



OSOBNOST

- 9 Nemusíme žít v Trumpově příběhu. S historikem Timothyem Snyderem o Trumpovi, o tom, proč čte poezii, a o věcech, které nám berou budoucnost

TÉMA FILOZOFIE FOTBALU

- 20 Miroslav Petříček: Kosmický happening. O rozdílu mezi divákem a hráčem, možnostech vidět a výhodách pomalosti
- 24 Fatima Rahimi: Obchod s emancipací. O ženském fotbalu, politice, Íránu a kooptaci feminizmu
- 28 Mario Vargas Llosa: „Pojďme se trochu bavit“. Zápisky z fotbalového šampionátu Španělsko '82
- 32 Ideální fotbalová jedenáctka
- 34 Co číst dál
- 35 Martin Reiner: Nakrmte si svého spisovatele
- 36 Hartmut Rosa: Na hraně zkušenosti. O tom, jak fotbal a hra zpřítomňují lidskou existenci
- 38 Matěj Toman: Šest bodů. Pozorování z trenérské lavičky krajského přeboru

ESEJ

- 42 Slavoj Žižek: Dvě variace na moc a slast. O sbližování zákonných a zločineckých sil, politickém sadismu, přitažlivosti nesmyslů a jiných perverzích současných vlád

REPORTÁŽ

- 48 Ivan Motýl: Starosti ukrajinských starostů

BELETRIE

- 57 **ateliér** David Konečný
- 59 **básník čísla** Petr Borkovec Malé lodě, malé lodě
- 67 **povídka** Marie Iljašenko: Vztek. Původní česká povídka
- 70 **nová jména** Klára Maňurová: Chci se sestrami břízami zářit kadmiovou žlutí

ROZHOVOR

- 74 O Československu jsem toho jako dítě příliš nevěděl. S Paulem Hostovským o otci, paní učitelce Cunninghamové a o znakovém jazyku

HISTORIE

- 82 Václav Maxmilián: Tvé velké oči přesmutné mě spalují, jak hoří. Čtyřicet let od úmrtí Mircei Eliada



KRITIKY

- 90 Marek Šindelka: Systémy něhy (Kryštof Špidla)
- 92 Radek Wollmann: Krev Kruh Černá (Marta Ljubková)
- 94 Pavel Pospěch: Osamělí hrdinové. Jak kultura autonomie rozleptává společnost (Klára Votavová)

RECENZE

- 96 Jan Škrob: Zámorí (Roman Polách)
- 97 Daniel Hradecký: Náměstí práce (Libor Staněk II.)
- 98 Maxim Biller: Mama Oděsa (Josef Chuchma)
- 99 Friedrich Bruegel: Spiklenci (Michaela Škultéty)
- 100 Rita Felski: Jak se používá literatura (Jan Němec)
- 101 Annabelle Hirsch: Věci. Dějiny žen ve stovce předmětů (Alena Scheinostová)
- 102 Guillermo Cabrera Infante: Pohled na svítání v tropech (Leona Šmelcová)
- 103 Sergej Maratovič Gurijev — Daniel Treisman: Spin diktátoři. Proměnlivá podoba tyranie ve dvacátém prvním století (Martin Brzobohatý)
- 104 Patricia Highsmith: Ripley pod zemí (Václav Maxmilián)
- 105 Maria Parrová: Tonja. Malý hrom z hor (Jana Šrámková)

SLOUPKY

- 5 **názor** Josefína Formanová: Jak se prodává věda
- 16 **vzorce** Michal Kašpárek: Mohlo by se vám líbit také
- 17 **druhá vášeň** Petr Šesták: Opilost
- 40 **rabbit hole** Lubomír Tichý: Budovatelé a hlídači
- 40 **žena a život** Anna Durnová: Nešlo by to online?
- 41 **mikrostop** Josefína Formanová: Nejlépe oblečení muži v Americe
- 47 **manuál** Michal Tallo: Manuál k Jonovi Fossemu
- 47 **minuscule** Marek Šindelka: Továrny času
- 55 **checkpoint** Adéla Knapová: Základní instinkt
- 80 **bibliofilcka** Martin Pecina: Nauka o věcích
- 107 **atašé** Magdalena Zarębska: Dekonstrukce jednoho hrdinského přátelství
- 112 **mime** Jakub Jetmar: Siracl

- 4 **hostpot** Statusy
- 6 **drobenka**
- 7 **zprávy**
- 88 **madlenka Ivy** Hadj Moussy
- 106 **rozečteno** Tipy redakce