivského
	TRASA III. A
190	Geometrické hry: Strašnická
196	Motýli a vážky: Skalka
202	Zaměstnanec je také člověk: Depo Hostivař

TRASA III. C

- 210 Mimoszemská základna: Vltavská
218 Žili jsme pro radost: Nádraží Holešovice (Fučíkova)

TRASA I. B

- 228 Graffiti vs. Muraly: Florenc B
234 Jak se počítá umění: Náměstí Republiky
242 Oslava hlíny: Můstek B
250 Setkání u Zlaté kapličky: Národní třída
258 V hlavní roli sklo: Karlovo náměstí
268 Pražská Moskva: Anděl (Moskevská)
274 Moskevská Praha: Pražská (v Moskvě)
278 Privatizovaný underground: Smíchovské nádraží

TRASA II. B

- 288 Šoková doktrína: Křižíkova
292 Sportem k Invalidovně: Invalidovna
296 Atomový výbuch: Palmovka
300 Krajina s kolejemi: Českomoravská

TRASA III. B

- 306 Síla přírody: Radlická
312 Přepsaný design: Jinonice (Švermova)
318 Dukla a rokoko: Nové Butovice (Dukelská)

TRASA V. B

- 326 Zapomenuté libreto: Hůrka
330 Palmy a svítání: Lužiny
334 Hravý punk: Luka
338 Očistné cvičení: Stodůlky
342 Zlý čin: Zličín

ÚSEK IV. B

ÚSEK IV. C1/2

- 348 Vzestup minimalismu: Vysočanská, Kolbenova,
Hloubětín, Rajská zahrada, Černý Most, Kobylisy,
Ládví, Střížkov, Prosek, Letňany

ÚSEK V. A

- 362 Tepláková postmoderna: Nemocnice Motol, Petřiny,
Nádraží Veleslavín, Bořislavka

VIZE PRO PRAŽSKÉ METRO

- 368
380 Rejstřík architektů a umělců
394 Původ vyobrazení
396 Summary